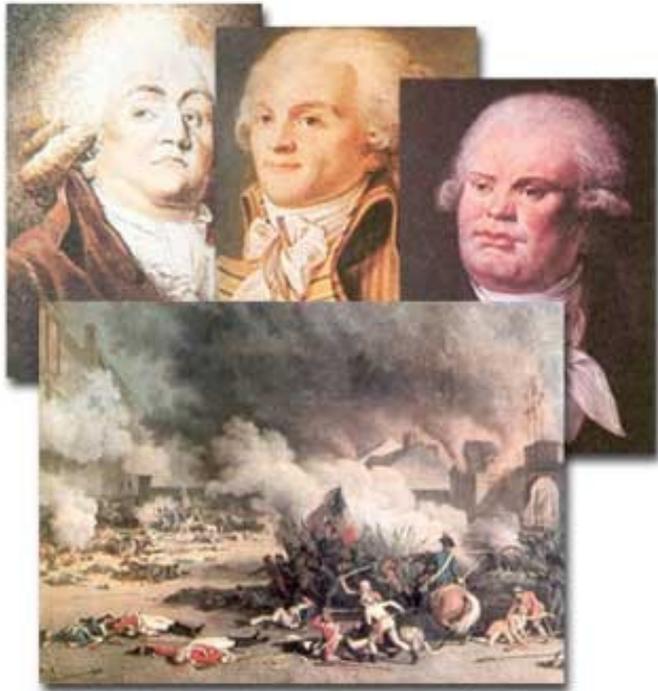
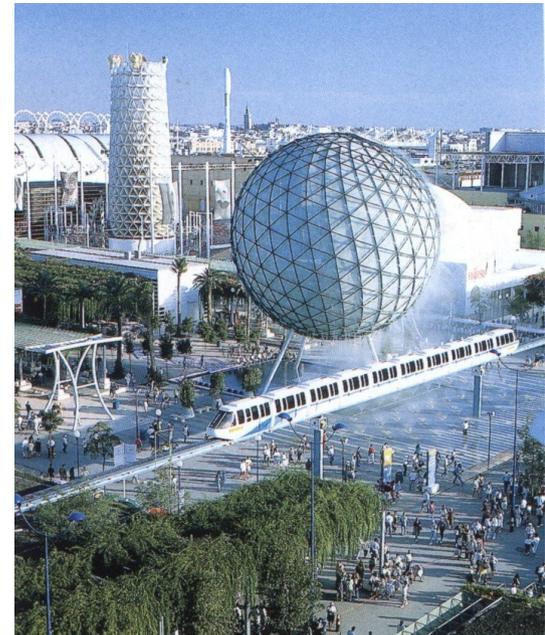


# La Edad Contemporánea Siglo XIX

La Edad Contemporánea es una época que va desde la Revolución Francesa (1789)...



... hasta nuestros días.



# La Edad Contemporánea

## Siglo XIX

El paso de la Edad Moderna a la Edad Contemporánea supone **cambios políticos, sociales y económicos.**

Los tres **principales acontecimientos** ocurridos durante el siglo XIX son:

- La Revolución Francesa
- La Revolución Industrial
- El cambio de la sociedad

# ■ La Revolución Francesa

## El pensamiento ilustrado y liberal

Las ideas de la **Ilustración** defendían la libertad individual y consideraban que todos los hombres nacen iguales y tienen los mismos derechos.

Los pensadores ilustrados propusieron una nueva forma de gobierno, que evolucionó hacia el **liberalismo**, que proponía:

- ▶ La soberanía nacional
- ▶ Una constitución
- ▶ La separación de poderes

# ■ La Revolución Francesa

## El pensamiento ilustrado y liberal

- ▶ La **soberanía nacional**, es decir, que los ciudadanos pudieran elegir a sus representantes mediante el voto.
- ▶ Una **constitución**, o ley general que recogiera los derechos y las obligaciones de los ciudadanos y limitara el poder del rey.
- ▶ La **separación de poderes**, un tipo de organización del estado en el que se otorgan a alguien distinto cada uno de los tres poderes: legislativo, ejecutivo y judicial.

## ABSOLUTISMO (CONCENTRACIÓN DE PODERES)

### SOBERANÍA ABSOLUTA

(origen  
divino de la  
monarquía)



REY

(o personas escogidas  
por el Rey)

Hace las leyes  
Hace cumplir  
las leyes  
Juzga según  
las leyes

## LIBERALISMO (DIVISIÓN DE PODERES)

### SOBERANÍA NACIONAL

(derecho a  
elegir los  
gobernantes)

PARLAMENTO  
(vota una Constitución  
que limita el poder real)

Hace  
las leyes  
(**legislativo**)

REY/MINISTROS

Hacen cumplir  
las leyes  
(**ejecutivo**)

JUECES Y TRIBUNALES

Juzgan según  
las leyes  
(**judicial**)

# ■ La Revolución Francesa

## La Revolución Francesa

En el año **1789** estalló en Francia una revolución que acabó con el absolutismo y ayudó a difundir el liberalismo por Europa.

La **burguesía**, que cada vez tenía más poder económico, no aceptaba que el poder estuviera en manos de la monarquía absoluta. Por ello, defendió las ideas propuestas por el liberalismo.

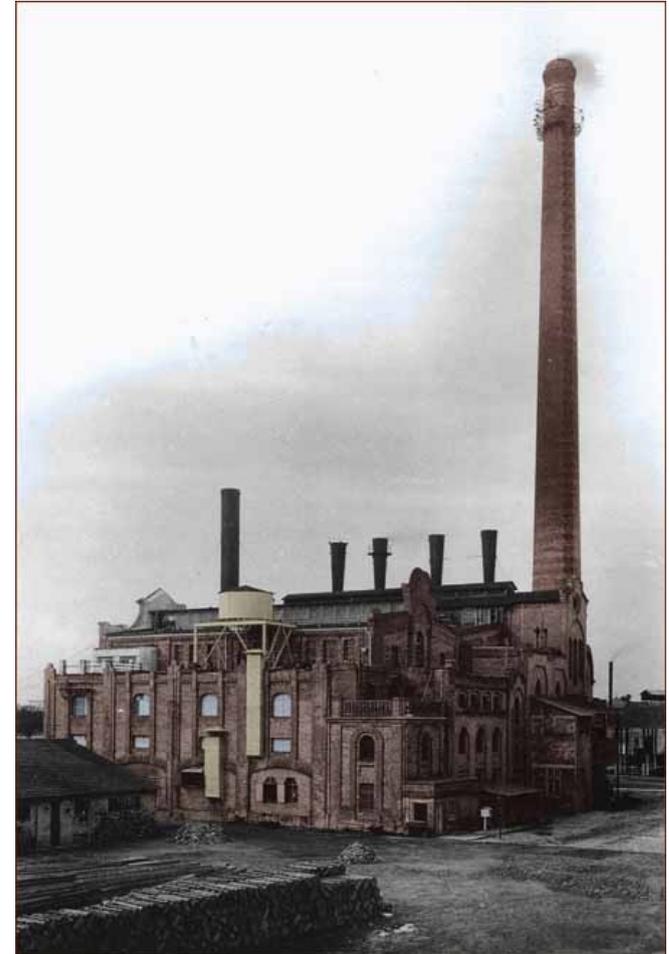
Esto fue el origen de las **revoluciones liberales**, que consiguieron poner fin al absolutismo y transformar las formas de gobierno.



# Época de cambios

**En poco más de 200 años se han producido más cambios que en los 4.000 anteriores**

- La mayoría de estos cambios empezaron en el siglo XIX con la REVOLUCIÓN INDUSTRIAL.



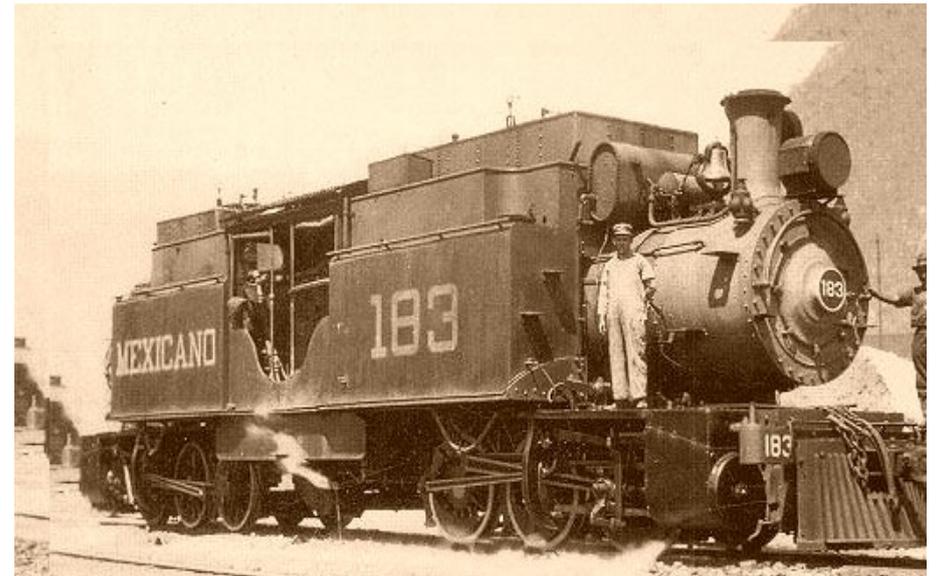
## 1774 - *La máquina de vapor*



James Watt aplicó la fuerza del vapor a una rueda. Después, este invento se utilizó para construir máquinas que movieron los telares de las fábricas de tejidos.

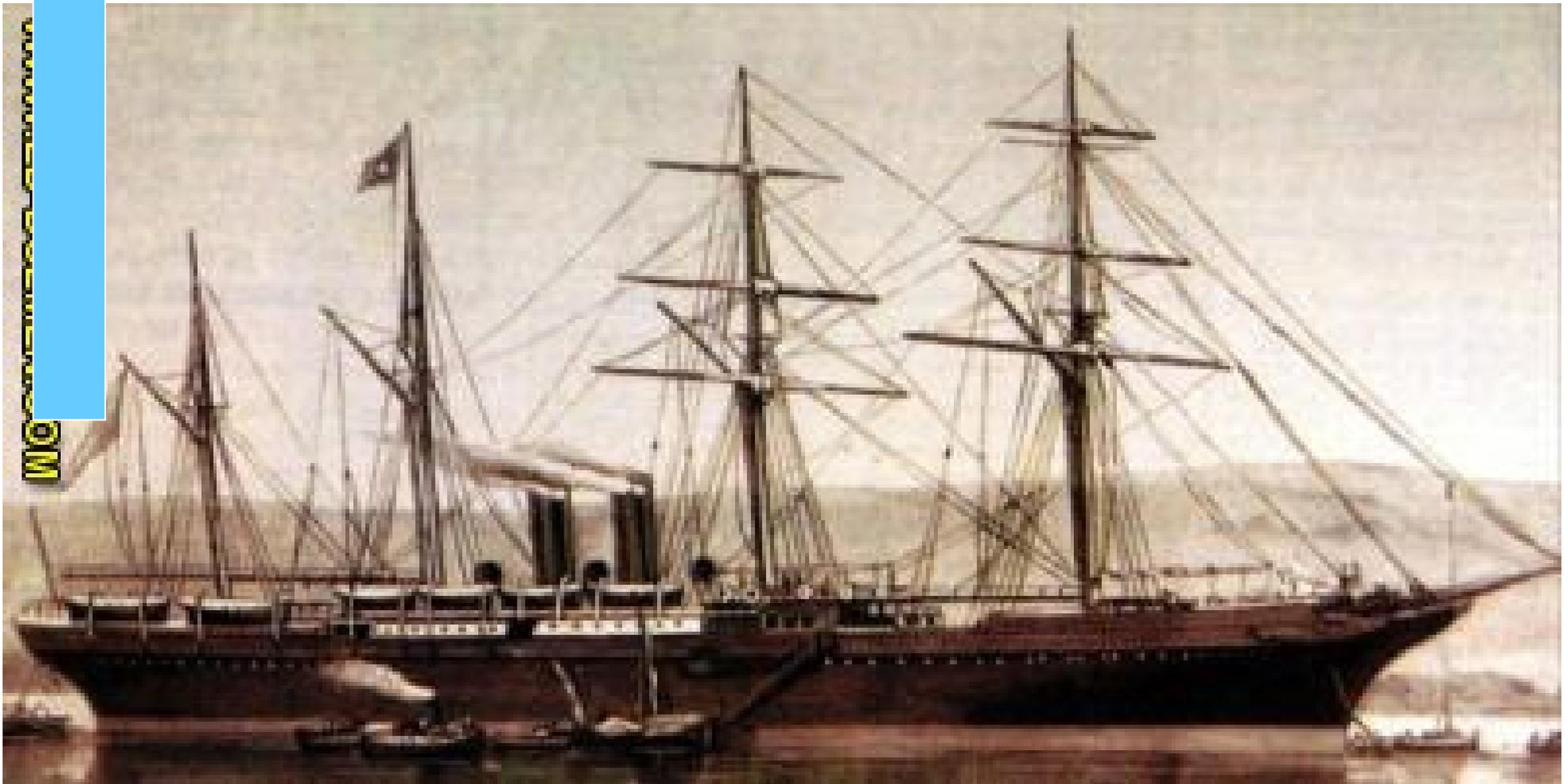
## 1825 – *El ferrocarril*

Stephenson aplicó la fuerza del vapor al transporte y construyó la primera locomotora de ferrocarril.



# 1836 – *El barco de vapor*

- El norteamericano Fulton aprovecha la fuerza de la máquina de vapor para mover barcos, cada vez más grandes y pesados. Esto acercará los continentes desarrollando el comercio



# ■ La Revolución Industrial

Se llama **Revolución agrícola e industrial** al conjunto de cambios técnicos y económicos que se produjeron en el mundo durante el siglo XIX, y que transforman los trabajos artesanales en industriales.

## **MEJORA DE LOS SISTEMAS DE CULTIVO**

Se introdujeron nuevas técnicas de cultivo y nuevas máquinas que facilitaron las tareas agrícolas.

máquinas a partir del aprovechamiento de la energía del vapor de agua.

- Rotación de cultivos.
- Nuevos cultivos: maíz, patata.
- Nuevas máquinas para arar, sembrar, segar y trillar (ahorro de mano de obra y aumento de la producción)

# ■ La Revolución Industrial

## LA INDUSTRIALIZACIÓN

Consiste en la producción de bienes **a gran escala** mediante la utilización de máquinas movidas por nuevas fuentes de energía.

Este proceso fue posible gracias a la invención de la **máquina de vapor**, que permitía mover otras máquinas a partir del aprovechamiento de la energía del vapor de agua.

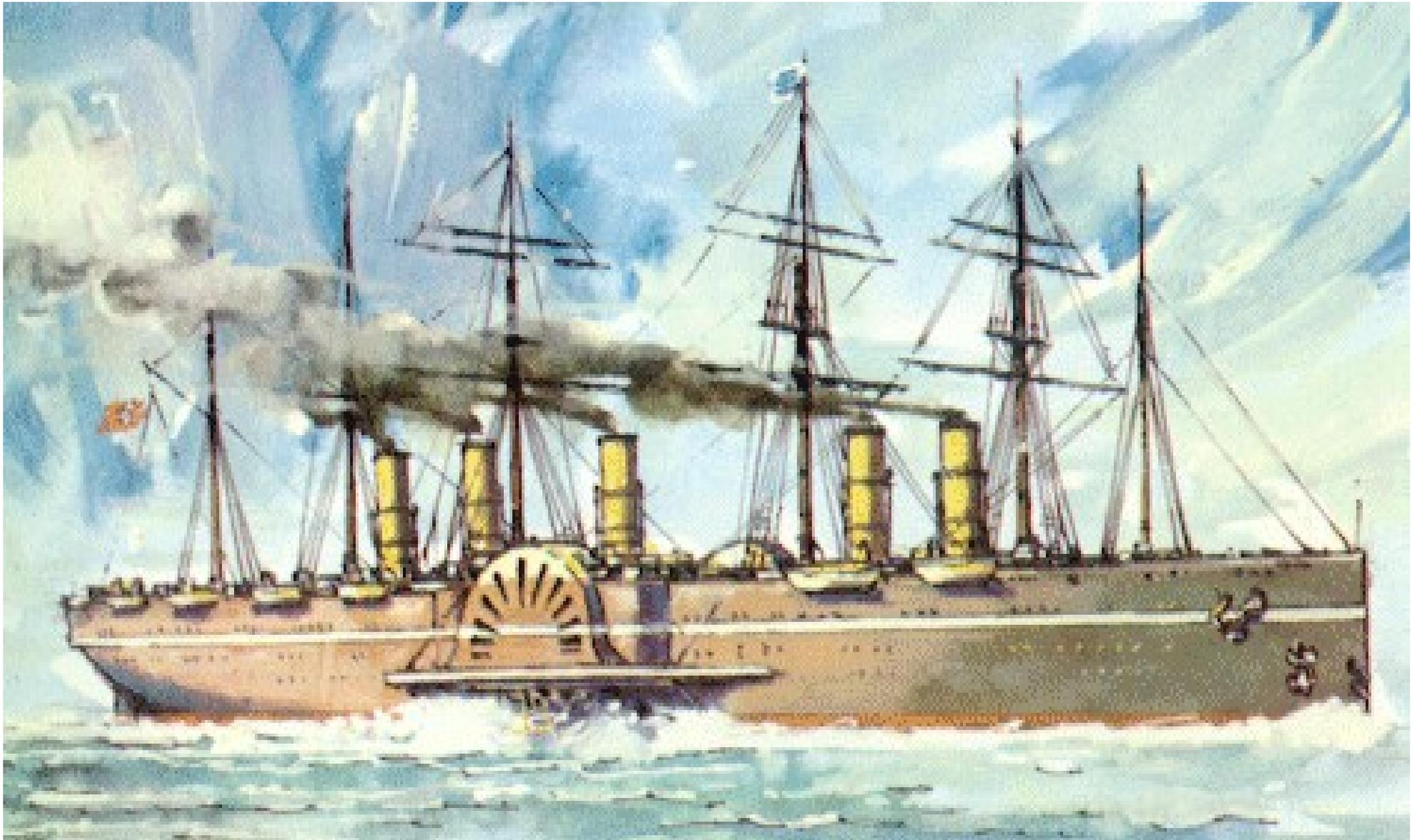
# ■ La Revolución Industrial

## NUEVOS TRANSPORTES

La máquina de vapor se aplicó también a los transportes. El **ferrocarril** y el **barco de vapor** eran mucho más rápidos, tenían una mayor capacidad y resultaban más baratos que los sistemas de transporte anteriores, además aumentaron la seguridad de los viajes.

## NUEVAS FUENTES DE ENERGÍA

Para mover las máquinas y los medios de transporte se utilizó como combustible el **carbón**. En la segunda mitad del siglo XIX se encontró una fuente de energía más limpia y barata: la **electricidad**.



Los barcos de vapor, contruidos con hierro, podían atravesar el Atlántico en 15 días.

## ■ El cambio en la sociedad

La sociedad se organiza en **clases sociales** según la riqueza. Una persona puede cambiar de una clase social a otra si se enriquece o se empobrece.

Las dos principales clase sociales son:

- La **burguesía industrial**, formada por las personas que tenían suficiente dinero para crear industrias.
- Los **obreros** o personas que trabajaban en las fábricas.

**LECTURA**

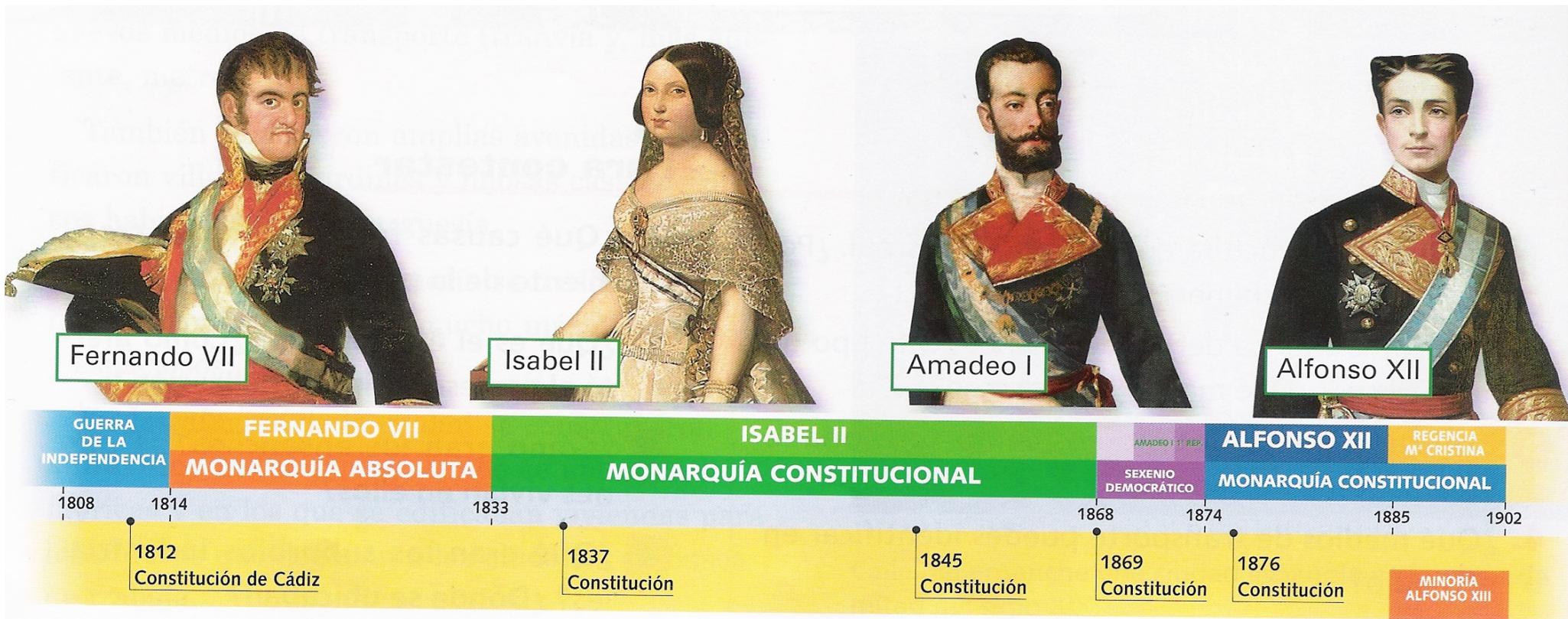
# La Edad Contemporánea en España

En **España** en el siglo XIX hay dos tipos de ideas políticas: los liberales y los absolutistas.

Los **liberales** son partidarios de las ideas de la Revolución Francesa, están apoyados por los intelectuales y burgueses quieren un gobierno democrático surgido de los votos de los ciudadanos.

Los **absolutistas o conservadores** son los que quieren que el Rey siga teniendo poder absoluto. Están apoyados por la nobleza y por el pueblo ignorante de las nuevas ideas ilustradas

# La Edad Contemporánea en España



# La Edad Contemporánea en España

## LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA (1808-1814)

A comienzos del siglo XIX, el emperador francés **Napoleón Bonaparte** extendió su dominio por gran parte de Europa. Sus tropas invadieron España en el año 1808. Esto provocó la **guerra de la Independencia** contra Francia, que terminó con el triunfo de los españoles (con la ayuda de Inglaterra) en el año 1814.



# La Edad Contemporánea en España

## CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA DE CÁDIZ (1812)

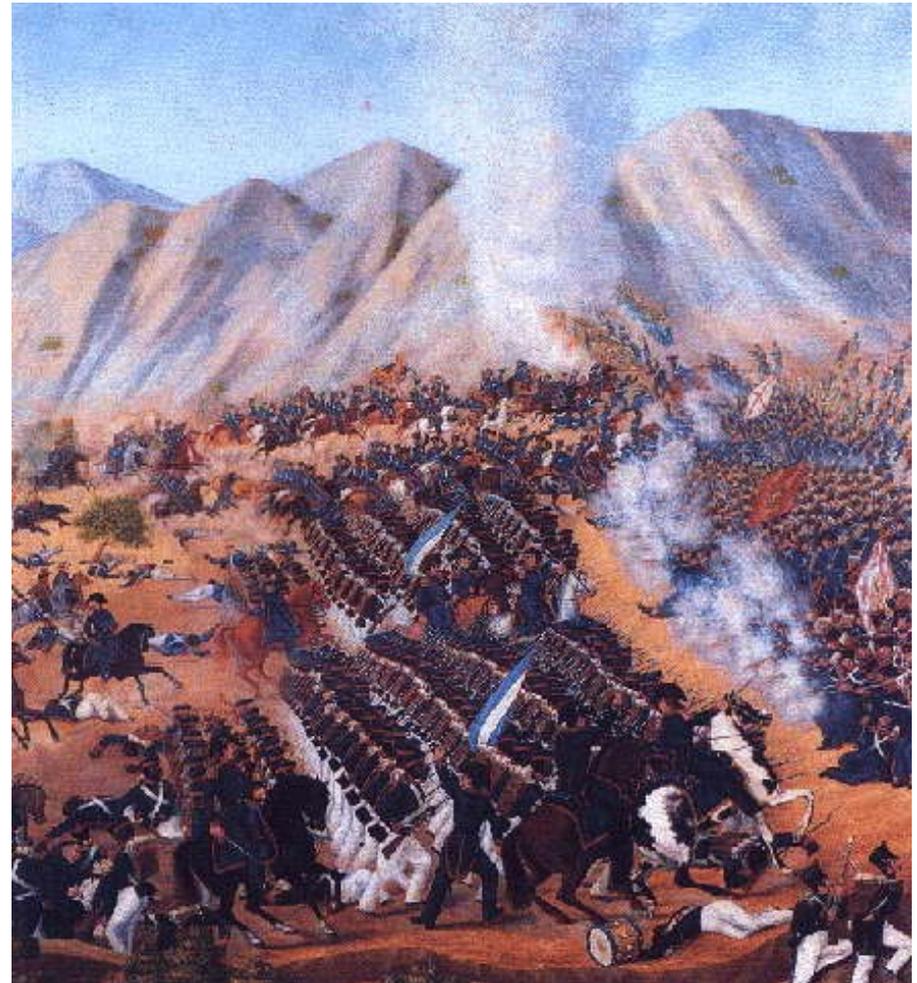
Durante la guerra de la Independencia, se elaboró en Cádiz la **primera Constitución Española**. En ella se recogían los principales **derechos de los ciudadanos**, como el derecho al voto.



# La Edad Contemporánea en España

## EMANCIPACIÓN DE LAS COLONIAS ESPAÑOLAS EN AMÉRICA

Sus habitantes querían ser libres y se levantaron en armas contra los españoles.



# La Edad Contemporánea en España

## REINADO DE FERNANDO VII (1814-1833)

Al terminar la guerra de la Independencia empezó el reinado de **Fernando VII** que significó la vuelta del **absolutismo** y la suspensión de todos los derechos y libertades de los ciudadanos.

## REINADO DE ISABEL II (1833-1868)

Durante el reinado de **Isabel II**, España se convirtió definitivamente en una **monarquía parlamentaria**.



# La Edad Contemporánea en España

## PRIMERA REPÚBLICA (1873)

La república es una forma de gobierno en la que el jefe del Estado es elegido por votación popular (solo los hombres podían votar).

## REINADO DE ALFONSO XII (1874)

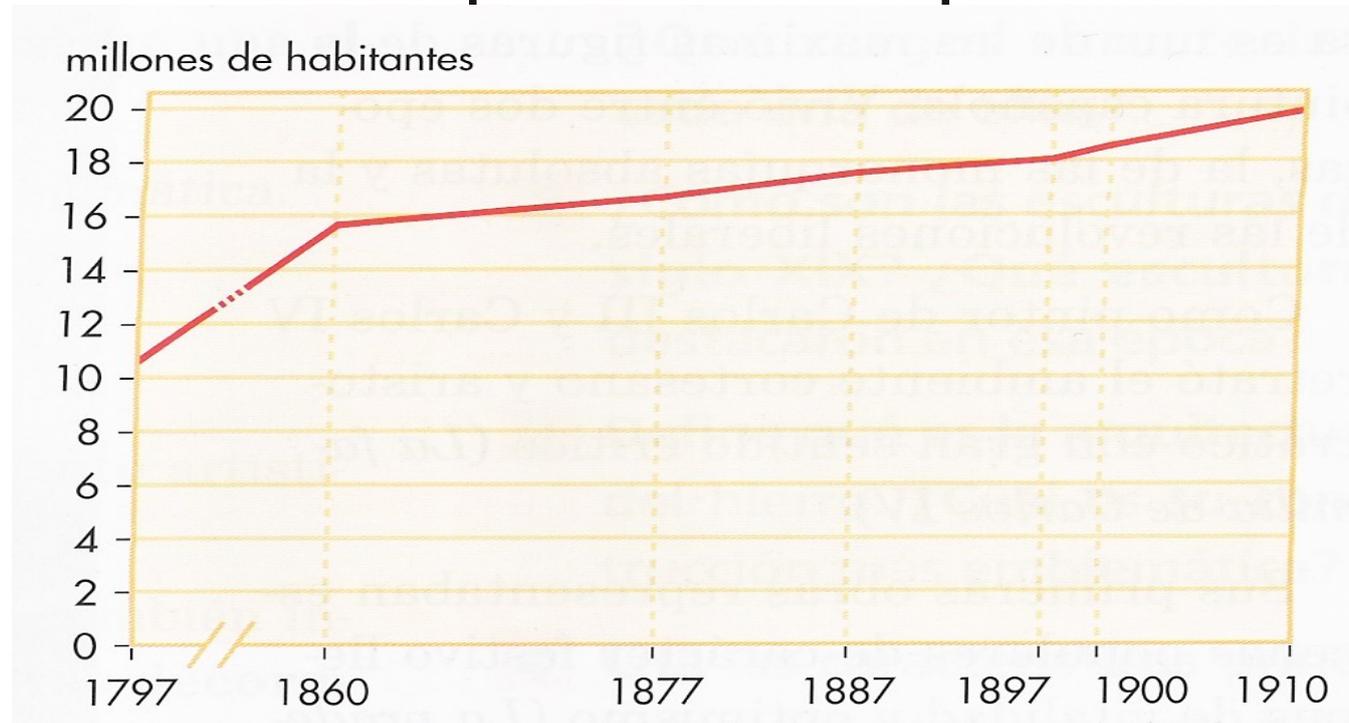
Regresó la monarquía parlamentaria con Alfonso XII y se redactó una nueva Constitución.



# La Edad Contemporánea en España

## La población española

En el siglo XIX, la población en España pasó de 11,5 a 18,5 millones de habitantes. Sin embargo, este aumento fue menor que en otros países europeos.



# La Edad Contemporánea en España

## Lento proceso de industrialización

La Revolución agrícola e industrial sufrió mucho retraso en comparación con otros países de Europa.

La modernización de la agricultura fue lenta y escasa y no había mucha gente que invirtiera en la creación de industrias. Por eso, a lo largo del siglo XIX, la mayor parte de España continuaba dedicándose a la agricultura.

Solo dos regiones iniciaron un proceso de industrialización: **Cataluña** (industria textil) y **País Vasco** (industria siderúrgica).

# El arte en el siglo XIX

## Pintura: Goya, testigo de una época

El pintor aragonés **Francisco de Goya** es una de las máximas figuras de la pintura española. Vivió entre dos épocas, la de las monarquías absolutas y la de las revoluciones industriales.

Sus primeras obras representaban escenas populares de carácter festivo llenas de vitalidad y optimismo.

En los últimos años, su enfermedad (la sordera) y la guerra de la Independencia transformaron su pintura, que se centró en los horrores de la guerra y el sufrimiento del pueblo.



La pradera de San Isidro



El 3 de mayo de 1808



La vendimia



Pinturas negras

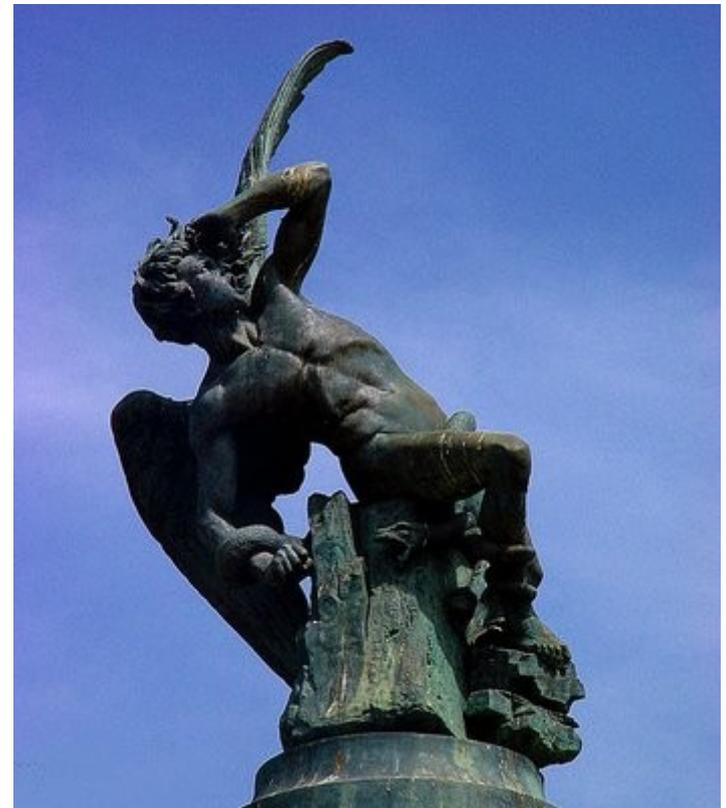
# El arte en el siglo XIX

## Escultura

En esta época, muchas esculturas adquieren un **carácter público** y las calles, plazas y jardines de las ciudades se llenaron de obras.

Entre los escultores destacan el cordobés **José Álvarez Cubero**, el madrileño **Ricardo Bellver** y el valenciano **Mariano Benlliure**.

*El Ángel caído, de Bellver  
(El Retiro, Madrid)*



# El arte en el siglo XIX

## Arquitectura

Se impuso la **arquitectura del hierro**.

El hierro simbolizaba la nueva era industrial y su uso en las fábricas, estaciones y mercados permitió que los edificios alcanzaran una altura y luminosidad hasta entonces desconocidas.

La **Torre Eiffel**, en París, es su construcción más emblemática.



*Vue de la tour*

*Montage de la tour en fer de 1889-1890*



# El arte en el siglo XIX

## El Modernismo

A finales del siglo XIX surgió un importante movimiento artístico en Europa: el **Modernismo**.

Sus construcciones se caracterizan por emplear nuevos materiales, como el hierro y el cristal, y una decoración que imita las formas de la naturaleza.