

PROGRAMACIÓN  
DIDÁCTICA  
ADAPTADA  
TERCEIRO TRIMESTRE

D. José Carlos Rodríguez Morandeira

**D. José Carlos Rodríguez Morandeira**

**Educación Física**

**CEIP PLURILINGÜE OS TILOS**

**Terceiro de Primaria**

## INDICE

---

<b>1.-INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN.....</b>	<b>03</b>
<b>2.-PLANIFICACIÓN E DISTRIBUCIÓN DAS UNIDADES DIDÁCTICAS.....</b>	<b>03</b>
<b>3.-PERFIL DE ÁREA.....</b>	<b>4-13</b>
<b>4.-PERFIL COMPETENCIAL.....</b>	<b>14-15</b>
<b>5.-METODOLOGÍA.....</b>	<b>16-17</b>
<b>6.-AVALIACIÓN.....</b>	<b>18</b>

## 1.-INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

A programación didáctica que se presenta a continuación é unha adaptación da presentada ao comezo do curso 2019/2020, que ten como obxectivo dar resposta ás *Instrucións do 27 de abril de 2020, impartidas pola Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros educativos da Comunidade Autónoma de Galicia.*

Esta modificación de desenvolvemento do terceiro trimestre, xurde como consecuencia da situación de saúde pública provocada por COVID-19, que a Organización Mundial da Saúde (OMS) elevou a pandemia internacional.

Mediante o Real decreto 463/2020, do 14 de marzo, BOE número 67, do 14 de marzo, declarouse o estado de alarma por unha situación de crise sanitaria, que comporta a presentación de medidas de encerro e suspensión clases presenciais; isto supón unha adaptación didáctica e metodolóxica da programación de educación física de cara o terceiro trimestre de curso.

Sobre todo, polas características especiais da área de Educación Física, que ten un alto compoñente de contido procedimental.

## 2.-PLANIFICACIÓN E DISTRIBUCIÓN DAS UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDADES DIDÁCTICAS PRIMEIRO TRIMESTRE – SEPTEMBRO / DECEMBRO			
U.D.1 O CORPO EN MOVEMENTO	U.D.2 LANZANDO E RECIBINDO	U.D.3 SOMOS COORDINADOS	U.D.4 SAÚDE CORPORAL
UNIDADES DIDÁCTICAS SEGUNDO TRIMESTRE – XANEIRO / ABRIL			
U.D. 5 H.M.B. E OS XOGOS	U.D. 6 EQUILIBRISTAS	U.D. 7 XOGOS MOTRICES	
UNIDADES DIDÁCTICAS TERCEIRO TRIMESTRE – ABRIL / XUÑO			
U.D. 8 XIRAMOS COMA PEONZAS	U.D. 09 BAILAMOS??	U.D. 10 XOGAMOS E CONTAMOS CONTOS	
ADAPTACIÓN DO TERCEIRO TRIMESTRE (Respaso e ampliación)			
U.D. SAÚDE, HIXIENE E ALIMENTACIÓN (Repaso e reforzo teórico do 2º trimestre)	U.D. OS DEPORTES BÁDMINTON (Apoio Teórico / Coñecer máis)	U.D. DEPORTES ALTERNATIVOS DATCHBALL (Apoio Teórico ás clases Prácticas xa realizadas)	U.D.HABILIDADES MOTRICES /PERCEPTIVO MOTRICES (Repaso e reforzo teórico do 1º trimestre)

### 3.-PERFIL DE ÁREA

CRITERIO DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES BÁSICOS 20% INTERMEDIOS 30% ESENCIALES 50%  IMPRESCINDIBLES	INDICADOR MÍNIMO DO LOGRO	T 1	T 2	T 3	ADAPTACIÓN T3	INSTUMENTOS PROCEDIMIENTOS AVALIACIÓN	C.C
EF-B1.1	3º-EFB1.1.1 - Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios. Peso: 1,87%	Expresa e da a súa opinión de xeito ordenado 50%	X				PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. 100 % INSTRUMENTOS: Asamblea. 100 %	CSC CAA CSIEE CD
EF-B1.1	3º-EFB1.1.2 - Explica aos seus compañeiros e ás súas compañeras as características dun xogo practicado na clase. Peso: 0,95%	Sigue unha secuencia ordenada, léxico axeitado. Explica normas, espazo de juego, desarrollo 50%	X	X	X	SUPRIMIDO	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. 100 % INSTRUMENTOS: Diario de clase. 100 %	CCL CAA CSC CSIEE
EF-B1.1	3º-EFB1.1.3 - Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable. Peso: 0,95%	Dialoga e escoita aos seus compañeiros 50%	X	X	X	ADAPTADO CURSO VIRTUAL	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. 100 % INSTRUMENTOS: Posta en común. 100 %	CSC CAA CSIEE

EF-B1.1	3º-EFB1.1.4 - Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva. Peso: 1,87%	É consciente da falla de respecto a normas e regras de xogo, e reivindica o seu cumprimento 50%		X			PROCEDEMENTOS: Observador externo. 100 % INSTRUMENTOS: Observador externo. 100 %	CSC CAA CSIEE
EF-B1.2	3º-EFB1.2.1 - Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita. Peso: 1,87%	Mostra autonomía para buscar unha información determinada 50%			X	SIN NECESIDAD DE ADAPTACIÓN	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. 100 % INSTRUMENTOS: Diario de clase. 100 %	CD CAA CSIEE CCL
EF-B1.2	3º-EFB1.2.2 - Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.Peso: 0,95%	Presentación de fichas, dibujos, etc... 50%		X	X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. 100 % INSTRUMENTOS: Proba aberta. 100 %	CCL CD CAA,
EF-B1.2	3º-EFB1.2.3 - Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais. Peso: 0,95%	Grao de participación nas sesións, comentarios, opinións 50%	X	X	X	ADAPTADO CURSO VIRTUAL	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. 100 % INSTRUMENTOS: Diario de clase. 100 %	CCL CSC CD
EF-B1.3	3º-EFB1.3.1 - Demuestra certa autonomía resolvendo problemas motores. Peso: 0,95%	Resolve e participa nas actividades plantexadas sen necesidade de repetir sucesivamente as explicacións 50%	X	X	X	SUPRIMIDO	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. 100 % INSTRUMENTOS: Diario de clase. 100 %	CSIEE CAA CCEC CSC
EF-B1.3	3º-EFB1.3.2 - Coñece e respecta a normas de	Resolve satisfactoriamente		X		ADAPTADO CURSO	PROCEDEMENTOS: Probas específicas.	CSC CAA

	educación viaria en contornos habituais e non habituais. Peso: 1,87%	problemas os actividades plantexadas nunha ficha 50%				VIRTUAL	100 % INSTRUMENTOS: Fichas educación vial 100 %	
EF-B1.3	3º-EFB1.3.3 - Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.Peso: 0,95%	Recolle e axuda na preparación da clase por iniciativa propia.Recolle o material utilizado de xeito ordenado. 50%	X	X	X	SUPRIMIDO	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. 100 % INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). 100 %	CSC
EF-B1.3	3º-EFB1.3.4 - Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade. Peso: 0,95%	Mostra boa disposición con respecto dos compañeiros/as. 50%	X	X	X	SUPRIMIDO	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. 100 % INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico). 100 %	CSC CAA
EF-B1.3	3º-EFB1.3.5 - Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo. Peso: 0,95%	Acude co equipamento necesario o 70% das sesións do trimestre 50%	X	X	X	ADAPTADO CURSO VIRTUAL	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. 100 % INSTRUMENTOS: Entrevista. 100 %	CSC CAA CSIEE

<b>Bloque 2: O corpo: imaxe e percepción</b>								
EF-B2.1	3º-EFB2.1.1 - Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase. Peso: 0,95%	Mostra respecto hacia os compañeiros/as da clase 50%	X	X	X	ADAPTADO CURSO VIRTUAL	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. 100 % INSTRUMENTOS: Diario de clase. 100 %	CSC CAA
EF-B2.2	3º-EFB2.2.1 - Recoñece os dous tipos de respiración. Peso: 4,54%	Diferencia respiración abdominal da torácica 50%	X				PROCEDEMENTOS: Probas específicas. 100 % INSTRUMENTOS: Proba aberta. 100 %	CSC CAA
EF-B2.2	3º-EFB2.2.2 - Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación en diferentes posturas e posicións, durante un tempo determinado Peso: 4,54%	Equilibrio variando variando os apoios no solo, ou superficie pouco elevada (ladrillo psicomotricidad) 50%		X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. 100 % INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.100 %	CSC CAA
EF-B2.2	3º-EFB2.2.3 - Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural. Peso: 4,54%	Acada un 50% de respostas correctas nun cuestionario o ficha específica 50%					PROCEDEMENTOS: Cuestionarios.100 % INSTRUMENTOS: Cuestionario pechado.100 %	CAA CSC CSIEE
EF-B2.2	3º-EFB2.2.4 - Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento. Peso: 4,54%	Acada un 50% de éxitos nas actividades motrices propostas 50%	X				PROCEDEMENTOS: Probas específicas. 100 % INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.100 %	CAA CSC CSIEE

EF-B2.2	3º-EFB2.2.5 - . Reacciona ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices axeitadas no tempo e no espazo. Peso: 1,87%	Acada un 50% de éxitos nas actividades motrices propostas 50%	X				PROCEDEMENTOS: Probas específicas. 100 % INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.100 %	CAA CSC CSIEE
<b>Bloque 3: Habilidades motrices</b>								
EF-B3.1	3º-EFB3.1.1 - Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais. Peso: 4,54%	Certo gran de autonomía, soltura e axilidade nas actividades propostas según as súas características individuais 50%		X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. 100 % INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.100 %	CSC CCEC CAA
EF-B3.1	3º-EFB3.1.2 - Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais. Peso: 4,54%	Certo gran de autonomía, soltura e axilidade nas actividades propostas según as súas características individuais 50%		X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. 100 %  INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.100 %	CSC CCEE CAA
EF-B3.1	3º-EFB3.1.3 - Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento,	Certo gran de autonomía, soltura e axilidade nas actividades		X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. 100 % INSTRUMENTOS:	CSC CCEE CAA



	recepción) en diferentes tipos de contornos intentando aplicar os xestos axeitados e utilizando os segmentos dominantes. Peso: 1,87%	propostas según as súas características individuais 50%					Resolución de exercicios e problemas.100 %	
EF-B3.1	3º-EFB3.1.4 - Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais. Peso: 1,87%	Certo gran de autonomía, soltura e axilidade nas actividades propostas según as súas características individuais 50%		X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. 100 % INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.100 %	CSC CCEE CAA
EF-B3.1	3º-EFB3.1.5 - Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies. Peso: 4,54%	Certo gran de autonomía, soltura e axilidade nas actividades propostas según as súas características individuais 50%		X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. 100 % INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.100 %	CSC CAA CSIEE
EF-B3.1	3º-EFB3.1.6 - Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais. Peso: 1,87%	Participa en actividades complementarias propostas dende o Centro (deportivas) 50%		X	X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.100 % INSTRUMENTOS: Diario de clase.100 %	CSC CAA

Bloque 4: Actividades físicas artístico expresivas								
EF-B4.1	3º-EFB4.1.1 - Representa personaxes, situacións, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos. Peso: 0,95%	Certo grao de creatividade e implicación nas súas producións 50%	X	X	X	SUPRIMIDO	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.100 % INSTRUMENTOS: Xogos de simulación e dramáticos.100 %	CCEC CSC CAA
EF-B4.1	3º-EFB4.1.2 - Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente e en parellas. Peso: 4,54%	Realiza movementos cos distintos segmentos corporais seguindo un ritmo sinxelo.Participa con mínimo de interés en danzas sinxelas 50%	X	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. 100 % INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.100 %	CCEC CSC CAA
EF-B4.1	3º-EFB4.1.3 - Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica. Peso: 1,87%	Realiza movementos cos distintos segmentos corporais seguindo un ritmo sinxelo.Participa con mínimo de interés en danzas sinxelas 50%		X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. 100 % INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.100 %	CCEC CAA CSC CSIEE
EF-B4.1	3º-EFB4.1.4 - Leva a cabo manifestacións artísticas sinxelas en interacción cos compañeiros e compañeiras. Peso: 0,95%	Certo grao de creatividade e implicación nas súas producións 50%	X	X	X	SUPRIMIDO	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. 100 % INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.100 %	CCEC CSC CAA

EF-B4.2	3º-EFB4.2.1 - Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nas actividades artísticas. Peso: 1,87%	Recoñece al menos unha das cualidades físico motrices 50%		X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. 100 % INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.100 %	CMCT CSC CAA
EF-B4.2	3º-EFB4.2.2 - Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas. Peso: 1,87%	Coñece al menos un dos beneficios que teñen as cualidades físico motrices 50%		X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.100 %  INSTRUMENTOS: Asamblea.100 %	CMCT CSC CAA
<b>Bloque 5: Actividade física e saúde</b>								
EF-B5.1	3º-EFB5.1.1 - Mellora das capacidades físicas. Peso: 0,95%	Incremento progresivo do seu nivel físico, so longo dos trimestres 50%	X	X	X	ADAPTADO CURSO VIRTUAL	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.100 % INSTRUMENTOS: Diario de clase.100 %	CSIEE CAA
EF-B5.1	3º-EFB5.1.2 - Busca, de maneira guiada, información para comprender a importancia duns hábitos de alimentación correctos para a saúde. Peso: 1,87%	Lectura e comprensión din texto relacionado cos hábitos saudables. Recoñecer a mensaxe ou idea principal 50%			X	ADAPTADO CURSO VIRTUAL	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. 100 % INSTRUMENTOS: Comprensión escrita 100 %	CSC CSIE CAA CMCT
EF-B5.1	3º-EFB5.1.3 - Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a	Lectura e comprensión din texto relacionado		X	X	ADAPTADO CURSO VIRTUAL	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. 100 %	CSC CAA CSIEE

	saúde. Peso: 4,54%	cos hábitos saludables. Recoñecer a mensaxe ou idea principal 50%					INSTRUMENTOS: Comprensión escrita 100 %	
<b>Bloque 6: Os xogos e actividades deportivas</b>								
EF-B6.1	3º-EFB6.1.1 - Iníciase no uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais. Peso: 0,95%	Coñece o rol desempeñado no xogo 50%	X	X	X	SUPRIMIDO	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. 100 %  INSTRUMENTOS: Entrevista.100 %	CSC CAA
EF-B6.1	3º-EFB6.1.2 - Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas Peso: 0,95%	Marcha, corre, salta de forma coordinada e adaptada a situación de xogo 50%	X	X	X	SUPRIMIDO	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.100 %  INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).100 %	CAA CSIEE CSC
EF-B6.2	3º-EFB6.2.1 - Recoñece as diferenzas e características básicas dos xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza. Peso: 0,95%	Diferencia entre xogo individual e colectivo 50%	X	X	X	ADAPTADO CURSO VIRUTAL	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. 100 % INSTRUMENTOS: Escolle.100 %	CCEE CAA CSC
EF-B6.2	3º-EFB6.2.2 - Recoñece xogos e deportes tradicionais de Galicia. Peso: 1,87%	Coñece un mínimo de tres xogos populares galegos 50%			X	ADAPTADO CURSO VIRUTAL	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios.100 %  INSTRUMENTOS:	CCEC CAA CSC

							Cuestionario pechado.100 %	
EF-B6.2	3º-EFB6.2.3 - Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas. Peso: 1,87%	Realiza xogos tradicionais 50%			X	ADAPTADO CURSO VIRTUAL	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. 100 %  INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.100 %	CSC CAA
EF-B6.3	3º-EFB6.3.1 - Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nos xogos e actividades deportivas. Peso: 4,54%	Coñece dúos capacidades físicas básicas implicadas nun xogo 50%			X	ADAPTADO CURSO VIRTUAL	PROCEDEMENTOS: Gravacións e análise. 100 % INSTRUMENTOS: Gravación e análise. 100 %	CSC CAA
EF-B6.3	3º-EFB6.3.2 - Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición. Peso: 4,54%	Coñece dous exemplos de cada 50%			X	ADAPTADO CURSO VIRTUAL	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.100 %  INSTRUMENTOS: Entrevista.100 %	CSC CAA
EF-B6.4	3º-EFB6.4.1 - Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran nas actividades no medio natural. Peso: 1,87%	É consciente da responsabilidade de coidar o entorno 50%			X	ADAPTADO CURSO VIRTUAL	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios.100 % INSTRUMENTOS: Cuestionario pechado.100 %	CSC CAA
EF-B6.4	3º-EFB6.4.2 - Utiliza os espazos naturais, respectando a flora e a fauna do lugar. Peso: 1,87%	É consciente da responsabilidade de coidar o entorno 50%			X	SUPRIMIDO	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.100 % INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).100 %	CSC CAA

**4.-PERFIL COMPETENCIAL**

<b>APRENDER A APRENDER</b> (Adaptación Terceira Avaliación)	
3º-EFB1.1.3 - Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	3º-EFB1.1.4 - Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.
3º-EFB1.2.1 - Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.	3º-EFB1.2.2 - Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.
3º-EFB1.3.2 - Coñece e respecta a normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	3º-EFB1.3.5 - Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.
3º-EFB2.2.1 - Recoñece os dous tipos de respiración.	3º-EFB4.1.3 - Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.
3º-EFB4.2.1 - Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nas actividades artísticas.	3º-EFB4.2.1 - Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nas actividades artísticas.
3º-EFB5.1.2 - Busca, de maneira guiada, información para comprender a importancia duns hábitos de alimentación correctos para a saúde.	3º-EFB5.1.3 - Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.
3º-EFB5.1.4 - Adopta hábitos posturais axeitados.	3º-EFB6.2.1 - Recoñece as diferenzas e características básicas dos xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.
3º-EFB6.2.2 - Recoñece xogos e deportes tradicionais de Galicia.	
<b>COMPETENCIA DIXITAL (Adaptación Terceira Avaliación)</b>	
3º-EFB1.2.1 - Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.	3º-EFB1.2.2 - Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.
<b>COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	
3º-EFB1.2.1 - Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.	3º-EFB1.2.2 - Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.
3º-EFB1.2.3 - Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	3º-EFB5.1.4 - Adopta hábitos posturais axeitados.
<b>CONCIENCIA E EXPRESIÓN CULTURAIS</b>	
3º-EFB4.1.3 - Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	3º-EFB6.2.2 - Recoñece xogos e deportes tradicionais de Galicia.
<b>COMPETENCIA MATEMÁTICA, CIENCIA E TECNOLOXÍA</b>	
3º-EFB4.2.1 - Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nas actividades artísticas.	3º-EFB5.1.4 - Adopta hábitos posturais axeitados.
3º-EFB5.1.2 - Busca, de maneira guiada, información para comprender a importancia duns hábitos de alimentación correctos para a saúde.	3º-EFB4.2.2 - Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.

<b>COMPETENCIA SENTIDO DE INICIATIVA E ESPÍRITO EMPRENDEDOR</b>	
<b>3º-EFB1.1.3 - Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.</b>	<b>3º-EFB1.3.5 - Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.</b>
<b>3º-EFB1.1.4 - Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.</b>	<b>3º-EFB4.1.3 - Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.</b>
<b>3º-EFB1.2.1 - Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.</b>	<b>3º-EFB5.1.4 - Adopta hábitos posturais axeitados.</b>
<b>3º-EFB5.1.3 - Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.</b>	

-

## 5.-METODOLOXÍA

### 5.1.-MATERIAIS E RECURSOS.-

#### 5.1.1.-MATERIAIS.-

1.-Plataforma Edixgal cunha contorna Moodle; aquí colgaranse os cuestionarios, leccións, tarefas que os alumnos/as deberán de realizar.

2.-Utilización de recursos editoriais, proporcionados pola propia plataforma Edixgal, aínda que a maioría son elaborados polo propio profesor para a dita situación.

3.-Utilización de aplicacións didácticas dixitais como poden ser JCLIC, LIM, HOT POTATOES, para aprender xogando e reforzar contidos de tipo teórico.

Enlace Aula Virtual.-

<https://www.edu.xunta.gal/centros/ceipostilos/aulavirtual2/course/view.php?id=35>

#### 5.1.2.-RECURSOS.-

1.-Recursos Dixitais

2.-Ordenadores e conexión a Internet

### 5.2.-ACTIVIDADES

#### Actividades e tarefas para traballar conceptos relacionados coa área de Educación Física

Revise vocabulary and grammar from Units: 3 and 4 (use your Class Book and Activity Book)



Traballamos a Saúde Corporal co JCLIC



Unidades didácticas Esquema Corporal, Habilidades Motrices, Espacialidad, temporalidad



Deportividade e xogo limpo



[Semana de traballo \(23 ao 27 de marzo\) Xogos relacionados coa Educación Física - Proyecto LUDOS](#)



Traballamos a Lateralidade

SEMANA DE TRABAJO (30 de abril / 03 de marzo).-

En la propuesta de esta semana, deberás realizar un circuito de trabajo funcional, similar al que estás acostumbrado a realizar en las sesiones de educación física del cole.

Pincha en el archivo que tienes a continuación, y sigue las instrucciones. Fíjate que lo puedes hacer por tiempo o por repeticiones (tú eliges), aunque lo puedes adaptar a tus posibilidades.

El objetivo es que hagamos un poco de actividad física en casa. Iremos colocando más circuitos funcionales ya que es una buena forma de mantenernos activos en casa. Puedes repetirlo en días alternos.

ÁNIMO!!!!!!




[Circuito Funcional](#)



 Trabajo Funcional para hacer en casa

## TERCERA EVALUACIÓN

**Empezamos!!!!**

 Preguntas o dudas


 Mantenemos la forma a través de ejercicios físicos funcionales

 Jugamos con la Educación Vial

 Fichas de educación vial

 Aprendemos las Reglas del DATCHBALL, que ya trabajamos en clase

 **Cuestionario sobre Datchball**

 El Santuario de Olimpia "Lugar de los Primeros Juegos Olímpicos"

 Realiza las siguientes actividades relacionadas con alimentación, actividad física y salud

 Conocemos el bádminton

 Bádminton

 Vídeo informativo sobre el bádminton

 Para saber más sobre el bádminton - reglamento

 Prueba sobre el bádminton

 Yo entreno en casa!!!!!! Circuito Funcional

## 6.-AVALIACIÓN

### 6.1.-MEDIDAS A ADOPTAR EN CANTO A TERCEIRA AVALIACIÓN E Á AVALIACIÓN ORDINARIA.-

De acordo ao disposto nas Instrucións do 27 de abril de 2020, dá Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes dá Comunidade Autónoma de Galicia, temos que en canto á avaliación hai que destacar:

1.-O **obxectivo prioritario** é que os alumnos/as **non** perdan o **curso** e poidan seguir avanzando na súa formación.

2.- A **avaliación das actividades realizadas na fase non presencial** so poderá ter **valor positivo** para a cualificación do alumnado.

3.- A avaliación final das aprendizaxes do alumnado durante ou curso 2019-2020 considerará en **conxunto as avaliacións de todo o curso**, que ademáis **realizaranse sobre as aprendizaxes desenvolvidas nos dous primeiros trimestres** así como ás **actividades de recuperación, repaso, reforzo** e, non seu caso, ampliación das aprendizaxes anteriores que se desenvolvan durante o terceiro trimestre sempre e cando beneficie ao alumnado. Por tanto teranse en conta ditas directrices á hora de avaliar aos nosos alumnos/as.

### 6.2.- CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN PARA ACADAR UNHA VALORACIÓN POSITIVA NA ÁREA.-

AVALIACIÓN	TERCEIRA AVALIACIÓN	AVALIACIÓN ORDINARIA
PRIMEIRA AVALIACIÓN	PESO 40% CALIFICACIÓN	1ª AVALIACIÓN 45%
SEGUNDA AVALIACIÓN	PESO 40% CALIFICACIÓN	2ª AVALIACIÓN 45%
TRABALLO NON PRESENCIAL	PESO 20% CALIFICACIÓN	3ª AVALIACIÓN 10%
CRITERIOS DO TRABALLO NON PRESENCIAL		
1.-Participación nas tarefas propostas de xeito telemático	5% CALIFICACIÓN	
2.-Resultados ou cualificación de Cuestionarios, Lección ou Proba, que se plantexaron de xeito telemático	5% CALIFICACIÓN	
3.-Interaccións co profesor a través de mensaxería, así como interés mostrado polas actividades propostas	10% CALIFICACIÓN	