

habían estado en el bosque, habían tomado las cualidades de los animales que había en ese lugar. Y las madres enseguida identificaban a sus niños por su forma de cantar, ya que ese canto era el mismo que habían escuchado en sus sueños, cuando aún estaban dentro de sus huevos y ellas los tenían por la noche en sus camas.

Y cada una se llevaba al suyo sin importarle cómo era. Empezaba entonces aquel mundo de caricias, besos y desvelos que era la crianza de los niños. Y poco a poco estos iban perdiendo escamas, plumas y crestas para transformarse en seres humanos.

Gustavo Martín Garzo, «Las mondas de la luna», en *Los derechos de la infancia*. Ed. Anaya.

1 ¿Cómo son los huevos de los que nacen los niños de aquel país?

.....

2 ¿Qué elemento de la naturaleza ayuda a medir el tiempo a las mujeres?

.....

3 ¿A qué llaman «las mondas de la luna»?

.....

4 ¿Qué tipo de cualidades físicas adoptan en el bosque los niños?

.....

.....

5 Cuando los niños vuelven del bosque, ¿cómo los reconocen sus madres?

.....

.....

6 El mensaje de este cuento es que debe haber igualdad entre los niños del mundo, sin importar cómo sean. ¿Cómo crees que está expresado en el cuento este mensaje?

.....

.....

.....