



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÚE DE OUTES
CURSO: 3º
MATERIA: Arts and Crafts
DATA: 12-05 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles		
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencias clave
Can identify elements in works of art and understand their meaning.	- To distinguish some important works of art and identify their styles.	CCEC CAA
Can identify parts of an image.	- To demonstrate their own knowledge.	CMCT
Appreciates harmony and colours in a painting.	- To recognise materials and pigments used. - To value works of art aesthetically and as examples for arts and crafts.	CAA
Recognises geometric shapes in a composition.	- To identify geometric shapes in works of art.	CMCT
Applies light, medium and dark shades with pencil shading.	- To use appropriate materials and techniques correctly.	CSIEE CAA
Can appreciate original works of art.	- To value works of art aesthetically and as examples for arts and crafts.	CCEC
Identifies the elements of a landscape and places them logically.	- To compose different natural landscapes.	CSIEE CAA
Uses scrap materials to make works of art.	- To use appropriate materials and techniques correctly.	CSIEE CAA
Values the work of others.	To develop relationships	CSC
Appreciates the beauty of natural landscapes and respects the environment	- To compose different natural landscapes.	CSC

COMPETENCIAS CLAVE

- Comunicación lingüística (CCL): Intégrase a lingua inglesa en tódalas propostas.
- Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT): Traballada a partir da xeometría básica, a perspectiva e a creación artística con números.
- Competencia dixital (CD) Traballada a través do uso de programas de debuxo online e pola propia natureza da ensinanza telemática.
- Aprender a aprender (CAA): As actividades propostas esixen do alumnado o desenvolvemento de estratexias de autonomía e toma de decisións.
- Competencias sociais e cívicas (CSC): Traballamos a posta en valor das profesións que nos protexen e axudan na situación actual e a necesidade da colaboración de todos.
- Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE): Valorase ademais das propostas enviadas polo mestre, a elaboración de obras propias.
- Conciencia e expresións culturais (CCEC): Traballamos a obra de artistas recoñecidos de diferentes nacionalidades.

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	Procedementos e instrumentos: Observación e seguimento das tarefas realizadas polo alumnado.
Cualificación final	Na avaliación final ordinaria, terase en conta os resultados das dúas primeiras avaliacións e o traballo realizado durante a actividade lectiva non presencial. Este traballo inclúe actividades de repaso, reforzo e posible ampliación das aprendizaxes que teñan como referentes as competencias clave esenciais para a adecuada progresión do alumnado.
Proba extraordinaria de setembro	
Avaliación de materia pendentes	Criterios de avaliación: Ter en conta os sinalados anteriormente para cada materia.
	Criterios de cualificación: Teranse en conta os resultados obtidos nas dúas primeiras avaliacións, vendo a evolución a través do traballo realizado durante a actividade lectiva non presencial que só poderá ter valor positivo.
	Procedementos e instrumentos de avaliación: Observación e seguimento das tarefas realizadas polo alumnado que teña materias pendentes.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>Durante o terceiro trimestre desenvolveranse actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación das aprendizaxes anteriores que resulten necesarias para todo ou parte do alumnado.</p> <p>Ademais a través do blogue propóñense diferentes actividades motivadoras con motivo de conmemoracións como o día do libro, o Pampallín, Letras Galegas, etc.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):	<p>Dada a complexidade da situación actual que non permite que as sesións poidan levarse a cabo dunha maneira presencial, a metodoloxía estará baseada na comunicación telemática entre titor/a e alumnado a través de chamadas telefónicas, do blogue de aula que está na páxina web do centro e o correo electrónico para solucionar dúbidas e corrección de tarefas. Tamén se empregará o espazo Abalar para manter a comunicación coas familias e videoconferencias coa aplicación Cisco Webex Meetings co alumnado.</p>
Materiais e recursos	<p>Libros de texto, libretas, material funxible, ordenadores, tablets, móbiles, blogues educativos de elaboración propia e páxina web do centro.</p> <p>Hai que ter en conta que o concello presta un servizo de fotocopiado e escaneado de materiais para o alumnado.</p>

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	A comunicación centro-familias farase a través do espazo Abalar e da páxina web.
Publicidade	Publicación deste documento na páxina web do centro.