

LISTA DE TEMAS SUSCEPTIBLES DE SER OBSERVADOS

El alumno

La motivación del alumno	Uso de la L1 de los alumnos
Las intervenciones de los alumnos	Las producciones de los alumnos
El nivel del alumno	Las respuestas de los alumnos
Participación de los alumnos	Colaboración y ayuda entre alumnos
Tiempo de participación de los alumnos	Autonomía del alumno
Las preguntas del alumno	El papel del alumno

El profesor

El metalenguaje usado por el profesor	Comunicación no verbal
Las explicaciones del profesor	Comunicación para verbal (tono, ritmo)
Las instrucciones	Control visual ejercido por el profesor
Modificación del habla	Control del lenguaje por el profesor
Las preguntas del profesor	Zona de acción del profesor y proxémica
Refuerzo positivo del profesor	El tratamiento del error
Utilización del eco	Tiempo de habla del profesor

El aprendizaje

El aula como entorno de aprendizaje	Desarrollo de la competencia comunicativa (enseñanza de la gramática, del léxico, de la pronunciación, etc.)
Contextualización del aprendizaje	El trabajo de expresión, comprensión, interacción y mediación
La explicitación de los objetivos	
Seguimiento y control del aprendizaje	
Desarrollo de procedimientos de aprendizaje	
Desarrollo de las competencias generales	

La sesión de clase

Objetivos de la sesión de clase	Tipología de tareas (de aprendizaje, de la vida real)
Estructura de la sesión	Tipología de actividades y variedad
Contenidos trabajados en la sesión	El desarrollo de las estrategias de comunicación
Los inicios y los cierres	Actividades de presentación, de práctica y de producción
Fases de la sesión y transiciones	Foco en la forma o en el significado
La secuenciación de las actividades	
Organización del tiempo y ritmo de la sesión	
Relación entre planificación y ejecución	
El tratamiento de los temas imprevistos	

La gestión del aula

El ambiente de clase	Tipo de agrupamiento
Comunicación: patrones de interacción	Trabajo individual, cooperativo, competitivo
Relación profesor-alumno	Resolución de conflictos
Relación entre alumnos	

Los materiales y los recursos

El uso de la pizarra	El uso de los recursos audiovisuales y tecnológicos
El uso del manual de clase	El alumno y el profesor como recurso
El uso del material complementario	
El uso del espacio y la colocación del mobiliario	