

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP MANUEL FRAGA IRIBARNE  
CURSO: 1º EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: LINGUA CASTELÁ  
DEPARTAMENTO:  
DATA: MAIO DE 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles. LINGUA CASTELÁ

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
	<b>BLOQUE 1.- COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b>
Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando o quenda de palabra.	Aplica as normas socio-comunicativas: escoita e respecta a quenda de palabra.
	Canta cancións, conta e recita pequenos contos e poemas.
Comprender a información global dun texto oral.	Escoita e comprende unha narración oral.
Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integral ana produción propia.	Expresa opinións persoais.
	<b>BLOQUE 2.- COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b>
Le ren voz alta difeentes tipos de textos infantís breves e sinxelos.	Le con pronunciación e entonación axeitada textos sinxelos de variada tipoloxía, breves e adaptados a súa idade.
Relacionar códigos verbais e non verbais.	Asocia as grafías estudadas co seu son.
Aplicar os coñecementos gramaticais básicos sobre a estrutura da lingua.	Separa as palabras dentro da oración.
Ler en voz alta diferentes textos infantís breves e sinxelos.	Escoita e le comprensivamente textos narrativos.
Mostrar interese e gusto pola lectura.	Recoñece as accións e a secuenciación nunha historia.
	Le e comprende textos informativos.
	<b>BLOQUE 3.- COMUNICACIÓN ESCRITA.: ESCRIBIR</b>
Interiorizar e utilizar as normas básicas de escritura e os seus aspectos gráficos.	Relaciona os códigos oral e escrito: discrimina sons nas palabras e consolida aspectos grafomotores e grafías da Lingua Castelá en palabras significativas.

	Le e escribe palabras e oracións coas sílabas abertas e pechadas.
	Escribe de forma lexible as palabras estudadas.
	Identifica diferentes tipos de texto escrito: Listas, receitas, narracións, poesía, noticia...
Relacionar códigos verbais e non verbais.	Ilustra de xeito creativo os seus escritos con ilustracións redundantes.
	<b>BLOQUE 4.- COÑECEMENTO DA LINGUA</b>
Aplicar os coñecementos básicos sobre as regras ortográficas para facilitar unha comunicación máis eficaz.	Desenvolve a conciencia fonolóxica: Identifica sílabas e fonemas como elementos fundamentais da palabra.
	Distingue xénero e número en palabras habituais.
	Utiliza adecuadamente os artigos en textos orais e escritos
	Utiliza de forma correcta os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos significativos sinxelos e seguindo modelos.
	<b>BLOQUE 5.- EDUCACIÓN LITERARIA</b>
Apreciar o valor dos textos literarios sinxelos e utilizar l lectura como fonte de gozo e información.	Identifica sinxelos textos propios da literatura infantil: contos, poesías, comic, adiviñas...

## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Valoración inicial da situación do alumnado ao inicio do confinamento.</li><li>2. Valoración contínua do traballo impreso realizado polo alumnado a través da aula virtual, ou que lle foi achegado ao seu domicilio, en base aos estándares imprescindibles do 1º e 2º trimestre.</li><li>3. Valoración do traballo de fichas e libros interactivos subidos á aula virtual.</li><li>4. Valoración da información aportada polos mestres especialistas.</li><li>5. Valoración de circunstancias familiares temporais provocadas polo confinamento, que poden incidir na evolución do alumnado.</li><li>6. No caso de alumnado con ACI estableceranse mecanismos de seguimento e acompañamento na medida do posible, en función das características do alumno, con implicación total do Departamento de Orientación. O seguimento estará dirixido a reforzar os estándares previstos nos documentos individuais dos trimestres referidos.</li></ol> <p>Teremos en conta que, por diferentes motivos, non sempre é posible recibir constancia do traballo e avances realizados polos alumnos en época de confinamento.</p> <p>Pero sí deberemos estar cerca das familias e acompañalas.</p> <p>Destacar que as familias da totalidade do alumnado mantiveron contacto habitual coa mestra titora polas canles establecidas, non sendo igual de habitual a presentación de traballos en tódolos casos, aínda que sí o foi na maioría.</p>
	<p><b>Instrumentos:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Análise de rexistros e anotacións do alumnado no 1º e 2º trimestre.</li><li>2. Observación e análise da frecuencia e calidade das fichas enviados polas familias a titoría.</li><li>3. Observación e análise da frecuencia e calidade das tarefas integradas enviadas polas familias a titoría.</li><li>4. Análise da información aportada polos mestres especialistas do equipo do nivel, polas canles establecidas.</li><li>5. Análise da información aportada polas familias, por calquera das canles de comunicación establecidas, sobre determinados aspectos do proceso de aprendizaxe verificables no traballo recibido pola titora.</li><li>6. Achegas audiovisuais aportadas polas familias, sempre dende soportes aos que teñan acceso a absoluta totalidade das mesmas (vídeo, foto, audio..).</li></ol>
<b>Cualificación final</b>	<p><b>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>A) Manter o nivel de cualificacións do 2º trimestre, con posibilidades á alza en función do traballo aportado en confinamento (nunca en detrimento da cualificación da 2º avaliación).</li><li>B) Posto que a totalidade do alumnado conta con suficiente material impreso inicial, a subida da cualificación virá determinada polos</li></ol>

	<p>seguintes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alumnado que en confinamento apenas presentóu traballos con regularidade á titora, ou únicamente o traballo impreso có que se contaba: mantén a nota do 2º trimestre.</li> <li>• Alumnado que presentóu con certa regularidade, ademais dos traballos impresos achegados dende o colexio ás familias, outro tipo de actividades recomendadas pola titora: pode aumentar nun punto a calificación, sempre que se aprecie unha presentación de calidade.</li> <li>• Se o alumno ou alumna conta xa coa máxima calificación no 2º trimestre e presenta traballos á titoría en confinamento, quedará reflectido positivamente nos informes finais do alumnado.</li> </ul>
<p><b>Proba extraordinaria de setembro</b></p>	
<p><b>Alumnado de materia pendente</b></p>	<p><b>Criterios de avaliación:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Os mesmos criterios previstos para o grupo, seleccionados no presente documento pois, igual que os estándares, teñen xa calidade de imprescindibles.</li> <li>2. Polas características do alumnado en cuestión, non chegou aínda o momento de tomar algunha medida específica de atención á diversidade.</li> </ol> <p>No 1º trimestre do curso 2020/21 serían revisados os criterios imprescindibles non superados, e ampliaríase a marxe de tempo para acadalos con éxito, desesinando actividades de recuperación e repaso. O resultado de superación quedaría reflectido nos boletíns de notas, como ven sendo habitual.</p> <p>De non ser superados os citados criterios imprescindibles, tomaráanse as medidas de atención á diversidade que a lei prescribe nos momentos oportunos.</p> <p><b>Criterios de cualificación:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>A) Manter o nivel de cualificacións do 2º trimestre, con posibilidades á alza en función do traballo aportado en confinamento (nunca en detrimento da cualificación da 2º avaliación).</li> <li>B) Posto que a totalidade do alumnado conta con suficiente material impreso de reforzo e recuperación, a subida da cualificación virá determinada polos seguintes criterios: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alumnado que en confinamento apenas presentóu actividades de reforzo e recuperación á titora con regularidade: mantén a nota do segundo trimestre.</li> <li>• Alumnado que presentou con certa regularidade actividades de reforzo e recuperación recomendadas pola titora: pode aumentar nun punto a calificación, sempre que se aprecie unha presentación de calidade.</li> </ul> </li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A calidade no traballo será analizada segundo un normotipo individualizado, valorando a evolución do alumnado con respecto a sí mesmo. Analizaremos o estado do alumno no momento actual, comparado coa situación que presentaba durante o 2º trimestre. Deste xeito, pódense apreciar os progresos.</li> </ul>
	<p><b>Procedementos e instrumentos de avaliación:</b></p> <p>A) Análise de rexistros e anotacións do alumnado durante o 1º e 2º trimestre.</p> <p>B) Análise das actividades de reforzo e recuperación achegadas a titoría. En 1º de Primaria, trátase de actividades que teñen que ver coa etapa de iniciación á lectoescritura e o cálculo. Foron entregadas impresas ás familias entre o 13 e ó 20 de marzo.</p> <p>C) Análise da información aportada polos mestres especialistas do equipo do nivel, polas canles establecidas. Análise da información aportada polas familias, por calquera das canles de comunicación establecidas, sobre determinados aspectos do proceso de aprendizaxe verificables no traballo recibido pola titora.</p> <p>D) Achegas audiovisuais aportadas polas familias, sempre dende soportes aos que teñan acceso a absoluta totalidade das mesmas (vídeo, foto, audio..).</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Repaso, reforzo e/ou recuperación, en función da diversidade do alumnado.</li> <li>2. Diferentes niveis de dificultade respectando os diferentes ritmos de traballo.</li> <li>3. Tarfeña integradas que abordan varias asignaturas a un tempo.</li> <li>4. Non contemplamos actividades de ampliación, a pesar de que certos alumnos amplían contidos de forma natural.</li> </ol>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Material impreso entregado ao alumnado (de especial importancia para o alumnado sen conectividade), ademais de ser imprescindible para traballar as técnicas instrumentais de lectura escritura e cálculo, eixo principal dos estándares de 1º de primaria.</li> <li>2. Uso da aula virtual (cando é posible)</li> <li>3. Alicacións de mensaxería.</li> <li>4. Comunicación telefónica.</li> <li>5. Abalar móbil móbil.</li> <li>6. Correo electrónico.</li> </ol>
<b>Materiais e recursos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Achega de material de repaso impreso dende Dirección e Concello.</li> <li>2. Achega de material de recuperación e reforzo impreso dende a Dirección e Concello.</li> <li>3. Achega de fichas e tarefas integradas a través da aula virtual.</li> <li>4. Achega de material audiovisual dende as familias á titoría</li> </ol>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Aplicación Abalar móbil, basicamente, podendo complementar con calquer outro medio establecido pola titoría e as familias.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.







