

## Unidade 11. A planificación

Nome: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### Lectura e comprensión

Había unha vez un home chamado Augusto, era un tanto feble e a súa maior afección era ler libros de aventuras, que lle facían perder o cabelo. Non era de medo senón que, como todo o mundo sabe, nas bibliotecas non está permitido dobrar as esquinas nin poñer un cartonciño como sinal. Así que cando remataba a lectura, zas!, arrincaba un pelo e, sen que ninguén o mirase, púñao entre as páxinas e cando volvía ao día seguinte, retomaba a historia onde a deixara.

Os anos transcorrían, as historias prodigábanse e os pelos de Augusto gastábanse. Pouco a pouco as calvas íanse facendo máis visibles.

Un día buscaba un pelo e deuse conta de que só tiña uns escuálidos pelicos e non lle quedou máis remedio que aforrar: usar o mesmo pelo máis dunha vez, pero isto traía outros problemas, como gardalo?, no peto, nun sobre, nunha lata, pero despois de dous ou tres usos rompía en anacos demasiado pequenos como para servir.

Total, seguía perdendo pelo ata que quedou sen ningún, como faría agora para poder seguir lendo na biblioteca? Mentres pasaba a man polas meixelas. Esa mañá non se afeitara. Abriu os ollos e sorriu. Non se afeitaría nunca máis.

Alberto PIUMINI

*Un amor de libro*

*Edelvives (tradución e adaptación)*



## Unidade 11. A planificación

Nome: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### Lectura e comprensión

1 Que quere dicir que Augusto é un home feble?

Resposta libre.

2 Por que non está permitido dobrar as follas dos libros das bibliotecas?

Resposta libre.

3 Que uso lle daba á súa cabeleira?

Empregaba os pelos para marcar as páxinas nos libros.

4 Que pensou para non ter que arrincar un pelo todos os días?

Usar o mesmo pelo máis dunha vez.

5 A que momento do texto pertencen os debuxos? Descríbeos.



Pertence ao comezo do texto  
cando tiña pelo.



Pertence ao final  
cando queda sen pelo.

**6** Marca con verdadeiro (V) ou falso (F).

**F** Augusto era un home forte e robusto.

**F** Os libros de aventuras facían que perdesse o cabelo.

**V** Usaba un pelo de marcapáxinas.

**7** Por que cres que decidiu non afeitarse máis?

Porque como quedara sen pelo na cabeza e necesitaba ter pelo para usar de marcapáxinas, decidiu non afeitarse máis e así facer marcapáxinas coa barba.

## Unidade 11. A planificación

Nome: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_ Data: \_\_\_\_\_

### Vocabulario

1 Busca no dicionario e escribe o significado das seguintes palabras.

- Beirarrúa: Espazo nas marxes dunha rúa, cunha certa elevación sobre o nivel desta, para que circulen os peóns.
- Garadalamas: Peza que levan os coches, motos e bicicletas cubrindo as rodas para evitar que estas salpiquen lama.
- Sacaúntos: Ser mítico que lles saca a graxa ás vítimas ata deixalas nos ósos.

2 Escribe unha oración con cada unha das palabras da actividade anterior.

Resposta libre.

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

Resposta libre

3 Escribe as palabras a partir das que se formaron estes diminutivos.

- ruiniña: ruína
- untiño unto
- beiriña beira
- casiña: casa
- rapaciña: rapaza
- zapatiño: zapato

4 Completa con aumentativos (con **-on/-ona** e **-azo/-aza**).

- gol: golazo
- zapato: zapatón , zapatazo.
- vaso: vasazo.
- porteiro: porteirón, porteirazo.
- cesta: cestona, cestaza.

**5** Relaciona e forma palabras compuestas.

afia • → • louza

lava • → • noite

media • → • lapis

para • → • sol

papa • → • ventos

---

---

---

---

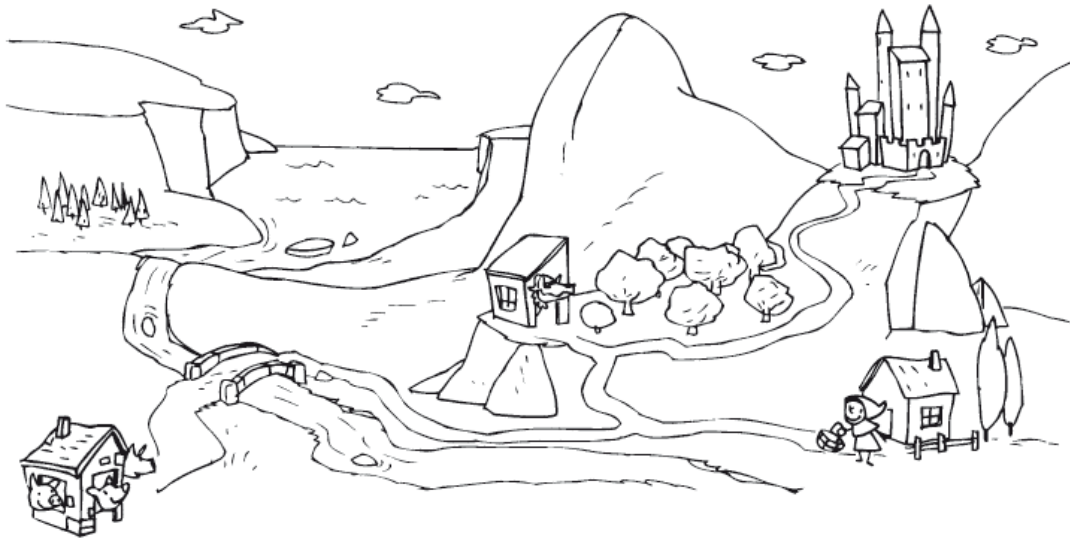
---

## Unidade 11. A planificación

Nome: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### Expresión escrita

1 Observa e contesta.



- Que camiño debe seguir Carapuchiña para ir á casa da súa avoa?

Debe coller o camiño da esquerda e ao chegar á ponte atravesala e seguir recto.

- Os porquiños queren visitar o Pazo de Brancaneves. Que camiño teñen que seguir?

Coller o camiño da dereita e seguir sen desviarse ata que cheguen á casa de Carapuchiña.

- Quen vive máis lonxe da carballeira?

### Brancaneves

2 Describe o itinerario que tes que seguir para ir da túa casa ata a escola.

---

---

---

---

---

---

Resposta libre