

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE EULOGIO GÓMEZ FRANQUEIRA.

CURSO: 6º

MATERIA: Lingua estranxeira inglés

DEPARTAMENTO:

DATA: 12-5-20

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Xustificación lexislativa
2. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
3. Avaliación e cualificación.
4. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
5. Información e publicidade.

### 1. XUSTIFICACIÓN LEXISLATIVA

O artigo 91 da LOE (L.O 2/2006 do 3 de maio) modificada parcialmente pola LOMCE (L.O. 9 /2013 do 9 de decembro) establece a programación das áreas e materias como a PRIMEIRA función do profesorado. Dita programación establécese como aberta e flexible.

A lexislación vixente establece 3 niveis de concreción curricular:

O primeiro nivel ven dado tanto polo RD 126/2014 de 28 de febreiro (currículo estatal de primaria) coma o D 105/2014 do 4 de setembro (currículo galego).

O segundo nivel serían as correspondentes concrecións curriculares establecidas polos centros educativos.

O terceiro nivel corresponde coas diferentes programacións didácticas elaboradas polo profesorado para cada materia.

O presente curso escolar 2019-2020 ten o seu calendario estipulado pola orde 20-6-19, dita orde establece un total de 175 días lectivos. O Real Decreto 463/2020 estableceu o estado de alarma (aínda vixente e en fase de desescalada), dito documento interrompeu a asistencia de alumnado e profesorado aos centros educativos dende o 14 de marzo de 2020. Como consecuencia directa o número de días lectivos con asistencia de alumnado interrompeuse en 115 días (71 días no primeiro trimestre e 44 no segundo).

A teleformación substituíu ás clases presenciais e o profesorado tivo que organizar nun espazo moi breve de tempo a continuidade da docencia durante o estado de alarma. A teleformación no noso centro está condicionada pola escasez de equipos informáticas e conexións a internet nos fogares do noso alumnado.

Tamén é preciso resaltar a mala calidade das conexións a internet no ámbito do noso centro (zona rural con escasa cobertura tanto de móvil coma de internet).

A dirección do centro sondeu as posibilidades de comunicación das familias dando coma resultado un 40% de familias sen equipos informáticas operativas ou conexión a internet. A situación deu coma conclusión 3 únicas vías de comunicación: páxina web do centro, perfil de redes sociais (Facebook) e Whatsapp. Valorando as opcións, determinamos o Whatsapp como a vía preferente de comunicación dado que o 100% das familias son usuarias habituais deste sistema.

Seguindo as instrucións do 27-4-2020 da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia; débense modificar os elementos previstos inicialmente nas programación didácticas establecidas a principios do presente curso escolar 19/20. Ditos cambios estarán referidos a:

- 1- Elementos curriculares avaliáveis
- 2- Modificacións metodolóxicas
- 3- Modificacións avaliativas.

<b>2. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORAIS</b>	
B1.2. Coñecer e saber aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, a información esencial ou os puntos principais do texto.	PLEB1.2. Comprende mensaxes e anuncios públicos que conteñan instrucións, indicacións ou outro tipo de información (por exemplo, números, prezos, horarios, nunha estación ou nuns grandes almacéns).
B1.3. Utilizar as indicacións do contexto e da información contida no texto para facerse unha idea dos significados probables de palabras e expresións que se descoñecen.	PLEB1.3. Entende o que se lle di en transaccións habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).
<b>BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN.</b>	
B2.2. Coñecer e saber aplicar as estratexias básicas para producir textos orais monolóxicos ou dialóxicos moi breves e sinxelos, utilizando, p. e., fórmulas e linguaxe prefabricado ou expresións memorizadas, ou apoiando con xestos o que se quere expresar.	PLEB2.2 Coñece e sabe aplicar as estratexias básicas para producir textos orais monolóxicos ou dialóxicos moi breves e sinxelos, utilizando, p. e., fórmulas e linguaxe prefabricado ou expresións memorizadas, ou apoiando con xestos o que se quere expresar.
<b>BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.</b>	
B3.3. Inferir do contexto e da información contida no texto os significados probables de palabras e expresións que se descoñecen.	PLEB3.3. Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postais e tarxetas) breve e sinxela que trate sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun obxecto ou un lugar, a indicación da hora e o lugar dunha cita, etc.
B3.4. Inferir do contexto e da información contida no texto os significados probables de palabras e expresións que se descoñecen.	PLB3.5. Comprende o esencial de historias breves e ben estruturadas e identifica os e as personaxes principais, a condición de que a imaxe e a acción conduzan gran parte do argumento (lecturas adaptadas, cómics etc.).
<b>BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.</b>	
B4.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas para producir textos escritos moi breves e sinxelos, p. e. copiando palabras e frases moi usuais para realizar as funcións comunicativas que se perseguen.	PLEB4.2. Escribe correspondencia persoal breve e simple (mensaxes, notas, postais, correos, chats ou SMS) na que dá as grazas, felicita a alguén, dá instrucións, ou fala de si mesmo/a e da súa contorna

	inmediata (familia, amigos e amigas, afeccións, actividades cotiás, obxectos e lugares) e fai preguntas relativas a estes temas.
<b>BLOQUE 5: COÑECEMENTO DA LINGUA E CONCIENCIA INTERCULTURAL</b>	
B5.10. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente en situacións reais ou simuladas en contextos menos dirixidos.	PLEB5.10. Comprende globalmente e extrae información específica de situacións curtas e sinxelas coa visualización repetida do documento audiovisual.
B5.11. Comparar aspectos lingüísticos e culturais das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada a través de producións audiovisuais ou multimedia e de manifestacións artísticas (horarios, hábitos, festividade...).).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Participa en representacións sencillas.</li> <li>2. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles.</li> </ol>

1. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos: (Seguindo a orde ECD 65/2015)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Observación sistemática do traballo dos alumnos.</li> <li>2- Probas orais e escritas.</li> <li>3- Protocolos de rexistro.</li> <li>4- Traballos de clase.</li> </ol>
	<p>Instrumentos durante as clases presenciais:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Probas orais.</li> <li>2- Controis de unidades e trimestrais.</li> <li>3- Caderno do alumn@.</li> <li>4- Traballos individuais.</li> <li>5- Class dojo (app educativa con ítems que valoran diferentes aspectos de cada unha das materias)</li> </ol> <p>Instrumentos durante as clases telemáticas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Tarefas propostas polo profesorado.</li> <li>2- Class Dojo (app educativa con ítems que valoran diferentes aspectos de cada unha das materias).</li> </ol>
Cualificación final	<p><i>Tendo en conta o número de días lectivos, procederase ordinariamente da seguinte forma:</i></p> <p><i>Cualificacións do 1º trimestre 62% da nota final</i></p> <p><i>Cualificacións do 2º trimestre 38% da nota final</i></p> <p><i>A cualificación final do curso obterase coa seguinte fórmula: Nota do 1º trimestre x 0,62 + nota do 2º trimestre x 0,38= nota final do curso. Aínda que se propoña este formato, analizarase cada caso individualmente buscando SEMPRE a mellor opción de cualificación final para cada neno ou nena.</i></p> <p><i>O traballo feito a partir da suspensión da actividade docente presencial SÓ puntuará en positivo e poderá supor ata un 10% de incremento na Cualificación final.</i></p>

*\*método xenérico que empregamos para a recollida de información sobre a consecución dos obxectivos formulados: observación sistemática, análise das producións do alumnado, probas específicas, valoracións por escrito, recopilación de materiais...*

*\*\*ferramentas físicas que empregamos para levar a cabo os anteriores procedementos: cuestionarios, formularios, cadernos, exame oral, exame escrito, probas de control, traballos individuais ou en grupo, rubricas...*

<b>2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	Tarefas de repaso: Tarefas de recuperación: Tarefas de reforzo: Tarefas de ampliación:
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A teleformación substituíu ás clases presenciais e o profesorado tivo que organizar nun espazo moi breve de tempo a continuidade da docencia durante o estado de alarma.</p> <p>Valorando diversas opcións determinamos en primaria o uso de Whatasapp como a vía preferente de comunicación dado que as familias son usuarias habituais deste sistema. Non será imprescindible o uso de impresora aínda que o concello tense comprometido a imprimir e facer chegar o material ás familias.</p> <p>1. A situación provocada pola metodoloxía non presencial fai que as actividades de aprendizaxe que se propón, aumente a importancia das seguintes estratexias:</p> <p>1.1. Partir de coñecementos previos presentando a información de xeito que active a curiosidade e o interese do alumno/a polo contido.</p> <p>1.2. Empregar unha linguaxe familiar que facilite a comprensión.</p> <p>1.3. Facilitar o proceso de orientación antes, durante e despois a través dos medios de interacción dos que se dispón.</p> <p>1.4. Coordinación entre o profesorado á hora de propoñer as tarefas ao alumnado para non sobrecargalo.</p> <p>1.5. O profesorado levará un control sobre a entrega de tarefas na plataforma educativa Esemtia para facer un seguimento da actividade lectiva e o nivel de desconexión.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Libros de texto, dispositivos móbiles, vídeos titoriais, materiais fotocopiados, audios, mensaxes de texto así coma chamadas de voz co alumnado e familias.</p> <p>A vía de comunicación preferente é Whatsapp.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Libros de texto.</li> <li>2. Apuntamentos en diferentes formatos.</li> <li>3. Audios e vídeos.</li> <li>4. Actividades interactivas.</li> <li>5. Enlaces a páxinas web.</li> <li>6. Teléfono persoal dos docentes (whatsapp), páxina web e redes sociais do Colexio.</li> </ol>

<b>3. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Plataforma de comunicación efectiva, Whatsapp: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Información ás familias e alumnos/as das actividades propostas, explicacións en diferentes formatos e solucionarios.</li> <li>○ Comunicación a través de correo electrónico (ceip.eulogio.gomez.franqueira@edu.xunta.es)</li> </ul> </li> <li>➤ Redes sociais do Colexio.</li> <li>➤ Páxina web do Centro.</li> <li>➤ Chamadas telefónicas.</li> </ul>
<b>Publicidade</b>	<p>A adaptación da programación será publicada para o coñecemento de todas as familias polos seguintes medios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Páxina web do Centro.</li> </ul>