

Ola!!! Bo dia!!!!

A actividade de música de 2º curso é a que ven a continuación. Se tedes algunha pregunta, podedes poñervos en contacto comigo a través do abalar móbil

Os exercicios que aparecen a continuación, son para facer dende o día 27 de maio ó 9 de xuño.

Espero que todos vos atopedes ben, un saúdo!!!

LETRAS GALEGAS 2019 – RICARDO CARBALLO CALERO

1º Conto: “As pitas baixo a choiva”

https://issuu.com/bucle/docs/as_pitas ou na páxina aspitas.gal

En vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=MwfhYBResU8>

En google: As pitas baixo a choiva. Ricardo Carvalho Calero – Nerea Paz

2º Canta – “As pitas baixo a choiva”

<https://www.youtube.com/watch?v=v5tAU0kmQ-M>

En google: Canción as pitas baixo a choiva – 3º EP – Colegio Asunción Sarria

2.1.- Canta a canción facendo os xestos e bailando

Letra:

Se cae un chaparrón

eu canto con amor.

Se é unha chubascada

eu bailo baixo a auga

mollando pés e cara,
saltando até na lama.
Se chove eu bailo baixo a auga.

Sorrío cando orvalla
ou mesmo marmaña.
A terra empapada,
os ríos cheos baixan.
Lembro a miña casa,
o meu país é de auga.
Se chove que chova sen parar.

Zorrallo ou borrarlo,
trebón ou escarabana,
sarabia ou pedrazo,
escampa cando para.
Brétema ou fuscallo,
néboa ou froallo.
Eu lembro, se chove, o meu fogar.

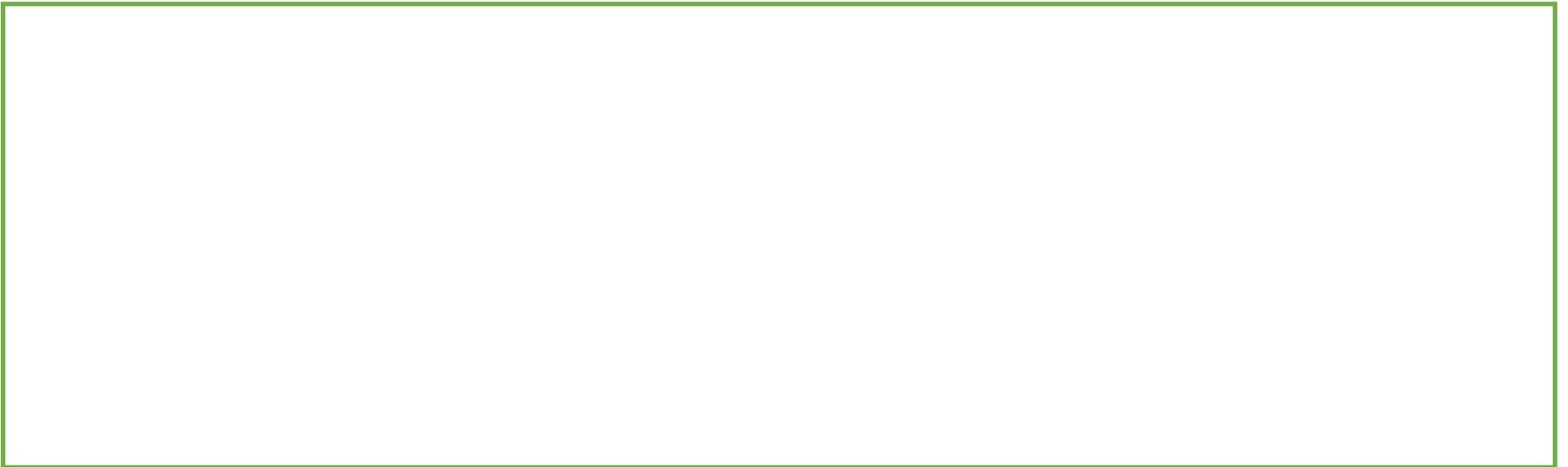
As pitas baixo a choiva
queren xogar fóra.

Non as metas dentro,
déixaas un momento.

Ricardo estén quieto,
desfruta do elemento.

As pitas baixo a choiva queren estar.

2.2.- Que che pareceu a canción? Debuxa o que sentiches, pode ser unha cara mostrando o sentimento que sentiches ou un debuxo



3º Adiviña os sons

https://www.youtube.com/watch?v=1HTkxv_p2ok

En google: Adiviña os sons de “As pitas baixo a choiva”. Ricardo Carballo Calero – Sheila Puñal

4º Audición: Ballet dos poliños

O ballet dos Poliños pertence a un conxunto de obras que fixo Mussorgsky chamada Cadros dunha exposición.

Mussorgsky é o seguinte compositor ruso.

4.1.- Mira a seguinte animación que fixeron coa canción: <https://www.youtube.com/watch?v=XvLeSQGlpY>

En google: Ballet of the unhatched Chicks – Mussorgsky – Pictures at an Exhibition – Animation By Tom Scott – scottbrothersduo

4.2.- Segue o musicograma

<https://www.youtube.com/watch?v=IPg6TzSw7r8>

En google: El baile de los polluelos – Mikel Izagirre

4.3.- Percusión corporal

Acompaña a audición como no vídeo coas partes do teu corpo.

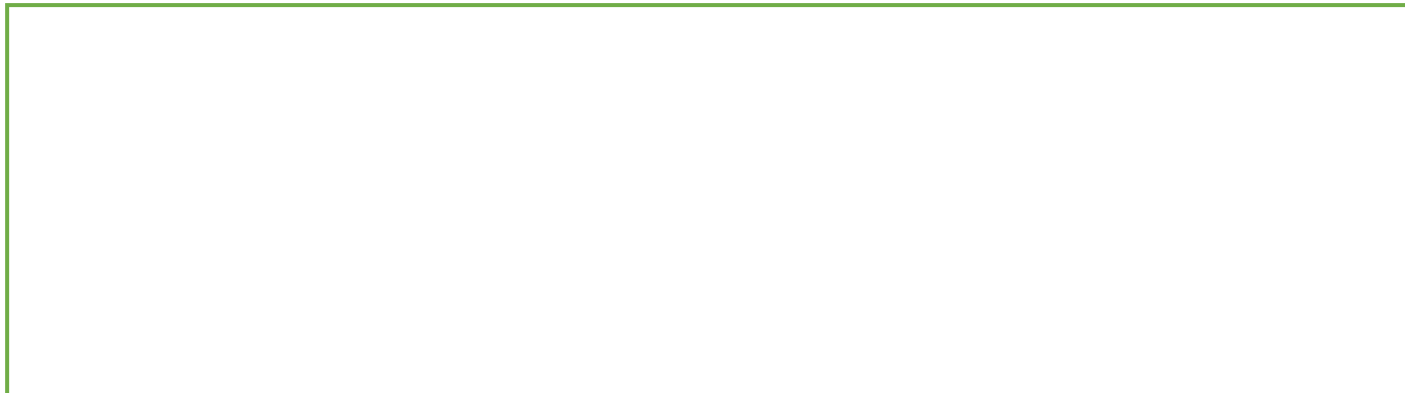
<https://www.youtube.com/watch?v=AkHLCMVWMbo>

En google: El ballet de los polluelos – MUSYGAUNAS

4.4.- Debuxa a Mussorgsky



4.5.- Que sentiches o escoitar a canción? Debuxa unha cara que o demostre ou un debuxo

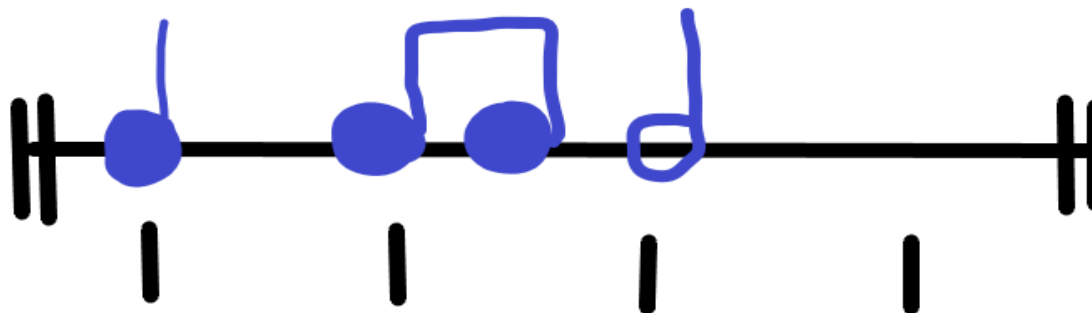


5.- Figuras e silencios

Na páxina 51 do libro, crea 4 ritmos diferentes utilizando as negras, brancas, corcheas e o silencio de negra e branca.

Acórdate que en cada liña que aparece tes catro pulsos, como o que fixeches na páxina 39. A figura de branca ocupa 2 pulsos, e a de negra e as dúas corcheas, ocupa un pulso.

Por exemplo:



6.- Figuras e silencios - interpreta

Toca os ritmos que aparecen e segue a música.

<https://www.youtube.com/watch?v=UTuBsNEIk8I>

En google: lectura rítmica: brancas, negras y corcheas – lola naranjo

7.- Figuras e silencios

Toca o ritmo e segue a audición

<https://www.youtube.com/watch?v=xwCGz-Rk4p4>

En google: Le Basque – Marin Marais (acompañamento rítmico) – Nerea Seijoso

8.- Percusión corporal

Repite os ecos rítmicos con percusión corporal

<https://www.youtube.com/watch?v=6z-hHBGuY6g>

En google: Cukcoo con percusión corporal – Maria Jose Sanchez Parra

9.- Notas musicais

Na páxina 45 do libro de galinova, aparece unha nota musical nova o “DO”

Realiza os dous exercicios desta páxina.

No exercicio 1, tes que separar os ovos (para sabelos colocar no exercicio 2). Tes tres tamaños de ovos: grande (é unha branca, co que ocupa os dous pulsos do compás), mediano (son negras, co que cada un ocupa un pulso), pequeno (son corcheas, dúas ocupan un pulso). Teño que separar cada dous pulsos (son trenes de dous asientos).

No exercicio 2, teño que colocar o que aparecía no exercicio 1 no pentagrama. É dicir, na primeira división, poño negra do, corcheas mi-sol; na segunda división, corcheas mi-sol e negra do.

Por último, se tedes algún problema con algunha actividade preguntádeme por abalar.

Bo día a todos, un saúdo!!