

<b>5ºE.P // 2023/24</b>	<b>CIENCIAS NATURAIS, CCSS, MATEMÁTICAS, LINGUA CASTELÁ e LINGUA GALEGA</b>	
<b>CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN</b>	<b>%</b>	<b>INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN</b>
<p>Valoración do nivel de adquisición dos contidos e competencias adquiridas ou desenvolvidas nas unidades.</p>	<b>60 %</b>	<p>Proba competencial escritas/orais. Creación dun produto final. Escala de valoración do produto.</p>
<p>Realización do traballo na aula: Adecuación do traballo aos criterios establecidos.</p> <p>Organización dos materiais.</p> <p>Presentación / organización do caderno.</p> <p>Producións orais e escritas.</p>	<b>20%</b>	<p>Caderno/ Portafolio.</p> <p>Pauta de observación individual.</p> <p>Diario de aprendizaxe</p> <p>Rexistro de actividades da clase.</p> <p>Rexistro de organización de materiais.</p> <p>Rexistro anecdótico (anecdótico).</p> <p>Rexistro de desempeño.</p> <p>Rubricas valoración de cadernos.</p>
<p>Realización do traballo na casa: Grao de desenvolvemento das tarefas propostas.</p>	<b>10%</b>	<p>Rexistro de entrega de traballos en tempo e forma.</p> <p>Puntuación de corrección das tarefas ou traballos específicos propostos.</p>
<p>Valoración de actitudes na aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escoita activa.</li> <li>• Participación.</li> <li>• Esfuerzo/ iniciativa.</li> <li>• Colaboración.</li> <li>• Organización.</li> </ul>	<b>10%</b>	<p>Rexistro de participación.</p> <p>Rexistro de actitude na aula.</p> <p>Rexistro anecdótico.</p> <p>Observación directa.</p>
<p><b>A nota final , e dicir da avaliación continua, obterase da seguinte maneira:</b>  <b>30% dos resultados acadados na primeira avaliación.</b>  <b>35% dos resultados acadados na segunda avaliación.</b>  <b>35% dos resultados acadados na terceira avaliación.</b></p>		

# MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA

## Criterios de avaliación.

## Mínimo de consecución.

### Bloque B1. A lingua e os seus falantes

CA1.1 - Mostrar interese e respecto polas distintas linguas e variedades dialectais, incluídas as linguas de signos, identificando as características fundamentais das da súa contorna xeográfica, así como algúns trazos dos dialectos e linguas familiares do alumnado.	Recoñece nas conversas os interlocutores e interlocutoras que falan en en galego.
CA1.2 - Detectar, de xeito guiado, con autonomía crecente e en contextos próximos, prexuízos e estereotipos lingüísticos frecuentes, ofrecendo alternativas e valorando a pluralidade lingüística do mundo como unha fonte de riqueza cultural.	Usa unha linguaxe respectuosa e inclusiva nas conversas cos e coas demais.
CA1.3 - Identificar as distintas linguas empregadas na súa contorna, valorando a diversidade cultural próxima.	Recoñece na conversa o galego, o castelán. o portugués e o inglés.
CA2.1 - Comprender o sentido de textos orais e multimodais sinxelos, recoñecendo o tema, as ideas principais e as mensaxes explícitas e implícitas, valorando o seu contido e os elementos non verbais e formais básicos.	Resume unha comunicación oral breve.
CA2.5 - Expresarse oralmente con coherencia para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións, cun vocabulario axeitado ao seu nivel a partir das experiencias e interaccións orais próximas.	Expresa oralmente e coherentemente as súas opinións.
CA3.1 - Ler de maneira silenciosa e en voz alta textos escritos e multimodais sinxelos, identificando o sentido global e a información relevante, realizando inferencias a partir de estratexias básicas de comprensión antes, durante e despois da lectura de maneira	Resume globalmente un breve texto adaptado á súa idade.

acompañada e superando a interpretación literal.	
CA3.9 - Acadar as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua escrita.	Amosa lectura fluída e comprensión lectora en textos narrativos non literarios.
CA4.5 - Ler de maneira autónoma ou acompañada textos de diversas fontes, compartindo a experiencia da lectura, avanzando na construción da súa identidade lectora e participando en comunidades lectoras no ámbito escolar.	Utiliza regularmente os momentos de lectura de xeito colectivo na Hora de Ler.
CA6.5 - Mellorar os textos propios e alleos na súa comprensión mediante o uso autónomo de dicionarios impresos ou dixitais.	Reelabora de forma comprensible textos propostos, axudándose do dicionario físico ou dixital.
<b>Bloque B2. Comunicación oral</b>	
<b>Criterios de avaliación.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA2.5 - Expresarse oralmente con coherencia para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións, cun vocabulario axeitado ao seu nivel a partir de experiencias e interaccións orais próximas.	Expresa con claridade e vocabulario axeitado a idade vivencias recentes.
<b>Bloque B3. Comunicación escrita</b>	
<b>Criterios de avaliación.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA3.2 - Comprender distintos tipos de textos valorando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e como gozo persoal.	Diferencia textos escritos pola súa intención comunicativa.
CA3.3 - Utilizar estratexias para a comprensión lectora de textos de diversa tipoloxía, identificando palabras clave e anticipando hipóteses.	Redacta textos breves de 100/150 palabras con redacción correcta e vocabulario non repetitivo.
CA3.6 - Producir textos escritos e multimodais coherentes e sinxelos, en distintos soportes, a partir do modelo discursivo que mellor responda a cada situación comunicativa, progresando na aplicación das normas gramaticais e ortográficas básicas ao servizo da cohesión textual e mobilizando estratexias sinxelas,	Redacta textos breve con redacción correcta e vocabulario non repetitivo.

individuais ou grupais, de planificación, textualización, revisión e edición.	
CA3.3 - Utilizar estratexias para a comprensión lectora de textos de diversa tipoloxía, identificando palabras clave e anticipando hipóteses.	Identifica palabra clave en textos breves.
CA3.10 - Construír, a través da linguaxe, un pensamento crítico para evitar discriminacións e prexuízos.	Analiza noticias con pensamento crítico.
<b>Bloque B4. Alfabetización mediática e informacional</b>	
<b>Criterios de avaliación.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA4.1 - Desenvolver un proceso de investigación individual, sobre algún tema de interese, realizado de maneira autónoma que implique a localización, selección e contraste de información de distintas fontes, incluídas as dixitais, mediante a adaptación creativa de modelos dados.	Elabora un documento sinxelo e orixinal a partir de fontes documentais diferentes.
CA4.2 - Compartir os resultados dun proceso de investigación sinxelo, individual ou grupal sobre algún tema de interese persoal ou ecosocial, realizado de maneira acompañada, que implique a localización, selección e contraste de información de distintas fontes incluídas as dixitais.	Explica brevemente un proceso de investigación previo.
CA4.4 - Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sustentable e saudable no uso das tecnoloxías dixitais da información e comunicación para a procura e tratamento da información de modo eficiente e responsable.	Segue hábitos seguros de navegación por Internet.
<b>Bloque B5. Educación literaria</b>	
<b>Criterios de avaliación.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>

CA5.8 - Recoñecer e interpretar recursos básicos da linguaxe literaria e diferenza das principais convencións formais dos xéneros.	Recoñece algún recurso literario.
CA5.3 - Valorar os textos literarios en calquera lingua e a literatura en xeral como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal, utilizando a lectura como fonte de lecer e información.	Rexistra un número de lecturas suficiente, marcado no comezo de curso.
CA5.5 - Incorporar a lectura expresiva e a comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar.	Emprega tono e actitude axeitadas nas representacións literarias lidas ou interpretadas.
CA5.6 - escoitar e ler textos literarios adecuados á súa idade, que recollan diversidade de autores e autoras, relacionándoos en función dos temas e de aspectos elementais de cada xénero literario, e interpretándoos e relacionándoos con outras manifestacións artísticas ou culturais de maneira acompañada.	Identifica textos literarios ou non, polo seu xénero literario ou o seu formato.
<b>CA5.7 - Producir, de maneira progresivamente autónoma, textos sinxelos individuais ou colectivos con intención literaria, reelaborando con creatividade os modelos dados, en distintos soportes e complementándoos con outras linguaxes artísticas.</b>	Produce textos literarios expresando as súas emocións.
CA5.8 - Recoñecer e interpretar recursos básicos da linguaxe literaria e diferenza das principais convencións formais dos xéneros.	Recoñece recursos, estilos e xéneros literarios.
CA6.5 - Mellorar os textos propios e alleos na súa comprensión mediante o uso autónomo de dicionarios impresos ou dixitais.	Reelabora de forma máis comprensible textos propostos, axudándose do dicionario físico ou dixital.
<b>Bloque B6. Reflexión sobre a lingua e os seus usos no marco de propostas de produción e comprensión de textos orais, escritos ou multimodais.</b>	

<b>Criterios de avaliación.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
<p>CA6.2 - Producir textos escritos e multimodais coherentes de relativa complexidade, en distintos soportes, seleccionando o modelo discursivo que mellor responda a cada situación comunicativa, progresando no uso das normas gramaticais e ortográficas básicas e mobilizando, de maneira puntualmente acompañada, estratexias sinxelas, individuais ou grupais, de planificación, redacción, revisión e edición.</p>	<p>Produce textos escritos aplicando as normas ortográficas e gramaticais básicas, coñecidas e traballadas nas unidades.</p>
<p>CA6.6 - Aplicar os coñecementos sobre as categorías gramaticais e as regras de ortografía, para favorecer unha comunicación máis eficaz.</p>	<p>Aplicar os coñecementos sobre as regras de ortografía básicas, tendo en conta aspectos diferenzas co castelán.</p>

## MATERIA: Lingua e Literatura Castelá

<b>Criterios de avaliación.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
<b>Bloque B1. A lingua e os seus falantes</b>	
CA1.1 - Mostrar interese e respecto polas distintas linguas e variedades dialectais, incluídas as linguas de signos, identificando as características fundamentais das da súa contorna xeográfica, así como algúns trazos dos dialectos e linguas familiares do alumnado.	Amosa a mesma consideración polos compañeiros e compañeiras con lingua materna diferente.
CA1.2 - Detectar, de xeito guiado, con autonomía crecente e en contextos próximos, prexuízos e estereotipos lingüísticos frecuentes, ofrecendo alternativas e valorando a pluralidade lingüística do mundo como unha fonte de riqueza cultural.	Usa unha linguaxe respectuosa e inclusiva nas conversas cos e coas demais.
CA1.3 - Identificar as distintas linguas empregadas na súa contorna, valorando a diversidade cultural próxima.	Recoñece na conversa o galego, o castelán. o portugués e o inglés.
<b>Bloque B2. Comunicación oral</b>	
<b>Criterios de avaliación.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA2.1 - Comprender o sentido de textos orais e multimodais sinxelos, recoñecendo o tema, as ideas principais e as mensaxes explícitas e implícitas, valorando o seu contido e os elementos non verbais e formais básicos.	Comprende o sentido de textos orales y multimodales sinxelos, recoñecendo as ideas principais.
CA2.5 - Expresarse oralmente con coherencia para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións, cun vocabulario axeitado ao seu nivel a partir das experiencias e interaccións orais próximas.	Expresa as súas ideas con claridade e vocabulario coherente en situacións propostas na clase.

### Bloque B3. Comunicación escrita

<b>Criterios de avaliación.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA3.1 - Ler de maneira silenciosa e en voz alta textos escritos e multimodais sinxelos, identificando o sentido global e a información relevante, realizando inferencias a partir de estratexias básicas de comprensión antes, durante e despois da lectura de maneira acompañada e superando a interpretación literal.	Resume correctamente un breve texto adaptado á súa idade.
CA3.3 - Utilizar estratexias para a comprensión lectora de textos de diversa tipoloxía, identificando palabras clave e anticipando hipóteses.	Redacta textos breves de 100/150 palabras con redacción coherente e vocabulario non repetitivo.
CA3.2 - Comprender distintos tipos de textos valorando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e como gozo persoal.	Diferencia textos escritos pola súa intención comunicativa.
CA3.6 - Producir textos escritos e multimodais coherentes e sinxelos, en distintos soportes, a partir do modelo discursivo que mellor responda a cada situación comunicativa, progresando na aplicación das normas gramaticais e ortográficas básicas ao servizo da cohesión textual e mobilizando estratexias sinxelas, individuais ou grupais, de planificación, textualización, revisión e edición.	Redacta textos breve con redacción correcta e vocabulario non repetitivo.
CA3.3 - Utilizar estratexias para a comprensión lectora de textos de diversa tipoloxía, identificando palabras clave e anticipando hipóteses.	Identifica palabras, frases ou oracións clave en textos breves.
CA3.9 - Acadar as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua escrita.	Amosa lectura fluída e comprensión lectora en textos narrativos non literarios.
CA3.10 - Construír, a través da linguaxe, un pensamento crítico para evitar discriminacións e prexuízos.	Analiza noticias con pensamento crítico.

### Bloque B4. Alfabetización mediática e informacional



<b>Criterios de avaliación.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA4.1 - Desenvolver un proceso de investigación individual, sobre algún tema de interese, realizado de maneira autónoma que implique a localización, selección e contraste de información de distintas fontes, incluídas as dixitais, mediante a adaptación creativa de modelos dados.	Elabora un documento orixinal a partir de fontes documentais diferentes.
CA4.2 - Compartir os resultados dun proceso de investigación sinxelo, individual ou grupal sobre algún tema de interese persoal ou ecosocial, realizado de maneira acompañada, que implique a localización, selección e contraste de información de distintas fontes incluídas as dixitais.	Comunica e defende un texto multimodal elaborado a partir de información obtida noutros textos.
CA4.4 - Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sustentable e saudable no uso das tecnoloxías dixitais da información e comunicación para a procura e tratamento da información de modo eficiente e responsable.	Mostra hábitos seguros de navegación por Internet.
CA4.5 - Ler de maneira autónoma ou acompañada textos de diversas fontes, compartindo a experiencia da lectura, avanzando na construción da súa identidade lectora e participando en comunidades lectoras no ámbito escolar.	Utiliza regularmente os momentos de lectura de xeito colectivo na Hora de Ler e faino de xeito autónomo.
<b>Bloque B5. Educación literaria</b>	
<b>Criterios de avaliación.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA5.3 - Valorar os textos literarios en calquera lingua e a literatura en xeral como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal, utilizando a lectura como fonte de lecer e información.	Rexistra un número de lecturas suficiente, marcado no comezo de curso.
CA5.5 - Incorporar a lectura expresiva e a comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar.	Participa activamente en lecturas colectivas dramatizadas ou expresivas.

CA5.6 - escoitar e ler textos literarios adecuados á súa idade, que recollan diversidade de autores e autoras, relacionándoos en función dos temas e de aspectos elementais de cada xénero literario, e interpretándoos e relacionándoos con outras manifestacións artísticas ou culturais de maneira acompañada.	Identifica textos literarios ou non polo seu xénero literario ou o seu formato.
CA5.7 - Producir, de maneira progresivamente autónoma, textos sinxelos individuais ou colectivos con intención literaria, reelaborando con creatividade os modelos dados, en distintos soportes e complementándoos con outras linguaxes artísticas.	Redacta un texto narrativo cunha trama e personaxes definidos
CA5.8 - Recoñecer e interpretar recursos básicos da linguaxe literaria e diferenza das principais convencións formais dos xéneros.	Recoñece recursos, estilos e xéneros literarios.

**Bloque B6. Reflexión sobre a lingua e os seus usos no marco de propostas de produción e comprensión de textos orais, escritos ou multimodais**

<b>Criterios de avaliación.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA6.5 - Mellorar os textos propios e alleos na súa comprensión mediante o uso autónomo de dicionarios impresos ou dixitais.	Reelabora de forma comprensible textos propostos, axudándose do dicionario físico ou dixital.
CA6.6 - Aplicar os coñecementos sobre as categorías gramaticais e as regras de ortografía, para favorecer unha comunicación máis eficaz. REcoñece	Recoñece algunhas categorías gramaticais.



## 5º DE EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

### Mínimos para superar a materia

EDUCACIÓN FÍSICA 5º	
Cráterios de avaliación	Mínimos de consecución
CA1.2. - CA 2.2 Integrar os procesos de activación corporal, dosificación do esforzo, relaxación e hixiene na práctica de actividades motrices, interiorizando as rutinas propias dunha práctica motriz saudable e responsable.	Executar de maneira guiada un correcto quecemento de activación corporal, comezar a regular o esforzo segundo as demandas da actividade física realizada e aplicar medidas básicas de hixiene corporal logo da práctica física.
CA1.5. - CA 3.3 Adquirir un progresivo control e dominio corporal, empregando os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira eficiente e creativa e facendo fronte ás demandas de resolución de problemas en situacións motrices diversas transferibles ao seu espazo vivencial.	Amosar un progreso no dominio e control corporal ao empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade en situacións motrices coñecidas, comezando a transferir dito aprendizaxe a outras situacións e/ou problemas motrices cun maior grado de complexidade ou incerteza.
CA1.6. - CA 4.5. Convivir mostrando no contexto das prácticas motrices habilidades sociais, diálogo na resolución de conflitos e respecto ante a diversidade, xa sexa de xénero, afectivo-sexual, cultural, de orixe nacional, étnica, socioeconómica ou de competencia motriz, e mostrando unha actitude crítica e un compromiso activo fronte aos estereotipos, ás actuacións discriminatorias e á violencia, con especial fincapé no fomento da igualdade de xénero.	Empregar diferentes habilidades sociais para a mellora da convivencia no contexto da aula, resolvendo os conflitos de maneira dialogada, respetando a diversidade do grupo – clase e rexeitando condutas discriminatorias e violentas.
CA2.4. - CA 3.1 – CA 5.1. Desenvolver proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo, definindo metas, secuenciando accións, introducindo se é preciso cambios durante o proceso, xerando producións motrices de calidade e valorando o grao de axuste ao proceso seguido e ao resultado obtido.	Participar de forma guiada e dirixida en proxectos motores individuais ou grupais, fixando unhas metas a lograr, secuenciando as accións a realizar e introducindo os cambios que sexan necesarios durante o proceso de traballo.
CA2.5. - CA 3.2 – CA 4.2. - CA 6.2. Aplicar principios básicos de decisións en situacións lúdicas, xogos modificados e actividades deportivas a partir da anticipación, axustándoos ás demandas derivadas dos obxectivos motores e á lóxica interna de situacións individuais, de cooperación, de oposición e de colaboración-oposición, en contextos reais ou en simulados de actuación, e reflexionando sobre as solucións obtidas.	Diferenciar entre situacións de cooperación, situacións de oposición e situacións de cooperación – oposición, adoptando as decisións necesarias en cada caso de acordo ao obxectivo a acadar en contextos de xogos modificados, actividades deportivas ou actividades de tipo lúdico.
CA2.6. - CA 4.3. - CA 5.2. Participar en actividades de carácter motor desde a autorregulación da súa actuación, con predisposición, esforzo, perseveranza e mentalidade de crecemento, actuando reflexivamente, xestionando as emocións e	Participar activamente nas actividades motrices, comezando a autorregular a propia actuación e intentando xestionar as emocións.

expresándoas de forma asertiva.	
CA3.4. - CA 5.5. Reproducir e crear composicións con ou sen soporte musical e comunicar diferentes sensacións, emocións e ideas, de forma estética e creativa, desde o uso dos recursos rítmicos e expresivos da motricidade.	Reproducir composicións con ou sen soporte musical e comunicar diferentes emocións, sensacións e ideas a través dos recursos expresivos da motricidade.
CA4.4. Respectar as normas consensuadas, así como as regras dos xogos, e actuar desde os parámetros da deportividade e do xogo limpo, recoñecendo as actuacións dos compañeiros e dos rivais.	Respectar as normas de clase e participar en xogos e actividades físicas cumprindo as súas regras básicas e actuando de acordo aos principios de deportividade e xogo limpo.

### **Criterios de cualificación para as avaliacións parciais e final. Porcentaxes e instrumentos de avaliación.**

#### **1º TRIMESTRE:**

1) Prevese impartir 4 unidades didácticas completas e 2 unidades didácticas de maneira parcial (ao tratarse de unidades que se traballan ao longo de varios trimestres). O alumno/a será avaliado e cualificado en cada unha das unidades didácticas que se implementen sobre unha puntuación total de 10 puntos.

2) As unidades impartidas no primeiro trimestre supoñen un 36% do peso da materia.

3) A cualificación final do alumno/a no 1º trimestre resultará de aplicar o seguinte baremo, segundo as unidades didácticas impartidas e a nota acadada polo mesmo/a en cada unha delas:

CUALIFICACIÓN DO 1º TRIMESTRE = (nota acadada polo alumno/a na UD1) x 0,05 + (nota acadada polo alumno/a na UD2) x 0,10 + (nota acadada polo alumno/a na UD3) x 0,45 + (nota acadada polo alumno/a na UD4) x 0,24 + (nota acadada polo alumno/a na parte da UD11 impartida) x 0,08 + (nota acadada polo alumno/a na parte da UD12 impartida) x 0,08

#### **2º TRIMESTRE:**

1) Prevese impartir 3 unidades didácticas completas e 1 unidade didáctica de maneira parcial (ao tratarse dunha unidade que se imparte ao longo de varios trimestres). O alumno/a será avaliado e cualificado en cada unha das unidades didácticas que se implementen sobre unha puntuación total de 10 puntos.

2) As unidades impartidas no segundo trimestre supoñen un 31% do peso da materia.

3) A cualificación final do alumno/a no 2º trimestre resultará de aplicar o seguinte baremo, segundo as unidades didácticas impartidas e a nota acadada polo mesmo/a en cada unha delas:

CUALIFICACIÓN DO 2º TRIMESTRE = (nota acadada polo alumno/a na UD5) x 0,25 + (nota acadada polo alumno/a na UD6) x 0,20 + (nota acadada polo alumno/a na UD7) x 0,45 + (nota acadada polo alumno/a na parte da UD12 impartida) x 0,10

#### **3º TRIMESTRE:**

1) Prevese impartir 3 unidades didácticas completas e 2 unidades didácticas de maneira parcial (ao tratarse de unidades que se traballan ao longo de varios trimestres). O alumno/a será avaliado e cualificado en cada unha das unidades didácticas que se implementen sobre unha puntuación total de 10 puntos.

2) As unidades impartidas no 3º trimestre supoñen un 33% do peso da materia.

3) A cualificación final do alumno/a no 3º trimestre resultará de aplicar o seguinte baremo, segundo as unidades didácticas impartidas e a nota acadada polo mesmo/a en cada unha delas:

CUALIFICACIÓN DO 3º TRIMESTRE = (nota acadada polo alumno/a na UD8) x 0,31 + (nota acadada polo alumno/a na UD9) x 0,33 + (nota acadada polo alumno/a na UD10) x 0,18 + (nota acadada polo alumno/a na parte da UD11 impartida) x 0,09 + (nota acadada polo alumno/a na parte da UD12 impartida) x 0,09

**CUALIFICACIÓN CORRESPONDENTE Á AVALIACIÓN ORDINARIA:**

1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	TOTAL
36%	31%	33%	100%
As porcentaxes do peso da materia en cada trimestre equivalen a:			
3,6 puntos	3,1 puntos	3,3 puntos	10 puntos
A cualificación correspondente á avaliación ordinaria resultará de aplicar o seguinte baremo:			
<p>CUALIFICACIÓN FINAL DO ALUMNO/A NA AVALIACIÓN ORDINARIA = (nota acadada polo alumno/a no 1º trimestre) x 0,36 + (nota acadada polo alumno/a no 2º trimestre) x 0,31 + (nota acadada polo alumno/a no 3º trimestre) x 0,33</p>			

**PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN:**

Os procedementos e instrumentos de avaliación empregados ao longo do curso serán os seguintes:

PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	PORCENTAXE
1) Observación sistemática	1.1) Escalas de observación, listas de control e/ou rúbricas	30%
	1.2) Rexistro anecdótico (anecdótico)	5%
2) Análise das producións dos alumnos/as	2.1) Producións escritas, producións orais e/ou postas en común	10%
	2.2) Producións motrices	50%
3) Probas específicas	3.1) Probas de capacidade motriz	5%

## MATEMÁTICAS 5º E.P.

### 1. OS NÚMEROS NATURAIS

<b>Bloques de contidos.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA1.2. Comprender problemas da vida cotiá a través da reformulación da pregunta, de forma verbal e gráfica.	Interpreta, de forma verbal ou gráfica, problemas da vida cotiá, comprendendo as preguntas formuladas a través de diferentes estratexias ou ferramentas.
CA5.8 - Interpretar a linguaxe matemática sinxela presente na vida cotiá en diferentes formatos, adquirindo vocabulario apropiado e mostrando a comprensión da mensaxe.	Recoñece a linguaxe matemática sinxela, adquirindo vocabulario específico básico e mostrando a comprensión da mensaxe.

### 2. OPERACIÓNS CON NÚMEROS NATURAIS

<b>Bloques de contidos.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA2.3 - Obter posibles solucións dun problema, seleccionando entre varias estratexias coñecidas de forma autónoma.	Obtén posibles solucións a problemas, de forma guiada e realiza operacións básicas con números naturais.
CA2.8 - Comunicar en diferentes formatos as conxecturas e procesos matemáticos, utilizando linguaxe matemática adecuada.	Comunica oralmente e de forma gráfica as conxecturas e procesos matemáticos e coñece, utiliza e automatiza algoritmos estándar da suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números.
CA4.5 - Formular conxecturas matemáticas sinxelas investigando patróns, propiedades e relacións de forma guiada.	Formula conxecturas matemáticas sinxelas e le, escribe e ordena distintos números naturais utilizando razoamentos apropiados a idade.
CA4.6 - Modelizar situacións da vida cotiá utilizando, de forma pautada, principios básicos do pensamento computacional.	Expresa situacións da vida cotiá e realiza operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos.

### 3. NÚMEROS DECIMAIS

<b>Bloques de contidos.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA1.8. Utilizar as conexións entre as matemáticas, outras áreas e a vida cotiá para resolver problemas en contextos non matemáticos.	Utiliza as conexións matemáticas na vida cotiá para resolver problemas sinxelos con números decimais e realiza operacións básicas cos mesmos.

#### 4. FRACCIÓNS

<b>Bloques de contidos.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA1.3. Seleccionar entre diferentes estratexias para resolver un problema, xustificando a elección	Selecciona diferentes estratexias para resolver un problema coas fraccións.
CA1.6. Formular novos problemas sobre situacións cotiás que se resolvan matematicamente.	Formula problemas sobre situacións cotiás sinxelas.
CA1.9. Comunicar en diferentes formatos as conxecturas e procesos matemáticos, utilizando linguaxe matemática adecuada.	Comunica en diferentes formatos os procesos matemáticos utilizando fraccións sinxelas. (Le, escribe e ordena fraccións sinxelas).

#### 5. MEDIDA DA LONXITUDE

<b>Bloques de contidos.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA2.6. Utilizar as conexións entre as matemáticas, outras áreas e a vida cotiá para resolver problemas en contextos non matemáticos.	Utiliza as conexións matemáticas na vida cotiá para resolver problemas de lonxitude e conversións sinxelas.
CA2.8. Comunicar en diferentes formatos as conxecturas e procesos matemáticos, utilizando linguaxe matemática adecuada.	Comunica oralmente e de forma gráfica as conxecturas e procesos matemáticos, utilizando linguaxe matemática adecuada.

#### 6. MEDIDA DE CAPACIDADE E MASA

<b>Bloques de contidos.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA2.6. Utilizar as conexións entre as matemáticas, outras áreas e a vida cotiá para resolver problemas en contextos non matemáticos.	Utiliza as conexións matemáticas na vida cotiá para resolver problemas coas unidades de capacidade e masa. (Expresa de forma simple as medidas de capacidade e masa, facendo conversións sinxelas).
CA2.8. Comunicar en diferentes formatos as conxecturas e procesos matemáticos, utilizando linguaxe matemática adecuada.	Comunica oralmente e de forma gráfica as conxecturas e procesos matemáticos, utilizando linguaxe matemática adecuada.

#### 7. MEDIDA DO TEMPO

<b>Bloques de contidos.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
-----------------------------	-------------------------------



CA2.6. Utilizar as conexións entre as matemáticas, outras áreas e a vida cotiá para resolver problemas en contextos non matemáticos.	Utiliza as conexións matemáticas na vida cotiá para resolver problemas coas unidades de tempo e estima a medida de tempo máis axeitada.
CA2.7. Interpretar a linguaxe matemática sinxela presente na vida cotiá en diferentes formatos, adquirindo vocabulario apropiado e mostrando a comprensión da mensaxe	Interpreta a linguaxe matemática e adquire un vocabulario básico relacionado co tempo.
<b>8. MEDIDA DE SUPERFICIE</b>	
<b>Bloques de contidos.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA2.6. Utilizar as conexións entre as matemáticas, outras áreas e a vida cotiá para resolver problemas en contextos non matemáticos.	Utiliza as conexións matemáticas na vida cotiá para resolver problemas de superficie sinxelos e expresa de forma simple a medición dunha superficie.
CA2.8. Comunicar en diferentes formatos as conxecturas e procesos matemáticos, utilizando linguaxe matemática adecuada.	Comunica oralmente e de forma gráfica as conxecturas e procesos matemáticos, utilizando linguaxe matemática adecuada.
<b>9. ÁNGULOS</b>	
<b>Bloques de contidos.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA3.2. Elaborar representacións matemáticas que axuden na procura e elección de estratexias e ferramentas, incluídas as tecnolóxicas, para a resolución dunha situación problematizada.	Elabora representacións matemáticas que o axuden a resolver unha situación
CA3.6. Utilizar as conexións entre as matemáticas, outras áreas e a vida cotiá para resolver problemas en contextos non matemáticos.	Utiliza as nocións xeométricas de ángulo para describir e comprender situacións da vida cotiá.
<b>10. FIGURAS PLANAS</b>	
<b>Bloques de contidos.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA3.2. Elaborar representacións matemáticas que axuden na procura e elección de estratexias e ferramentas, incluídas as tecnolóxicas, para a resolución dunha situación problematizada.	Elabora representacións matemáticas que o axuden a resolver unha situación problematizada. Identifica e diferencia os elementos básicos das figuras planas.
CA3.6. Utilizar as conexións entre as matemáticas, outras áreas e a vida cotiá para resolver problemas en contextos non	Utiliza as conexións matemáticas na vida cotiá para resolver problemas básicos relacionados coas figuras planas.

matemáticos.	
<b>11. ORIENTACIÓN NO PLANO E NO ESPAZO</b>	
<b>Bloques de contidos.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA5.7. Utilizar as conexións entre as matemáticas, outras áreas e a vida cotiá para resolver problemas en contextos non matemáticos.	Utiliza as propiedades das figuras planas para resolver problemas sinxelos relacionados co plano e o espazo.
CA5.8. Interpretar a linguaxe matemática sinxela presente na vida cotiá en diferentes formatos, adquirindo vocabulario apropiado e mostrando a comprensión da mensaxe.	Interpreta a linguaxe matemática e adquire un vocabulario axeitado.
<b>12. REPRESENTACIÓN DE DATOS</b>	
<b>Bloques de contidos.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA4.2. Elaborar representacións matemáticas que axuden na procura e elección de estratexias e ferramentas, incluídas as tecnolóxicas, para a resolución dunha situación problematizada.	Elabora representacións matemáticas que axuden a resolución dunha situación problematizada sinxela.
CA4.9. Comunicar en diferentes formatos as conxecturas e procesos matemáticos, utilizando linguaxe matemática adecuada.	Comunica oralmente e de forma gráfica as conxecturas e procesos matemáticos, utilizando linguaxe matemática adecuada.
CA5.8. Interpretar a linguaxe matemática sinxela presente na vida cotiá en diferentes formatos, adquirindo vocabulario apropiado e mostrando a comprensión da mensaxe.	Interpreta representacións gráficas sobre datos sinxelos presentes na vida cotiá.

## CIENCIAS NATURAIS UD1: “Os seres vivos”

<b>Criterios de avaliación.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA1.1 - Formular preguntas e realizar predicións razoadas sobre un tema específico relacionado co medio natural a través da observación.	Formula preguntas e realizar predicións razoadas a través da observación.
CA1.2 - Buscar, seleccionar e contrastar información, de diferentes fontes seguras e fiables, adquirindo léxico científico básico, utilizándose en investigacións relacionadas co medio natural.	Busca, selecciona e contrasta información de forma guiada, adquirindo léxico científico básico para as súas investigacións.
CA1.3 - Diseñar e realizar experimentos guiados, de forma individual ou en equipo, utilizando diferentes técnicas de indagación e modelos, empregando os instrumentos e dispositivos apropiados de forma segura, rexistrando correctamente as observacións e medicións realizadas.	Deseña e realizar experimentos de maneira guiada, empregando instrumentos e dispositivos apropiados de forma segura e rexistrando datos sinxelos.
CA1.4 - Analizar a información e os resultados obtidos, comunicando as conclusións das investigacións, utilizando linguaxe científica e explicando os pasos seguidos.	Analiza e comunica os resultados das investigacións a través de diferentes formatos.
CA2.1 - Coñecer a estrutura e organización dos seres vivos identificando as súas características e funcións.	Coñece a estrutura e organización dos seres vivos e as súas características.
CA2.2 - Identificar e analizar as características, a organización e as propiedades dos elementos do medio natural a través de metodoloxías de indagación utilizando as ferramentas e procesos adecuados.	Identifica e clasifica ós seres vivos nos reinos segundo as súas características.
CA4.1 - Utilizar recursos dixitais de acordo coas necesidades do contexto educativo de forma segura e eficiente, buscando información, comunicándose e traballando de forma individual, en equipo e en rede, reelaborando e creando contidos dixitais sinxelos.	Utiliza dispositivos e recursos dixitais para a búsqueda de información e creación de contidos dixitais.

CA4.4 - Diseñar posibles solucións aos problemas expostos de acordo con técnicas sinxelas de proxectos de deseño e pensamento computacional, mediante estratexias básicas de xestión de proxectos cooperativos.	Deseña posibles solucións aos problemas expostos empregando diferentes estatexias de forma guiada.
CA4.5 - Desenvolver un produto final que dea solución a un problema de deseño, probando en equipo diferentes prototipos ou solucións dixitais e utilizando de forma segura e guiada as ferramentas, dispositivos, técnicas e materiais adecuados.	Desenvolve un produto final utilizando ferramentas e dispositivos sinxelos de forma guiada.

<b>CIENCIAS NATURAIS UD2: “Son un animal”</b>	
<b>Criterios de avaliación.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA1.1 - Formular preguntas e realizar predicións razoadas sobre un tema específico relacionado co medio natural a través da observación.	Formula preguntas e realizar predicións razoadas a través da observación.
CA1.2 - Buscar, seleccionar e contrastar información, de diferentes fontes seguras e fiables, adquirindo léxico científico básico, utilizándose en investigacións relacionadas co medio natural.	Busca, selecciona e contrasta información de forma guiada, adquirindo léxico científico básico para as súas investigacións.
CA1.3 - Diseñar e realizar experimentos guiados, de forma individual ou en equipo, utilizando diferentes técnicas de indagación e modelos, empregando os instrumentos e dispositivos apropiados de forma segura, rexistrando correctamente as observacións e medicións realizadas.	Deseña e realiza experimentos de maneira guiada, empregando instrumentos e dispositivos apropiados de forma segura e rexistrando datos sinxelos.
CA1.4 - Analizar a información e os resultados obtidos, comunicando as conclusións das investigacións, utilizando linguaxe científica e explicando os pasos	Analiza e comunica os resultados das investigacións a través de diferentes formatos.

seguidos.	
CA2.2 - Identificar e analizar as características, a organización e as propiedades dos elementos do medio natural a través de metodoloxías de indagación utilizando as ferramentas e procesos adecuados.	Identifica e clasifica os animais segundo as súas características.
CA4.1 - Utilizar recursos dixitais de acordo coas necesidades do contexto educativo de forma segura e eficiente, buscando información, comunicándose e traballando de forma individual, en equipo e en rede, reelaborando e creando contidos dixitais sinxelos.	Utiliza dispositivos e recursos dixitais para a búsqueda de información e creación de contidos dixitais sinxelos.
CA4.4 - Diseñar posibles solucións aos problemas expostos de acordo con técnicas sinxelas de proxectos de deseño e pensamento computacional, mediante estratexias básicas de xestión de proxectos cooperativos.	Diseña posibles solucións aos problemas expostos empregando diferentes estratexias de forma guiada.

<b>CIENCIAS NATURAIS UD3: “Son unha planta?”</b>	
<b>Criterios de avaliación.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA1.1 - Formular preguntas e realizar predicións razoadas sobre un tema específico relacionado co medio natural a través da observación.	Formula preguntas e realizar predicións razoadas a través da observación.
CA1.2 - Buscar, seleccionar e contrastar información, de diferentes fontes seguras e fiables, adquirindo léxico científico básico, utilizándose en investigacións relacionadas co medio natural.	Busca, selecciona e contrasta información de forma guiada, adquirindo léxico científico básico para as súas investigacións.
CA1.3 - Diseñar e realizar experimentos guiados, de forma individual ou en equipo, utilizando diferentes	Diseña e realiza experimentos de maneira guiada, empregando instrumentos e dispositivos apropiados de forma segura e rexistrando

técnicas de indagación e modelos, empregando os instrumentos e dispositivos apropiados de forma segura, rexistrando correctamente as observacións e medicións realizadas.	datos sinxelos.
CA1.4 - Analizar a información e os resultados obtidos, comunicando as conclusións das investigacións, utilizando linguaxe científica e explicando os pasos seguidos.	Analiza e comunica os resultados das investigacións a través de diferentes formatos.
CA2.2 - Identificar e analizar as características, a organización e as propiedades dos elementos do medio natural a través de metodoloxías de indagación utilizando as ferramentas e procesos adecuados.	Identifica e clasifica as plantas segundo as súas características.
CA4.1 - Utilizar recursos dixitais de acordo coas necesidades do contexto educativo de forma segura e eficiente, buscando información, comunicándose e traballando de forma individual, en equipo e en rede, reelaborando e creando contidos dixitais sinxelos.	Utiliza dispositivos e recursos dixitais para a búsqueda de información e creación de contidos dixitais sinxelos.
CA4.4 - Diseñar posibles solucións aos problemas expostos de acordo con técnicas sinxelas de proxectos de deseño e pensamento computacional, mediante estratexias básicas de xestión de proxectos cooperativos.	Deseña posibles solucións aos problemas expostos empregando diferentes estratexias de forma guiada.
CA4.5 - Desenvolver un produto final que dea solución a un problema de deseño, probando en equipo diferentes prototipos ou solucións dixitais e utilizando de forma segura e guiada as ferramentas, dispositivos, técnicas e materiais adecuados.	Desenvolve un produto final utilizando ferramentas e dispositivos sinxelos de forma guiada.

### CIENCIAS NATURAIS UD4: “Onde viven os seres vivos?”

<b>Criterios de avaliación.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA1.1 - Formular preguntas e realizar predicións razoadas sobre un tema específico relacionado co medio natural a través da observación.	Formula preguntas e realiza predicións razoadas a través da observación.
CA1.2 - Buscar, seleccionar e contrastar información, de diferentes fontes seguras e fiables, adquirindo léxico científico básico, utilizándose en investigacións relacionadas co medio natural.	Buscar, seleccionar e contrastar información de forma guiada, adquirindo léxico científico básico para as súas investigacións.
CA1.3 - Diseñar e realizar experimentos guiados, de forma individual ou en equipo, utilizando diferentes técnicas de indagación e modelos, empregando os instrumentos e dispositivos apropiados de forma segura, rexistrando correctamente as observacións e medicións realizadas.	Diseñar e realizar experimentos de maneira guiada, empregando instrumentos e dispositivos apropiados de forma segura e rexistrando datos sinxelos.
CA1.4 - Analizar a información e os resultados obtidos, comunicando as conclusións das investigacións, utilizando linguaxe científica e explicando os pasos seguidos.	Analizar e comunicar os resultados das investigacións a través de diferentes formatos.
CA2.3 - Establecer conexións sinxelas entre diferentes elementos do medio natural mostrando comprensión das relacións que se establecen nel.	Establecer conexións sinxelas entre diferentes elementos do medio natural coñecendo as relacións que se establecen nel.
CA2.4 - Valorar, protexer e mostrar actitudes de conservación e mellora do medio natural, a través de propostas e accións que reflectan compromisos e condutas en favor da sustentabilidade.	Mostrar actitudes de conservación e mellora do medio natural, a través de accións e condutas en favor da sustentabilidade.
CA4.1 - Utilizar recursos dixitais de acordo coas necesidades do contexto educativo de forma segura e	Utilizar dispositivos e recursos dixitais para a búsqueda de información e creación de contidos dixitais sinxelos.

eficiente, buscando información, comunicándose e traballando de forma individual, en equipo e en rede, reelaborando e creando contidos dixitais sinxelos.	
CA4.3 - Formular problemas de deseño que se resolvan coa creación dun prototipo ou solución dixital, avaliando necesidades da contorna e establecendo obxectivos concretos.	Formular un problema de deseño que se resolva coa creación dun prototipo.
CA4.4 - Diseñar posibles solucións aos problemas expostos de acordo con técnicas sinxelas de proxectos de deseño e pensamento computacional, mediante estratexias básicas de xestión de proxectos cooperativos.	Diseñar posibles solucións aos problemas expostos empregando diferentes estratexias de forma guiada.

<b>CIENCIAS NATURAIS UD5: “Enerxía e materia”</b>	
<b>Criterios de avaliación.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA1.1 - Formular preguntas e realizar predicións razoadas sobre un tema específico relacionado co medio natural a través da observación.	Formular preguntas e realizar predicións razoadas a través da observación.
CA1.2 - Buscar, seleccionar e contrastar información, de diferentes fontes seguras e fiables, adquirindo léxico científico básico, utilizándose en investigacións relacionadas co medio natural.	Buscar, seleccionar e contrastar información de forma guiada, adquirindo léxico científico básico para as súas investigacións.
CA1.3 - Diseñar e realizar experimentos guiados, de forma individual ou en equipo, utilizando diferentes técnicas de indagación e modelos, empregando os instrumentos e dispositivos apropiados de forma segura, rexistrando correctamente as observacións e medicións realizadas.	Diseñar e realizar experimentos de maneira guiada, empregando instrumentos e dispositivos apropiados de forma segura e rexistrando datos sinxelos.
CA1.4 - Analizar a información e os resultados obtidos,	Analizar e comunicar os resultados das investigacións a través de



comunicando as conclusións das investigacións, utilizando linguaxe científica e explicando os pasos seguidos.	diferentes formatos.
CA3.1 - Identificar as características, a organización e as propiedades dos elementos do medio natural a través de metodoloxías de indagación utilizando as ferramentas e procesos adecuados.	Identificar e analizar as propiedades da materia, empregando os instrumentos adecuados de forma guiada.
CA3.2 - Recoñecer e explicar as diferentes formas e fontes de enerxía identificando os seus usos na vida cotiá e a súa influencia no desenvolvemento sustentable.	Recoñecer as fontes de enerxía máis importantes e as principais características da enerxía eléctrica.
CA3.3 - Participar con actitude emprendedora na procura, contraste e avaliación de propostas para afrontar problemas ecosociais, buscar solucións e actuar para a súa resolución, a partir da análise crítica das causas e consecuencias da intervención humana na contorna.	Participar na procura e avaliación de propostas para afrontar problemas ecosociais e buscar solucións de forma guiada.
CA4.1 - Utilizar recursos dixitais de acordo coas necesidades do contexto educativo de forma segura e eficiente, buscando información, comunicándose e traballando de forma individual, en equipo e en rede, reelaborando e creando contidos dixitais sinxelos.	Utilizar dispositivos e recursos dixitais para a búsqueda de información e creación de contidos dixitais sinxelos.
CA4.2 - Coñecer os principais avances da ciencia e da tecnoloxía, identificando os seus riscos e beneficios na sociedade.	Identificar os riscos e beneficios dos avances da ciencia e da tecnoloxía.
CA4.3 - Formular problemas de deseño que se resolvan coa creación dun prototipo ou solución dixital, avaliando necesidades da contorna e establecendo obxectivos concretos.	Formular un problema de deseño que se resolva coa creación dun prototipo.
CA4.4 - Deseñar posibles solucións aos problemas expostos de acordo con técnicas sinxelas de proxectos de deseño e pensamento computacional, mediante estratexias básicas de xestión de proxectos cooperativos.	Deseñar posibles solucións aos problemas expostos empregando diferentes estatexias de forma guiada.
CA4.5 - Desenvolver un produto final que dea solución a un	Desenvolver un produto final utilizando ferramentas e dispositivos

problema de deseño, probando en equipo diferentes prototipos ou solucións dixitais e utilizando de forma segura e guiada as ferramentas, dispositivos, técnicas e materiais adecuados.	sinxelos de forma guiada.
CA4.6 - Comunicar o deseño dun produto final, adaptando a mensaxe e o formato á audiencia, explicando os pasos seguidos e propoñendo posibles retos para futuros proxectos.	Comunicar o deseño dun produto final explicando os pasos seguidos.

<b>CIENCIAS NATURAIS UD6: “Novas tecnoloxías”</b>	
<b>Criterios de avaliación.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA1.1 - Formular preguntas e realizar predicións razoadas sobre un tema específico relacionado co medio natural a través da observación.	Formular preguntas e realizar predicións razoadas a través da observación.
CA1.2 - Buscar, seleccionar e contrastar información, de diferentes fontes seguras e fiables, adquirindo léxico científico básico, utilizándose en investigacións relacionadas co medio natural.	Buscar, seleccionar e contrastar información de forma guiada, adquirindo léxico científico básico para as súas investigacións.
CA1.3 - Diseñar e realizar experimentos guiados, de forma individual ou en equipo, utilizando diferentes técnicas de indagación e modelos, empregando os instrumentos e dispositivos apropiados de forma segura, rexistrando correctamente as observacións e medicións realizadas.	Diseñar e realizar experimentos de maneira guiada, empregando instrumentos e dispositivos apropiados de forma segura e rexistrando datos sinxelos.
CA1.4 - Analizar a información e os resultados obtidos, comunicando as conclusións das investigacións, utilizando linguaxe científica e explicando os pasos seguidos.	Analizar e comunicar os resultados das investigacións a través de diferentes formatos.
CA3.4 - Identificar as causas e consecuencias da intervención humana na contorna para partir do uso de máquinas simples e compostas.	Identificar máquinas simples e compostas de uso cotián e as súas características e funcións.
CA4.1 - Utilizar recursos dixitais de acordo coas necesidades do	Utilizar dispositivos e recursos dixitais para a búsqueda de información

contexto educativo de forma segura e eficiente, buscando información, comunicándose e traballando de forma individual, en equipo e en rede, reelaborando e creando contidos dixitais sinxelos.	e creación de contidos dixitais sinxelos.
CA4.2 - Coñecer os principais avances da ciencia e da tecnoloxía, identificando os seus riscos e beneficios na sociedade.	Identificar os riscos e beneficios dos avances da ciencia e da tecnoloxía.
CA4.3 - Formular problemas de deseño que se resolvan coa creación dun prototipo ou solución dixital, avaliando necesidades da contorna e establecendo obxectivos concretos.	Formular un problema de deseño que se resolva coa creación dun prototipo.
CA4.4 - Diseñar posibles solucións aos problemas expostos de acordo con técnicas sinxelas de proxectos de deseño e pensamento computacional, mediante estratexias básicas de xestión de proxectos cooperativos.	Diseñar posibles solucións aos problemas expostos empregando diferentes estatexias de forma guiada.
CA4.5 - Desenvolver un produto final que dea solución a un problema de deseño, probando en equipo diferentes prototipos ou solucións dixitais e utilizando de forma segura e guiada as ferramentas, dispositivos, técnicas e materiais adecuados.	Desenvolver un produto final utilizando ferramentas e dispositivos sinxelos de forma guiada.
CA4.6 - Comunicar o deseño dun produto final, adaptando a mensaxe e o formato á audiencia, explicando os pasos seguidos e propoñendo posibles retos para futuros proxectos.	Comunicar o deseño dun produto final explicando os pasos seguidos.

## SOCIAIS UD1: “O noso planeta: A Terra”

<b>Bloques de contidos.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA1.1 - Utilizar recursos dixitais de acordo coas necesidades do contexto educativo de forma segura e eficiente, buscando información, comunicándose e traballando de forma individual, en equipo e en rede.	Utiliza determinados dispositivos e recursos dixitais de acordo co contexto.
CA1.2 - Formular preguntas e realizar predicións razoadas sobre o medio natural, social ou cultural, mostrando e mantendo a curiosidade.	Amosa curiosidade polo medio natural, social e cultural máis próximo.
CA1.3 - Buscar, seleccionar e contrastar información, de diferentes fontes seguras e fiables, usando os criterios de fiabilidade de fontes, adquirindo léxico científico básico, utilizándoa en investigacións relacionadas co medio natural, social e cultural.	Utiliza algunha fonte de información en investigacións básicas.
CA2.1 - Identificar e analizar as características, a organización e as propiedades dos elementos do medio natural, social e cultural a través da indagación utilizando as ferramentas e procesos adecuados.	Identifica certas características e elementos do medio natural, social e cultural.
CA2.2 - Establecer conexións sinxelas entre diferentes elementos do medio natural, social e cultural, mostrando comprensión das relacións que se establecen.	Relaciona, de xeito sinxelo, os elementos do medio natural, social e cultural.

## SOCIAIS UD2: “A representación da Terra”

<b>Bloques de contidos.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA1.1 - Utilizar recursos dixitais de acordo coas necesidades do contexto educativo de forma segura e eficiente, buscando información, comunicándose e traballando de forma individual, en equipo e en rede.	Utiliza determinados dispositivos e recursos dixitais de acordo co contexto.
CA1.2 - Formular preguntas e realizar predicións razoadas sobre o medio natural, social ou cultural, mostrando e mantendo a curiosidade.	Amosa curiosidade polo medio natural, social e cultural máis próximo.
CA1.3 - Buscar, seleccionar e contrastar información, de diferentes fontes seguras e fiables, usando os criterios de fiabilidade de fontes, adquirindo léxico científico básico, utilizándoa en investigacións relacionadas co medio natural, social e cultural.	Utiliza algunha fonte de información nas investigacións.
CA1.4 - Realizar experimentos guiados, utilizando diferentes técnicas de indagación e modelos, empregando de forma segura os instrumentos e dispositivos apropiados, realizando observacións e medicións precisas e rexistrándoas correctamente.	Participa en experimentos guiados e no rexistro dos datos correspondentes.
CA2.1 - Identificar e analizar as características, a organización e as propiedades dos elementos do medio natural, social e cultural a través da indagación utilizando as ferramentas e procesos adecuados.	Identifica certas características e elementos do medio natural, social e cultural.
CA2.2 - Establecer conexións sinxelas entre diferentes elementos do medio natural, social e cultural, mostrando comprensión das relacións que se establecen.	Relaciona, de xeito sinxelo, elementos do medio natural, social e cultural.
CA2.4 - Participar con actitude emprendedora na procura, contraste e avaliación de propostas para afrontar problemas ecosociais, buscar solucións e actuar para a súa resolución, a partir da análise crítica das causas e consecuencias da intervención humana na contorna.	Propón solucións básicas para distintos problemas sociais.

--	--

<b>SOCIAIS UD3: “O clima”</b>	
<b>Bloques de contidos.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA1.1 - Utilizar recursos dixitais de acordo coas necesidades do contexto educativo de forma segura e eficiente, buscando información, comunicándose e traballando de forma individual, en equipo e en rede.	Utiliza determinados dispositivos e recursos dixitais de acordo co contexto.
CA1.2 - Formular preguntas e realizar predicións razoadas sobre o medio natural, social ou cultural, mostrando e mantendo a curiosidade.	Amosa curiosidade polo medio natural, social e cultural máis próximo.
CA1.3 - Buscar, seleccionar e contrastar información, de diferentes fontes seguras e fiables, usando os criterios de fiabilidade de fontes, adquirindo léxico científico básico, utilizándoa en investigacións relacionadas co medio natural, social e cultural.	Utiliza algunha fonte de información para as súas investigacións.
CA1.4 - Realizar experimentos guiados, utilizando diferentes técnicas de indagación e modelos, empregando de forma segura os instrumentos e dispositivos apropiados, realizando observacións e medicións precisas e rexistrándoas correctamente.	Participa en experimentos guiados e no rexistro dos datos correspondentes.
CA2.1 - Identificar e analizar as características, a organización e as propiedades dos elementos do medio natural, social e cultural a través da indagación utilizando as ferramentas e procesos adecuados.	Identifica certas características e elementos do medio natural, social e cultural.
CA2.2 - Establecer conexións sinxelas entre diferentes elementos do medio natural, social e cultural, mostrando comprensión das relacións que se establecen.	Relaciona, de xeito sinxelo, os elementos do medio natural, social e cultural.
CA2.3 - Promover estilos de vida sustentable e consecuentes co	Coñece diferentes problemáticas ecosociais e participar na

respecto, os coidados, a corresponsabilidade e a protección das persoas e do planeta, a partir da análise crítica da intervención humana na contorna.	conservación e mellora da contorna favorecendo o desenvolvemento sustentable.
---	---

<b>SOCIAIS UD4: “Vida sustentable”</b>	
<b>Bloques de contidos.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA1.1 - Utilizar recursos dixitais de acordo coas necesidades do contexto educativo de forma segura e eficiente, buscando información, comunicándose e traballando de forma individual, en equipo e en rede.	Utiliza determinados dispositivos e recursos dixitais de acordo co contexto.
CA1.2 - Formular preguntas e realizar predicións razoadas sobre o medio natural, social ou cultural, mostrando e mantendo a curiosidade.	Amosa curiosidade polo medio natural, social e cultural máis próximo.
CA1.3 - Buscar, seleccionar e contrastar información, de diferentes fontes seguras e fiables, usando os criterios de fiabilidade de fontes, adquirindo léxico científico básico, utilizándoa en investigacións relacionadas co medio natural, social e cultural.	Utiliza algunha fonte de información nas súas investigacións.
CA2.1 - Identificar e analizar as características, a organización e as propiedades dos elementos do medio natural, social e cultural a través da indagación utilizando as ferramentas e procesos adecuados.	Identifica certas características e elementos do medio natural, social e cultural.
CA2.2 - Establecer conexións sinxelas entre diferentes elementos do medio natural, social e cultural, mostrando comprensión das relacións que se establecen.	Relaciona, de xeito sinxelo, os elementos do medio natural, social e cultural.
CA2.3 - Promover estilos de vida sustentable e consecuentes co respecto, os coidados, a corresponsabilidade e a protección das persoas e do planeta, a partir da análise crítica da intervención humana na contorna.	Coñece diferentes problemáticas ecosociais e participar na conservación e mellora da contorna favorecendo o desenvolvemento sustentable.
CA2.4 - Participar con actitude emprendedora na procura, contraste	Propón solucións básicas para distintos problemas sociais.

e avaliación de propostas para afrontar problemas ecosociais, buscar solucións e actuar para a súa resolución, a partir da análise crítica das causas e consecuencias da intervención humana na contorna.	
CA3.3 - Resolver de forma pacífica e dialogada os conflitos, promovendo unha interacción respectuosa e equitativa a partir da linguaxe inclusiva e non violenta e explicando e exercitando as principais normas, dereitos, deberes e liberdades que forman parte da Constitución española e da de Unión Europea, e coñecendo a función que o Estado e as súas institucións desempeñan no mantemento da paz, a seguridade integral cidadá e o recoñecemento das vítimas da violencia.	Coñece os elementos básicos da educación viaria tanto dende o punto de vista dos peóns como dos condutores.

### **SOCIAIS UD5: “As institucións de Galicia”**

<b>Bloques de contidos.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA1.1 - Utilizar recursos dixitais de acordo coas necesidades do contexto educativo de forma segura e eficiente, buscando información, comunicándose e traballando de forma individual, en equipo e en rede.	Utiliza determinados dispositivos e recursos dixitais de acordo co contexto.
CA1.2 - Formular preguntas e realizar predicións razoadas sobre o medio natural, social ou cultural, mostrando e mantendo a curiosidade.	Amosa curiosidade polo medio natural, social e cultural máis próximo.
CA1.3 - Buscar, seleccionar e contrastar información, de diferentes fontes seguras e fiables, usando os criterios de fiabilidade de fontes, adquirindo léxico científico básico, utilizándoa en investigacións relacionadas co medio natural, social e cultural.	Utiliza algunha fonte de información para as súas investigacións.
CA3.1 - Analizar os procesos xeográficos, históricos e culturais que conformaron a sociedade actual, valorando a diversidade etnocultural ou afectivo-sexual e a cohesión social, e mostrando empatía e respecto por outras culturas e a igualdade de xénero.	Coñece como está conformada a sociedade actual.



CA3.2 - Promover actitudes de igualdade de xénero e condutas non sexistas, analizando e contrastando diferentes modelos na nosa sociedade.	Adopta unha actitude tolerante có resto.
CA3.3 - Resolver de forma pacífica e dialogada os conflitos, promovendo unha interacción respectuosa e equitativa a partir da linguaxe inclusiva e non violenta e explicando e exercitando as principais normas, dereitos, deberes e liberdades que forman parte da Constitución española e da de Unión Europea, e coñecendo a función que o Estado e as súas institucións desempeñan no mantemento da paz, a seguridade integral cidadá e o recoñecemento das vítimas da violencia.	Coñece algunhas institucións autonómicas, estatais e europeas e as súas funcións básicas para manter a paz.
CA3.4 - Explicar o funcionamento xeral dos órganos de goberno do concello, das comunidades autónomas, do Estado español e da Unión Europea, valorando as súas funcións e a xestión dos servizos públicos para a cidadanía.	Coñece algúns dos órganos de goberno e servizos públicos básicos.

<b>SOCIAIS UD6: “Poboación”</b>	
<b>Bloques de contidos.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA1.1 - Utilizar recursos dixitais de acordo coas necesidades do contexto educativo de forma segura e eficiente, buscando información, comunicándose e traballando de forma individual, en equipo e en rede.	Utiliza determinados dispositivos e recursos dixitais de acordo co contexto.
CA1.2 - Formular preguntas e realizar predicións razoadas sobre o medio natural, social ou cultural, mostrando e mantendo a curiosidade.	Amosa curiosidade polo medio natural, social e cultural máis próximo.
CA1.3 - Buscar, seleccionar e contrastar información, de diferentes fontes seguras e fiables, usando os criterios de fiabilidade de fontes, adquirindo léxico científico básico, utilizándoa en investigacións relacionadas co medio natural, social e cultural.	Realiza actividades no contexto da comunidade escolar de forma cooperativa.

CA1.4 - Realizar experimentos guiados, utilizando diferentes técnicas de indagación e modelos, empregando de forma segura os instrumentos e dispositivos apropiados, realizando observacións e medicións precisas e rexistrándoas correctamente.	Participa en experimentos guiados e no rexistro dos datos correspondentes.
CA3.1 - Analizar os procesos xeográficos, históricos e culturais que conformaron a sociedade actual, valorando a diversidade etnocultural ou afectivo-sexual e a cohesión social, e mostrando empatía e respecto por outras culturas e a igualdade de xénero.	Coñece as características básicas da sociedade na actualidade aceptando a diversidade cultural.
CA3.4 - Explicar o funcionamento xeral dos órganos de goberno do concello, das comunidades autónomas, do Estado español e da Unión Europea, valorando as súas funcións e a xestión dos servizos públicos para a cidadanía.	Coñece algúns dos órganos de goberno e servizos públicos básicos.

<b>SOCIAIS UD7: “A Idade Media”</b>	
<b>Bloques de contidos.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA1.1 - Utilizar recursos dixitais de acordo coas necesidades do contexto educativo de forma segura e eficiente, buscando información, comunicándose e traballando de forma individual, en equipo e en rede.	Utiliza determinados dispositivos e recursos dixitais de acordo co contexto.
CA1.2 - Formular preguntas e realizar predicións razoadas sobre o medio natural, social ou cultural, mostrando e mantendo a curiosidade.	Amosa curiosidade polo medio natural, social e cultural máis próximo.
CA1.3 - Buscar, seleccionar e contrastar información, de diferentes fontes seguras e fiables, usando os criterios de fiabilidade de fontes, adquirindo léxico científico básico, utilizándoa en investigacións relacionadas co medio natural, social e cultural.	Realiza actividades no contexto da comunidade escolar de forma cooperativa.
CA4.1 - Valorar, protexer e mostrar actitudes de conservación e mellora do patrimonio natural e cultural a través de propostas e accións que reflectan compromisos e condutas en favor da	Protexe e respecta o patrimonio natural e cultural e valoralo como un ben común.

sustentabilidade.	
CA4.2 - Analizar relacións de causalidade, simultaneidade e sucesión entre diferentes elementos do medio social e cultural desde a Idade Media ata a actualidade, situando cronoloxicamente os feitos.	Identifica feitos da contorna social e cultural desde a Idade Media ata a actualidade.
CA4.3 - Coñecer persoas, grupos sociais relevantes e formas de vida das sociedades desde a Idade Media ata a actualidade, incorporando a perspectiva de xénero, situándoas cronoloxicamente e identificando trazos significativos sociais en distintas épocas da historia.	Coñece persoas, grupos sociais relevantes e formas de vida das sociedades desde a Idade Media ata a actualidade, incorporando a identidade de xénero.

<b>SOCIAIS UD8: “A Idade Moderna”</b>	
<b>Bloques de contidos.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA1.1 - Utilizar recursos dixitais de acordo coas necesidades do contexto educativo de forma segura e eficiente, buscando información, comunicándose e traballando de forma individual, en equipo e en rede.	Utiliza determinados dispositivos e recursos dixitais de acordo co contexto.
CA1.2 - Formular preguntas e realizar predicións razoadas sobre o medio natural, social ou cultural, mostrando e mantendo a curiosidade.	Amosa curiosidade polo medio natural, social e cultural máis próximo.
CA1.3 - Buscar, seleccionar e contrastar información, de diferentes fontes seguras e fiables, usando os criterios de fiabilidade de fontes, adquirindo léxico científico básico, utilizándoa en investigacións relacionadas co medio natural, social e cultural.	Realiza actividades no contexto da comunidade escolar de forma cooperativa.
CA4.1 - Valorar, protexer e mostrar actitudes de conservación e mellora do patrimonio natural e cultural a través de propostas e accións que reflectan compromisos e condutas en favor da sustentabilidade.	Protexe e respecta o patrimonio natural e cultural e valoralo como un ben común.

CA4.2 - Analizar relacións de causalidade, simultaneidade e sucesión entre diferentes elementos do medio social e cultural desde a Idade Media ata a actualidade, situando cronoloxicamente os feitos.	Identifica feitos da contorna social e cultural desde a Idade Media ata a actualidade.
CA4.3 - Coñecer persoas, grupos sociais relevantes e formas de vida das sociedades desde a Idade Media ata a actualidade, incorporando a perspectiva de xénero, situándoas cronoloxicamente e identificando trazos significativos sociais en distintas épocas da historia.	Coñece persoas, grupos sociais relevantes e formas de vida das sociedades desde a Idade Media ata a actualidade, incorporando a identidade de xénero.

- CA1.1 - Identificar os principios e virtudes que promoven e respectan a dignidade de todas as persoas, reflexionando sobre experiencias persoais e de aula, desenvolvendo autonomía, xuízo crítico e responsabilidade.

Mínimo de consecución: Recoñece os principios e virtudes que promoven e respectan a dignidade de todas as persoas.

- CA1.3 - Promover actitudes que impulsen a mellora da convivencia e o coidado do planeta, coñecendo e aplicando algúns principios da ética cristiá, plasmando as súas conclusións en diferentes soportes.

Mínimo de consecución: Coñece algúns principios da ética cristiá para promover actitudes que impulsen a mellora da convivencia e o coidado do planeta.

- CA1.4 - Participar en accións solidarias e de servizo á comunidade, recoñecendo aqueles grupos sociais máis vulnerables, tendo en conta como Xesucristo cambiou a súa realidade e as consecuencias que iso tivo para a historia da humanidade.

Mínimo de consecución: Recoñece os grupos sociais máis vulnerables e participa en accións solidarias.

- CA1.6 - Cooperar activamente na construción dunha convivencia pacífica e democrática recoñecendo, en iniciativas e proxectos eclesiais, aqueles valores morais que promoven o ben común.

Mínimo de consecución: Colabora na construción dunha convivencia pacífica e democrática promovendo o ben común.

- CA1.10 - Valorar a experiencia relixiosa como desenvolvemento persoal e social da dimensión espiritual, interpretando e respectando o relixioso na pluralidade de culturas e promovendo o diálogo interrelixioso.

Mínimo de consecución: Valora a experiencia relixiosa, respecta o relixioso na pluralidade de culturas e promove o diálogo interrelixioso.

- CA1.11 - Comprender as consecuencias éticas e morais, persoais e sociais, da mensaxe de Xesucristo para a construción do propio sistema de valores e crenzas e para a promoción do ben común.

Mínimo de consecución: Comprende que tendo como exemplo a mensaxe de Xesús pode construír o seu propio sistema de valores e crenzas.

- CA1.12 - Coñecer o Credo da fe cristiá, poñéndoo en diálogo con outras áreas de coñecemento científico e cultural e con outras relixións.

Mínimo de consecución: Coñece o Credo da fe cristiá.

## **Procedementos**

## **Instrumentos**

Análise das producións dos alumnos/as.

Producións orais – 25%

Resolución de exercicios – 10%

Caderno de clase – 10%

Investigacións – 5%

Intercambios orais cos alumnos/as

Posta en común – 20%

Observación sistemática.

Lista de control/cotexo – 30%

## **Peso na materia**

**1º Eval. 30%**

**2ª Eval. 40%**

**3ª Eval. 30%**

# Área de Lingua Estranxeira

## Terceiro ciclo 5º curso

▪ CA1.1. Recoñecer e interpretar o sentido global e tamén palabras e frases previamente presentadas en textos de tipoloxía variada, orais, escritos e multimodais breves e sinxelos, sobre temas frecuentes, cotiáns, de relevancia persoal e próximos á experiencia do alumnado, adecuados ao nivel de desenvolvemento e expresados de forma comprensible, clara e en lingua estándar a través de distintos soportes.

**Mínimo:** Recoñecer, interpretar e analizar o sentido global, así como palabras e frases específicas en textos de tipoloxía variada, orais, escritos e multimodais breves e sinxelos

▪ CA1.2. Seleccionar, organizar e aplicar, de forma guiada, estratexias e coñecementos adecuados en situacións comunicativas cotiáns e de relevancia para captar o sentido global e procesar informacións explícitas en textos diversos.

**Mínimo:** Seleccionar, organizar e aplicar, de forma guiada, estratexias e coñecementos adecuados en situacións comunicativas cotiáns

▪ CA1.3. Expresar oralmente textos breves e sinxelos, previamente preparados, sobre asuntos cotiáns e de relevancia para o alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbais e non verbais, xunto con estruturas básicas e de uso frecuente propias da lingua estranxeira.

**Mínimo:** Expresar oralmente textos breves e sinxelos, previamente preparados, sobre asuntos cotiáns e de relevancia para o alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbais e non verbais.

▪ CA1.4. Organizar e redactar textos breves e sinxelos, previamente preparados, con adecuación á situación comunicativa proposta, a través de ferramentas analóxicas e dixitais, e usando estruturas e léxico básicos de uso común sobre asuntos cotiáns e frecuentes, de relevancia persoal para o alumnado e próximos á súa experiencia.

▪ CA1.5. Seleccionar, organizar e aplicar, de forma guiada, coñecementos e estratexias para preparar e producir textos breves, sinxelos e útiles adecuados ás intencións comunicativas, ás características contextuais e á tipoloxía textual, usando con axuda recursos físicos ou dixitais en función da tarefa e das necesidades de cada momento.

**Mínimo:** Seleccionar e aplicar de forma guiada coñecementos e estratexias para preparar e producir textos breves adecuados ás intencións comunicativas usando con axuda recursos físicos ou dixitais.

▪ CA1.6. Planificar e participar en situacións interactivas sinxelas de intercambios breves de información sobre temas cotiáns, de relevancia persoal e próximos á súa experiencia, a través de diversos soportes, apoiándose en recursos tales como a repetición, o ritmo pausado ou a linguaxe non verbal, e mostrando empatía e respecto pola cortesía lingüística e a etiqueta dixital.

**Mínimo:** Planificar e participar en situacións interactivas sinxelas de intercambios breves de información sobre temas mostrando empatía e respecto pola cortesía lingüística e a etiqueta dixital.

▪ CA1.7. Seleccionar, organizar e utilizar, de forma guiada, en situacións cotiáns, estratexias elementais para saudar, despedirse e presentarse; formular e contestar preguntas sinxelas; expresar mensaxes e iniciar e terminar a comunicación.

CA1.9. Seleccionar e aplicar, de forma guiada, estratexias básicas que axuden a crear pontes e faciliten a comprensión e produción de información e a comunicación fluída, adecuados ás intencións comunicativas, as características contextuais e a tipoloxía textual, usando, con axuda, recursos e apoios físicos ou dixitais en función das necesidades de cada momento.

**Mínimo:** Seleccionar e aplicar, de forma guiada, estratexias básicas que axuden a crear pontes e faciliten a comprensión e produción de información

- CA2.1. Comparar e contrastar as similitudes e diferenzas entre distintas linguas reflexionando de maneira progresivamente autónoma sobre aspectos básicos do seu funcionamento.
- CA2.2. Utilizar e diferenciar de forma progresivamente autónoma os coñecementos e estratexias de mellora da súa capacidade de comunicar e de aprender a lingua estranxeira, con apoio doutros participantes e de soportes analóxicos e dixitais.

**Mínimo:** Utilizar e diferenciar de forma progresivamente autónoma os coñecementos e estratexias de mellora da súa capacidade de comunicar e de aprender a lingua estranxeira

- CA3.1. Actuar con aprecio e respecto en situacións interculturais, construíndo vínculos entre as diferentes linguas e culturas, e mostrando rexeitamento ante calquera tipo de discriminación, prexuízo e estereotipo en contextos comunicativos cotiáns e habituais.

**Mínimo:** Actuar con aprecio e respecto en situacións interculturais mostrando rexeitamento ante calquera tipo de discriminación, prexuízo e estereotipo en contextos comunicativos cotiáns e habituais.

- CA3.2. Aceptar e respectar a diversidade lingüística, cultural e artística propia de países onde se fala a lingua estranxeira como fonte de enriquecemento persoal, mostrando interese por comprender elementos culturais e lingüísticos básicos que fomenten a sustentabilidade e a democracia.
- CA3.3. Seleccionar e aplicar, de maneira guiada, estratexias básicas para entender e apreciar a diversidade lingüística, cultural e artística .

**Mínimo:** Seleccionar e aplicar, de maneira guiada, estratexias básicas para entender e apreciar a diversidade lingüística, cultural e artística.

## 5º EDUCACIÓN PRIMARIA: Criterios de cualificación e recuperación

Unidade didáctica	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	TOTAL
Peso UD/ Tipo Ins.	15	10	5	15	15	10	15	15	100
Táboa de indicadores	60	70	70	60	70	70	70	70	67
Proba escrita	40	30	30	40	30	30	30	30	33



**Criterios de cualificación:**

Utilizaremos a observación sistemática, posta en común, presentacións, representacións tipo role plays, pequenas representacións teatrais, análise do portfolios do alumnado e outros. Instrumentos: táboas de indicadores para analizar as catro destrezas (listening, reading, writing and speaking), probas escritas (exames e tests), o traballo realizado na aula (limpeza, interese, esforzo e orden) e tamén se terá en conta a súa actitude (atención, motivación e participación). Para obter a cualificación na avaliación continua ao longo do curso teremos en conta o rexistrado nas táboas de indicadores que imos utilizando en cada UD, prestando especial atención aos avances que teña experimentado cada neno e nena dende o momento da avaliación inicial e/ou anterior. Para construír a cualificación final elaboraremos táboas de indicadores específicos que analizarán todos os CA do nivel; prestaremos atención especial e valoraremos, principalmente, a evolución experimentada por cada neno e nena dende o comezo do curso escolar, o nivel de consecución de cada obxectivo e a adquisición das competencias nese remate do curso .

**Criterios de recuperación:**

Criterios de recuperación: Dada a característica progresiva da materia, o alumnado irá recuperando aqueles aspectos non superados no seu momento coas novas tarefas do curso. O alumnado que non avanza ao ritmo da maioría do grupo recibirá apoios e reforzos educativos,; repasarase todo o visto en unidades anteriores, farán traballos de reforzo e probas adaptadas e flexibles que mellorarán a súa autoestima e confianza. Priorizarase e enfoque comunicativo facendo un traballo máis individualizado e adaptándose ó seu ritmo de aprendizaxe

## MÚSICA 5º EP

<b>Criterios de avaliación.</b>	<b>Mínimo de consecución.</b>
CA1.3 - Identificar visual e auditivamente, clasificar, describir e representar elementos da música e da linguaxe musical.	Identifica visualmente e representa: redonda, branca, negra (con puntiño e silencios), dobre corchea, 4 semicorcheas; barras divisoria, final e repetición; clave sol, comp. 2/4, 3/4 e 4/4.
CA1.7 - Manifestar respecto na recepción de propostas artísticas musicais, interiorizando as normas elementais de comportamento e mostrando unha actitude positiva.	Manifesta respecto na recepción de propostas artísticas musicais e mostra unha actitude positiva.
CA2.3 - Utilizar elementos da linguaxe musical para interpretar propostas musicais vocais e instrumentais sinxelas a través da vivencia destes.	Toca nun instrumento PAI algunha partitura sinxela.
CA2.7 - Manifestar respecto na realización de actividades, interiorizando as normas elementais de comportamento e mostrando unha actitude positiva e empática cara á expresión de ideas, sentimentos e emocións dos demais.	Manifesta respecto na realización de actividades musicais e mostra unha actitude positiva.
CA3.1 - Distinguir propostas artísticas escénicas e performativas de diferentes xéneros, estilos, épocas e culturas, a través da recepción activa e mostrando curiosidade por estas.	Recoñece as partes dunha muiñeira.
CA4.4 - Participar no proceso cooperativo de producións culturais e artísticas escénicas e performativas, de forma creativa, utilizando elementos básicos da expresión corporal e diferentes técnicas artísticas.	Participa en grupo nun texto musical creado ou dado ao que lle engade a de efectos sonoros.
CA4.6 - Manifestar respecto na creación e interpretación de propostas artísticas escénicas e performativas, interiorizando as normas elementais de comportamento e mostrando unha actitude positiva e empática cara á expresión de ideas, sentimentos e emocións dos demais.	Manifesta respecto na realización de actividades escénicas e performativas e mostra unha actitude positiva.

**CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DA ÁREA**

1ª Avaliación	2º Avaliación	3º Avaliación	Avaliación final
25%	35%	40%	Media ponderada das tres avaliaciós.
<b>Procedementos de avaliación</b>		<b>Instrumentos de avaliación</b>	<b>Porcentaxes</b>
Análises das producións dos alumnos		Portfolio Producións orais Escritas	15% 20% 15%
Observación sistemática		Diario clase	50%