

Educación Primaria

# 1º Curso

Programación didáctica 2021-2022

3º Nivel de Desenvolvemento Curricular



MAICA CORBAL LÓPEZ  
MANUEL DIAZ CONGIL

## ÍNDICE DA PROGRAMACIÓN

<b>Limiar</b>	<b>1</b>
Introdución e contextualización da contorna socioeducativa e dos grupos educativos	<b>2</b>
<b>Parte xenérica da Programación Didáctica:</b>	
Obxectivosxerais de Educación Primaria	<b>5</b>
Criterios metodolóxicos e estratexiasdidácticasxerais	<b>6</b>
Actividades de ensino- aprendizaxe e actividades complementarias	<b>8</b>
Procedementos ,instrumentos e criterios xerais de avaliación e promoción	<b>9</b>
Directrices e instrumentos para a avaliación inicial	<b>12</b>
Criterios de avaliación, cualificación e promoción do alumnado	<b>13</b>
Mínimos esixibles para o logro das competencias clave	<b>14</b>
Evidencias para o portfolio.	<b>18</b>
Recursos didácticos	<b>19</b>
Medidas de atención ádiversidade e inclusión educativa.	<b>20</b>
Concreción de elementos transversais do currículo	<b>24</b>
Avaliación da programación didáctica. Indicadores de logro para avaliar proceso de ensino e a práctica docente	<b>25</b>
Estratexias e accións de contribución aosplans de centro: convivencia, proxectolector, plan TIC, proxecto lingüístico, igualdade	<b>26</b>
<b>Parte específica da Programación Didáctica: (Mapa curricular)</b>	
Perfil competencial xeral con tódolos estándares a traballar de todas as áreas de 1º de educación primaria	<b>29</b>
Perfiscompetenciais das distintas áreas curriculares de 1º curso de educación primaria :relación de criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe, bloque de contidos, competencias e instrumentos de avaliación	<b>40</b>

Ciencias naturais	41
Ciencias sociais	45
Lingua galega	51
Linguacastelá	62
Matemáticas	70
Valores	76

### **ADVERTENCIA PREVIA**

A necesaria referencia ao **contexto Covid** que agardamos dea paso durante este curso ao contexto escolar de normalidade fai que o presente documento se complete con diferentes plans de centro, especialmente co PLAN DE ENSINO VIRTUAL que de ser o caso se implementaría nas aulas. É por eso que esta programación se presenta de modo provisional e será revisada e adaptada se as circunstancias o requiren ao principio do segundo trimestre deste curso escolar.

**EQUIPO DOCENTE DO NIVEL**

## 1. LIMIAR

No noso centro estamos a traballar dende hai uns anos no marco dunha educación que teña como referente pedagóxico principal as competencias clave, conforme coas directrices das actuais leis educativas LOE e LOMCE e as liñas e orientacións educativas propostas a nivel europeo. A proposta pedagóxica que presentamos segue as directrices e esquema do actual decreto curricular, **Decreto 105/2014, do 4 de setembro**, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia. Todas as programacións de área dos distintos cursos de Educación Infantil e Primaria configuran o denominado **Proxecto de Concreción Curricular**, que non é outra cousa que a proposta educativa que xurde dende e para o noso centro, integrando os referentes normativos da Consellería de Educación, as indicacións da Inspección Educativa, as tendencias sociais e de innovación educativa, as propostas e acordos dos órganos colexiados e unipersoais do centro e as liñas educativas do proxecto do equipo directivo. Esta é a labor que presentamos a través deste documento.

Para a estrutura formal da mesma seguiremos as indicacións e guións da Inspección Educativa (guión base), as propostas dos nosos equipos docentes e a Comisión de Coordinación Pedagóxica (CCP) e unha selección das aportacións de experiencias educativas interesantes e das editoriais, cando conveña. A nosa proposta pedagóxica trata de debuxar un mapa de relacións curriculares entre obxectivos, competencias clave, criterios de avaliación, bloque de contidos e estándares de aprendizaxe, coherente cunha educación de calidade, inclusiva e de carácter cooperativo. O mapa curricular outorga coherencia entre niveis e internivel á nosa proposta curricular. Esta proposta non perde a lectura global de centro aínda que se concrete en niveis educativos.

A través dos distintos apartados desta programación apostaremos por ofertar unha programación coordinada e coherente cunhas motivadoras e significativas prácticas docentes diarias que desenvolvan aprendizaxes constructivistas e sociais no nosa comunidade educativa.

## 2. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN DA CONTORNA SOCIOEDUCATIVA E DOS GRUPOS EDUCATIVOS

O CEIP Escultor Acuña está ubicado no barrio de Coia na cidade de Vigo. A construción do edificio, na rúa Estrada, é do ano 1985. Ten en funcionamento 6 unidades de Educación Infantil e 12 unidades de Educación Primaria (liña 2), sendo un referente na educación do alumnado hipoacúsico, estando habilitada unha unidade de educación especial, con 6 especialistas de AL e un especialista de PT no seu catálogo profesional. O colexio ofrece orientación psicopedagóxica, a todos os alumnos que o requiren, transporte escolar con 3 liñas de autobús comedor escolar.

O ambiente socio-cultural e económico é valorado como medio-baixo. Dende a crise económica evidéncianse dificultades económicas nas familias e certa desestructuración familiar. Obsérvanse numerosos casos de custodias compartidas non conciliadas, que en ocasións, afectan á educación dos seus fillos. As familias participan regularmente no Centro no ámbito de ANPA. De procedencias dispares, con intereses e expectativas diferentes ante a educación dos seus fillos e fillas, a relación familia/escola recae maioritariamente nas nais, aínda que se vai incrementando a participación dos pais na vida do centro. Nunha minoría de pais hai unha escasa axuda no seguimento no proceso educativo dos seus fillos.

A situación do centro en canto ao profesorado é de certa estabilidade, experiencia docente e coñecemento do centro, o que permite unha continuidade nos planteamentos de plans de mellora nos que estamos inmersos. É un obxectivo estratéxico do equipo directivo xerar un clima de cordialidade, benestar nas relacións dos profesionais do centro e da comunidade educativa que redunde nun entorno familiar, amable e conciliador. Dentro do traballo en equipo do profesorado, a colaboración considérase coma un elemento de innovación e calidade educativa. Actualmente hai un consenso acerca da necesidade de promover a cultura da colaboración dende todos os sectores da comunidade educativa, xa que ofrece numerosos beneficios e se reflicte en todos os aspectos da vida dos centros. Por exemplo, existe unha estreita relación entre o traballo colaborativo e o benestar dos docentes, afectándose de maneira recíproca. A cultura colaborativa supón valores opostos ao individualismo e á competición.

Esta programación didáctica, que se desglosa posteriormente, no cuarto nivel de concreción curricular, nas correspondentes unidades didácticas das programacións de aula, está contextualizada para os grupos de 1º curso A e B no presente curso académico 2021-2022. Son dous grupos con 17 alumnos e alumnas respectivamente. No grupo A, hai tres alumnos con discapacidade auditiva que ten o acompañamento dunha intérprete de LSE e no grupo B hai dous alumnos con rasgos TEA.

Esta programación é unha proposta concreta de ensinanza-aprendizaxe concibida para desenvolver o longo do 1º curso de Educación Primaria.

Para a súa elaboración tivemos en conta a normativa vixente en materia de currículo. Así mesmo tivemos en conta os distintos plans e proxectos que levaremos a cabo ao longo deste curso no noso centro educativo.

O período de idade comprendido entre os 6 e os 7 anos, que se corresponde co primeiro curso de Educación Primaria, está caracterizado por unhas características evolutivas que afectan ao seu desenvolvemento cognitivo e afectivo-social.

- **Desenvolvemento motor.** O neno segue o crecemento gradual e regular e o desenvolvemento das habilidades motoras segue perfeccionándose diariamente.
- **Desenvolvemento socio-afectivo.** Neste momento os compañeiros son protagonistas na vida do neno. Comezan a traballar ben en grupo e nas actividades de cooperación. A competitividade forma un papel importante. Emocionalmente son extremadamente sensibles á crítica e fanse máis consigo mesmos. A xustiza prevalece sobre a mentira ou as trampas.
- **Desenvolvemento cognitivo.** Nesta etapa, a reversibilidade faise extensible ao peso, evoluciona cara explicacións racionais, aumenta a curiosidade e dá sentido á experiencia. Todo o alumnado estivo no curso anterior no colexio, salvo algunha excepción. Así pois, as familias coñecen o centro e as principais características de funcionamento e organización do mesmo. Encanto as aulas de 1º curso son luminosas e contan cun espazo adicado á biblioteca de aula, xogos e ás tecnoloxías da información e a comunicación (tableiro dixital e ordenador).

Educación Primaria

## 1º Curso

3. Programación didáctica 2021-2022

Parte Xenérica



### 3. OBXECTIVOS XERAIS DE EDUCACIÓN PRIMARIA E RELACIÓN COAS COMPETENCIAS CLAVE

Conforme ao **Decreto 105/2014, do 4 de setembro**, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia o traballo nas distintas áreas educativas co alumnado de Educación Primaria (1º) do noso centro contribuirá a desenvolver nos nenos e nas nenas as capacidades que lles permitan:

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza nun mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos, que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres, e a non-discriminación de persoas con minusvalía.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a linguas castelá e galega, e desenvolver hábitos de lectura.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas, e desenvolverse en situacións cotiás.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser capaces de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, das ciencias sociais, da xeografía, da historia e da cultura.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- l) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas, e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- m) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o dos outros, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- n) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.



- ñ) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións cos demais, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas.
- o) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.

Cada un destes 14 obxectivos, está asociado, máis especificamente, a unha ou varias competencias clave, aínda que dende todas elas debemos para traballar cara o desenvolvemento de todos eles. Así mesmo, a través do deseño das Unidades Didácticas correspondentes promoveranse todos estes obxectivos. O mapa de relacións curriculares, que figura con posterioridade, será a clave para a súa consecución.

## METODOLOXÍA EN COMPETENCIAS CLAVE: CRITERIOS METODOLÓXICOS E ESTRATEXIAS DIDÁCTICAS XERAIS

Traballar de xeito competencial na aula supón un cambio metodolóxico importante; o docente pasa a ser un xestor de coñecemento do alumnado e o alumno adquire un maior grao de protagonismo e autonomía. No noso centro existe un compromiso en vencellar as aprendizaxes curriculares coa realidade e darlles un sentido e uso social onde docente e alumnado teñan protagonismo activo.

Nalgúns aspectos das áreas, sobre todo naqueles que pretenden o uso sistemático de procesos colectivos, o **traballo en grupo colaborador** achega, ademais do adestramento de habilidades sociais básicas e enriquecemento persoal desde a diversidade, unha ferramenta perfecta para discutir e afondaren contidos dese aspecto. Dende hai dous cursos estamos a desenvolver accións de equipos colaborativos nos distintos grupos de infantil e primaria, sendo unha das liñas básicas do noso proxecto educativo. Este ano empregaranse distintas dinámicas para poder desenvolver esta metodoloxía respectando as indicacións sanitarias.

Por outra banda, cada alumno parte dunhas potencialidades que definen as súas intelixencias predominantes, enriquecer as tarefas con actividades que se desenvolvendo a **teoría das intelixencias múltiples** facilita que todos os alumnos poidan chegar a comprender os contidos que pretendemos adquirir para o desenvolvemento dos obxectivos de aprendizaxe. Neste lugar terá moita presenza a creatividade persoal e a diverxencia cognitiva na busca de solucións. Nas áreas de Matemáticas, Ciencias e Linguas é indispensable a **vinculación a contextos reais**, así como xerar posibilidades de aplicación dos contidos adquiridos (**uso social do coñecemento**). Para iso, as tarefas

competencias facilitan este aspecto, que se podría complementar con proyectos de aplicación dos contidos.

A **manipulación de materiais** debe ser unha constante nas actividades científicas e matemáticas, se ben neste curso debemos ter en conta as medidas hixiénicas neste senso, así como o acceso ás novas tecnoloxías, claves no mundo actual e máis na situación na que nos atopamos actualmente, onde pode chegar o momento de ter que seguir as clases de xeito telemático. O centro ten a intención de actualizar os seus recursos materiais ofertando un amplo abano de posibilidades.

O docente actuará como orientador, promotor e facilitador do desenvolvemento competencial no alumnado; ademais, enfocará a realización de tarefas ou situacións-problema plantexadas cun obxectivo concreto, que o alumnado debe resolver facendo un uso adecuado dos distintos tipos de coñecementos, destrezas, actitudes e valores; así mesmo, deben ter en conta a atención á diversidade e o respecto polos distintos ritmos e estilos de aprendizaxe mediante prácticas de traballo individual e cooperativo.

Sobre a inclusión das competencias como elemento esencial do currículo é preciso sinalar que calquera das metodoloxías seleccionadas polo docente, para favorecer o desenvolvemento competencial do alumno/alumna, debe axustarse ao nivel competencial inicial de estes. Ademais, é necesario que a ensinanza parta das aprendizaxes máis simples para avanzar gradualmente cara outras máis complexas.

As metodoloxías activas apoiaranse en estruturas de aprendizaxe cooperativo, de forma que a través da resolución conxunta de tarefas os membros do grupo coñezan as estratexias empregadas polos seus compañeiros/as e poidan aplicarlas en situacións similares. Para un proceso de ensinanza-aprendizaxe competencial as estratexias interactivas son as máis adecuadas, ao permitir compartir e construír o coñecemento e dinamizar a sesión das clases mediante o intercambio verbal e colectivo de ideas. Titorización entre iguais e traballos por parellas ou equipos serán un referente diario no deseño das actividades de aprendizaxe.

O **traballo por proxectos**, especialmente relevante para a aprendizaxe por competencias baséanse na proposta dun plan de acción co que se busca conseguir un determinado resultado práctico. Esta metodoloxía pretende axudar ao alumnado a organizar o seu pensamento favorecendo a reflexión, a crítica, a elaboración de hipóteses e a tarefa investigadora a través dun proceso no que cada un assume a responsabilidade dun aprendizaxe, aplicando os seus coñecementos e habilidades a proxectos reais. Favorécese, por tanto, un aprendizaxe orientado á acción no que se integran varias áreas ou materias.

As aportacións de experiencias e coñecementos das familias e a integración de medios TAC (Tecnoloxías para a Aprendizaxe e Coñecemento) serán outros dos piares no amplo abano de recursos para unha oferta metodolóxica diversa e moderna.

Finalmente, é necesario unha adecuada **coordinación entre os docentes sobre as**

**estratexias metodolóxicas** didácticas que se empreguen. Dende os equipos educativos plantexarase unha reflexión común e compartida sobre a eficacia das diferentes propostas metodolóxicas con criterios comúns e consensuados. Unificar criterios en rutinas sociais (assemblearía), criterios conxuntos no ámbito de lectoescritura, nas técnicas de estudo e traballo intelectual estarán na base das nosas reunións de debate e mellora.

## **ACTIVIDADES DE ENSINO-APRENDIZAXE: CRITERIOS XERAIS**

No CEIP Escultor Acuña estamos a traballar no cambio dun modelo tradicionalista baseado, maioritariamente, en actividades tipo exercicio a un modelo de transición que nos leve a actividades onde o modelo competencial da educación intégrase nas nosas prácticas diarias:

- Enfoque constructivista en Educación Infantil
- Grupos cooperativos en Educación Primaria
- Titorización entre iguais
- Actividades e tarefas con enfoque práctico e social
- Proxectos e miniproxectos de área e de repercusión social
- Proxectos globalizados interáreas
- Portfolios persoais e de aula
- Tareas de cooperación interaulas e con outros centros
- Autoavaliacións, reflexións colectivas sobre a aprendizaxe, coavaliacións

Nas distintas unidades didácticas (programación de aula) quedarán concretadas estas propostas de actividades de ensino e aprendizaxe.

Ademais para traballar a competencia en comunicación lingüística no ámbito da expresión oral, levaremos a cabo exposicións trimestrais cos seguintes temas:

- 1º Trimestre: Unha receita de cociña
- 2º Trimestre: O meu lugar favorito
- 3º Trimestre: Máquina ou invento

## ACTIVIDADES DE ENSINO-APRENDIZAXE EXTRAESCOLARES E DE RECUPERACIÓN

Para desenvolver as actividades extraescolares seguiranse os criterios establecidos na **Comisión de Coordinación Pedagóxica (CCP)**. Estes inciden en facilitar a coordinación familia-escola, a conciliación familiar e a responsabilidade educativa do alumnado e da familia. As actividades serán distribuídas ao longo da semana, tentando buscar actividades e tarefas motivantes e creativas ao mesmo tempo que xeren hábitos de traballo e estudo persoal. Dende as titorías farase un seguimento da evolución das actividades co obxecto de personalizalas segundo as necesidades do alumnado e dende o Departamento de Orientación realizaremos avaliacións do éxito nas aprendizaxes e na conciliación familiar. Na área matemática é fundamental desenvolver a creatividade lóxica, a confianza nas propias capacidades e as rutinas procedimentais referidas a cálculo, prantexamento e resolución de problemas, estudo matemático da realidade, etcétera. Na área das linguas recoméndanse tarefas de expresión escrita creativa e formal e unha aposta pola comprensión lectora e nas áreas sociais a elaboración e práctica de hábitos e técnicas de estudo (busca e análise da información, selección e composición) variadas. A través das unidades didácticas (nivel IV de concreción curricular) íranse explicitando estes criterios.

## PROCEDEMENTOS, INSTRUMENTOS E CRITERIOS XERAIS DE AVALIACIÓN E PROMOCIÓN

Baixo o marco normativo da *ORDE do 9 de xuño de 2016 pola que se regula a avaliación e a promoción do alumnado que cursa educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia*, deseñamos a nosa proposta avaliativa.

### 1. CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO

#### ❖ Avaliación: Partiremos inicialmente dos criterios establecidos no Decreto de Primaria e na súa Orde de Avaliación.

1. Os referentes para a valoración do grao de adquisición das competencias e o logro dos obxectivos da etapa nas avaliacións continua e final das disciplinas troncais, específicas e de libre configuración autonómica serán os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe avaliáveis que figuran nos anexos I, II e III do Decreto 105/2014, do 4 de setembro.

2. A avaliación dos procesos de aprendizaxe do alumnado será continua e global, e terá en conta o seu progreso no conxunto das áreas.

3. Estableceranse as medidas máisaxeitadas para que as condicións de realización das avaliacións, incluída a avaliación de terceiro curso e a avaliación final de etapa (6º curso), se adapten ás necesidades do alumnado e necesidades específicas de apoio educativo.

4. No contexto do proceso de avaliación continua, cando o progreso dun alumno ou dunha alumna non sexa o axeitado estableceranse medidas de reforzo educativo. Estas medidas adoptaranse en calquera momento do curso, tan pronto como se detecten as dificultades, e estarán dirixidas a garantir a adquisición das competencias imprescindibles para continuar o proceso educativo.

5. Os mestres e as mestras avaliarán tanto as aprendizaxes do alumnado como os procesos de ensinanza e a súa apropiada práctica docente, para o que establecerán indicadores de logro nas programacións docentes.

6. Co fin de garantir o dereito dos alumnos e alumnas a que o seu rendemento sexa valorado conforme criterios de plena obxectividade, os centros docentes adoptarán as medidas precisas para facer públicos e comunicar ás familias os criterios de avaliación, os estándares de aprendizaxe avaliábeis, as estratexias e instrumentos de avaliación, así como os criterios de promoción.

7. Os centros docentes realizarán unha avaliación individualizada a todos os alumnos e as alumnas ao rematar o terceiro curso de educación primaria, segundo dispoña a Consellería en competencias en materia de educación, na que se comprobará o grao de dominio das destrezas, as capacidades e as habilidades en expresión e comprensión oral e escrita, cálculo e resolución de problemas en relación co grao de adquisición da competencia en comunicación lingüística e da competencia matemática.

De resultar desfavorable esta avaliación, o equipo docente deberá adoptar as medidas ordinarias ou extraordinarias máisaxeitadas. Estas medidas fixaranse en plans de mellora de resultados colectivos ou individuais que permitan solventar as dificultades, en colaboración coas familias e mediante recursos de apoio educativo.

8. A consellería en competencias en materia de educación poderá establecer plans específicos de mellora naqueles centros docentes públicos cuxos resultados sexan inferiores aos valores que, para tal obxecto, determine

## ❖ Promoción

1. O alumno ou a alumna accederá ao curso ou á etapa seguinte sempre que se considere que logrou os obxectivos que correspondan ao curso realizado ou os obxectivos da etapa, e que alcanzou o grao de adquisición das competencias correspondentes. De non ser así, poderá repetir unha soa vez durante a etapa, cun plan específico de reforzo ou recuperación e apoio, que será organizado polos centros docentes de acordo co que estableza a consellería competente en materia educativa. A repetición considerase unha medida de carácter excepcional e tomarase tras esgotar o resto das medidas ordinarias de reforzo e apoio para resolver as dificultades de aprendizaxe do alumnado.

2. O equipo docente adoptará as decisións correspondentes sobre a promoción do alumnado tomando especialmente en consideración a información e o criterio do profesorado tutor. Atenderase especialmente aos resultados das avaliacións individualizadas de terceiro curso de educación primaria e final de educación primaria.

### **Criterios de promoción individualizada en primaria:**

Tendo en conta que a finalidade fundamental da educación escolar é que o alumno desenvolva as competencias básicas, cada alumno necesitará pois dun estudo individualizado e cualitativo de acordo cos factores académicos, sociais e familiares, de carácter, de capacidade, de interese, de motivación, etc. En consecuencia, nos casos difíciles e conflictivos, poderanse arbitrar adaptacións curriculares que permitan resolver estas dificultades tanto se se decide a promoción do alumno coma se non. Segundo estas premisas o titor, ao final de cada curso e axudado polo resto do equipo docente, propondrá na avaliación de cada alumno as seguintes posibilidades:

1. Que o alumno acade a cualificación positiva en todas as áreas. Neste caso promociona de curso ou etapa.
2. Que o alumno se repita unha vez na etapa polo que non pode repetir máis. Neste caso promocionará de curso ou etapa por imperativo legal.
3. Que o alumno non acade a avaliación positiva en todas as áreas. Neste caso considerase a conveniencia de que o alumno promocione ou non ao curso ou etapa seguinte, a partir da análise dos seguintes aspectos:

a. Valoración do progreso en cada unha das áreas. O carácter global da avaliación na Educación Primaria, permite que o profesorado poida adoptar medidas de promoción

valorando o distinto peso formativo que poidan ter as distintas áreas. Pode darse o caso de que determinados alumnos promocionen con avaliación negativa nunha ou varias áreas. Con todo, convén matizar nestes casos as carencias específicas.

- b.** A conveniencia de permanecer nun curso determinado para acadar con maior solidez as aprendizaxes básicas, especialmente polo que se refire aos primeiros cursos, no que o alumno vai a aprender as técnicas instrumentais que lles serán imprescindibles para progresar nos seguintes.
- c.** As repercusións, positivas ou negativas, que o cambio de grupo pode ter sobre o alumno, segundo o seu grao de integración, carácter e personalidade...
- d.** A conduta do alumno e a influencia que puidera ter a mesma no seu grupo se promociona, ou no grupo novo se non o fai.
- e.** A actitude cara o traballo, o progreso e o esforzo en función das súas capacidades.
- f.** A opinión de pais ou tutores legais, que serán informados e escoitados previamente das medidas que se tomen.
- g.** A consulta ó Departamento de Orientación do Centro nos casos que proceda.
- h.** Calquera outra consideración particular que poida ser oportuna.

A decisión final da posible de repetición de curso será consensuada co equipo docente e co departamento de orientación e estará supeditada a unha avaliación criterial de estándares mínimos a superar nas distintas áreas. cos seus niveis de logro, que estará reflexada na PXA en cada curso académico.

## DIRECTRICES E INSTRUMENTOS PARA A REALIZACIÓN DA AVALIACIÓN INICIAL

Ao longo da segunda quincena do mes de Setembro realízase a avaliación do alumnado e do grupo co obxecto de recoller información precisa a nivel cognitivo, social, emocional e familiar do alumnado en particular e do grupo-clase en xeral.

Esta avaliación diagnóstica utilizará os seguintes instrumentos avaliativos:

INSTRUMENTO AVALIATIVO	OBXECTIVO
Informes escolares individualizados	Recoller información académica e de rendemento educativo
Entrevistas familiares	Recoller información do contexto

	sociofamiliar e nivel de cooperación escolar
Entrevistas do alumnado Enquisas de grupo	Recoller información persoal do alumnado: axenda semanal, preferencias escolares, obxectivos persoais, dificultades, compromisos. Sociograma, clima de aula, autoestima
Tarefas orais de cálculo mental, resolución de problemas, competencia comunicativa	Valoración da capacidade lóxica e situación inicial ante as novas esixencias da área.
Tarefas escritas sobre os contidos da área segundo modelos de avaliación competencial	Valoración do nivel e logro na área matemática e aplicación de saberes nos usos sociais.

Ao remate desta avaliación inicial, se realizará unha programación didáctica axeitada as necesidades e requirimentos do alumnado en relación ao currículo escolar.

## CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN

Coa idea de obxectivizar a avaliación do alumnado e avaliar toda a súa esfera persoal e de aprendizaxe curricular, os equipos docentes cremos conveniente enriquecer as ferramentas avaliativas e concretar o seu porcentaxe cualificativo. En cada unidade didáctica figurarán, de xeito expreso, estes criterios e a súa porcentaxe de cualificación. Deixamos aquí, un exemplo xeral:

FERRAMENTAS DE AVALIACIÓN	PORCENTAXE NA CUALIFICACIÓN
<b>Unidade Didáctica</b>	

Logro académico global	60%
Participación diaria na construción de aprendizaxes	40%
<b>Cualificación total</b>	<b>100%</b>



Todo quedará recollido no boletín informativo para as familias como notas numéricas e nos informes internos de mediados de cada trimestre (preavaliación trimestral). Este boletín, sen validez académica, remitirase trimestralmente á familia, e o seu obxectivo é que os pais/titores coñezan a evolución dos seus fillos. A nosa avaliación nesta etapa escolar será continua e global e levarase a cabo tendo en conta os obxectivos e criterios de avaliación establecidos no currículo.

### **AVALIACIÓN ORDINARIA**

- No caso de que as tres avaliacións figuren como aprobadas a media de cualificación será ponderada, primando á terceira avaliación.
- No caso de que as tres avaliacións estean suspensas a ordinaria figurará como suspenso.
- No caso de que a so sexa a terceira avaliación a suspenso farase unha avaliación individual de criterios mínimos esixibles da área, consignando a nota como “Aprobado” se o 70% dos criterios están conseguidos.
- No caso de que a terceira avaliación estea aprobada pero as anteriores (algunha ou ambas) suspensas a cualificación final será “Aprobado” sempre que a evolución continua do alumno/a mostre que acadou a maioría dos criterios mínimos esixibles da área.

## **MINIMOS ESIXIBLES PARA O LOGRO DAS COMPETENCIAS BÁSICAS E PROMOCIÓN POR ÁREAS**

A continuación realizamos unha exposición dos criterios mínimos para promocionar e conseguir as competencias clave en 1º de primaria

<b>PRIMEIRO CURSO DE PRIMARIA</b>	
<b>ÁREA DAS LINGUA CASTELÁ E GALEGA</b>	
<b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR</b>	
1.3.	Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.
1.5.	Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.
<b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER</b>	
	Ler, de forma guiada, textos sinxelos adecuados aos seus intereses para chegar

2.3.	progresivamente á expresividade e autonomía lectoras.
<b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b>	
3.1	Interiorizar e utilizar as normas básicas de escritura e os seus aspectos gráficos.
<b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b>	
4..1.	Aplicar os coñecementos gramáticos básicos sobre a estrutura da lingua.
<b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b>	
5.3.	Recrear e reescribir de xeito moi sinxelo diversos textos literarios, usando modelos para despertar o interese pola lectura.

<b>PRIMEIRO CURSO DE PRIMARIA</b>	
<b>ÁREA DE MATEMÁTICAS</b>	
<b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS</b>	
1.1.	Expresar verbalmente de forma sinxela o proceso seguido na resolución dun problema.
<b>BLOQUE 2. NÚMEROS</b>	
2.1.	Ler, escribir e ordenar números enteiros utilizando razoamentos apropiados ata o 100.
2.3.	Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas. (Mínimos suma sen levadas e restas sen levadas)
2.4.	Identificar e resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas
<b>BLOQUE 3. MEDIDA</b>	
3.1.	Utilizar o palmo, o paso e o pé para realizar medidas e estimacións .
3.2.	Comparar e identificar cal é o obxecto de maior peso, por estimación e/ou utilizando a balanza.

3.3.	Comparar e identificar cal é o recipiente de maior capacidade, por estimación.
3.4	Iníciase no coñecemento das unidades básicas de medida do tempo e as súas relacións, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.
3.5	Iníciase no coñecemento do valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.
<b>BLOQUE 4. XEOMETRÍA</b>	
4.2.	Coñecer as figuras planas básicas: cadrado, círculo, rectángulo e triángulo .
<b>BLOQUE 5. ESTADÍSTICA E PROBABILIDADE</b>	

<b>PRIMEIRO CURSO DE PRIMARIA</b>	
<b>ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS</b>	
<b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b>	
1.2.	Traballar en equipo e adotar un comportamento de respecto e tolerancia ante as achegas alleas.
<b>BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA</b>	
2.1.	Identificar os elementos principais da contorna partindo do máis próximo a través da observación e uso das TIC.
2.2.	Recoñecer as características básicas do aire e a auga observadas e experimentadas a través dos sentidos.
2.4.	Coñecer os fenómenos atmosféricos, a través das sensacións corporais, e describir os que xorden con máis frecuencia na súa contorna.
2.7	Coñecer a importancia que o movemento dos elementos do ceo teñen como indicador do paso do tempo: o día, a noite e as partes do día.
2.8	Diferenciar entre os elementos naturais e os producidos pola man do home existentes na contorna próxima poñendo exemplos.
.2.9	Valorar a importancia que ten para a vida dos seres vivos o coidado dos elementos da paisaxe máis próxima.
<b>BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE</b>	
3.1.	Recoñecer as relacións simples de parentesco familiar e os seus roles identificándose, situándose e valorando á pertenza a unha familia con

	características propias así como contribuíndo ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os seus membros.
3.2.	Coñecer e respectar todos os elementos que conforman a escola e as súas funcións .
3.6..	Coñecer os medios de transporte do seu ámbito, as características fundamentais e os clasifica segundo a súa función e uso.
<b>BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO.</b>	
4.3.	Ser consciente do paso do tempo empregando, como unidades de medida, os días, as semanas, os meses, o ano, as estacións e o calendario como instrumento para medir e representar o paso tempo.

<b>PRIMEIRO CURSO DE PRIMARIA</b>	
<b>ÁREA DE CIENCIAS NATURAIS</b>	
<b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b>	
1.1.	Traballar de forma cooperativa, respectando os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.
<b>BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE</b>	
2.1.	Identificar semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.
2.2.	Coñecer e valorar a relación entre o benestar e a práctica de determinados hábitos: a hixiene persoal, a alimentación variada, o exercicio físico regulado sen excesos ou o descanso diario.
<b>BLOQUE 3. OS SERES VIVOS</b>	
3.1.	Identificar e explicar en diferentes soportes, as principais características das plantas e dos animais.
<b>BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA</b>	
4.1.	Adoptar medidas de protección medioambientais e poñelas en práctica na escola.
<b>BLOQUE 5. A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS</b>	
5.2.	Empregar o ordenador identificando os compoñentes básicos e cuidando o seu uso.

## EVIDENCIAS PARA O PORTAFOLIO

Para rexistrar as evidencias de aprendizaxe vinculadas aos estándares utilizaremos, entre outras ferramentas, os portfolios de aprendizaxe na aula. Ao longo das distintas unidades didácticas iremos planificando a realización e recollida de produtos que amose o nivel de consecución do estándar e a evolución deste ao longo do curso.

O portfolio é unha ferramenta de avaliación do proceso de aprendizaxe que consiste fundamentalmente na recollida de evidencias de evolución do alumno, pode pautarse a recollida de evidencias ou deixar o alumno que seleccione cales quere amosar. Cada evidencia leva unha reflexión engadida sobre o traballo realizado (autoavaliación ou metaavaliación), as dificultades atopadas e obxectivos de mellorapersonal. O documento do portfolio pode realizarse en papel ou formato dixital.

As evidencias que podemos recoller nas áreas curriculares poden ser:

- Actividades do libro ou da guía que traballen explicitamente sobre os estándares definidos na unidade. (caderno de aula)
- Murais colectivos, mapas mentais ou conceptuais elaborados polos alumnos.
- Produtos de aprendizaxe deseñados en tarefas de aplicación nun contexto real: unidades de medida deseñadas por eles, o deseño dun obxecto con figuras xeométricas, murais, traballos de aplicación das tarefas...
- Traballos colectivos e de investigación social
- Rexistros de exposicións, conferencias,...
- Problemas de aplicación de contidos nos que cómpre o desenvolvemento do razoamento lóxico.
- Ferramentas de autoavaliación e coavaliación do traballo na aula.

## MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

En relación a un modelo competencial, utilizaremos esta proposta, sempre aberta, de materiais e recursos para xestionar o proceso de ensino e aprendizaxe:

### ❖ **Recursos didácticos:**

#### ✓ **Material impreso**

- Libros de texto do alumnado.
- Guía do profesorado.
- Caderno de actividades.
- Fichas de reforzo e ampliación.
- Láminas e murais.
- Dicionarios nas linguas correspondentes.
- Prensa (recortes de periódicos, revistas, etc).

#### ✓ **Material tecnolóxico e audiovisual**

- Ordenadores.
- Pizarra dixital.
- Libro dixital.
- CDs e DVDs.
- Procesadores de texto.
- Páxinas web.
- Blog do colexio
- Tablets con aplicacións educativas.

### ❖ **Recursos ambientais:**

- Biblioteca de aula e de centro.
- Aula de informática.
- Patio.
- Ximnasio para a área de Educación Física.

### ❖ **Recursos persoais**

- Profesorado especialista de Pedagogía Terapéutica (PT) e Audición e Linguaxe (AL).
- Visitas de diferentes escritores das obras lidas durante o curso.
- Talleres ou obradoiros a cargo de profesionais externos ao centro.
- Charlas ou coloquios dirixidos aos pais a cargo de distintos poñentes.

### ❖ **Outros**

- Elementos da súa realidade social ( folletos, facturas, maquetas, planos...)
- Material da vida diaria das familias
- Material didáctico elaborado polo propio alumnado e o profesorado.

Dependendo da área, empregaranse distintos materiais e recursos tales como:

- **Na área de Educación Artística (Plástica):**témperas, pinceis, lápices de cores, rotuladores, materiais de reciclaxe, cartolinas, papel continuo, tesoiras, etc.
- **Na área de Educación Artística (Música):**Audicións, cadernos de pentagramas, diferentes instrumentos musicais, etc.
- **Na área de Matemáticas:** Instrumentos para a pizarra (regra, compás, transportador, escuadra e cartabón);corpos xeométricos (conos, prismas, cilindros, esfera, cubos e pirámides); cintas métricas; reloxos; básculas; moedas e billetes; ábaco, etc.
- **Na área de Lingua Extranxeira (Inglés):** CDs con audicións en lingua inglesa, pizarras dixital con diversos recursos interactivos, flashcards, cancións en inglés, role-plays, etc.
- **Na área de Educación Física:** Emplearase **material convencional** (aros; balóns e pelotas de espuma, de minibasket, de minibalonmán, de fútbol, de voleibol, de tenis, bolas de unihockey; conos; cordas; canicas; discos voadores; indiacas; palas de praia; raquetas de ping-pong; volantes; globos; banastas; redes portabalóns; sticks e bates de béisbol; bancos suecos, canastas, quitamedos, colchonetas, esterillas, espaldeiras, pelotas xigantes, potro, plintos, barra de equilibrio, porterías e redes, saltómetros, postes de voleibol e bádminton, alturómetro, vallas e porterías de unihockey) e **material non convencional** (barredoiras, teas, gomas, báscula, radio-cd, cronómetro, botellas de plástico, caixas de cartón, cartóns, latas, neumáticos, xornais, papel de aluminio, tetra-bricks, sacos, chapas, botellas lastradas, palas de madeira, pelotas, palos ,etc).

## MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE E INCLUSIÓN EDUCATIVA

### MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

Ao amparo do establecido no Real Decreto 229/2011, do 7 de decembro, polo que se regula a atención á diversidade do alumnado dos centros docentes da Comunidade

Autónomma de Galicia nos que se imparten as ensinanzas establecidas na Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación.

Deberán diferenciarse os alumnos/as que requiren **medidas ordinarias**, todas aquelas que faciliten a adecuación do currículo prescritivo sen **alteración significativa** dos seus obxectivos, contidos e criterios de avaliación, ao contexto sociocultural dos centros educativos e ás características do alumnado:

- ✓ En primeiro lugar, deberá cubrirse a adecuación da estrutura organizativa do centro (horarios, agrupamentos, espazos) e da organización e xestión da aula ás características do alumnado. Ademais, teranse en conta a adecuación das programacións didácticas ao contorno e ao alumnado.
- ✓ En segundo lugar, teranse en conta a posta en práctica de metodoloxías baseadas no traballo colaborativo e grupos heteroxéneos, tutoría entre iguais, aprendizaxe por proxectos e outras que promovan a inclusión.
- ✓ En terceiro lugar, haberá unha aula de convivencia, á que serán asignados aqueles alumnos que presenten unha conducta disruptiva e baixo a supervisión do profesor de garda farán os traballos que lles asigne o mestre. Os pais deben ser avisados destas condutas e a súa correspondente sanción.
- ✓ En cuarto lugar, deberá prestárselles unha atención especial a aqueles alumnos que requiran reforzo educativo e apoio do profesorado con dispoñibilidade horaria. Saliendo os programas de reforzo nas áreas instrumentais básicas e programas de recuperación de materias pendentes (ESO) ou o plan específico de reforzo ou recuperación e apoio para E. Primaria.
- ✓ En quinto lugar, haberá un Programa de habilidades sociais elaborado polo Equipo de Orientación, que servirá para que todo o alumnado utilice ou incorpore estratexias para comunicarse e enfrontar adecuadamente aquelas situacións de conflito ás que poida verse exposto na súa vida escolar e social. Este programa foi elaborado e porase en práctica co alumnado que sexa remitido reiteradamente á aula de convivencia. Coa finalidade de correxir condutas disruptivas e mellorar a integración no centro educativo. Dito programa está incorporado ao plan de acción tutorial.

Ademais, nalgúns casos aplicaranse **medidas extraordinarias** que poden requirir modificacións significativas do currículo ordinario e/ou supoñer cambios esenciais no ámbito organizativo, así como, de ser o caso, nos elementos de acceso ao currículo ou na modalidade de escolarización. Entre estas medidas están:



- ✓ A realización ou renovación de Adaptacións curriculares (ACIs).

En segundo lugar, teranse en conta o apoio do profesorado especialista de Audición e Linguaxe

### Criterios xerais de intervención

No noso centro a atención á diversidade está organizada e consensuada dende o Departamento de Orientación. Todas as medidas de apoio, reforzo ou de adaptación ao currículo que realizan os especialistas de audición e linguaxe, pedagogía terapéutica e profesores de apoio, están coordinados, tras unha avaliación previa, dende o citado departamento, a titoría e a familia.

As distintas estratexias pedagóxicas iniciais a levar a cabo neste apartado están derivadas, polo tanto, da avaliación diagnóstica e das fortalezas e debilidades descubertas no grupo, a nivel xeral e nas individualidades. O alumnado recibirá tres niveis de medidas de atención educativa:

- Apoios e reforzos na aula e en aulas específicas, de ser o caso. (RE)
- Medidas de reforzo escolar no ámbito da familia (REF)
- Medidas de adaptación curricular (ACI)

As medidas de apoio educativa seguirán este procedemento:

- Detección de necesidades educativas por parte da titoría ou especialistas
- Avaliación a través do Departamento de Orientación
- Apoio e reforzo educativo realizado dos especialistas (AL e PT) e profesorado de apoio
- Avaliación da intervención educativa a través do Departamento de Orientación e da Comisión de Coordinación Pedagóxica (CCP).

Así mesmo, establecemos reunións e comunicacións cos gabinetes de apoio ao alumnado en horario externo co fin de unificar criterios na intervención educativa, de ser o caso .

### Criterios xerais de intervención sobre o grupo

Con posterioridade, nas distintas unidades didácticas faremos relación ao número de alumnos e alumnas no grupo, das súas rutinas de funcionamento (si falan moito, si saben cambiar de actividade con facilidade, si saben autoorganizarse...), dos seus coñecementos e competencias previas, etcétera.

Realizaremos unha primeira intervención sobre o grupo en relación a estes aspectos:

<b>AVALIACIÓN DO GRUPO</b>
Número de alumnos, xestión de aula, asociacións, deseño de espazos
Funcionamento do grupo (falan moito, cambian con facilidade de actividade...)
Fortalezas identificadas no grupo en canto ao desenvolvemento de obxectivos curriculares. Acta final do curso anterior.
Sociograma de aula: empatías, conflitos, liderazgos...
Estudio de grupos cooperativos e utilización didáctica dos espazos de aula

#### Criterios xerais de intervención individuais

Segundo o citado nos criterios xerais deste apartado as estratexias de intervención serán as seguintes:

1. Avaliación individual de alumnado con necesidades educativas de aprendizaxe, de problemática sociofamiliar e de altas capacidades. Detección de alumnado con altas capacidades. Será realizada no mes de setembro seguindo un cuestionario do Departamento de Orientación.
2. Elaboración dun plan conxunto entre a familia e a escola e posibles gabinetes externos para elaborar ámbitos de mellora.
3. Deseño de actividades, tarefas trimestrais para a mellora nos ámbitos deficitarios.
4. Rexistro e valoración do cumprimento do plan de intervención. Modificacións necesarias

#### **ALUMNADO DE AUDICIÓN E LINGUAXE**

Segundo os criterios da Comisión de Coordinación Pedagóxica, o alumnado de Audición e Linguaxe será avaliado de xeito conxunto entre a titoría que imparte a materia e o equipo de audición e linguaxe. Os criterios e porcentaxes de calificación serán acordados de xeito conxunto e comunicados ás familias e ao alumnado.

## CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS DO CURRÍCULO

A comprensión lectora, a expresión oral e escrita, a comunicación audiovisual e a integración das tecnoloxías da aprendizaxe e coñecementotraballaranse en todas as disciplinas da seguinte maneira:

1. Atenderase á diversidade e a todas aquelas medidas que sexan necesarias para conseguir que o alumnado con discapacidade poida acceder a unha educación de calidade en igualdade de oportunidades.
2. Promoverase a igualdade efectiva entre homes e mulleres e a prevención de violencia de xénero, trato non discriminativo por calquera condición ou circunstancia persoal ou social. Do mesmo xeito promoverá a aprendizaxe da prevención e resolución pacífica de conflitos en todos os ámbitos da vida persoal, familiar e social. A prevención da violencia de xénero, da violencia terrorista e de calquera forma de violencia, racismo ou xenofobia. Evitaranse os comportamentos, estereotipos e contidos sexistas e de orientación sexual ou da identidade de xénero. Incorporaranse elementos relacionados con desenvolvemento sostible e o medio ambiente, os riscos de explotación e abuso sexual, as situacións de risco derivadas da utilización das tecnoloxías da información e da comunicación, así como a protección ante urxencias e catástrofes: *Charlas organizadas dende o equipo de Orientación do Centro en colaboración con outras entidades.*
3. Fomentaranse as medidas para que o alumnado participe en actividades que lle permitan afianzar o espírito emprendedor e a iniciativa empresarial a partir de aptitudes como a creatividade, a autonomía, a iniciativa, o traballo en equipo, a confianza nun mesmo e o sentido crítico.
4. Promoveranse accións para a mellora da convivencia e a prevención dos accidentes de tráfico, con fin de que o alumnado coñeza os seus dereitos e deberes como usuario/a das vías en calidade de peón ou peoa.: *Participación na campaña de Educación Vial do Concello de Vigo*

## L. AVALIACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA: INDICADORES DE LOGRO

Neste apartado pretendemos promover a reflexión docente e a autoavaliación da realización e desenvolvemento de programación didáctica. Para iso ao rematar cada unidade didáctica propoñese unha secuencia de preguntas que lle permitan ao docente avaliar o funcionamento do programado na aula e establecer estratexias de mellora para a propia unidade. Ase mesmo, en cada sesión trimestral avaliativa se realizará unha avaliación conxunta do profesorado.

De igual xeito, propoñemos unha ferramenta para a avaliación da programación didáctica no seu conxunto que poderase realizar ao final de cada trimestre para recoller as melloras no seguinte rexistro.

ASPECTOS QUE SE VAN AVALIAR	O QUE HAI QUE DESTACAR...	O QUE HAI QUE MELLORAR...	PROPOSTAS DE MELLORA PERSOAL
-----------------------------	---------------------------	---------------------------	------------------------------

Temporalización das unidades didácticas			
Desenvolvemento dos obxectivos didácticos			
Manexo dos contidos na unidade			
Descritores e desempeños competenciais			
Realización de tarefas			
Estratexias metodolóxicas seleccionadas			
Uso social das aprendizaxes			
Porcentaxe de alumnado que consegue o desenvolvemento básico			

das competencias clave da unidade			
Recursos			
Claridade nos criterios de avaliación			
Uso de diversas ferramentas de avaliación			
Poratfolio de evidencias dos estándares de aprendizaxe			
Atención á diversidade			
Colaboración das familias			

**M. ESTRATEXIAS E ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AOS PLANS DE CENTRO: CONVIVENCIA, PROXECTO LECTOR, PLAN TIC, PROXECTO LINGÜÍSTICO**

Dende haixa uns cursos e tral desenvolvemento normativo dos proxectos de centro, no CEIP Escultor Acuña planificamos dende a Programación Xeral Anual (PXA) os criterios, as estratexias e as actividades para desenvolver en cada curso os plans de centro determinados pola normativa educativa e outros que xorden das necesidades e inxerencias da nosa comunidade educativa. Expoñemos aquí o traballo a desenvolver nestes plans dende as áreas curriculares para o 1º curso de Primaria

PLANS E PROXECTOS	ESTRATEXIAS/ACTIVIDADES	PROTAGONISTAS
CONVIVENCIA	Traballar mediante grupos colaborativos	Alumnado
	Buscar solucións colectivas a problemas, retos	Alumnado

	e acertixos de lóxica( contos matemáticos)	
	Organizar as actividades de aula para as sesións (autoxestión de aula)	Alumnado
	Elaboración do diario matemático	Alumnado
PROXECTO TAC	Preparar investigacións na rede: viaxes virtuais, mercar produtos, clima, etc.	Alumnado
	Elaborar actividades e presentacións no EDI	Alumnado
	Realizar correccións colectivas co scanner no EDI	Alumnado
	Realizar sesións cooperativas de s en contornos multimedia	Alumnado
PROXECTO LINGÜÍSTICO	Buscar novas na prensa xeral e de ciencia en galego ou en castelán e realizar traballos bilingües	Alumnado
	Elaborar carteis en galego coas datas anuais máis relevantes en matemáticas ou sobre os proxectos de aula: numeración maia, exipcia...	Alumnado
PROXECTO LECTOR	Analizar a linguaxe e vocabulario propio das áreas curriculares	Alumnado
	Ler e comentar ( libroforum) artigos e libros	Alumnado
	Crear contos e problemas matemáticos	Alumnado
	Estudar as vidas dos literatos e científicos	Alumnado

PROXECTO DOCUMENTAL ANUAL (BIBLIOTECA) 2021-2022: A memoria dos avós	Investigación sobre a que xogaban os avós  Entrevistas aos maiores  Posta en común de vivencias dos avós	Alumnado   Alumnado

Educación Primaria

## 1º Curso

Programación didáctica 2021-2022

Parte Específica



### **PERFÍS COMPETENCIAIS DAS ÁREAS DE 1º DE PRIMARIA**

Estándares de aprendizaxe avaliábeis que contribúen ao desenvolvemento das 7 competencias clave. Mapa de Competencias e Estándares. Estes estándares serán traballados a través das Programacións de Aula ( 3º nivel de concreción curricular)





PERFIL COMPETENCIAL 1º PRIMARIA

CMCCT	CD	CCL	CAA	CSC	CCEC	CSIEE
MTB1.1.1.	MTB1.3.1.	MTB1.1.1.	MTB1.2.1	CNB1.2.1.	CNB1.1.1.	MTB2.4.2.
MTB1.2.1.	CNB1.1.1.	MTB2.1.1.	MTB1.3.1.	CNB2.1.1.	CSB3.4.2.	MTB3.6.2.
MTB1.3.1.	CNB3.2.1.	MTB2.1.2.	MTB2.2.2.	CNB2.1.2.	CSB3.8.1.	MTB4.3.2.
MTB2.1.1.	CNB5.2.1.	MTB2.2.2.	MTB2.4.1.	CNB2.1.3.	LCB1.6.1.	CNB1.1.1.
MTB2.1.2.	LCB1.3.1	MTB4.1.1.	MTB2.4.2.	CNB2.2.1.	LCB1.7.1.	CNB1.1.2.
MTB2.2.1.	LCB2.5.1	MTB4.1.2.	MTB3.5.1.	CNB2.2.1.	LCB5.1.1.	CNB1.2.1.
MTB2.2.2.	LCB3.3.1	CNB1.1.1.	MTB3.6.1.	CNB4.1.1.	LCB5.1.2.	CNB2.3.1
MTB2.2.3.	LCB4.5.1.	CNB2.1.3.	MTB3.6.2.	CNB4.1.2.	LCB5.2.1.	CNB3.2.1.
MTB2.2.4.	LGB1.2.1.	CNB3.1.1.	MTB4.1.1.	CNB5.1.1.	LCB5.4.1.	CNB4.1.1.
MTB2.3.1	LGB2.1.1.	CNB3.1.2.	MTB4.1.2.	CNB5.1.2.	LCB5.5.1.	CSB1.1.2.
MTB2.3.2.	LGB3.4.1.	CNB3.2.1.	MTB4.2.1.	CSB1.1.2.	LGB1.5.2.	LCB1.3.1
MTB2.3.3.	LGB3.5.1.	CNB5.1.1.	MTB4.3.1.	CSB1.2.1.	LGB1.5.3.	LCB1.9.1
MTB2.4.1.	LGB3.6.1.	CNB5.1.2.	MTB4.3.2.	CSB1.4.1.	LGB1.5.4.	LCB1.11.1.
MTB2.4.2.	LGB5.2.1.	CNB5.2.1.	MTB5.1.1.	CSB2.3.1.	LGB1.5.5.	LGB1.3.1.
MTB3.1.1.	LGB5.2.2.	LCB1.1.1.	MTB5.1.2.	CSB2.9.1.	LGB1.5.6.	LGB1.3.3.
MTB3.2.1.	EMB1.1.4.	LCB1.1.2.	CNB1.1.1.	CSB3.1.1.	LGB1.8.1.	LGB1.3.4.
MTB3.3.1.	EMB1.5.3.	LCB1.2.1	CNB1.1.2.	CSB3.2.1.	LGB1.10.1.	LGB1.7.1.
MTB3.4.1.	EFB1.2.1.	LCB1.3.1	CNB1.2.1.	CSB3.3.1.	LGB1.10.2.	LGB1.8.1.

MTB3.4.2.	CSB1.1.1.	LCB1.4.1	CNB3.2.1.	CSB3.7.1.	LGB2.6.1.	LGB2.1.3.
MTB3.4.3.	CSB2.1.1.	LCB1.5.1.	CSB1.1.1.	CSB3.8.1.	LGB3.1.4.	LGB2.2.1.
MTB3.5.1.	CSB2.4.1.	LCB1.7.1.	CSB1.1.2.	CSB4.1.1.	LGB3.3.1.	LGB2.7.2.
MTB3.6.1.		LCB1.8.1.	CSB1.2.1.	CSB4.2.1.	LGB4.2.1.	LGB3.1.1.
MTB3.6.2.		LCB1.9.1	CSB1.3.1.	LCB1.1.1.	LGB5.1.1.	LGB3.1.2.
MTB4.1.1.		LCB1.9.2	CSB2.1.1.	LCB1.1.2.	LGB5.1.2.	LGB3.1.5.
MTB4.1.2.		LCB1.9.3.	CSB2.5.1.	LCB1.2.1	LGB5.2.1.	LGB3.1.6.
MTB4.2.1.		LCB1.10.1.	CSB2.7.1.	LCB1.3.1	LGB5.2.2.	LGB3.3.1.
MTB4.3.1.		LCB1.11.1.	CSB2.8.1.	LCB1.10.1.	LGB5.3.1.	LGB3.4.1.
MTB4.3.2.		LCB2.1.1.	CSB3.1.1.	LCB1.11.1.	LGB5.4.1.	LGB3.5.1.
MTB5.1.1.		LCB2.2.1.	CSB3.4.1.	LCB2.6.1.	LGB5.5.1.	PLEB5.3
MTB5.1.2.		LCB2.3.1.	CSB3.6.1.	LCB4.6.1	EMB1.1.1.	EPB1.4.1
CNB1.1.1.		LCB2.4.1	CSB3.7.1.	LCB5.1.2.	EMB1.1.2.	EPB2.1.2
CNB1.1.2		LCB2.4.2	CSB4.1.1.	LCB5.5.1.	EMB1.1.3.	EPB2.2.2
CNB1.2.1.		LCB2.5.1	CSB4.2.1.	LGB1.2.1.	EMB1.1.4.	EFB1.1.1.
CNB2.1.1.		LCB2.6.1.	LCB1.1.1.	LGB1.3.1.	EMB1.1.5.	EFB1.1.2.
CNB2.1.2.		LCB3.1.1.	LCB1.1.2.	LGB1.4.1.	EMB1.2.1.	EFB1.3.1.
CNB2.1.3.		LCB3.1.2	LCB1.3.1	LGB1.4.2.	EMB1.2.2.	EFB1.3.2.
CNB2.2.1.		LCB3.2.1.	LCB1.5.1.	LGB1.5.1.	EMB1.3.1.	EFB1.3.3.
CNB2.2.2.		LCB3.3.1	LCB1.6.1.	LGB1.5.2.	EMB1.3.2.	EFB2.2.3.
CNB2.3.1		LCB3.3.2.	LCB1.7.1.	LGB1.5.3.	EMB1.4.1.	EFB3.1.4.
CNB3.1.1.		LCB4.1.1	LCB1.11.1.	LGB1.5.4.	EMB1.4.2.	EFB4.1.3.

CNB3.1.2.		LCB4.1.2.	LCB2.2.1.	LGB1.5.5.	EMB1.5.1.	EFB5.1.1.
CNB3.1.3.		LCB4.1.3.	LCB2.3.1.	LGB1.5.6.	EMB1.5.2.	EFB5.1.2.
CNB3.2.1.		LCB4.1.4.	LCB2.5.1	LGB1.9.1.	EMB1.5.3.	EFB5.1.3.
CNB4.1.1.		LCB4.1.5.	LCB3.3.1	LGB1.9.2.	EMB2.1.1.	EFB6.1.1.
CNB4.1.2.		LCB4.1.6.	LCB3.3.2.	LGB1.10.2.	EMB2.2.1.	EFB6.1.2.
CNB4.2.1.		LCB4.1.7.	LCB4.5.1.	LGB2.1.1.	EMB2.2.2.	VCSB1.2.1.
CNB5.1.1.		LCB4.2.1	LCB5.1.2.	LGB2.2.1.	EMB2.2.4.	VSCB1.3.1.
CNB5.1.2.		LCB4.2.2.	LCB5.2.2	LGB2.4.1.	EMB2.3.1.	VSCB1.3.2.
CNB5.2.1.		LCB4.2.3.	LCB5.3.1	LGB2.4.2.	EMB2.3.2.	VSCB1.3.3.
CNB5.2.2.		LCB4.2.4.	LCB5.4.1.	LGB2.5.1.	EMB2.3.3.	VSCB1.4.1.
LGB2.2.1.		LCB4.3.1.	LGB1.1.1.	LGB2.6.1.	EMB2.3.4.	VSCB1.4.2.
EMB2.1.1.		LCB4.4.1.	LGB1.2.1.	LGB2.7.2.	EMB2.3.5.	VSCB2.1.2.
EMB2.2.4.		LCB4.5.1.	LGB1.3.1.	LGB3.1.4.	EMB3.1.1.	VSCB2.1.3.
EMB2.3.1.		LCB4.6.1	LGB1.3.2.	LGB3.3.1.	EMB3.1.2.	VSCB2.2.1.
EMB2.3.2.		LCB5.1.1.	LGB1.3.3.	LGB3.6.2.	EMB3.2.1.	VSCB2.2.2.
EMB2.3.3.		LCB5.1.2.	LGB1.3.4.	LGB4.2.1.	EMB3.2.2.	VSCB2.3.3.
EP1.3.2		LCB5.2.1.	LGB1.5.1.	LGB5.3.1.	EMB3.2.3	VSCB3.2.1.
EP1.3.3		LCB5.2.2	LGB1.5.6.	LGB5.4.1.	EPB1.1.1	VSCB3.3.2.
EP1.3.5		LCB5.3.1	LGB1.6.1.	PLEB2.3	EP1.2.1	VSCB3.5.1.
EP1.3.6		LCB5.4.1.	LGB1.7.1.	PLEB2.4	EP1.3.1	
EP1.3.7		LCB5.5.1.	LGB1.8.1.	PLEB5.1	EP1.3.2	
EP1.3.8		LGB1.1.1.	LGB2.1.3.	PLEB5.2	EP1.3.3	

EPB1.5.1		LGB1.2.1.	LGB2.2.1.	PLEB5.4	EP1.3.4.	
CSB1.1.1.		LGB1.3.1.	LGB2.3.1.	PLEB5.1	EP1.3.5	
CSB1.4.1.		LGB1.3.2.	LGB2.4.1.	PLEB5.12	EP1.3.7	
CSB2.1.1.		LGB1.3.3.	LGB2.4.2.	EMB1.2.1.	EP1.3.8	
CSB2.1.2.		LGB1.3.4.	LGB2.5.1.	EMB1.2.2.	EPB1.4.1	
CSB2.2.1.		LGB1.4.1.	LGB2.6.1.	EMB2.1.2.	EPB1.5.1	
CSB2.3.1.		LGB1.4.2.	LGB2.7.2.	EMB2.2.1.	EPB1.5.2	
CSB2.4.1.		LGB1.5.1.	LGB3.1.1.	EMB3.1.1.	EPB2.1.1	
CSB2.5.1.		LGB1.5.2.	LGB3.1.2.	EMB3.1.2.	EPB2.1.2	
CSB2.6.1.		LGB1.5.3.	LGB3.1.5.	EPB1.1.1	EPB2.1.3	
CSB2.7.1.		LGB1.5.4.	LGB3.1.6.	EP1.2.1	EPB2.1.4	
CSB2.8.1.		LGB1.5.5.	LGB3.2.1.	EPB2.3.1	EPB2.2.1	
CSB2.9.1.		LGB1.5.6.	LGB3.3.1.	EFB1.1.1.	EPB2.2.2	
CSB3.1.1.		LGB1.6.1.	LGB3.4.1.	EFB1.1.2.	EPB2.2.3	
CSB3.2.1.		LGB1.7.1.	LGB3.6.1.	EFB1.3.1.	EPB2.2.4	
CSB3.4.1.		LGB1.8.1.	LGB4.1.1.	EFB1.3.2.	EPB2.3.1	
CSB3.5.1.		LGB1.9.1.	LGB4.1.2.	EFB1.3.3.	EFB1.3.2.	
CSB3.6.1.		LGB1.9.2.	LGB4.1.3.	EFB1.3.4.	EFB3.1.1.	
CSB4.3.1.		LGB1.10.1.	LGB4.1.4.	EFB1.3.5.	EFB3.1.2.	
		LGB1.10.2.	LGB4.3.1.	EFB2.1.1.	EFB3.1.3.	
		LGB2.1.1.	LGB4.3.2.	EFB2.2.1.	EFB4.1.1.	
		LGB2.1.2.	LGB4.4.1.	EFB2.2.2.	EFB4.1.2.	

		LGB2.1.3.	LGB5.1.1.	EFB2.2.3.	EFB4.1.3.	
		LGB2.2.1.	PLEB1.3	EFB3.1.1.	EFB6.2.1.	
		LGB2.3.1.	PLEB3.3	EFB3.1.2.	EFB6.2.2.	
		LGB2.3.2.	PLEB3.4	EFB3.1.3.	EFB6.2.3.	
		LGB2.4.1.	PLEB4.4	EFB3.1.4.	VSCB1.2.3.	
		LGB2.4.2.	EMB1.1.1.	EFB4.1.1.	VSCB2.3.4.	
		LGB2.5.1.	EMB1.5.1.	EFB4.1.2.	VSCB2.4.1.	
		LGB2.6.1.	EMB2.1.1.	EFB4.1.3.		
		LGB2.7.1.	EMB2.1.2.	EFB5.1.2.		
		LGB2.7.2.	EMB2.2.2.	EFB5.1.3.		
		LGB3.1.1.	EMB2.2.3.	EFB5.2.1.		
		LGB3.1.2.	EMB2.3.2.	EFB6.1.1.		
		LGB3.1.3.	EMB2.3.3.	EFB6.1.2.		
		LGB3.1.4.	EMB2.3.4.	EFB6.2.1.		
		LGB3.1.5.	EMB2.3.5.	EFB6.2.2.		
		LGB3.1.6.	EP1.3.2	EFB6.2.3.		
		LGB3.2.1.	EP1.3.3	EFB6.3.1.		
		LGB3.3.1.	EP1.3.5	EFB6.3.2.		
		LGB3.4.1.	EP1.3.6	VSCB1.1.1.		
		LGB3.5.1.	EP1.3.7	VSCB1.1.2.		
		LGB3.6.1.	EP1.3.8	VSCB1.1.3.		
		LGB3.6.2.	EPB1.5.1	VSCB1.2.1.		

	LGB4.1.1.	EFB1.1.1.	VSCB1.2.2.	
	LGB4.1.2.	EFB1.1.2.	VSCB1.3.1.	
	LGB4.1.3.	EFB1.2.1.	VSCB1.3.2.	
	LGB4.1.4.	EFB1.3.1.	VSCB1.3.3.	
	LGB4.2.1.	EFB1.3.2.	VSCB1.4.2.	
	LGB4.3.1.	EFB1.3.3.	VSCB2.1.1.	
	LGB4.3.2.	EFB1.3.5.	VSCB2.1.2.	
	LGB4.4.1.	EFB2.1.1.	VSCB2.1.3.	
	LGB5.1.1.	EFB2.2.1.	VSCB2.2.1.	
	LGB5.1.2.	EFB2.2.2.	VSCB2.2.2.	
	LGB5.2.1.	EFB2.2.3.	VSCB2.2.3.	
	LGB5.2.2.	EFB3.1.1.	VSCB2.3.1.	
	LGB5.3.1.	EFB3.1.2.	VSCB2.3.2.	
	LGB5.4.1.	EFB3.1.3.	VSCB2.3.3.	
	LGB5.5.1.	EFB3.1.4.	VSCB2.3.4.	
	PLEB1.1	EFB4.1.1.	VSCB2.4.1.	
	PLEB1.2	EFB4.1.2.	VSCB2.4.2.	
	PLEB1.3	EFB4.1.3.	VSCB3.1.1.	
	PLEB1.4	EFB5.1.1.	VSCB3.1.2.	
	PLEB2.1	EFB5.1.2.	VSCB3.1.3.	
	PLEB2.2	EFB5.1.3.	VSCB3.1.4.	
	PLEB2.3	EFB5.2.1.	VSCB3.2.1.	

		PLEB2.4	EFB6.1.1.	VSCB3.3.1.		
		PLEB3.1	EFB6.1.2.	VSCB3.3.2.		
		PLEB3.2	EFB6.2.1.	VSCB3.3.3.		
		PLEB3.3	EFB6.2.2.	VSCB3.4.1.		
		PLEB3.4	EFB6.2.3.	VSCB3.4.2.		
		PLEB4.1	EFB6.3.1.	VSCB3.5.1.		
		PLEB4.2	EFB6.3.2.	VSCB3.5.2.		
		PLEB4.3	VSCB1.4.2.	VSCB3.5.3.		
		PLEB4.4	VSCB3.2.1.			
		PLEB5.2	VSCB3.5.2.			
		PLEB5.3				
		PLEB5.4				
		PLEB5.5				
		PLEB5.6				
		PLEB5.7				
		PLEB5.8				
		PLEB5.9				
		PLEB5.10				
		PLEB5.11				
		PLEB5.12.				
		EMB1.4.1.				



		EMB1.4.2. EMB2.2.4. EP1.3.2 EP1.3.5 EP1.3.6 EPB1.4.1 CSB1.1.1. CSB2.1.2. CSB2.2.1. CSB2.3.1. CSB2.4.1. CSB2.6.1. CSB3.2.1. CSB3.4.2. CSB3.5.1. CSB3.8.1. CSB4.1.1. CSB4.2.1. CSB4.3.1. VSCB1.1.2. VSCB1.1.3. VSCB1.2.2.				
--	--	--	--	--	--	--

		VSCB1.2.3. VSCB2.1.1. VSCB2.1.2. VSCB2.1.3. VSCB2.2.1. VSCB2.2.2. VSCB2.2.3. VSCB2.3.1. VSCB2.3.2. VSCB2.3.3. VSCB2.4.2. VSCB3.5.3.				
--	--	--	--	--	--	--

## 2 PERFIL DE ÁREA

## AREA DE CIENCIAS DA NATUREZACURSO: 1ºEP

CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	TEMPORALIZACIÓN			COMPETENCIAS CLAVE
		1ª AV	2ªAV	3ªAV	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Iniciación á actividade científica.</li> <li>▪ B1.2. Realización de proxectos con guía nasúaeestrutura e presentación de resultados.</li> <li>▪ B1.3. Busca guiada de información en internet e noutros soportes.</li> <li>▪ B1.4. Elaboración guiada de textos escritos básicos, murais, paneis, esquemas ou presentacións para recoller conclusións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB1.1.1. Buscar e seleccionar información de forma guiada e comunicar o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CD</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB1.1.2. Manifestar certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ter iniciativa na toma de decisións.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.5. O traballo cooperativo.</li> <li>▪ B1.6. Iniciación ás técnicas de traballo. Recursos e técnicas de traballo intelectual.</li> <li>▪ B1.7. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB1.2.1. Utilizar estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respectar os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Identificación do home e da muller como seres vivos.</li> <li>▪ B2.2. Comparación con outros seres vivos.</li> <li>▪ B2.3. Observación de igualdades e diferenzas entre as persoas.</li> <li>▪ B2.4. Identificación das partes do corpo humano.</li> <li>▪ B2.5. Identificación e verbalización de emocións (medo, tristura, enfado, ledicia) e sentimentos propios e alleos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB2.1.1. Identificar semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.</li> </ul>	X			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB2.1.2. Recoñecer partes do propio corpo.</li> </ul>	X			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB2.1.3. Verbalizar e compartiremocións e sentimentos propios e alleos.</li> </ul>	X			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.6. Hábitos que influen nunha vida saudable: alimentación variada e equilibrada, a hixienepersoal, o exercicio físico regulado, o descanso e a adecuada utilización do tempo de lecer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB2.2.1. Relacionar a vida saudablecunha alimentación adecuada.</li> </ul>	X			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB2.2.2. Relacionar o exercicio físico, os hábitos de hixiene e o tempo de lecer coa propia saúde.</li> </ul>	X			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.7. Identificación de alimentos diarios necesarios.</li> <li>▪ B2.8. Análise e costumes na alimentacióndiaria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB2.3.1. Analizar os seus costumes na alimentacióndiaria e aplicandoómenú semanal de merendas na escola.</li> </ul>	X			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Os seres vivos: as plantas e os animais.</li> <li>▪ B3.2. Identificación das características e dos comportamentos de animais e plantas para adaptarse ao seu medio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB3.1.1.Recoñecer as principais diferenzas entre plantas e animais empregando diferentes soportes.</li> </ul>		X		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB3.1.2. Identificar e describir, con criterios elementais, animais e plantas do seu contorno.</li> </ul>		X		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB3.1.3. Amosar condutas de respecto e coidado cara aos seres vivos.</li> </ul>		X		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.3. Observación e identificación de animais e plantas do contorno.</li> <li>▪ B3.4. Clasificación e rexistro dos seres vivos do contorno segundo criterios observables e variados empregando diferentes soportes.</li> <li>▪ B3.5. Valoración da responsabilidade no coidado de plantas e animais domésticos e do contorno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB3.2.1. Recoller datos a partir da súa observación e comunicarse empregando diferentes soportes.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CD</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.1. Tarefas de redución, reutilización e reciclaxe na escola e no seu contorno próximo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB4.1.1. Reducir, reutilizar e reciclar obxectos na escola.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.2. Uso responsable da auga na vida cotiá</li> <li>▪ B4.3. Identificación do ruído como unha forma de contaminación acústica e de fontes sonoras do contorno próximo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB4.1.2. Identificar e adoptar medidas de uso responsable da auga na escola.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.4. Exploración de materiais e obxectos do contorno para identificar propiedades físicas observables (cor, dureza, cheiro, sabor e textura) e a súa utilidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB4.2.1. Identificar cor, dureza, cheiro, sabor e textura en materiais e obxectos de uso cotián.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.1. Observación e clasificación de aparellos e máquinas sinxelas do contorno identificando a súa utilidade e evitando estereotipos sexistas.</li> <li>▪ B5.2. Manipulación e observación do funcionamento de aparellos sinxelos domésticos e escolares (lapis, afialapis, teléfono, balanza, tesoira, espremedor etc.)</li> <li>▪ B5.3. Montaxe e desmontaxe de xogos e obxectos sinxelos relacionados coa vida cotiá</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB5.1.1. Coñecer e nomear os oficios das persoas do seu contorno e evitar estereotipos sexistas.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB5.1.2. Identificar e manexar algúns aparellos e máquinas simples de uso cotián empregándoos con seguridade e evitando estereotipos sexistas.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.4. Identificación dos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB5.2.1. Identificar e nomear</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> </ul>

compoñentes básicos dun ordenador. ▪ B5.5 Coidado dos recursos informáticos.	correctamente as partes dun ordenador cando traballa con el.		X	X	▪ CD ▪ CCL
	▪ CNB5.2.2. Empregao ordenador de forma guiada e fai un bo uso.		X	X	▪ CMCCT CD
	TOTAL:				

<b>AREA DE CIENCIAS SOCIAIS</b>		<b>CURSO: 1ºEP</b>			
<b>CONTIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE AVALIACIÓN</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>			<b>COMPETENCIAS</b>
		<b>1ªAV</b>	<b>2ªAV</b>	<b>3ªAV</b>	
▪ B1.1.O establecemento de conxecturas, de predicións e, a observación, e experimentación como procesos básicos que favorecen a iniciación acoñecemento científico.	▪ CSB1.1.1.Facerconxecturas, predicións e recoller información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e noutrasfontes directas e indirectas, seleccionar a			X	▪ CAA ▪ CCL ▪ CD ▪ CMCCT



<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1. 2.Propostas de traballo que xurdan dunha situación problema, acontecemento ou inquietude da contorna que os rodea, que supoña un proceso de investigación e acción por parte do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</li> <li>▪ B1. 3 Introducción no uso das TIC e outras fontes (directas e indirectas) para obter información, analízala, organizala, documentar o proceso mediante o uso do cartafol e a comunicación das conclusións.</li> <li>▪ B1. 4 Planificación, xestión e presentación dos traballos co fin de acadar obxectivos.</li> </ul>	<p>información relevante e organizala, obtén conclusións sinxelas e comunícalas.</p>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB1.1.2. Manifestar autonomía na planificar e executar accións e tarefas coidando a súa presentación, ter iniciativa na toma de decisións e asumir responsabilidades.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.5.O traballo en equipo.</li> <li>▪ B1.6.Iniciación na creación e o uso de hábitos e técnicas de estudo.</li> <li>▪ B1.7.Valoración do esforzo e coidado do material.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB1.2.1.Participar en actividades individuais e de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.8.A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB1.3.1.Elaborar algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.9.Utilización da terminoloxía propia da área.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB1.4.1. Identificar a terminoloxía propia da área.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CMCCT</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1.A contorna física: observacións das características principais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.1.1.Elaborar e recoller información sobre aspectos da súa contorna natural, empregando imaxes, debuxos e outras fontes incluídas as TIC.</li> </ul>		X		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.1.2 Describir os elementos básicos da súa contorna máis próxima.</li> </ul>		X		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.2.O aire e a auga. Estudo das súas características e propiedades mediante a observación, experimentación a través sentidos e a formulación de conxecturas. A importancia para a vida e consumos responsables.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.2.1.Describir as características principais do aire e da auga.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.3.1.Explicar, de forma sinxela, a importancia que o uso responsable destes elementos ten na súa contorna máis próxima.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.3.O tempo atmosférico. Observación e medición sinxelas dos fenómenos atmosféricos que teñen lugar no espazo próximo e a súa simboloxía. Comprobación observado o tempo nos diferentes medios de comunicación: prensa, prensa dixital,..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.4.1.Nomear os fenómenos atmosféricos máis habituais no seu espazo próximo e interpretar a simboloxía básica nun mapa do tempo da prensa en papel ou dixital.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.5.1.Realizar observacións, sinxelas recollidas de datos, rexistros e comprobación sobre o</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>

	tempo atmosférico local.				
<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.4.Os elementos do ceo, as súas características e o seu movemento como indicador do paso do tempo. Experimentación do paso do tempo observando o movemento do Sol e da Lúa e asocialo ás diferentes partes do día e á noite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB2.6.1.Nomear os elementos presentes no ceo e explicar a importancia que o Sol ten para a vida.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCCT</li> <li>CCL</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB2.7.1.Relacionar o movemento dos elementos do ceo co cambio do día á noite e o paso do tempo ao longo do día: mañá, tarde e noite.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCCT</li> <li>CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.5.Observación, a través dos sentidos, da paisaxe que nos rodea.Elementos naturais e humanos da contorna. A importancia do coidado da natureza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB2.8.1.DiferenciaR entre elementos da paisaxe natural e a construída polo home e identificaR algunha das accións humanas máis destacadas da contorna próxima.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCCT</li> <li>CAA</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB2.9.1.IdentificaR algunha medida para a conservación da natureza máis próxima.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CMCCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.1.Investigamos sobre as relacións de parentesco e roles familiares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB3.1.1.IdentificaR as relacións de parentesco, discriminar os roles familiares e contribuir ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os membros da familia.</li> </ul>	X			<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCCT</li> <li>CSC</li> <li>CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.2.A escola: organización escolar, os membros e os seus roles, espazos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB3.2.1.Identificar aos membros da comunidade escolar, describir</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCCT</li> </ul>

físicos e recursos	as tarefas que desenvolven e respectalas..	X			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.3.Osdeberes e dereitos das persoas. A asemblea de clase como momento para a reflexión, o diálogo, a escoitaactiva e a resolución pacífica de conflitos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB3.3.1.Respectaras normas de convivenciaestablecidas na familia e na escola.</li> </ul>	X			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.4. A casa e o lugar no que vivo. Estancias da casa e localización na contorna: aldea, vila, cidade. Elaboración dun esbozo da distribución da casa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB3.4.1. Identificar as partes da casa, representalasnun esbozo e coñecer e explicar o uso que se fai delas.</li> </ul>	X			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB3.4.2.Identificar diferentes tipos de vivendas e describir oralmente as diferenzas.</li> </ul>	X			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB3.5.1.Explicar a diferenzar entre cidade, vila e aldea e situar a súa casa nalgunha delas.</li> </ul>		X		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CMCCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.5.Osmedios de transporte. Clasificación e abastecemento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB3.6.1.Clasificar os diferentes medios de transporte da contorna segundo os seus usos, funcións e características.</li> </ul>		X		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.6.Educación viaria. Camiñando pola rúa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB3.7.1.Coñecer as sinais de tráfico necesarias para camiñar pola rúacorrectamente: cores dos semáforos, pasos de peóns ou</li> </ul>		X		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>

	peoas, etc.				
<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.7. Manifestacións culturais da contorna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB3.8.1. Citar e valorar algunha das festas propias do outono, do inverno, da primavera e do verán que se celebran na contorna escolar e contribuir á súa conservación.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCEC</li> <li>CSC</li> <li>CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.1. Uso e medidas do tempo. Nocións básicas: antes, despois, día, mes. O paso do tempo: Liña do tempo da súa historia persoal. Árbore xenealóxica sinxela dos membros da súa familia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB4.1.1. Localizar e explicar, nunha liña do tempo, a evolución e algúns feitos relevantes da súa vida persoal e empregar as unidades de medida do tempo máis básicas..</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CAA</li> <li>CCL</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB4.2.1. Explicar oralmente unha árbore xenealóxica sinxela dos membros da súa familia.</li> </ul>	X			
<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.2. Sistemas de medida do tempo. O día, a semana, os meses e o ano. O calendario como instrumento de medida do tempo. Creación dun calendario anual propio establecendo os horarios das xornadas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB4.3.1. Saber o número de días que ten unha semana e os meses, nomear os meses do ano e diferenciar as estacións segundo as súas características.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCCT</li> <li>CCL</li> </ul>

**ÁREA DE LINGUA GALEGA E LITERATURA****CURSO: 1ºEP**

CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	TEMPORALIZACIÓN			COMPETENCIAS
		1ªAV	2ªAV	3ªAV	
<ul style="list-style-type: none"><li>B1.1. Comprensión de textos orais moixinxelos procedentes da radio ou da televisión, para obter información xeral e relevante sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia infantil.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>LGB1.1.1. Comprender a información xeral e relevante de textos orais moixinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.</li></ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"><li>CCL</li><li>CAA</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>B1.2. Comprensión global e específica de información audiovisual moixinxelas procedentes de diferentes soportes.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>LGB1.2.1. Comprender informacións relevantes e específicas moi evidentes de documentos audiovisuais sinxelos que presenten imaxes e/ou sons moi redundantes co contido.</li></ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"><li>CCL</li><li>CD</li><li>CAA</li><li>CSC</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>B1.3. Comprensión e produción de textos orais moixinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>LGB1.3.1. Participar nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é</li></ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"><li>CCL</li><li>CAA</li><li>CSC</li></ul>

cotián (breves exposicións ante a clase, conversas sobre contidos de aprendizaxe e explicación sobre a organización do traballo)	preciso.				▪ CSEIEE
	▪ LGB1.3.2. Seguir unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo.		X	X	▪ CCL ▪ CAA
	▪ LGB1.3.3. Elaborar e producir textos orais moi breves e sinxelos ante a clase.		X	X	▪ CCL ▪ CSIEE ▪ CAA
	▪ LGB1.3.4. Participar no traballo en pequeno grupo.		X	X	▪ CCL ▪ CSIEE ▪ CAA
▪ B1.4. Actitude de escoita adecuada nas diferentes situacións comunicativas cotiás (conversas e exposicións orais) e respecto polas opinións de quen fala, sen interrupcións inadecuadas.	▪ LGB1.4.1. Atender as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións, sen interromper.	X	X	X	▪ CCL ▪ CSC
	▪ LGB1.4.2. Respetar as opinións da persoa que fala, en situacións comunicativas cotiás.		X	X	▪ CCL ▪ CSC
▪ B1.5. Participación e cooperación nas situacións comunicativas da aula (peticións, anuncios, ordes, explicacións sinxelas, avisos, instrucións, conversas ou pequenas narracións), con respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, mantemento do tema, mostra de	▪ LGB1.5.1. Respetar as quendas de palabra nos intercambios orais.		X	X	▪ CCL ▪ CSC ▪ CAA
	▪ LGB1.5.2. Respetar as opinións das persoas participantes nos intercambios		X	X	▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC

<p>interese, mirar a quen fala e actitude receptiva de escoita).</p>	<p>orais.</p>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LG1.5.3. Utilizar a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.5.4. Mirar a quen fala nun intercambio comunicativo oral.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.5.5. Manter o tema nun intercambio comunicativo oral, mostrar interese e unha actitude receptiva de escoita.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.5.6. Participar na conversa formulando e contestando preguntas.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.6. Uso de fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.6.1. Usar fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.7. Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.7.1. Amosar respecto ás ideas dos e das demais e</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>



compartida.	contribuir ao traballo en pequeno grupo.				<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.8. Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.8.1. Interesarse por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo propio da lingua galega.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.9. Recoñecemento de usos de linguaxe discriminatoria coas diferenzas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.9.1. Identificar o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.9.2. Usar unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial as referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.10. Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.10.1. Identificar a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.10.2. Recoñecer a posibilidade de uso da lingua galega en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Comprensión de informacións concretas en textos de uso cotián como</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.1.1. Comprender a información relevante de textos</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>

<p>invitacións, felicitacións, notas e avisos oomensaxes curtas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.2. Comprensión de información xeral sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado en textos breves e sinxelos procedentes dos medios de comunicación social, especialmente a noticia.</li> <li>▪ B2.3. Localización de información en textos para aprender vinculados á experiencia, tanto en textos producidos con finalidade didáctica como nos de uso cotián (folletos, descricións, instrucións e explicacións).</li> </ul>	<p>sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación social.</p>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CD</li> <li>▪ CSC</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.1.2. Comprender informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos oomensaxes curtas.</li> </ul>			X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.1.3. Localizar información en textos breves e sinxelos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descricións, instrucións e explicacións).</li> </ul>	X	X	X		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.4. Interpretación da información das ilustracións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.2.1. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información de ilustracións.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CMCT</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.5. Lectura guiada de textos sinxelos adecuados aos intereses infantís para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.3.1. Descodificar de forma axeitada na lectura de textos moiros sinxelos.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.3.2. Ler textos sinxelos en</li> </ul>					<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>

	voz alta, acadando progresivamente a velocidade axeitada.		X	X	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.6. Introducción ao uso xeral das bibliotecas da aula e do centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.4.1. Utilizar as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas e máis sinxelas do seu funcionamento.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.4.2. Valorar a utilidade das bibliotecas de aula e de centro e manipular os libros con coidado, devolvéndoo ao seu sitio logo de los.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.7. Iniciación á creación da biblioteca persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.5.1. Amosar interese pola conservación e organización dos seus libros.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.8. Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias e de regulación da convivencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.6.1. Amosar interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.9. Adquisición progresiva da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.7.1. Seleccionar textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias e explicar dun xeito moi sinxelo, as súas</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>

	preferencias lectoras.				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.7.2. Expresar, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.1. Produción e reescritura de textos moixinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos.</li> <li>B3.2. Composición de textos moixinxelos propios dos medios de comunicación social e/ou dos seus elementos (novas sinxelas e breves, titulares, pés de foto...) sobre acontecementos próximos á experiencia do alumnado en soportes habituais no ámbito escolar.</li> <li>B3.3. Composición de textos moixinxelos relacionados coa escola para organizar e comunicar información (listaxes, descricións, explicacións elementais).</li> <li>B3.4. Respecto polas convencións xerais da escrita: uso das maiúsculas e do punto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.1.1. Producir e reescribir textos moixinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSIEE</li> <li>CAA</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.1.2. Elaborar pequenos textos con certa coherencia e de xeito creativo.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.1.3. Usar o punto nos seus escritos.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.1.4. Interesarse por aplicar as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> <li>CCEC</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.1.5. Compoñer pequenos textos propios dos medios de comunicación social e/ou dos seus elementos (novas sinxelas</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>

	e breves, titulares, pés de foto...) sobre acontecementos próximos á súa experiencia.				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.1.6. Compoñer textos relacionados coa escola: listaxes, descrições e explicacións elementais.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.5. Utilización de xeito guiado de estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de <i>para quen</i>, e <i>que</i> escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.2.1. Utilizar de xeito guiado estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de <i>para quen</i>, e <i>que</i> escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto).</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.6. Creación de textos moixinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.3.1. Elaborar textos moixinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> <li>CCEC</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.7. Iniciación á utilización de programas informáticos de procesamento de textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.4.1. Usar de xeito guiado, programas informáticos de procesamento.</li> </ul>		X		<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.8. Utilización de elementos gráficos sinxelos, como a ilustración, para facilitar a comprensión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.5.1. Ilustrar creativamente os seus escritos con imaxes redundantes co seu contido.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CD</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.9. Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.</li> <li>B3.10. Interese polos textos escritos como medio de aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias, de regulación da convivencia e de expresión creativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.6.1. Interesarse pola presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CAA</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.6.2. Valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.1. Inicio na identificación implícita e uso dalgúns termos lingüísticos elementais: denominación dos textos traballados; palabra e sílaba, nome propio.</li> <li>B4.2. Observación das variaciónsmorfolóxicas (de singular e plural, feminino e masculino) en textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.1.1. Sinalar a denominación dos textos traballados e recoñecernestes, de forma xeral, palabras e sílabas</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.1.2. Diferenciar as sílabas que conforman cada palabra.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.1.3. Identificar os nomes propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.1.4. Sinalar o xénero e número de palabras dadas.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.3. Iniciación ao coñecemento das normas ortográficas máisinxelas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.2.1. Coñecer, de forma xeral, as normas ortográficas</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>

	máis sinxelas e apreciar o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	X	X	X	▪ CCEC
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.4. Recoñecemento da relación entre son e grafía no sistema lingüístico galego.</li> <li>▪ B4.5. Identificación da palabra como instrumento para a segmentación da escritura.</li> </ul>	▪ LGB4.3.1. Recoñecer a relación entre son e grafía.	X	X	X	▪ CCL ▪ CAA
	▪ LGB4.3.2. Separar as palabras que conforman un enunciado.	X	X	X	▪ CCL ▪ CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.6. Identificación de similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar a súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.</li> </ul>	▪ LGB4.4.1. Comparar aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.			X	▪ CCL ▪ CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.1. Recreación e reescritura moisinxela, usando modelos, de diversos textos literarios (narrativos ou poéticos): breves contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte.</li> <li>▪ B5.2. Valoración e aprecio do texto literario galego como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.</li> </ul>	▪ LGB5.1.1. Recrear e reescribir de xeito moisinxelo diversos textos literarios: breves contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.		X	X	▪ CCL ▪ CAA ▪ CCEC
	▪ LGB5.1.2. Valorar textos breves e sinxelos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	X	X	X	▪ CCL ▪ CCEC
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.3. Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade</li> </ul>	▪ LGB5.2.1. Ler, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para				▪ CCL ▪ CCEC

e á autonomía lectora	chegar progresivamente á autonomía lectora.	X	X	X	▪ CD
	▪ LGB5.2.2. Ler, de forma guiada e en voz alta, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.	X	X	X	▪ CCL ▪ CCEC ▪ CD
▪ B5.4. Recreación e composición de breves relatos para comunicar sentimentos e experiencias persoais.	▪ LGB5.3.1. Recrear e compoñer breves relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos e experiencias persoais.		X	X	▪ CCL ▪ CCEC ▪ CSC
▪ B5.5. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	▪ LGB5.4.1. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	X	X	X	▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC
▪ B5.6. Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas. ▪ B5.7. Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais	▪ LGB5.5.1. Amosar curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.		X	X	▪ CCL ▪ CCEC



**ÁREA DE LINGUA CASTELÁ E LITERATURA**
**CURSO: 1ºEP**

CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	TEMPORALIZACIÓN			COMPETENCIAS
		1ª AV	2ªAV	3ªAV	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Estratexias e normas para o intercambio comunicativo: participación; escoita; respecto á quenda de palabra; respecto polos sentimentos dos e das demais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB1.1.1. Expresar de forma global sentimentos, vivencias e emocións propias.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB1.1.2. Aplicar as normas socio- comunicativas: escoita e respecta a quenda de palabras.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais, especialmente xestos e ton de voz que complementen o significado da mensaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB1.2.1. Integrar de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. Participación en situación de comunicación de aula, espontáneas ou dirixidas, organizando, de forma xeral, o discurso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB1.3.1. Participar activamente en diversas situacións de comunicación:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ -diálogos</li> <li>▪ -exposicións ou raísmoi guiadas,</li> </ul> </li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> </ul>

	con axuda, cando cumpra, de tecnoloxías da información e a comunicación.				▪ CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.4. Interese pola ampliación de vocabulario.</li> <li>▪ B1.5. Creación de redes semánticas moisinxelas.</li> </ul>	▪ LCB1.4.1. Utilizar o vocabulario axeitado á súa idade.			X	CCL
▪ B1.6. Comprensión global de textos orais de diversa tipoloxía: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) e procedentes de diversas fontes.	▪ LCB1.5.1. Comprender o sentido global de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
▪ B1.7. Valoración dos medios de comunicación social como instrumento de comunicación	▪ LCB1.6.1. Identificar as ideas xerais en reportaxes audiovisual sobre temas do seu interese.			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCE</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
▪ B1.8. Audición e reprodución de textos adecuados ao nivel que estimulen o seu interese.	▪ LCB1.7.1. Cantar cancións, contar e recitar pequenos contos e poemas.			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
▪ B1.9. Dramatizacións de textos infantís.	▪ LCB1.8.1. Adecuar a entoación e o volume á representación dramática.		X	X	▪ CCL
▪ B1.10 Produción de textos orais breves e sinxelos próximos aos seus	▪ LCB1.9.1. Narrar situacións e experiencias persoais sinxelas.	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>

gustos e intereses.	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB1.9.2. Describir, de forma sinxela, persoas, animais obxectos e lugares seguindo unha orde: de arriba a abaixo; de abaixo a arriba ....</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB1.9.3. Utilizar correctamente expresións para situar e ordenar as rutinas: antes, despois, pola mañá, pola noite...</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.11. Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB1.10.1. Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.12. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar e preguntar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB1.11.1. Pedir axuda para a realización de tarefas de distinta índole.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.1. Lectura de distintos tipos de textos adaptados á súa idade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB2.1.1. Ler con pronunciación e entoación axeitada, textos sinxelos, de variada tipoloxía, breves e adaptados á súa idade.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.2. Inicio ásestratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustraciónsmoi redundantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB2.2.1. Relacionar a información que achega o título e as ilustracións co tema do texto.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.3. Comprensión de textos de diversa tipoloxía adecuados á súa idade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB2.3.1. Recoñecer a funcionalidade de determinadas tipoloxía textuais: carteis, anuncios, avisos, receitas, normas, instrucións ...</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.4. Lectura de diferentes textos como fonte de información e de lecer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB2.4.1 Expresar o gusto pola lectura como fonte de lecer.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB2.4.2 Explicar, de xeitosinxelo, as súaspreferenciaslectoras.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.5. Uso da biblioteca como recurso para desenvolver o Planlector.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB2.5.1. Identificar, conaxuda, os textos da biblioteca (escritos ou ensoporte informático) máisaxeitados para obter información e para o seu lecer.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.6. Iniciación á creación da biblioteca persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB2.6.1. Coidar, conservar e organizar os seus libros.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Recoñecemento e utilización de recursos gráficos na comunicación escrita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB3.1.1. Relacionar os códigos oral e escrito: discriminar sons nas palabras e consolidar aspectosgrafomotores e grafías da Linguacasteláenpalabras significativas.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB3.1.2 Identificar diferentes tipos de texto escrito: listas,</li> </ul>			X	X

	receitas, narracións, poesía, noticia ...				
▪ B3.2. Uso de elementos lingüísticos e non lingüísticos na comunicación escrita.	▪ LCB3.2.1. Ilustrar de xeito creativo os seus escritos con ilustracións redundantes.			X	▪ CCL ▪ CD ▪ CAA
▪ B3.3. Utiliza estratexias para a produción de textos: planificación, identificación da función, textualización, revisión e reescritura. ▪ B3.4 Producción de textos segundo Plan de escritura.	▪ LCB3.3.1. Escribir, con axuda, en diferentes soportes, textos moixinxelos propios do ámbito escolar e social: listas, notas, normas, felicitacións, instrucións, contos, anécdotas...		X	X	▪ CCL
	▪ LCB3.3.2. Presentar os seus escritos con limpeza, evitando riscos.	X	X	X	▪ CCL
▪ B4.1. A palabra. Iniciación ao orde alfabético. Recoñecemento das características e uso das diferentes clases de palabras. Xénero e número do nome. Tempos verbais	▪ LCB4.1.1. Desenvolver a concienciafonolóxica: identifica sílabas e fonemas como elementos fundamentais da palabra.	X	X	X	▪ CCL
	▪ LCB4.1.2. Recoñecer o alfabeto e iniciarse na orde alfabética.	X	X	X	▪ CCL ▪ CD ▪ CAA
	▪ LCB4.1.3. Distinguir nome e adxectivo en palabras significativas.		X	X	▪ CCL

	▪ LCB4.1.4. Distinguir xénero e número en palabras habituais.	X	X	X	▪ CCL
	▪ LCB4.1.5. Utilizar adecuadamente os artigos nos textos orais e escritos.		X	X	▪ CCL
	▪ LCB4.1.6. Formar grupos nominais respectando as normas de concordancia		X	X	▪ CCL
	▪ LCB4.1.7. Utilizar os tempos verbais: presente, pasado e futuro en textos sinxelos.		X	X	▪ CCL
▪ B4.2. Vocabulario. Sinónimos e antónimos. Aumentativos e diminutivos. Comparacións e palabras derivadas.	▪ LCB4.2.1. Relacionar sinónimos e antónimos básicos en parellas de palabras significativas.			X	▪ CCL
	▪ LCB4.2.2. Establecer comparacións entre distintos elementos.		X	X	▪ CCL
	▪ LCB4.2.3. Utilizar diminutivos e aumentativos, en textos orais e escritos.			X	▪ CCL
	▪ LCB4.2.4. Identificar no seu contorno palabras derivadas de outras moi evidentes.			X	▪ CCL

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.3. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía. Signos de puntuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB4.3.1. Utilizar de forma correcta os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivele aplicalas á escritura de textos significativos sinxelos e seguindo modelos.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.4. Recoñecemento e observación reflexiva dos constituíntesoracionais: a oración simple, suxeito e predicado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB4.4.1. Formar e ordenar correctamente oracións simples para compoñer textos sinxelos.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.5. Utilización de material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao alcance e propios da súa idade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB4.5.1. Utilizar de xeito guiado, distintos programas e aplicacións educativos dixitais como ferramenta de aprendizaxe.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.6. Identificación de similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar a súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB4.6.1. Comparar aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.1. Coñecemento e lectura guiada de contos tradicionais: maravillosos, de fórmulas, de animais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB5.1.1. Identificar sinxelos textos propios da literatura infantil: contos, poesías, cómics, adiviñas...</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB5.1.2. Dramatizar con xestos e palabras, escenas de</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>

	contos.				<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.2. Valoración dos textos literarios como fonte de gozo persoal.</li> <li>▪ B5.3. Uso da biblioteca de aula como fonte de información e lecer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB5.2.1. Gozar da escoita de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB5.2.2 Interpretar, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións).</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB5.3.1. Utilizar de xeito guiado a biblioteca de aula como fonte de información e lecer.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.4. Recreación e composición de textos literarios: contos, poemas, adiviñas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB5.4.1. Recrear de xeito individual e cooperativo, sinxelos textos literarios (contos, poemas..) a partir de pautas ou modelos dados.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.5. Valoración da literatura en calqueralingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB5.5.1. Valorar a literatura en calqueralingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>



<b>ÁREA DE MATEMÁTICAS</b>		<b>CURSO: 1ºEP</b>			
<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE AVALIACIÓN</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>			<b>COMPETENCIAS</b>
		<b>1ªAV</b>	<b>2ªAV</b>	<b>3ªAV</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Expresión verbal do proceso de razoamento da resolución dun problema sinxelo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB1.1.1. Comunicar verbalmente de forma sinxela o proceso seguido na resolución dun problema simple de matemáticas ou en contextos da realidade.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias do traballo científico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB1.2.1. Desenvolver e amosar actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e encalquera aspecto a traballar na área de Matemáticas.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias do traballo científico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB1.3.1. Manifestar interese na utilización dos medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Números naturais ata o 99.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB2.1.1. Ler, escribir e</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.2. Nome e grafía dos números ata o 99.</li> <li>▪ B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades e decenas.</li> <li>▪ B2.4. O sistema de numeración decimal: valor de posición das cifras.</li> <li>▪ B2.5. Identifica o número anterior e o seguinte a un dado.</li> <li>▪ B2.6. Identifica o número maior, o menor e o igual a un dado.</li> </ul>	ordenar números ata o 99.	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB2.1.2. Identificar o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.7. Identifica os números ordinais do 1º ao 10º.</li> <li>▪ B2.8. Utilización e relación dos números ordinais. Comparación de números.</li> <li>▪ B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades e decenas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB2.2.1. Utilizar os números ordinais en contextos reais.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB2.2.2. Interpretar en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 99.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB2.2.3. Descompoñer ecompoñer números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.9. Iniciación no desenvolvemento de estratexiaspersoais de cálculo mental.</li> <li>▪ B2.10. Gusto pola presentación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB2.2.4. Ordenar números enteiros e representalos na recta numérica.</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> </ul>

<p>ordenada e limpa dos cálculos e dos resultados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.11. Cálculo de sumas e restas.</li> <li>▪ B2.12. Utilización en situacións familiares da suma para xuntar ou engadir e da resta para separar ou quitar.</li> </ul>		X	X	X	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.9. Iniciación no desenvolvemento de estratexias persoais de cálculo mental.</li> <li>▪ B2.10. Gusto pola presentación ordenada e limpa dos cálculos e dos resultados.</li> <li>▪ B2.11. Cálculo de sumas e restas.</li> <li>▪ B2.12. Utilización en situacións familiares da suma para xuntar ou engadir e da resta para separar ou quitar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de suma na resolución de problemas contextualizados.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB2.3.2. Realizar cálculos numéricos básicos coa operación de resta (sen levadas) na resolución de problemas contextualizados.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB2.3.3. Empregar procedementos diversos na realización de cálculos numéricos básicos.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪ B2.13. Resolución de problemas da vida cotiá</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB2.4.1. Resolver problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB2.4.2. Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas:</li> </ul>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>

	revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Medición con instrumentos e estratexias non convencionais.</li> <li>▪ B3.2. Estimación de resultados de medidas (distancias, tamaños, pesos, capacidades...) en contextos familiares.</li> </ul>	▪ MTB3.1.1. Realizar mediciónsco palmo, o paso e o pé.		X	X	▪ CMCT
	▪ MTB3.2.1. Realizar comparacións de peso entre dousobxectos de uso habitual.		X	X	▪ CMCT
	▪ MTB3.3.1. Comparar e identificar cal é o recipiente de maior capacidade.	X	X	X	▪ CMCT
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.3. Unidades de medida do tempo e as súasrelacións: minuto, hora, día, semana e ano.</li> <li>▪ B3.4. Lectura sinxela en reloxosanalóxicos e dixitais</li> </ul>	▪ MTB3.4.1. Coñecer e utilizar as unidades de medida do tempo e as súasrelación. Minuto, hora, día, semana e ano.	X	X	X	▪ CMCT
	▪ MTB3.4.2. Ler en reloxosanalóxicos e dixitais a hora en punto e a media hora.			X	▪ CMCT
	▪ MTB3.4.3. Resolver problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súasrelacións.		X	X	▪ CMCT
▪ B3.5. O sistema monetario da Unión Europea. Unidade principal:	▪ MTB3.5.1. Coñece a función e o valor das diferentes moedas e				▪ CMCT

<ul style="list-style-type: none"> <li>o euro. Valor das diferentes moedas e billetes.</li> <li>▪ B3.6. Equivalencias entre moedas e billetes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>billetes (5,10, 20 e 50 euros) do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.7. Resolución de problemas de medida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB3.6.1. Resolver problemas sinxelos de medida.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB3.6.2. Reflexionar sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.1. Interpretación de representacións espaciais sinxelas en situacións da vida cotiá.</li> <li>▪ B4.2. Descrición de posicións e movementos, en relación a un mesmo e a outros puntos de referencia.</li> <li>▪ B4.3. Interese e curiosidade pola identificación das formas e dos seus elementos característicos.</li> <li>▪ B4.4. Confianza nas propias posibilidades; curiosidade, interese e constancia na busca de solucións.</li> <li>▪ B4.5. Uso do vocabulario xeométrico para describir itinerarios: liñas abertas e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB4.1.1. Describir a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a un mesmo utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaixo, preto-lonxe e próximo-afastado.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB4.1.2. Describir a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a outros puntos de referencia utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaixo, preto-lonxe e próximo-afastado.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>pechadas; rectas e curvas.</li> <li>B4.6. Busca de elementos de regularidade en figuras e corpos a partir da manipulación de obxectos.</li> </ul>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.7. Formas planas e espaciais: clasificación de figuras planas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB4.2.1. Recoñecer formas rectangulares, triangulares e circulares en obxectos do contorno inmediato.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.8. Resolución de problemas de xeometría relacionados coa vida cotiá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB4.3.1. Resolver problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB4.3.2. Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>B5.1. Recollida e clasificación de datos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB5.1.1. Rexistrar e interpretar datos sinxelos en representacións gráficas básicas.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB5.1.2. Resolver sinxelos problemas nos que interveña a lectura de gráficos.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> </ul>

**ÁREA DE VALORES SOCIAIS E CÍVICOS****CURSO: 1ºEP**

CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	TEMPORALIZACIÓN			COMPETENCIAS
		1ªAV	2ªAV	3ªAV	
<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.1. O autoconhecimento. A toma de conciencia dun mesmo/a. A autopercepción positiva das calidades persoais. A descrición física</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.1.1. Expresar a percepción da súa propia identidade.</li> </ul>	X			<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.1.2. Expresar oralmente a súa autodescrición.</li> </ul>	X			<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CCL</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.1.3. Manifestar verbalmente unha visión positiva das súas características físicas e calidades persoais.</li> </ul>	X			<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>1.2. As emocións. Identificación e expresión. O vocabulario das emocións. Os estados de ánimo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.2.1. Identificar e comunicar as súas emocións.</li> </ul>	X			<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.2.2. Describir oralmente os signos físicos que acompañan as diferentes emocións</li> </ul>	X			<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CCL</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.2.3. Dramatizar diferentes estados de ánimo.</li> </ul>	X			<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> </ul>

					▪ CCEC
▪ B1.3. A autorregulación das condutas cotiás. O control dos impulsos. A relaxación.	▪ VSCB1.3.1. Participar na práctica de técnicas de relaxación.	X			▪ CSC ▪ CSIEE
	▪ VSCB1.3.2. Empregar algunhas estratexias que lleaxudan a sentirse mellor.	X			▪ CSC ▪ CSIEE
	▪ VSCB1.3.3. Interpretar o contorno e desenvolverse nel con autonomía.		X	X	▪ CSC ▪ CSIEE
▪ B1.4. A responsabilidade. A realización responsable das tarefas. As consecuencias das accións. A motivación extrínseca.	▪ VSCB1.4.1. Realizar as tarefas seguindo as pautas acordadas.	X	X	X	▪ CSIEE
	▪ VSCB1.4.2. Analizar e manifestar verbalmente qué e cómo aprendeu.	X			▪ CSC ▪ CSIEE ▪ CAA
▪ B2.1. Habilidades de comunicación: A importancia de pensar o que se vai expresar. Compoñentes da comunicación non verbal: postura, xestos, expresión facial.	▪ VSCB2.1.1. Imitar e reproducir expresións, sentimentos e estados de ánimo coordinando a expresión verbal coa facial e corporal.	X			▪ CSC ▪ CSIEE
	▪ VSCB2.1.2. Responder preguntas relacionadas con situacións vividas e con imaxes observadas.		X		▪ CSIEE
	▪ VSCB2.1.3. Empregar a	X	X	X	▪ CSC



	comunicación verbal para comunicar afectos e emocións con amabilidade.				<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.2. A conversa. A expresión clara das ideas. A escoita atenta. O respecto da quenda de palabra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.2.1. Expresar axeitadamente, experiencias, ideas, pensamentos e emocións en exposicións orais.</li> </ul>		X		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.2.2. escoitar, entender e dar sentido ás ideas que expoñen outras persoas durante o traballo en equipo</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.2.3. Conversar sobre un tema proposto e respectar a quenda de palabra.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪ B2.3. O respecto e a valoración dos e das demais. A empatía</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.3.1. Describir oralmente as características de diferentes persoas.</li> </ul>		X		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.3.2. Recoñecer e explicar emocións e estados de ánimo das demais persoas.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.3.3. Identificar e comunicar as emocións dos e das personaxes en fotografías, pinturas ou películas.</li> </ul>		X		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.3.4. Dramatizar feitos observados, reflectindo os</li> </ul>		X		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> </ul>

	sentimentos e estados de ánimo dos e das protagonistas.				▪ CCEC
▪ B2.4. O respecto e a valoración. A comprensión dos e das demais. A detección das calidades doutras persoas. O descubrimento e a comprensión das diferenzas.	▪ VSCB2.4.1. Representar e dramatizar diferentes formas de vida.		X		▪ CSC ▪ CCEC
	▪ VSCB2.4.2. Identificar necesidades dos seus compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emitir cumprimentos.		X		▪ CCL ▪ CSC
▪ B3.1. As habilidades sociais. A detección das propias necesidades. A boa disposición para recibir e dar axuda. A participación en actividades lúdicas grupais. O gozo da amizade.	▪ VSCB3.1.1. Desenvolver actitudes de colaboración en situacións informais de interacción social.		X		▪ CSC ▪ CNIEE
	▪ VSCB3.1.2. Pedir axuda, cando a precisa, e prestar axuda aos compañeiros e compañeiras.	X	X	X	▪ CSC ▪ CNIEE
	▪ VSCB3.1.3. Manter boas relacións cos compañeiros e compañeiras.	X	X	X	▪ CSC
	▪ VSCB3.1.4. Poñer de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.		X		▪ CSC ▪ CNIEE

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.2. A resolución de conflitos. Identificación de situacións agradables e desagradables na vida cotiá. Recoñecemento dos conflitos habituais. Explicación dos conflitos cotiás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.2.1. Solucionar os problemas persoais da vida escolar coa independencia adecuada a súa idade</li> </ul>		X		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.3. As normas de convivencia. O coñecemento e o respecto das normas de convivencia na casa e na aula. A valoración das condutas cotiás en relación coas normas de convivencia.</li> <li>▪ B3.4. Respetto e conservación do medio ambiente. O uso responsable dos materiais persoais e escolares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.3.1. Coñecer e enumerar as normas de convivencia da aula.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CNIEE</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.3.2. Poñer en práctica procesos e razoamentos sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes ás normas de convivencia escolares.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CNIEE</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.3.3. Facer uso adecuado do material.</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.5. Valoración da igualdade de dereitos entre homes e mulleres na familia e na escola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.4.1. Realizar diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CNIEE</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.4.2. Colaborar con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.6. A educación viaria. As</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.5.1. Colaborar en</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> </ul>

normas básicas de educación viaria. Sinais de tráfico para os peónsoupeos	campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.				▪ CSIEE
	▪ VSCB3.5.2. Recoñecer e interpretar o significado dos sinais de tráfico de uso frecuente.			X	▪ CSC ▪ CAA
	▪ VSCB3.5.3. Explicar oralmente a importancia de respectar os sinais de tráfico.			X	▪ CSC ▪ CCL