

## Canción de la niña que va

Arroyo claro,  
fuente de plata,  
¿dónde vas tan temprano,  
sola y descalza?

—A contar los luceros  
de la mañana.

Arroyo claro,  
fuente dormida,  
¿dónde vas con el alba  
en las pupilas?

—A mirar en el prado  
las margaritas.

Arroyo claro,  
fuente callada,  
¿dónde vas con las trenzas  
recién peinadas?

—A escuchar los jilgueros  
y las calandrias.

Arroyo claro,  
fuente serena,  
¿dónde vas, niña mía,  
por la vereda?

—A ver si ya ha venido  
la primavera.

CARLOS MURCIANO



**1** Escribe una palabra con un significado parecido a cada una de estas.

Si lo necesitas, consulta un diccionario.

alba



amanecer

serena



calmada

vereda



senda

2 ¿De qué trata el poema? Copia lo correcto.

- De alguien que pregunta por una niña.
- De alguien que le hace varias preguntas a una niña.
- De una niña que le hace varias preguntas a alguien.



De alguien que le hace varias preguntas a una niña.

3 Contesta sobre la niña del poema.

- ¿Qué va a hacer la protagonista?

Va a contar los luceros de la mañana, a mirar en el prado las margaritas, a escuchar los jilgueros y las calandrias, y a ver si ha venido la primavera.

- ¿En qué verso alguien se dirige a ella? Cópialo.

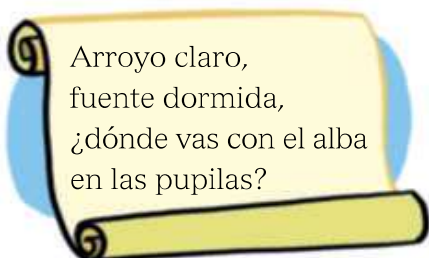
¿dónde vas, niña mía, por la vereda?

4 ¿Qué escena ilustra mejor el poema? Observa y explica por qué.



La B, porque está amaneciendo y se ve el prado con las margaritas.

5 Imagina que eres la protagonista e inventa una respuesta parecida a la que aparece en el poema. R. L.



Arroyo claro,  
fuente dormida,  
¿dónde vas con el alba  
en las pupilas?

---



---