

## Unidade 6. Expón un tema

Alumno: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### 1. Coloca o acento gráfico nas palabras que o precisen.

- Sintoo moito, pechamos a tenda agora mesmo.
- André dixonos que tes un novo irmán.
- Evos moi doado montar en bicicleta, intentadeo.
- Axudame coa porta, non podo abrila.

### 2. Indica a palabra empregada en sentido figurado e explica o que quere dicir.

- O meu cuarto é unha neveira.

\_\_\_\_\_

- Ten moi boa man para a cociña.

\_\_\_\_\_

### 3. Completa a táboa con cinco verbos de cada.

Regulares	Irregulares	Completos	Incompletos

### 4. Risca os verbos impersoais.

gañou                  choveu                  fai                  orballou                  busque  
lostrega                  pon                  nevará                  hai                  ventou

### 5. Define.

- Sentido real: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- Sentido figurado: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Unidade 6. Expón un tema

Alumno: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### 6. Substitúe as palabras subliñadas por un pronome e contráeo co verbo.

- Collemos o autobús na praza. \_\_\_\_\_
- Dá a carta á túa nai. \_\_\_\_\_
- Esperou aos seus avós na rúa \_\_\_\_\_
- Levaron a cámara á excursión? \_\_\_\_\_

### 7. Escribe un texto no que apareza unha descrición.

---

---

---

---

---

---

---

### 8. Escribe catro consellos para realizar unha exposición oral sobre un tema de forma axeitada.

---

---

---

---

### 9. Indica o recurso que aparece en cada estrofa.

Coma un paxaro na póla  
cravo puntas, e no chan  
deixo esa fermosa esmola.

Ramiro FONTE

---

Os séculos e os anos son instantes;  
o que ti escribes xa pautaron antes  
outros mellores ca ti. Altas ideas  
na praia do universo, grans de area.

Ramiro FONTE

---

### 10. Completa.

- A \_\_\_\_\_ establece semellanza entre dous \_\_\_\_\_
- A \_\_\_\_\_ identifica dous termos que gardan \_\_\_\_\_

---

## Unidade 6. Expón un tema

Alumno: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### 11. Busca no texto unha expresión en sentido figurado, cópiaa e indica o que quere dicir.

Mentres agardaba no portal a que deixase de chover, Anxo miraba para a rapaza. Era un bombón. O seu cabelo eran negro coma o acibeche. Os seus ollos, un inmenso mar azul, os seus beizos... Non podía deixar de observala. A moza mirou para el sorrindo. Anxo púxose colorado coma un tomate. Tiña moita vergoña. Timidamente, fixo un amago de saúdo: «Ola... cha... chámome...Anxo...». A moza, con naturalidade, tendulle a man e respondeu: «Ola Anxo! Eu son Uxía».



---

---

---

### 12. Busca no texto e completa.

<b>Comparación</b>	
<b>Metáfora</b>	

• Que quere dicir a metáfora? \_\_\_\_\_

---

### 13. Clasifica os verbos do texto segundo a súa forma na conxugación.

---

---

---

---

### 14. Escribe as formas verbais do texto que aparecen contraídas cun pronome e explica por que levan acento gráfico ou non.

---

---

---

**Unidade 6. Expón un tema**

Alumno: _____ Curso: _____ Data: _____
----------------------------------------

**15. Que diferenza existe entre o sentido real e o sentido figurado?**

---

---

---

---

---

**16. Substitúe as palabras salientadas por un pronome.**

- Anxo miraba á rapaza. \_\_\_\_\_
- A rapaza tendeu a man. \_\_\_\_\_
- Non deixaba de observar os seus ollos. \_\_\_\_\_
- Levaba un paraugas na man. \_\_\_\_\_

**17. Completa a táboa con cinco verbos de cada.**

<b>Unipersoais</b>	
<b>Impersoais</b>	

**18. A quen se describe no texto?**

- Completa a descrición.
- 
- 
- 
- 
- 

**19. Que aspectos se deben ter en conta á hora de facer unha exposición?**

---

---

---

---

---