

1 Une as palabras que signifiquen o mesmo:

curmán	esposo
marido	casamento
voda	primo
antepasados	devanceiros

2 Ordena alfabeticamente a seguinte lista de palabras:

pai, irmán, padriño, avó, afillada, xenro, tía.

.....

3 Entre as palabras anteriores, cales non atoparíamos así no dicionario? Con que forma teríamos que buscalas?

.....

4 Clasifica os seguintes exemplos no cadro:

linguaxe de xordomudos, libro, debate, mímica, dicionario, conversa telefónica, cruz da farmacia, bandeira vermella na praia.

Comunicación verbal	Comunicación nonverbal

5 Rodea as MAIÚSCULAS e explica por que se usan nestes casos:

SanchoPanza

O Rei León

RÚA das Camelias

Vilaboa

1 Completa cada definición coa palabra correspondente:

.....: Muller unida polo matrimonio.

.....: Conxunto formado por DÚAS persoas.

.....: Facer de padriño.

.....: Persoa á que lle morreu o marido ou a muller.

2 Escribe as palabras completas que corresponden ás abreviaturas desta carta:

Sra. D.^a LÚA:

Escríbolle esta carta para saber por que Vde. xa non ten o brillo que tiña. Se é porque está enferma, gustaríame sabelo, coñezo unha médica moi boa que a curaría. É a Dra. Curazóns, que vive preto de aquí, na avda. da Estrela, n.º 15.

Mándolle un bico,

Sabela



.....
.....

3 Le este texto e contesta:

A min GÚSTANME as cousas que conta mamá. As cousas de antes, como di ela. Ás veces non llas creo, porque non son de crer, pero eu calo e fago como que pasmo.

Papá non conta chistes, pero é chistoso, porque di cousas de chiste que non son chistes. Os grandes contan chistes e rin moito. Pero eu non os entendo. Por iso non río.

Concha Blanco: *A min QUE me importa!*, ed. Bruño

- Quen cres que conta esta historia?
- Como está escrito o texto, en primeira ou en terceira persoa?
- Subliña os verbos e as palabras do texto que así o indican.

1 Escribe tres alimentos para cada comida do día:

Almorzo

Xantar

Merenda

Cea

2 Une con frechas os antónimos das DÚAS filas:

doce	cru	verde	rico	saboroso
maduro	salgado	asado	insípido	noxento

3 Escribe se estes enunciados son O (oración) ou F (frase) :

<input type="checkbox"/> Que lambón é Xulio!	<input type="checkbox"/> Estás debroma?	<input type="checkbox"/> Ai de min!
<input type="checkbox"/> Moito gusto.	<input type="checkbox"/> Teño sono.	<input type="checkbox"/> Eti por aquí?

4 Emparella os suxeitos da primeira columna cos predicados da segunda:

O meu pai	ten un ordenador.
Osalumnos	visitaron a lonxa.
Raquel	traballa nese restaurante.

- Subliña con distintas cores o NÚCLEO do suxeito e do predicado.

5 Divide estas palabras en sílabas e subliña a tónica:

mazá	limóns
plátano	almorzar
xamón	torradas

6 Rodea as palabras anteriores que sexan agudas.

1 Localiza na sopa de letras oito nomes de alimentos. Despois clasifícaos.

C	E	R	E	I	X	A
E	M	I	L	L	O	T
B	P	A	C	Ñ	L	O
O	C	R	A	X	O	M
L	A	R	A	N	X	A
A	P	O	L	O	A	T
Z	X	Z	B	N	U	E

Hortalizas:

Cereais:

Carnes:

Froitas:

2 Inventa o suxeito ou o predicado que faltan para completar as oracións:

..... pesoume as laranxas.

O zume de laranxa

..... xa están maduros.

A miña irmá Helena

3 Todos estes nomes de animais son palabras agudas. Ponlles til cando corresponda:

avestruz pingüin colibri leons cempes faisán

leitón reiseñor chimpance xabaril delfín bacallau

4 Le este texto e contesta:

Ana estaba sentada á porta da casa. Xa pasaran Suso e Rosa para a súa casa e a súa nai chamara a comer, pero Ana seguía alí, mirando para as bolboretas.

Helena Villar Janeiro

- Como está escrito o texto, en primeira ou en terceira persoa?
- Volve escribilo, pero en 1ª persoa.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1 Completa a palabra que corresponde a cada definición:

Í **R** : Pasta que se usa para limpar os dentes.

D O O **Z** **T** : Produto para eliminar o mal olor nas axilas.

C : Substancia pastosa para o tratamento da pel.

L **N** : Líquido de aroma agradable que se emprega para ulir ben.

A **P** : Xabón líquido para lavar o cabelo.

2 Indica se estas oracións enunciativas son afirmativas ou negativas:

- Eu nunca me ducho polas noites.
- O baño xa está listo.
- Non me gusta nada este XAMPÚ novo.

3 Clasifica as seguintes oracións en enunciativas, exclamativas ou interrogativas:

- Que fría está a auga!
- Canta custa esa colonia?
- Non queres bañarte na piscina?
- O cuarto de baño desa casa é moi grande.

4 Escribe A (aguda), G (grave) ou E (ESDRÚXULA):

toalla <input type="checkbox"/>	dentífrico <input type="checkbox"/>	ducha <input type="checkbox"/>	XAMPÚ <input type="checkbox"/>
Álvaro <input type="checkbox"/>	bañar <input type="checkbox"/>	xabón <input type="checkbox"/>	cóxegas <input type="checkbox"/>

5 ACENTÚA estas palabras e indica se son graves (G) ou ESDRÚXULAS (E):

util <input type="checkbox"/>	helicoptero <input type="checkbox"/>	fabula <input type="checkbox"/>	arbore <input type="checkbox"/>
Cesar <input type="checkbox"/>	xeroglífico <input type="checkbox"/>	difícil <input type="checkbox"/>	reptil <input type="checkbox"/>
eléctrico <input type="checkbox"/>	fútbol <input type="checkbox"/>	debil <input type="checkbox"/>	semaforo <input type="checkbox"/>

1 Busca no dicionario a palabra **escuma** e escribe unha oración con cada significado:

.....
.....
.....

Como se chaman as palabras que teñen varios significados?

.....

2 Le este fragmento dun conto popular e contesta:

Eran os últimos días do verán e o tempo xa estaba moi frío. Todos os paxaros marcharan xa cara ao sur, para pasar alí o inverno. Pero quedaba un paxariño que tiña unha á rota.

—Quizais aquelas árbores queiran acubillarme —pensou.

E batendo as ás como puido, chegou ata o bosque.

—Álamo precioso —dixo o pobre paxariño—, déixasme vivir nas túas pólas ata que veña o bo tempo?

—Ha, ha! —riu o álamo—. Vaia idea! Abondo traballo teño xa con vixiar as miñas pólas. Fóra de aquí.

a) Que fixeran todos os paxaros?

.....
.....

Que lle pasaba a un paxaro que quedou alií?

.....

b) Que cres que significa "acubillar"? Explícao coas túas palabras.

.....

c) A quen lle pediu axuda o paxaro?

.....

1 Completa as oracións coa palabra axeitada de cada parella:

ai! – *hai* *bota* – *vota* *boa* – *voa*

-, que golpe levei!..... que colocar esas caixas noutro sitio.
- Este ano, miña irmá por primeira vez nas eleccións.
- Teso cordón desa desatado.
- Que sorte! Desde aquí podemos ver como a agúa.

2 Escribe e completa:

Tres nomes propios de persoa:

Tres apelidos:

Tres nomes de países:

- Todos se escriben con porque son nomes

3 Di se cada nome é individual (I) ou colectivo (c):

letra	arquipélago	formiga	rabaño
carta	abecedario	ovella	enxame
	bosque	abella	bandada
árbore	baralla	paxaro	formigueiro

4 Separa en sílabas os seguintes nomes de animais:

leopardo	carneiro
voitre	coello
toupa	camaleón
koala	peixe
reiseñor	león

- Escribe os ditongos e os hiatos.

Ditongos:

Hiatos:

1 Escribe os individuais correspondentes aos seguintes colectivos:

vaixela	equipo
piñeiral	orquestra
bandada	coro

2 Descifra este arrollo de Antonio García Teijeiro coa seguinte clave para as vogais:

a = 1 e = 2 i = 3 o = 4 u = 5

D5rm3d4 n5n b3c4

4 n2n4 2st1b1;

4s b23z4s d1 n13

n4n 4 d23x1b1n.

4 r4str4 d4 n2n4

n4n s2 2nr5g1b1;

4s 4ll4s d1 n13

1l3 s2 p45s1b1n.

5n b3c4 d2 s4l

c4m4 4 qu2nt1b1!

1 n13 p1r2c31

2ng134l1d1.

D5rm3d4 n5n b3c4

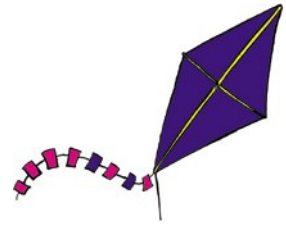
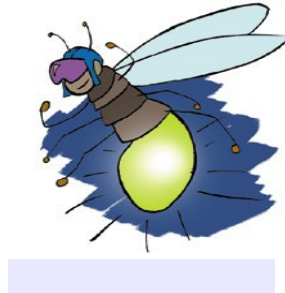
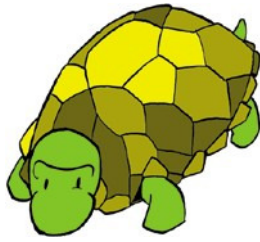
4 n2n4 2st1b1;

5n b3c4 d2 1m4r

2l1 3nv2nt1b1.

- Subliña os versos que se repiten.

1 Escribe debaixo os nomes dos debuxos. Ten en conta que todas son palabras compostas:



2 Forma o feminino destes nomes masculinos:

rapaz 7

bailarín 7

home 7

profesor 7

actor 7

rei 7

3 Escribe o plural destes nomes:

can

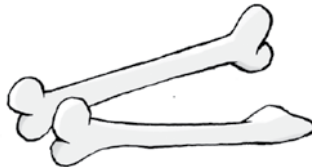
luz

sofá

muller

.....

4 Escribe o nome destes debuxos. Fíxate se levan til diacrítico ou non:



.....

5 Como se chaman as narracións nas que os personaxes falan e ACTÚAN como as persoas? Pon un exemplo dalgunha coñecida.

.....

.....

1 Le as pistas e escribe os nomes destes animais:

Voa nun enxame e vive na colmea.

Gordiño e rosado, vive no cortello.

No medio do rabaño sempre bea.

O marido da anterior, máis grande ca ela.

Anaiciña do poldro vive na corte.

O fillo da cabra e mais do castrón.

Cacarexa e cacarexa subida no poleiro.

2 Completa a fábula cos diálogos dos personaxes e escribe unha sentenza.

Un día, a arteira raposa falaba cun galo que estaba subido na póla dunha árbore.

.....
.....
.....

O galo, que sabía que a raposa quería enganalo, díxolle:

.....
.....
.....

Ao oír a palabra «cazador», a raposa botou a correr moi asustada.

E así, con esta sinxela mentira, o galo, que non vira NINGÚN cazador, puido liberarse da raposa.

Sentenza:

.....
.....
.....
.....