

# EL SONETO

1

Está en la plaza Mayor  
todo Madrid celebrando  
con un festejo los días  
de su rey Felipe cuarto.

Este ocupa, con la Reina  
y los jefes de palacio,  
el regio balcón, vestido  
de tapices y brocados.

En los otros, que hermosean  
reposteros y damascos,  
los grandes con sus señoras,  
y los nobles cortesanos,

Ostentan soberbias galas,  
terciopelos y penachos;  
las damas y caballeros  
llenan los segundos altos,

Y de fiesta gran gentío  
los barandales y andamios,  
jardín do a impulsos del viento  
ondean colores varios.

ANÓNIMO

**1. ¿Cuántas estrofas tiene este poema? ¿Cuántos versos tiene en cada estrofa?**

.....

**2. Escribe qué palabra del poema rima con cada una de las siguientes.**

celebrando .....  
palacio .....  
damascos .....  
penachos .....  
andamios .....

**3. Lee este poema e indica cuántas estrofas tiene y cuántos versos hay en cada estrofa.**

Tómese una palabra; ejemplo, *vasco*;  
otra distinta luego, sea *chusco*,  
y búsquese, lo mismo que yo busco,  
un consonante al primer verso, *chasco*;

siguiendo de igual modo y sin atasco,  
escribbase después un verso en usco  
que rime, verbigracia, con *pedrusco*  
y dé lugar al consonante en asco.

Por fin, aunque el sistema sea tosco  
y alguien por él me quiera armar un cisco  
diciendo que no sé lo que me pesco,

yo puedo contestar con ceño fosco,  
sin temer de la crítica el mordisco:  
«Hice el soneto, ¡y me quedé tan fresco!».

.....  
**5. Analiza la medida de estos versos.**

yo puedo contestar con ceño fosco,  
sin temer de la crítica el mordisco:  
"Hice el soneto, ¡y me quedé tan fresco!".

.....  
**6. Contesta a las preguntas.**

- Escribe tres parejas de palabras que riman en el poema.

- .....
- ¿Qué tipo de poema es?

.....  
**7. Completa el siguiente poema con las palabras adecuadas. Fíjate en la rima.**

atrás	romance	delante	terminado
izquierdo	soneto	espantecuarteto	
acabando	derecho	cielo	velero

Un soneto me manda hacer Violante,  
que en mi vida me he visto en tal aprieto;  
catorce versos dicen que es .....:  
burla burlando van los tres .....

Yo pensé que no hallara consonante  
y estoy a la mitad de otro .....;  
mas si me veo en el primer terceto  
no hay cosa en los cuartetos que me .....

Por el primer terceto voy entrando  
y parece que entré con pie .....,  
pues fin con este verso le voy dando.

Ya estoy en el segundo, y aun sospecho  
que voy los trece versos .....;  
contad si son catorce, y está hecho.

LOPE DE VEGA

**8. ¿Cuántas estrofas tiene el poema? ¿Cuántos versos hay en cada estrofa? Indica qué tipo de poema es.**

.....  
.....  
**9. ¿Qué cuenta el poeta en el poema? Explícalo.**

.....  
.....  
**10. Lee este poema y contesta.**

Esta tarde está lloviendo  
y el viento en la calle suena.  
¿Adónde me llevas hoy  
caballito de madera?  
¿Me llevarás junto al mar  
para jugar en la arena,  
con caracolas de nácar  
y ramilletes de perlas?

- ¿A quién se dirige el poeta?

.....

- ¿Qué le dice?

.....

- Estos versos pertenecen a ....

...un soneto, porque son de arte menor.

... un romance.

... un soneto, porque riman.

## SOLUCIONES

1.

Tiene cinco estrofas. Cada estrofa tiene cuatro versos.

2.

celebrando: cuarto  
palacio: brocados  
damascos: cortesanos  
penachos: altos  
andamios: varios

3.

Tiene cuatro estrofas. Cada estrofa tiene cuatro versos.

4.

yo/ pue/do/ con/tes/tar/ con/ ce/ño/ fos/co,	11
sin/ te/mer/ de/ la/ crí/ti/ca el/ mor/dis/co:	11
"Hi/ce el/ so/ne/to, ¡y/ me/ que/dé/ tan/ fres/co!".	11

5.

- Chusco-busco-atasco-asco, pesco-fresco.
- Es un romance.

7.

Un soneto me manda hacer Violante,  
que en mi vida me he visto en tal aprieto;  
catorce versos dicen que es soneto:  
burla burlando van los tres delante.

Yo pensé que no hallara consonante  
y estoy a la mitad de otro cuarteto.;  
mas si me veo en el primer terceto  
no hay cosa en los cuartetos que me espante.

Por el primer terceto voy entrando  
y parece que entré con pie derecho,  
pues fin con este verso le voy dando.

Ya estoy en el segundo, y aun sospecho  
que voy los trece versos acabando;  
contad si son catorce, y está hecho.

LOPE DE VEGA

8.

Tiene cuatro estrofas. Las dos primeras tienen cuatro versos y las dos últimas tres.  
Es un soneto.

9.

Habla de cómo compone un soneto por encargo de Violante.

10.

- A un caballito de madera.
- Le pregunta dónde le va a llevar.
- ... un romance.