

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO:CEIP DOUTOR SUÁREZ  
CURSO:SEXTO PRIMARIA.  
MATERIA:LINGUA GALEGA.  
DEPARTAMENTO:  
DATA:

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
1. B1.6 Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</li><li>-Participa activamente na conversa formulando e contestando preguntas.</li><li>- Amosa respecto ás ideas dos demais e contribúe ao traballo en grupo.</li></ul>
2.B2.6Reallizar diferentes tipos de lecturas.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás...</li><li>-Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión.</li></ul>
3.B28 Usar as bibliotecas da aula e do centro, así como as virtuais, con autonomía abonda, comprendendo como se	-Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de

<p>organiza e colaborando no seu coidado e mellora.</p>	<p>problemas.</p> <p>-Usa a biblioteca de centro con autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e na súa mellora.</p>
<p>4. B32 Producir textos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás</p>	<p>-Identifica a estrutura dun texto e reconece algúns mecanismos de cohesión.</p> <p>- Escribe textos coherentes e cohesivos, usando o rexistro adecuado.</p>
<p>5.B47 Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>	<p>-Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</p>
<p>6B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, implícita e funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p>-Reconece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.</p>

7B55.Participar activamente en dramatizacións de textos literarios diversos.	-Participa activamente en dramatizacións de textos literarios diversos.
8.B57Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais	-Participa activamente en dramatizacións de textos literarios diversos.
9.B33 Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.	-Escribe textos coherentes e cohesivos ,usando o rexistro axeitado.
10B14. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	-Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando nexos adecuados.
11.B42Coñecer e aplicar as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas	-Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	Procedementos: -Observación sistemática diaria -Recollida de tarefas realizadas. -Conversas correo/blogue.
	Instrumentos: -Cuestionarios. -Fichas. -Registro anecdótico. -Escala de observación.
<b>Cualificación final</b>	A cualificación final de curso obterase segundo o realizado nas dúas primeiras avaliaciós, valorando positivamente o esforzo e traballo non presencial realizado.
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	-----
<b>Alumnado de materia pendente</b>	Non hai alumnado coa materia pendente. Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>Principalmente realizáronse actividades de repaso e reforzo do 1º e 2º trimestre.</p> <p>Non hai alumnado coa materia suspensa na primeira e segunda avaliación.</p> <p>.Actividades de repaso e reforzo como:</p> <p>.Redaccións.</p> <p>-Traballos.</p> <p>-Fichas Repaso.</p> <p>-Exercicios vocabulario.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>-Activa fomentando a participación.</p> <p>-Lúdica.</p> <p>-Buscando aprendizaxes significativos, relacionando as actividades propostas co visto anteriormente.</p> <p>-Atendendo a diversidade.</p> <p>-Ao alumnado sen conectividade contactouse con el e explicóuselle a maneira de traballar a través do correo e do Blogue. A día de hoxe todos/as teñen conectividade.</p> <p>-Nesta metodoloxía será esencial a flexibilidade dada as circunstancias excepcionais que estamos a vivir.</p> <p>Respectando os tempos e dificultades que poida ter o alumnado.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Debido as especiais circunstancias nas que estamos os recursos utilizados foron o Blogue, páxina web do Centro, correo electrónicos..</p> <p>Actividades de elaboración propia colocadas no blogue, vídeos, imaxes de internet, páxinas web.....</p> <p>Os materiais do alumnado sinxelos e que teñen na casa :Bolígrafos e lápices,folios ,diccionarios....</p>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	A información ao alumnado e as familias será a través do blogue.
<b>Publicidade</b>	Publicarase na páxina web do Centro.