

Nome: _____ **Curso:** __ **Data:** _____

1. Indica o tipo de comunicación que hai nestas situacións:

- Acéndese a luz verde do semáforo. _____
- Recibes unha invitación a unha festa. _____
- Falas por teléfono coa túa avoa. _____
- Soa o timbre para o recreo. _____
- Un rapaz escribindo una nota. _____
- Un policía asubía e dá o alto coa man. _____

2. Subliña as frases que son falsas e reescríbeas.

- Nunha conversa cómpre...
 1. Respetar a quenda dos demais.
 2. Falar berrando.
 3. Non escoitar a opinión dos demais.
 4. Estar atento cando fala outra persoa.
 5. Falar moi baixiño.

3. Completa o abecedario.

A		C		E				I	L		
Ñ			Q							Z	

Nome: _____ Curso: __ Data: _____
--

4. Escribe en orde alfabética as seguintes palabras.

botón	zoca	xamón	Anxo
agua	horta	burro	casa
libro	berce	vixía	zapato

5. Escribe as palabras que podes atopar na mesma páxina do dicionario que cada unha das palabras guía.

democracia delicia delta demora demente

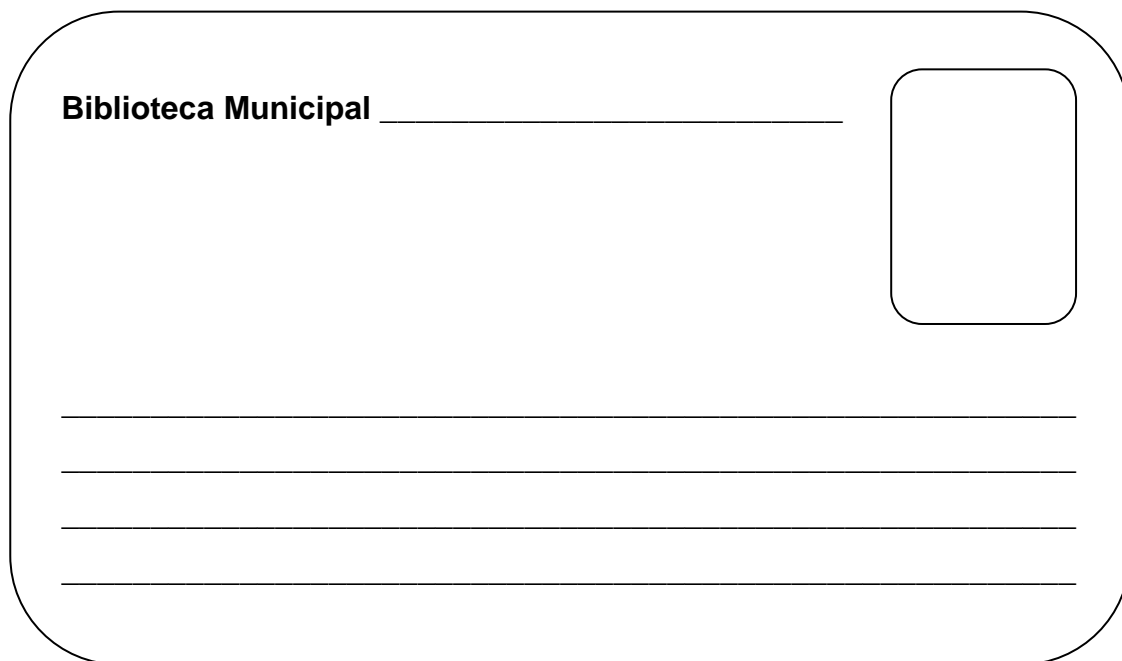
delgado

demo

Nome: _____ Curso: __ Data: _____

6. Completa este carné da biblioteca municipal cos teus datos.

Biblioteca Municipal _____



7. Pon os puntos que faltan no texto.

A señora Elisabet tiña unha tenda de fíos Sobre a porta da entrada pendura un gran botón

A señora Elisabet vivía enriba da tenda E cando non despachaba, pasaba as horas diante da fiestra cosendo

Joan DE DÉU PRATS

Nome: _____ Curso: __ Data: _____

8. Corrixe os erros do seguinte texto.

onte xurxo, pepe e mais eu fomos ao circo, na cidade de coruña. cando chegamos había un elefante na porta que nos saudou coa trompa.

9. Corrixe os erros do seguinte texto.

o mes que vén a miña curmá mari, que vive en celanova, virá de vacacións á miña casa durmirá no meu cuarto, porque teño camas liteiras.

10. Indica cal é o personaxe principal e cales os secundarios.

A princesa Tatiana tiña que liberar o seu namorado preso por unha bruxa malvada.

Como ela sola non podía pediulle axuda aos ratiños máxicos Pedro e Paulo. Con eles ao seu lado logrou liberar o seu namorado.
