

Unidade 11. Véndese

Nome: _____ Curso: _____ Data: _____

1. Cales das seguintes oracións son pasivas e cales activas? Indícao.

- Cristovo Colón descubriu América no ano 1492. _____
- O pavo de Nadal pesa once quilos. _____
- Brais leu un libro para o colexio. _____
- A casa foi construída polos seus avós. _____
- Os operarios do concello repoboaron o monte despois dos lumes. _____
- O axóuxere foi tirado polo meniño. _____
- A fraga era protexida por todos os veciños. _____
- Carlos mercou un caravel para a súa moza. _____

2. Como se chama o suxeito das oracións activas? E o das pasivas?

3. Cambia a voz pasiva as oracións activas da actividade 1.

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

4. Escribe cinco oracións activas e transfórmaas logo en pasivas.

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Unidade 11. Véndese

Nome: _____ Curso: _____ Data: _____

8. Le o texto seguinte.

A escena desenrólase na botica. Trátase de representar un palique amoroso.

LELA.-Eu non sei que me dá este home... porque xa fai moito tempo que debía estar na casa.

O BOTICARIO.-Pois calisquera día douche un feitizo de namorar e vólvote toliña. Como me chamo Saturio que o fago!

LELA.-Eso sería unha traiduría...!

O BOTICARIO.-Así Deus me salve como che reviro o sentido cun bebedizo!

LELA.-Con non tomar xaropes desta botica...!

O BOTICARIO.-Tamén che podo dar polvos seguidores, ou píldoras de malicia.

LELA.-Vaites, vaites con Don Saturio! Etón, vostede xa non atopa maneira de namorar polas boas...?

O BOTICARIO.-Os peixes e as mulleres cóllense con artimañas... e como eu xa vou indo algo vello...!

LELA.-Un vello raposo e con moita experiencia; pero a min non me colle, non. Se fose un boticario legal e honrado...veríamos...

O BOTICARIO.-Pois... queréndome polas boas xa non che fago a traiduría. Ti escolle.

CASTELAO

9. Contesta.

- Que personaxes interveñen?

- É unha traxedia ou unha comedia? Por que?

- Escribe un final para o texto.
