

MÍNIMOS PARA PROMOCIONAR EN 1º CICLO DE PRIMARIA

LENGUA CASTELLANA/ LINGUA GALEGA

Comprensión oral

- Comprende o sentido de textos orais sinxelos axeitados ao seu nivel.
- Identifica, de xeito acompañado, o contido de textos orais sinxelos

Expresión oral

- Produce enunciados sinxelos, axeitados ao seu nivel.

Comprensión escrita

- Comprende o sentido global de distintos tipos de textos adaptados á súa idade.

Expresión escrita

- Produce, con axuda, enunciados escritos sinxelos propios do ámbito escolar e social adaptados á súa idade.

MATEMÁTICAS:

Sentido numérico

- Le, identifica e escribe números ata 3 cifras.
- Compón, descompón números naturais en contextos cotiáns ata 3 cifras.
- Realiza operacións básicas: suma con e sen levadas e restas aplicadas á vida cotiá.

Sentido da medida

- Experimenta con unidades non convencionais presentes no seu contexto cotián.
- Identifica, ordena, clasifica e usa as unidades de medida do tempo (ano, estación, mes, semana e día) en situacións habituais.

Sentido espacial

- Localiza e sitúa a posición no espazo físico cotián a través do xogo: arriba, abaixo, diante, detrás, dereita e esquerda.

Sentido alxébrico e pensamento computacional

- Identifica as regularidades nunha colección ou secuencia de números, figuras ou imaxes en situacións cotiás.

Sentido estocástico

- Interioriza rutinas para a resolución de problemas da vida cotiá.
- Interpreta e describe táboas de dobre entrada.

CIENCIAS DA NATUREZA

Cultura científica

- Realiza observacións e medicións sinxelas, rexistrando os datos obtidos.

A vida no noso planeta

- Mostra actitudes de respecto para o disfrute da natureza.
- Recoñece hábitos de vida saudables.
- Coñece as principais partes do corpo.

Materia, forzas e enerxía

- Uso responsable dos materiais: reducir, reutilizar e reciclar.

Tecnoloxía e dixitalización

- Traballa de forma cooperativa, respetando as normas básicas de convivencia.

CIENCIAS SOCIAIS

Ciencia e tecnoloxía

- Emprega procedementos sinxelos de indagación adecuados ás necesidades da investigación (observación no tempo, identificación e clasificación, procura de patróns...).

O mundo e o desenvolvemento sostible

- Recoñece secuencias temporais e cambios estacionais.
- Observa, reflexiona e rexistra datos atmosféricos.
- Identifica orientacións espaciais, nocións básicas (arriba, abaixo, dereita, esquerda) para que lle permitan orientarse nun debuxo ou nun plano.
- Identifica hábitos de vida sustentable e a contaminación atmosférica.

Vivir en sociedade

- Identifica a localidade na que vive.
- Coñece e interiorizar normas básicas para a convivencia no uso de espazos públicos, especialmente como peóns.

Leccións do pasado

- Mostra actitudes de respecto ante el patrimonio natural y cultural.
- Ordena temporalmente hechos del entorno social: árbore xenealóxica.

LINGUA ESTRANXEIRA (INGLÉS)

Comprensión oral

- Comprende información específica e predecible de palabras e pequenas frases moi sinxelas, pronunciadas con moita claridade.

Expresión oral

- Expresa palabras e mensaxes moi breves relacionados con necesidades inmediatas.

Comprensión escrita

- Recoñece palabras escritas traballadas con anterioridade.

Expresión escrita

- Escribe palabras a partir de modelos sinxelos.

EDUCACIÓN PLÁSTICA E VISUAL

Bloque 1: educación plástica e visual - percepción e análise

- Identifica e comparte de forma oral polo menos un elemento nas manifestacións culturais e artísticas plásticas e visuais presentadas e analizadas na aula (cor, liñas, formas...).

Bloque 2: educación plástica e visual - creación e interpretación

- Produce obras propias aplicando as técnicas básicas de debuxo e modelado de maneira guiada. (Finaliza e entrega, cando menos, o 60% das tarefas.)

PROXECTO COMPETENCIAL:

Definición de proxectos

- Recoñece a importancia da temática do proxecto que se pretende abordar.
- Identifica e selecciona a información que se precisa de xeito guiado.

Execución de proxectos

- Executa as actuacións asociadas coa secuencia e a temporización prevista de forma guiada.

Presentación de proxectos

- Presenta o proxecto realizado, de forma guiada, empregando unha linguaxe verbal e corporal clara.

RELIXIÓN

- Coñecer o significado do Nadal.
- Coñecer oración sinxelas axeitadas a etapa madurativa.
- Amosar interese por coñecer o entorno e lugares onde se desenvolveu a vida de Xesús.

MÚSICA E DANZA:

- Realiza movementos corporales ajustados a los cambios en las cualidades del sonido (velocidad, intensidad...)
- Emplea graffías no convencionales para representar las cualidades del sonido.
- Discrimina distintos sonidos atendiendo a su fuente de producción.
- Interioriza secuencias rítmicas sencillas y las repite.
- Acompaña las canciones con instrumentos, percusión corporal y movimiento.
- Manifiesta respeto en la recepción y realización de propuestas artísticas musicales, escénicas y performativas.

EDUCACIÓN FÍSICA:

1. Coñece, sinala e emprega as distintas partes do seu corpo. Distingue a dereita e a esquerda en si mesmo e nun compañeiro.

2. Axusta os seus movementos corporais a cambios na intensidade, duración, espacio...: salta a pata coxa unha pequena altura coa perna dominante.

CRITERIOS MÍNIMOS PARA PROMOCIONAR – 1º CICLO – CEIP PÁRROCO DON CAMILO
DATA DE APROBACIÓN: 28 DE MAIO 2024-ENTRADA EN VIGOR: 1 DE SETEMBRO DO 2024

3. Axusta os desprazamentos ao tempo e o espazo en calquera tipo de xogo, coordinando brazos e pernas en distintas direccións, tanto na marcha como na carreira.
4. Posúe o axeitado axuste corporal e a necesaria coordinación motriz no lanzamento de obxectos, executándoo de maneira espontánea: lanza e recibe cun compañeiro desplazándose picado e de peito.
5. Percibe a traxectoria de obxectos en vo, e leva a cabo accións motrices de anticipación para o seu control.
6. Fai botar e rebotar pelotas de distintos tamaños con ámbalas dúas mans de xeito alternativo, tanto con desprazamentos como parados.
7. Participa de forma activa en tódalas actividades físicas con atención e interese e respecta as regras que rexen as actividades físicas e o xogo.
8. Participa activamente en xogos e noutras manifestacións artístico-expresivas de carácter cultural propias da contorna.
9. Coñece os valores positivos que fomenta a práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando os seus beneficios en contextos variados e inclusivos.
10. Utiliza de forma adecuada o material, as instalacións e os espazos nos que se realizan as actividades físicas.
11. Coñece e valora os logros de distintos referentes do deporte de ambos xéneros.