



## Descubriendo la cueva de Altamira

Como cada mañana de sábado, María desayunaba con sus padres mientras preparaban juntos las actividades del día.

Su padre, Marcelino Sanz, era un hombre adinerado y dueño de muchas de las tierras del pueblo de Cantabria en el que vivían, Santillana del Mar. Le gustaban las antigüedades, sobre todo, los fósiles y los restos prehistóricos.

Esa mañana, entre tostada y tostada, don Marcelino propuso un plan a su hija:

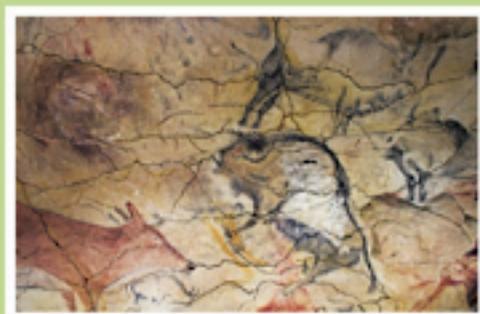
–María, voy a dar un paseo por el monte. ¿Me acompañas?

–¿Un paseo? ¿Iremos muy lejos? ¿Puedo llevar a mi muñeca Elisa?

–Será un paseo tranquilo. Me han contado que un pastor del pueblo ha descubierto una cueva en un monte cercano y me apetece ir. Y por cierto, Elisa puede acompañarnos si va calladita.

–¡Papá, pero si Elisa no sabe hablar!

Una vez allí, don Marcelino comenzó a explorar las inmediaciones de la cueva. Algo le hacía presentir que era una cueva especial.



¿Qué significa?

**Fósil:** resto petrificado de algún ser vivo que vivió hace miles de años y que se ha mantenido hasta nuestros días.

En el museo de ciencias vimos muchos fósiles.

Mientras tanto, María jugaba con su muñeca a hacer carreras.

–¡Vamos, Elisa, más deprisa! ¡Hay que llegar hasta el fondo de la cueva y tocar la pared!

Corriendo y corriendo, la muñeca se enganchó en una roca y María se paró a tirar con cuidado para desengancharla sin romper su precioso vestidito morado. Tiraba y tiraba con fuerza cuando, de repente, levantó la mirada hacia el techo y...

–¡Papá, papá, ven deprisaaa! ¡Hay unos dibujos muy raros en el techo de la cueva!

Su padre se apresuró hasta llegar al lugar y al mirar hacia arriba supo que se trataba de un gran descubrimiento.

¡Habían encontrado pinturas con miles de años de antigüedad!



Si quieres saber más cosas sobre la Prehistoria, entra en:

[www.fiching.com/118584](http://www.fiching.com/118584)



## Para saber más

La cueva de Altamira es una auténtica maravilla del arte prehistórico. Durante miles de años, los seres humanos que vivieron allí dentro fueron pintando sus techos y paredes. Después, la boca de la cueva se derrumbó y nadie volvió a entrar, y esto permitió que las pinturas se hayan conservado casi intactas hasta nuestros días.



### 1. Ordena del 1 al 4 estas oraciones según la lectura:

- María, voy a dar un paseo por el monte. ¿Me acompañas?
- ¡Papá, papá, ven deprisaaa! ¡Hay unos dibujos muy raros en el techo de la cueva!
- Como cada mañana de sábado, María desayunaba con sus padres mientras preparaban juntos las actividades del día.
- ¡Habían encontrado pinturas con miles de años de antigüedad!



### 2. Señala las respuestas correctas:

María y su padre vivían en un pueblo de:

- Cataluña       Cantabria       Extremadura

El padre de María era un enamorado de:

- los fósiles       las pinturas prehistóricas       las cuevas

María jugaba con:

- una amiga       una pelota       una muñeca

### 3. Organiza el planteamiento de la lectura:

¿Quién aparece? .....

.....

¿En qué lugares? .....

.....

¿Qué sucede? .....

.....

¿Cómo finaliza el relato? .....

.....

.....



Practica la escritura con el teclado de tu ordenador o tableta copiando el contenido de la etiqueta:  
- PARA SABER MÁS

Pásate por La Biblioteca en la nube para disfrutar de la lectura.

- Busca en Internet información sobre Cantabria y escribe cinco líneas.



- Escribe tu opinión sobre las pinturas de la cueva de Altamira. Después, haz un dibujo de un bisonte.

A nena e o ourizo  
fixéronse moi amigos.



O substantivo *nena* leva diante a palabra *a*.  
O substantivo *ourizo* leva diante a palabra *o*.  
As palabras *a* e *o* son **artigos**.

Os **artigos** son as palabras que van diante dos substantivos. Os artigos son **o, a, os** e **as**.

1 Subliña os artigos.

**Que bonito!**

Os rapaces aproveitan as revistas e os cartóns vellos para recortar figuras e decorar o salón de actos. O día que se celebre a festa ten que estar moi bonito!



2 Arrodea o artigo correcto.



Os lago  
O



O selva  
A



A flores  
As



Os picos  
As

3 Completa cos artigos **o, a, os** ou **as**.

- ourizos teñen  lombo cuberto de pugas.
- lebre e  tartaruga xogan ás carreiras.
- montañas teñen  cumes nevados.
- árbores non deixaban ver  camiño.

1 Escoita e marca. Cal destas vilas é Fisterra?



**NON**

2 Dá dúas razóns para convencer un amigo que visite contigo este lugar.



...es,  
utilizar algúns  
destes argumentos.

- Ven, é un lugar precioso!
- Ímolo pasar moi ben!
- Poderemos bañarnos!
- Son coma catedrais!

PARA FALAR MELLOR

3 Escoita e pinta as palabras en que soa **r** de **rato**.

- |       |         |         |          |
|-------|---------|---------|----------|
| rei   | carroza | formiga | Henrique |
| barca | torre   | coroa   | raqueta  |

4 Le tendo en conta como tes que pronunciar cada **r**.

Co **r** de **rato**



Amaro, o pai de Ramón, podaba **parras**;  
Ramón, coma seu pai Amaro, **parras** podará.

Co **r** de **cara**

Pola estrada arriba, un carreteiro  
leva un **carro** con catro **rodas**.



En una fábrica trabajan 90 personas entre hombres y mujeres, si 40 son hombres, ¿cuántas mujeres hay en la fábrica?

Mi madre compró 26 huevos en una tienda y 27 en otra, viniendo a casa se le rompieron 15 ¿Cuántos huevos le quedaron sin romper?

Un tendero tenía varias cajas con 74 botellas de aceite y ha vendido 11 botellas a una señora y 20 a otra. ¿Cuántas botellas le quedan para vender?

Un escritor ha de escribir una novela de 336 páginas y tiene escritas 217 ¿Cuántas páginas le faltan para terminarla?

Esther tenía 83 soldaditos de plomo y perdió 45 luego su padre le compró 28. ¿Cuántos soldaditos tendrá ahora?

Un campo tenía 24 árboles y ahora tiene 80 árboles. ¿Cuántos árboles han plantado?

A Luis le debía 69 céntimos y en dos veces le he dado 23 y 19 céntimos. ¿Cuánto le debo ahora?