

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE OUTES  
CURSO: 4º  
MATERIA: Arts and Crafts  
DATA: 12-05-2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>		
<b>Criterio de avaliación</b>	<b>Estándar de aprendizaxe</b>	<b>Competencias clave</b>
<b>Can identify shapes and elements in works of art and understand their meaning.</b>	- To identify shapes and colours in the example. - To identify geometric shapes in works of art.	CCEC
<b>Can identify parts of an image and complete it.</b>	- To identify shapes and colours in the example.	CMCT CSIEE
<b>Can observe an example and create interesting characters based on it.</b>	- To make a creative character by combining techniques.	CAA CSIEE
<b>Recognises the pointillist technique and can apply colour patterns.</b>	- To recognise the pointillist technique and apply colour patterns.	CCEC CSIEE
<b>Recognises works of art reflecting daily life and can integrate figures in motion.</b>	- To value works of art aesthetically and as examples for arts and crafts.	CCEC
<b>Uses scrap materials and scrap paper to make a collage.</b>	- To use appropriate materials and techniques correctly. - To use scrap materials and scrap paper to make a collage.	CMCT
<b>Looks after the environment.</b>	- To compose different natural landscapes.	CSC
<b>Values the work of others.</b>	- To develop relationships	CSC
<b>Can follow instructions to make a work of art using mixed techniques.</b>	- To follow instructions and complete a piece of work properly.	CAA
<b>Uses scrap materials to make works of art.</b>		CMCT

## COMPETENCIAS CLAVE

- Comunicación lingüística (CCL): Intégrase a lingua inglesa en tódalas propostas.
- Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT): Traballada a partir da xeometría, a perspectiva, as proporcións e a creación artística con números.
- Competencia dixital (CD) Traballada a través do uso de programas de debuxo online e pola propia natureza da ensinanza telemática.
- Aprender a aprender (CAA): As actividades propostas esixen do alumnado o desenvolvemento de estratexias de autonomía e toma de decisións.
- Competencias sociais e cívicas (CSC): Traballamos a posta en valor das profesións que nos protexen e axudan na situación actual e a necesidade da colaboración de todos.
- Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE): Valorase ademais das propostas enviadas polo mestre, a elaboración de obras propias.
- Conciencia e expresións culturais (CCEC): Traballamos a obra de artistas recoñecidos de diferentes nacionalidades.

## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	Procedementos e instrumentos: Observación e seguimento das tarefas realizadas polo alumnado.
<b>Cualificación final</b>	Na avaliación final ordinaria, terase en conta os resultados das dúas primeiras avaliacións e o traballo realizado durante a actividade lectiva non presencial. Este traballo inclúe actividades de repaso, reforzo e posible ampliación das aprendizaxes que teñan como referentes as competencias clave esenciais para a adecuada progresión do alumnado.
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	
<b>Avaliación de materia pendentes</b>	Criterios de avaliación: Ter en conta os sinalados anteriormente para cada materia.
	Criterios de cualificación: Teranse en conta os resultados obtidos nas dúas primeiras avaliacións, vendo a evolución a través do traballo realizado durante a actividade lectiva non presencial que só poderá ter valor positivo.
	Procedementos e instrumentos de avaliación: Observación e seguimento das tarefas realizadas polo alumnado que teña materias pendentes.

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	<p>Durante o terceiro trimestre desenvolveranse actividades de <b>recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación</b> das aprendizaxes anteriores que resulten necesarias para todo ou parte do alumnado.</p> <p>Ademais a través do blogue propóñense diferentes actividades motivadoras con motivo de conmemoracións como o día do libro, o Pampallín, Letras Galegas, etc.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):</b>	<p>Dada a complexidade da situación actual que non permite que as sesións poidan levarse a cabo dunha maneira presencial, a metodoloxía estará baseada na comunicación telemática entre titor/a e alumnado a través de chamadas telefónicas, do blogue de aula que está na páxina web do centro e o correo electrónico para solucionar dúbidas e corrección de tarefas. Tamén se empregará o espazo Abalar para manter a comunicación coas familias e videoconferencias coa aplicación Cisco Webex Meetings co alumnado.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Libros de texto, libretas, material funxible, ordenadores, tablets, móbiles, blogues educativos de elaboración propia e páxina web do centro.</p> <p>Hai que ter en conta que o concello presta un servizo de fotocopiado e escaneado de materiais para o alumnado.</p>

#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	A comunicación centro-familias farase a través do espazo Abalar e da páxina web.
<b>Publicidade</b>	Publicación deste documento na páxina web do centro.