

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: C.E.I.P. MANZANEDA
CURSO: 1º
MATERIA: LENGUA CASTELLANA
DATA: MAIO 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES

Nesta área incidiremos no adestramento de todas as competencias de xeito sistemático facendo fincapé nos descritores máis afíns á área.

Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía

- Identificar e manipular con precisión elementos matemáticos (números, datos, elementos xeométricos) en situacións cotiás.
- Aplicar as estratexias de resolución de problemas a calquera situación problemática.
- Manexar a linguaxe matemática con precisión en calquera contexto.
- Realizar argumentacións en calquera contexto con esquemas lóxico- matemáticos.

Comunicación lingüística

- Captar o sentido das expresións orais: ordes, explicacións, indicacións, relatos,...
- Manexar elementos de comunicación non verbal, normas ortográficas e gramaticais para elaborar textos.
- Respetar as normas de comunicación en calquera contexto: quenda de palabra, escoita atenta ao interlocutor.
- Gozar coa lectura.
- Producir textos escritos de diversa complexidade para o seu uso en situacións cotiás ou de materias diversas.

Competencia dixital

- Empregar distintas fontes para a procura de información.
- Seleccionar o uso das distintas fontes segundo a súa fiabilidade.
- Elaborar información propia derivada de información obtida a través de medios tecnolóxicos.
- Utilizar as distintas canles de comunicación audiovisual para transmitir informacións diversas.
- Comprender as mensaxes elaboradas en códigos diversos.
- Manexar ferramentas dixitais para a construción de coñecemento.
- Actualizar o uso das novas tecnoloxías para mellorar o traballo e facilitar a vida diaria.

Conciencia e expresións culturais

- Expresar sentimentos e emocións desde códigos artísticos.
- Apreciar a beleza das expresións artísticas e no cotián.
- Elaborar traballos e presentacións con sentido estético.

Competencias sociais e cívicas

- Desenvolver capacidade de diálogo cos demais en situacións de convivencia e traballo e para a resolución de conflitos.
- Mostrar dispoñibilidade para a participación activa en ámbitos de participación establecidos.
- Recoñecer riqueza na diversidade de opinións e ideas.
- Evidenciar preocupación polos máis desfavorecidos e respecto aos distintos ritmos e potencialidades.

Sentido de iniciativa e espírito emprendedor

- Asumir as responsabilidades encomendadas e dar conta delas.
- Optimizar o uso de recursos materiais e persoais para a consecución de obxectivos.
- Ser constante no traballo superando as dificultades.
- Contaxiar o entusiasmo pola tarefa e confianza nas posibilidades de alcanzar obxectivos.

Aprender a aprender

- Identificar potencialidades persoais como aprendiz: estilos de aprendizaxe, intelixencias múltiples, funcións executivas.
- Xerar estratexias para aprender en distintos contextos de aprendizaxe.
- Aplicar estratexias para a mellora do pensamento crítico, creativo, emocional, interdependente.
- Seguir os pasos establecidos e tomar decisións sobre os pasos seguintes en función de resultados intermedios.
- Tomar conciencia dos procesos de aprendizaxe.
- Avaliar a consecución de obxectivos de aprendizaxe.

CRITERIOS AVALIACIÓN

Bloque 1. Comunicación oral: falar e escoitar.

1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabra.

2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos.
3. Espresarse e comunicarse de forma oral e con certa coherencia para satisfacer as necesidades de comunicación.
4. Ampliar o vocabulario a partir de diversas experiencias.
5. Comprender o sentido global dun texto oral .
6. Usar una linguaxe non discriminatoria e respectuosa.

Bloque 2. Comunicación escrita: ler.

1. Ler en voz alta breves textos.
2. Mostrar interese e gusto pola lectura.
3. Progresar na adquisición do hábito lector.

Bloque 3. Comunicación escrita: escribir.

1. Interiorizar e utilizar as normas básicas de escritura e os seus aspectos gráficos.
2. Relacionar códigos verbais e non verbais.
3. Aplicar os coñecementos gramáticos básicos e coida a presentación.

Bloque 4. Coñecemento da lingua.

1. Mellorar o coñecemento da lingua e sistematizar a adquisición do vocabulario.
2. Aplicar os coñecementos básicos sobre as regras ortográficas.
3. Utilizar programas e aplicacións dixitais para realizar tarefas.

Bloque 5. Educación literaria.

1. Apreciar o valor dos textos literarios e utilizar a lectura como fonte de gozo e información.
2. Gozar da escoita de textos literarios.
3. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE

Bloque 1. Comunicación oral: falar e escoitar.

- 1.1. Expresa e expón opinións propias en discusións ou temas propostos.
- 1.2. Participa en conversacións sobre temas cotiáns dando explicación e argumentos.
- 1.3. Participa en enquisas escoitando e preguntado.

- 1.4. Expresa opinións persoais respectando as achegas dos demais e facendo uso de expresións adecuadas como: formular desexos, pedir quenda de palabra, peticións, agradecer unha colaboración...
- 1.5. Utiliza a linguaxe oral para comunicarse, usando as normas básicas de cortesía (saudar, pedir permiso, desculpas, suxestións, dúbidas...).
- 1.6. Expresa nas intervencións orais habituais feitos, sensacións, anécdotas, sucesos ou experiencias con pronuncia, entoación; ritmo e vocabulario adecuados á situación e tipo de texto.
- 1.7. Produce oralmente textos sinxelos da vida cotiá, explica procesos: receitas de cociña, instrucións de xogos,...
- 1.8. Narra experiencias persoais, sensacións, contos.
- 1.9. Identifica as ideas principais, respondendo a preguntas sobre datos e ideas expostas nun texto.
- 1.10. Recoñece elementos non verbais que favorecen a comprensión: xestos, ilustracións...
- 1.11. Crea e reproduce oralmente textos sinxelos.

Bloque 2: Comunicación escrita: ler.

- 2.1. Le en voz alta, con pronunciación e entonación axeitada.
- 2.2. Le en silencio textos sinxelos.
- 2.3. Identifica o tema dun texto sinxelo.
- 2.4. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes.
- 2.5. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.

Bloque 3. Comunicación escrita: escribir.

- 3.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios do ámbito da vida cotiá: diarios, cartas e correos electrónicos, imitando textos modelo.
- 3.2. Presenta os seus traballos coa caligrafía clara e limpeza, evitando riscos, etc.
- 3.3. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos sobre experiencias realizadas.

Bloque 4. Coñecemento da lingua.

- 4.1. Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas.
- 4.2. Utiliza con corrección os tempos verbais.
- 4.3. Utiliza sinónimos e antónimos na expresión oral e escrita.
- 4.4. Forma palabras compostas a partir de palabras simples.
- 4.5. Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos sinxelos.
- 4.6. Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.

Bloque 5. Educación literaria.

- 5.1. Valora de forma global, textos propios da literatura infantil.
- 5.2. Interpreta intuitivamente a linguaxe figurada en textos literarios.
- 5.3. Crea, con axuda, textos literarios sinxelos.
- 5.4. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer personal.

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p><u>Procedementos e Instrumentos:</u></p> <p>Para valorar o traballo do alumnado usaremos os criterios de avaliación establecidos no currículo oficial. Así mesmo valorarase a participación nas actividades.</p> <p>Os procedementos de avaliación adecuaranse ás adaptación metodolóxicas realizadas. Non obstante, daráselle prioridade a avaliación, atendendo ao seu carácter continuo e global, diagnóstico e formativo a partir das avaliacións anteriores e as actividades desenvolvidas durante este período, sempre que iso favoreza ao alumnado. En ningún caso, este poderá verse prexudicado polas dificultades derivadas do cambio de metodoloxía a distancia do terceiro trimestre.</p>
Cualificación final	<p>A avaliación será continua, global, formativa e integradora. Terá en conta o seu progreso no conxunto de todas as áreas do currículo.</p> <p>Os criterios de avaliación e estándares de aprendizaxe establecidos anteriormente serán o referente fundamental para valorar tanto o grao de adquisición das competencias básicas como da consecución dos obxectivos. Valoraranse:</p> <ul style="list-style-type: none">• As aprendizaxes acadadas por cada alumno.• O grao de desenvolvemento das competencias básicas e, se é o caso, as medidas adoptadas. <p>A avaliación final das aprendizaxes do alumnado considerará en conxunto as avaliacións de todo o curso, valorando especialmente o grao de desenvolvemento das aprendizaxes e das competencias imprescindibles previamente definidas. Realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas nos dous primeiros trimestres.</p>

	<p>As actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación das aprendizaxes que se desenvolvan durante o terceiro trimestre valoraranse sempre e cando se beneficie ao alumnado.</p>	
<p>Alumnado de materia pendente</p>	<p>Criterios de avaliación e cualificación:</p> <p>A avaliación será continua, global, formativa e integradora. Terá en conta o seu progreso no conxunto de todas as áreas do currículo.</p> <p>Os criterios de avaliación e estándares de aprendizaxe establecidos anteriormente serán o referente fundamental para valorar tanto o grao de adquisición das competencias básicas como da consecución dos obxectivos. Valoraranse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • As aprendizaxes acadadas por cada alumno. • O grao de desenvolvemento das competencias básicas e, se é o caso, as medidas adoptadas. <p>A avaliación final das aprendizaxes do alumnado considerará en conxunto as avaliacións de todo o curso, valorando especialmente o grao de desenvolvemento das aprendizaxes e das competencias imprescindibles previamente definidas. Realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas nos dous primeiros trimestres.</p> <p>As actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación das aprendizaxes que se desenvolvan durante o terceiro trimestre valoraranse sempre e cando se beneficie ao alumnado.</p>	
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <p>Para valorar o traballo do alumno usaremos os criterios de avaliación establecidos no currículo oficial. Así mesmo valorarase a actitude e a participación nas actividades.</p> <p>Os procedementos de avaliación adecuaranse ás adaptación metodolóxicas realizadas. Non obstante, daráselle prioridade a avaliación, atendendo ao seu carácter continuo e global, diagnóstico e formativo a partir das avaliacións anteriores e as actividades desenvolvidas durante</p>	
<p>ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020</p>	<p>PÁXINA 8 DE 10</p>	<p>CENTRO: CURSO: MATERIA:</p>

	este período, sempre que iso favoreza ao alumnado. En ningún caso, este poderá verse prexudicado polas dificultades derivadas do cambio de metodoloxía a distancia do terceiro trimestre.
--	---

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Actividades de reforzo dos contidos</u>: fichas de traballo para afianzar os principais contidos das unidades e para desenvolver as competencias, así coma actividades e xogos interactivos. • <u>Actividades de ampliación dos contidos</u>: con fichas, lecturas e vídeos para que o alumnado afonde en determinados contidos, amplíen os seus coñecementos e as competencias adquiridas. • Pequenos <u>traballos de busca de información</u> sobre contidos concretos de cada unidade e exposición oral a través de medios telemáticos.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Deseñaremos e desenvolveremos propostas didácticas integradas, activas, contextualizadas, cunha finalidade e funcionalidade clara, que impliquen e posibiliten a activación da variedade de procesos cognitivos e contribúan e aseguren o desenvolvemento de todas as competencias.</p> <p>Para a construción e a consolidación das aprendizaxes partírase, en todo momento, dos coñecementos previos do alumnado, do contexto máis próximo e do seu nivel evolutivo, cognitivo e emocional.</p> <p>En todas as directrices anteriores poñerase especial énfase na atención á diversidade do alumnado, na atención individualizada e, por tanto, a metodoloxía adaptárase á situación individual de cada alumno na contorna na que se atope durante o estado de alarma, propoñendo na medida do posible actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>Tendo en conta o anterior, e que o Concello no que se atopa o centro facilita envíos de material aos domicilios de todo o alumnado, faranse todo tipo de actividades para adaptarse á conectividade ou falta dela, achegando os materiais necesarios no caso de falta de conectividade.</p>

Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto . • Láminas, mapas, gráficos, esquemas. • Fichas para realización de distintas actividades en papel. • TICS: dispositivos electrónicos para enlaces a webs, vídeos educativos e actividades e xogos interactivos. • Libros de lectura en formato dixital.
-----------------------------	--

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	O contacto e comunicación co alumnado e familias, igual que o envío de tarefas, faise por diversos medios en función da dispoñibilidade telemática de cada familia e alumno/a. Así empréganse basicamente: servicios de mensaxería instantánea, chamada telefónica e correo electrónico.
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.