

1 Completa:

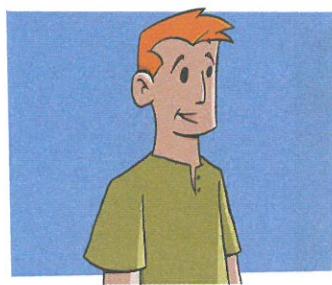
- O meu avó é o da miña nai ou do meu pai.
- A miña bisavoa é a do meu avó ou da miña
- O meu tío é o da miña nai ou do meu
- A miña curmá é a da miña ou do meu tío.
- O meu pai é o da miña nai.

2 Fíxate no exemplo e relaciona:

bisavoa	sobriño	sogro	afillada
avó	neto	nai	nora
tía	bisneta	madriña	fillo

3 Escribe as palabras do recadro onde corresponda:

noivos xemelgos meniño rapaza mozo



.....



.....



.....



.....



.....



4 Completa:

Os teñen o mesmo significado.

Os teñen o significado contrario.

5 Substitúe as palabras subliñadas por sinónimos do recadro:

faciana	fraco	moza	larpeiro	colorado
monarca	anteollos	fermosa		acercarse

O rei está moi delgado, pero é ben lambón.

Púxose encarnado ao ver achegarse a princesa.

A rapaza levaba lentes e tiña unha cara moi bonita.

6 Escribe os antónimos destas palabras engadindo **in-**, **im-** ou **i-**:

possible sensato

realizable cómodo

paciente real

7 Escribe un sinónimo e un antónimo de cada palabra:

económico SIN.: ANT.:

contento SIN.: ANT.:

vaidoso SIN.: ANT.:

8 Escribe a oración substituíndo as palabras subliñadas por un sinónimo (1) e por un antónimo (2):

Cando estou contenta non paro de chorar.

1

2

1 Completa:

Un é calquera texto con sentido completo. A é un tipo de enunciado que contén un verbo.

2 Le os seguintes enunciados e clasifícaos na táboa:

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| – Grazas! | – Os avós viven en Betanzos. |
| – Tes frío? | – Ata mañá! |
| – Piso mollado. | – Xogamos á pilla no recreo. |
| – Álvaro colecciona cromos. | – Saída de emerxencia. |

Son oracións	Non son oracións
.....

3 Relaciona os seguintes elementos e escribe oracións:



As clases de oracións

1 Pasa estas oracións enunciativas a interrogativas:

Xogamos un partido todas as semanas.

.....

Creo que Xoana xa se encontra ben.

.....

Estás preparada para a carreira do sábado.

.....

Vou ir con miña nai á piscina.

.....

2 Agora transforma estoutras en exclamativas; engade as palabras necesarias para darles maior expresividade:

Encóntrome mal.

.....

Non deixes iso aí.

.....

Sempre estades discutindo.

.....

Chovía moito cando chegamos.

.....

3 Clasifica as seguintes oracións:

Quen chamou por teléfono?

Alicia nunca se ducha pola noite.

Non saltes desde aí!

Vin un coelliño branco na casa.

Non che gusta ese xel novo?

Que alegría que viñeses!

As palabras agudas

ORTOGRAFÍA

1 Completa:

O acento gráfico é un que levan algunas palabras sobre a vogal para marcar a forza coa que se pronuncia.

2 No seguinte texto, subliña con vermello as palabras que teñan a sílaba tónica na última sílaba:

Había unha vez un dromedario moi infeliz.

O día anterior dixéralles aos amigos: «Mañá vou cos meus pais a unha conferencia; sonvos así!».

Non puido durmir en toda a noite dominado pola impaciencia, e agora sentía un gran pesar, porque a conferencia non era o que el imaxinara: non había música, aburriáse moito e tiña ganas de chorar.

Jacques Prévert: *Contos para rapaces pillabáns*, Xerais (adaptación).



3 Completa:

As palabras agudas levan o acento na sílaba.

4 Subliña as palabras que sexan agudas:

árbores	tellado	Portugal	cociña
señor	salchichón	España	mandil
sinal	parede	Xapón	tamén
leóns	así	México	beber



5 Escribe tres exemplos de palabras agudas rematadas en...

vocal
.....
.....

-n
.....
.....

-s
.....
.....

-ns
.....
.....

6 Explica por que levan ou non acento gráfico:

cociñar:

puré:

bistés:

xersei:

azul:

7 Completa as palabras con estas sílabas e forma palabras agudas:



car ani esqui ca

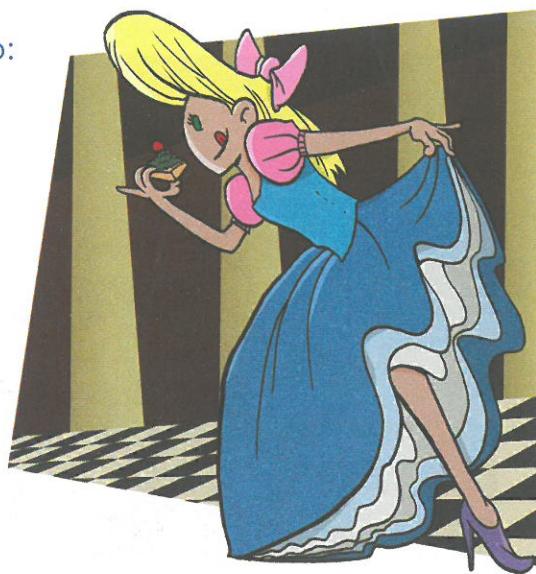
reco coli diver cho

come fran fe bam

8 Completa os versos coas palabras agudas do recadro:

tacón tupé salón canapé

A princesiña do está
co seu zapato de
tomando un
coas damas nun gran



Ana M.^a Fernández: *A casa de había unha vez*,

Edicións Xerais.