

Unidade 4. Describir un obxecto

Nome: _____ Curso: _____ Data: _____

1. Rodea no seguinte texto as formas verbais.

O faiado da miña avoa está cheo de cousas vellas e antigas. Había un baúl con roupa que usaba cando era nova. No Entroido temos disfraces seguro. Brais, no verán, traballaba nas leiras. Regaba, cavaba, arrincaba as malas herbas. Eu creo que a colleita será abundante de tomates, pementos e feixóns.

- Clasifica agora esas formas verbais.



pasado	presente	futuro

2. Relaciona cada forma verbal co modo que lle corresponde.

indicativo	subxuntivo	imperativo
------------	------------	------------

- Oxalá comecen xa os campionatos. → _____
- O venres irei a Cambados. → _____
- Non collas o teléfono porque é Uxía e non quero falar con ela. → _____
- Acompañade ao voso irmán. → _____
- Toma a infusión! → _____
- Ela sempre vai ao cine os sábados. → _____

3. Escribe dúas oracións cunha forma verbal en indicativo, dúas cunha forma verbal en subxuntivo e dúas cunha forma verbal en imperativo.

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Unidade 4. Describir un obxecto

Nome: _____ Curso: _____ Data: _____

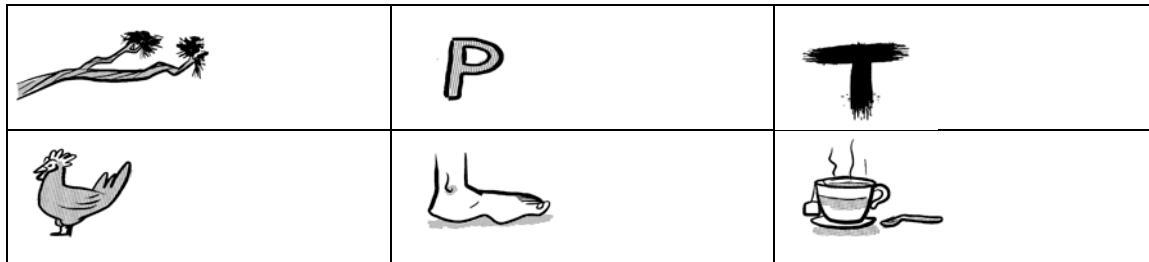
4. Escribe o que se che pide.

- Contracción da preposición *a* máis o artigo *a*: _____
- Adverbio de cantidade: _____
- Lazo: _____
- 3.^a persoa do singular do presente de indicativo do verbo *ser*: _____
- Artigo determinado feminino singular: _____
- Conxunción copulativa: _____
- Contracción da preposición *en* máis o artigo *o*: _____
- Conxunción adversativa: _____

5. Ponles acento gráfico se o precisan ás palabras das seguintes oracións.

- David ten un oso de coello na habitación.
- Teñen que por unha antena nova na comunidade.
- Compre que vais a polas patacas mañá.
- Queres que lle faga o no á gravata?
- Non me da saído ese exercicio.

6. Que son os debuxos seguintes? Escribe.



7. Escribe o ditado.

Unidade 4. Describir un obxecto

Name: _____ Curso: _____ Data: _____

8. Completa.

Segundo a súa forma podemos distinguir dous tipos de poemas:

- POEMA _____: composición fixa formada por unha serie de estrofas. Un dos más usados é o soneto, composto por dous cuartetos e dous tercetos con rima ABBA ABBA CDC DCD, áinda que a rima nos tercetos pode variar.
 - POEMA _____: composición composta por unha serie de versos que non forman estrofas. Entre este tipo de poemas aparecen:
 - O _____: serie ilimitada de versos octosílabos, con rima asonante nos pares.
 - O poema de versos _____: sen medida e sen esquema de rima, moi usado entre os poetas contemporáneos.

9. Busca no libro de texto ou noutro libro calquera un poema estrófico e outro non estrófico e escríbeos.