

Unidad 10. ¿Qué quieres ser de mayor?

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Una mirada atenta

El concierto y el zar

Érase una vez un zar que vivía en su lujoso palacio de Rusia. Un día acudió a palacio un famoso pianista para dar un concierto. Mientras el pianista interpretaba su obra, vio que el zar hablaba en voz alta con un caballero. El músico levantó los dedos del piano y no tocó más. Al darse cuenta, el zar preguntó:



—¿Por qué no seguís tocando?

—Señor —contestó el pianista—, jamás se me ocurriría interrumpirle. Cuando acabéis de hablar, yo continuaré.

Así aprendió el zar a mantener silencio cuando se debe estar callado y a respetar a los músicos.

Y colorín colorado, este cuento se ha acabado.

Carlos LEÓN MAROTO (adaptación)

1A. Responde a las preguntas.

- ¿Qué instrumento estaba tocando el músico?

- ¿Qué hizo el zar mientras el músico tocaba?

- ¿Qué tuvo que hacer el músico?

Unidad 10. ¿Qué quieres ser de mayor?

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

2A. Escribe **V** si es verdadero y **F** si es falso.

- El músico interrumpió al zar.
- Al oír hablar al zar, el músico dejó de tocar.
- El zar guardó silencio mientras el músico tocaba.
- El músico explicó al zar por qué había dejado de tocar.

3A. Explica qué lección aprendió el zar.

En voz alta

1A. Escucha atentamente y responde las preguntas.

- ¿Qué ha ocurrido? ¿En dónde?

- ¿Qué información ha aportado el portavoz del ayuntamiento?

- ¿Cuándo estará solucionado el problema?

Unidad 10. ¿Qué quieres ser de mayor?

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Descubro mi lengua

1A. Subraya las palabras polisémicas y escríbelas.

- Yo de mayor quiero ser estrella de cine.
- Esta pared necesita una mano de pintura.
- El sol es una estrella muy luminosa.
- Al coger el balón me he hecho daño en la mano.

Son polisémicas _____ y _____.

2A. Completa las oraciones con estas palabras polisémicas.

banco

sierra

muñeca

- Este verano subiré a la _____ de Gredos.
- Te esperaré sentado en aquel _____.
- Mi tía me regaló una _____ muy linda.
- Con una _____ cortaré la madera.
- Me duele la _____ por jugar al tenis.
- Mi madre fue al _____ a sacar dinero.

Unidad 10. ¿Qué quieres ser de mayor?

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Marcapáginas

Texto que se encoge

Y el dueño se achicó, si es que podía hacerlo todavía y
fue el hombre increíblemente encogido, pulgarcito
o meñique, el genio de la botella al revés y
se fue haciendo más y más chico,
pequeño, pequeñito, chirriquitico
hasta que desapareció por
un agujero de ratones al
fondo-fondo-fondo,
un hoyo que
empezaba
con
o

Guillermo CABRERA INFANTE

1A. ¿Qué le ocurrió al protagonista del poema?

2A. ¿Qué les sucede a los renglones del texto? Marca.

Su tamaño aumenta. Su tamaño disminuye.

Unidad 10. ¿Qué quieres ser de mayor?

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

3A. Copia la palabras del texto que indiquen tamaño pequeño.

4A. Inventa otro título para el poema.

5A. Lee estos versos y elabora un caligrama con ellos.

Caracola

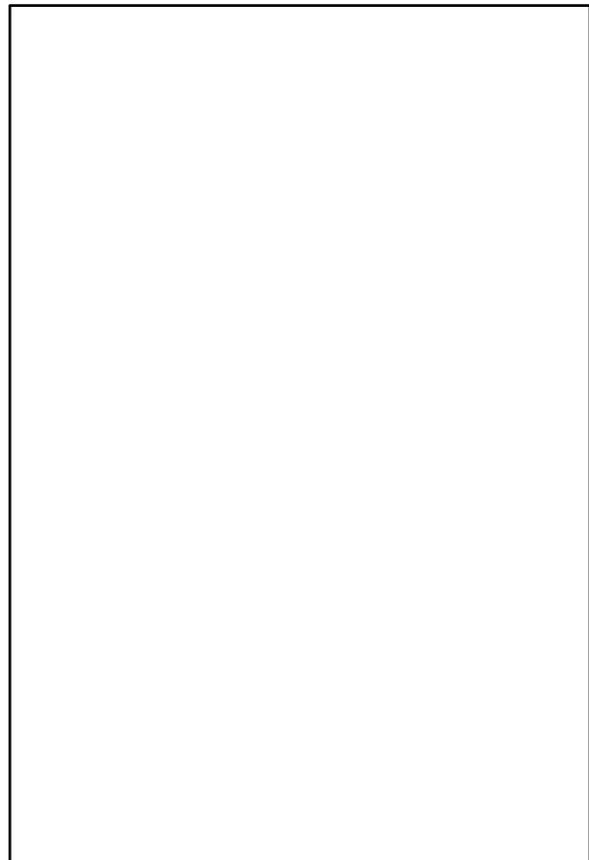
Me han traído una caracola.

Dentro le canta
un mar de mapa.

Mi corazón
se llena de agua
con pececillos
de sombra y plata.

Me han traído una caracola.

Federico GARCÍA LORCA



BIBLIOGRAFÍA

- LEÓN MAROTO, C.: *Frases ingeniosas*. Edelvives, Zaragoza, 2002.
- CABRERA INFANTE, G.: «Texto que se encoge», en *Tres tristes tigres*. Fundación Biblioteca Ayacucho, Caracas, 1990.
- GARCÍA LORCA, F.: «Caracola», en *Federico García Lorca para niños y niñas... y otros seres curiosos*. Ediciones de la Torre, Madrid, 2007.