

## Unidade 8. Que drama!

Alumno: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### 1. Localiza os vulgarismos das oracións e escríbeas de forma correcta.

- A probe muller está deseprada, perdeu o seu documento de identidade.

\_\_\_\_\_

- A verdá, non escoitei pola arradio os números da lotería.

\_\_\_\_\_

### 2. Rodea os castelanismos das oracións e escribe a palabra correcta.

- No axuntamento han feito un concurso de baile por parexas.

\_\_\_\_\_

- Veño andando deste tan lexos que teño as rodillas resentidas.

\_\_\_\_\_

### 3. Escribe unha oración con cada unha destas palabras.

- Hai: \_\_\_\_\_

- Aí: \_\_\_\_\_

- Ai!: \_\_\_\_\_

- Hei: \_\_\_\_\_

- Ei!: \_\_\_\_\_

### 4. Completa con **haber** ou **a ver**.

- Ten que \_\_\_\_\_ un lapis no caixón \_\_\_\_\_ se o atopas.

- O luns pode \_\_\_\_\_ un exame \_\_\_\_\_ se estudas.

- Esta curva é perigosa, debería \_\_\_\_\_ un sinal, non vaia \_\_\_\_\_ un accidente.

### 5. Que predicados pode haber nunha oración? Escribe un exemplo de cada.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Unidade 8. Que drama!

Alumno: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### 6. Completa a táboa con cinco formas verbais de cada.

<b>Predicativas</b>	
<b>Copulativas</b>	

### 7. Risca o predicado, rodea o núcleo e di que clase de oracións é cada unha:

- Na cociña agardan Mario e o seu irmán. \_\_\_\_\_
- As pombas están enriba da figueira. \_\_\_\_\_
- Garda as culleres no caixón de abaixo. \_\_\_\_\_
- Este traballo non semella moi complicado. \_\_\_\_\_

### 8. Escribe tres características que diferencien un mito dunha lenda.

---

---

---

### 9. Escribe un diálogo en estilo directo entre tres persoas.

---

---

---

---

---

---

### 10. Que deberías facer para realizar unha boa dramatización deste diálogo?

---

---

---

## Unidade 8. Que drama!

Alumno: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### 11. Indica para que se usa cada unha das palabras destacadas do texto.

Escollín o vestido de frores para a festa que **hai** o domingo na vila. **A ver** se non chove. É o meu vestido favorito. Regaloumo a miña nai polo meu cumpleaños. Ademais, **hei** levar a chaqueta amarilla que me calcetou a miña avoa. A verdá é que ela calceta moi ben. Ela sempre me di: —**Ai!**, filliña, antes pasaba os días **aí** tecendo mentres escoitaba a arradio, máis agora, xa vou vella de máis. As miñas mans xa están cansas.



---

---

### 12. Busca no texto e completa.

<b>Vulgarismos</b>	
<b>Castelanismos</b>	

### 13. Clasifica os verbos do texto en predicativos ou copulativos.

<b>Predicativos</b>	
<b>Copulativos</b>	

### 14. Corrixe as palabras do texto incorrectas.

---

---

### 15. Busca no texto e escribe.

- Unha oración copulativa.

---

- Unha oración predicativa.

---

## Unidade 8. Que drama!

Alumno: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### 16. Escolle a palabra correcta para completar as oracións.

- Non debería \_\_\_\_\_ (haber/a ver) nada \_\_\_\_\_ (aí/ai!/hai) enriba.
- \_\_\_\_\_ (Ei!/Hei) non metas a man \_\_\_\_\_ (aí/ai!/hai) que pode \_\_\_\_\_ (haber/a ver) serpes.
- Xa \_\_\_\_\_ (aí/ai!/hai) máis dunha hora que está \_\_\_\_\_ (aí/ai!/hai) metido \_\_\_\_\_ (haber/ a ver) se lle pasou algo.
- Por que \_\_\_\_\_ (ei!/hei) de facer os deberes se mañá non \_\_\_\_\_ (aí/ai!/hai) colexio?

### 17. Indica o tipo de predicado que teñen as seguintes oracións.

- É o meu vestido favorito. \_\_\_\_\_
- Agora, xa vou vella de máis. \_\_\_\_\_
- Regaloumo a miña nai. \_\_\_\_\_
- As miñas mans xa están cansas. \_\_\_\_\_

### 18. En que estilo está o diálogo que aparece no texto? Por que?

---

---

---

### 19. Define.

- **Mito:** \_\_\_\_\_

---

- **Lenda:** \_\_\_\_\_

---

### 20. Se quixeses facer a dramatización do texto, que deberías ter en conta?

---

---