

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP MANUEL FRAGA IRIBARNE

CURSO: TERCEIRO

MATERIA: Educación Plástica e Visual

DEPARTAMENTO:

DATA: 10/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
■ B1.1 Describir as características dos elementos presentes no contexto e as sensacións que as obras artísticas provocan.	■ EPB2.1.2. Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento, acuarelas etc.) para a composición de obras.
■ B1.3. Clasificar texturas, formas e cores atendendo a distintos criterios.	■ EPB1.3.3. Diferencia e recoñece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.
■ B2.1.Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	■ EPB2.1.3. Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.
■ B2.4. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as creacións propias ou colectivas.	■ EPB2.4.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	Procedementos: Os procedementos de avaliación estarán en función da metodoloxía empregada no terceiro trimestre pero seguirá baseándose nunha avaliación continua e formativa. O alumno/a non se verá perxudicado por esta avaliación e pola circunstancia excepcionais en que se aplica.
	Instrumentos: Participación e intervención do alumnado na Aula Virtual do centro. Tarefas planteadas e recibidas polo profesor en dita plataforma o no seu caso noutras plataformas alternativas.
Cualificación final	Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: A cualificación final do alumno/a estará basada nas aprendizaxes levadas a cabo polo alumnado no 1º e 2º trimestres do curso ademáis das actividades de recuperación, repaso e reforzo desenvolvidas no 3º trimestre, sempre e cando o alumno/a se vexa beneficiado. A calificación final tomará como base a obtida no 2º trimestre que se poderá ver incrementada en 1 punto aplicando os seguintes criterios: <ul style="list-style-type: none">• Conexión do alumno a través da Aula Virtual para a recepción, realización e entrega das tarefas na forma e prazos estipulados.• Realización de alomenos un 50% das tarefas propostas.• Realización de forma axeitada das tarefas. A nota final non poderá exceder de 10 puntos.
Proba extraordinaria de setembro	
Avaliación de materia pendentas	Criterios de avaliación: Os criterios de cualificación serán os mesmos que os indicados nesta programación con carácter xeral apoiándose en tarefas propostas de repaso e recuperación valorando especialmente a actitude, esforzo e realización das mesmas.
	Criterios de cualificación: Os criterios de cualificación serán os mesmos que os xa indicados con carácter xeral. Valorarase a participación e realización das tarefas propostas.
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

	<p>Rexistro da actividade do alumnado na Aula Virtual do centro.</p> <p>Realización por parte do alumno e corrección e cualificación das mesmas por parte do profesor.</p>
<p>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</p>	
<p>Actividades</p>	<p>Actividades de repaso, consolidación, recuperación dos contidos traballados no 1º e 2º trimestres.</p> <p>Pequenos e sinxelos traballos ou proxectos artísticos.</p>
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):</p>	<p>Aproveitaremos as circunstancias para traballar a través de traballos cun modelo a seguir pero que permita a libre expresión dos alumnos nas súas producións</p> <p>Usaranse as formas dispoñibles para contactar cos alumnos (Aula Virtual, Abalar Móbil)</p>
<p>Materiais e recursos</p>	<p>Fundamentalmente a Aula Virtual do centro e outras plataformas e recursos dixitais dispoñibles.</p> <p>Materiais susceptibles de ser usados na produción plástica e artística dos que dispoñan os alumnos nas súas casas.</p>

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	Indicar o procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado. O alumnado será informado fundamentalmente a través da Aula Virtual do centro, ben na propia proposta de tarefas a realizar como da mensaxería e o foro creado ao efecto. As familias serán informadas a través de Abalar Móbil, correo electrónico e a través da web do centro
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.