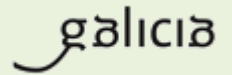




XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA
CEIP de Vilaverde-Mourente

Rúa Vilaverde 9
36164 PONTEVEDRA
Tel 886159034 Fax: 886159037
ceip.vilaverde.mourente@edu.xunta.es



PROGRAMACIÓN 2º CICLO EDUCACIÓN INFANTIL

LINGUA INGLESA

CURSO 2020 - 2021

PROFESORA: M^a JESÚS FONTÁN ARGIBAY



INDICE

	Páxina
Obxectivos	3
Contidos	3
Estruturas comunicativas	4
Procedementos	5
Criterios de avaliación	5
Mínimos esixibles	6
CONSIDERACIÓNS A TER EN CONTA NA MODALIDADE DE EDUCACIÓN NON PRESENCIAL NO SUPOSTO DE POÑER EN MARCHA O PLAN DE CONTINXENCIA, ANEXO AO PLAN DE ADAPTACIÓN Á CRISE PROVOCADA POLA COVID.....	6



OBXECTIVOS

Saudar: hello, good morning e despedirse:bye bye, goodbye.

Presentarse a un mesmo: My name is....e os compañeiros e as compañeiras:

Usar fórmulas de cortesía: Please, thank you.

Achegar ós nenos e ás nenas a lingua inglesa e ás tradicións propias da súa cultura.

Animar ao alumnado a participar cantando cancións, chants, rhymes para practicar o vocabulario.

Establecer unas rutinas que favorezan a aprendizaxe.

Participar en Proxectos conxuntamente co resto do profesorado desta etapa educativa.

CONTIDOS

Vocabulario

1. Saúdos
2. Numbers
3. Colours
4. Family
5. Feelings
6. Body
7. Food
8. Toys
9. Animals



Estructuras comunicativas

1. Hello, Good morning, bye bye. See you tomorrow.
2. Please, thank you
3. Stand up, sit down.
4. I´m sad, happy, angry.
5. It´s sunny, raining, cold...

What´s this?, Who´s this?, What colour is it?, What number is it?, What can you see?

Listen to the song, chant, story..

Let´s sing the song, let´s play...



PROCEDEMENTOS

- *Saúdar (falar e cantar as cancións de saúdo)
- *Traballar o vocabulario con actividades.
- *Debuxar, colorear, traballar con plastilina...
- *Escoitar contos, historias curtas...
- *Facer actividades de movemento.
- *Cantar cancións, chants.
- *Ver un conto ou unha historia curta.

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CON REFERENCIA ÁS COMPETENCIAS

- *Segue as instrucións da clase.
- *Intenta comunicarse coa profesora e cos compañeiros e compañeiras.
- *Escoita e intenta participar nas cancións, rimas, chants (letra, acción, ámbalas dúas).
- *Participa nos xogos.
- *Completa as fichas.
- *Completa os traballos manuais con coidado.
- *Responde verbalmente e/ou non verbalmente ás instrucións.
- *Recoñece o vocabulario e tenta nomealo en inglés.
- *Amosa interese por aprender.
- *Esfórzase.
- *Participa nas actividades da aula.



- *Respecta as rutinas e as normas da clase.
- *Coopera cos compañeiros e as compañeiras .
- *Escoita e respecta as normas das quendas de palabra.

MÍNIMOS ESIXIBLES PARA O LOGRO DAS COMPETENCIAS BÁSICAS.

- *Amosa unha actitude positiva cara a aprendizaxe da lingua estranxeira.
- *Amosa interese por participar en interaccións orais, en rutinas, xogos e situacións habituais de comunicación.
- * Acata as normas e respecta á mestra e aos compañeiros e ás compañeiras.

CONSIDERACIÓNS A TER EN CONTA NA MODALIDADE DE EDUCACIÓN NON PRESENCIAL NO SUPOSTO DE POÑER EN MARCHA O PLAN DE CONTINXENCIA, ANEXO AO PLAN DE ADAPTACIÓN Á CRISE PROVOCADA POLA COVID.

- O profesorado traballará co alumnado a través da aula virtual e os blog de nivel e especialidades. O traballo proporase con metodoloxía integradora ou globalizadora. As familias comunicarán ao profesorado as dispoñibilidades/dificultades de conexión ou falla de equipamento para, na medida do posible, tentar atopar solucións conxuntas e minimizar os efectos negativos para o alumnado.
- As tarefas proporaas o profesorado a través da aula virtual ou dos



blog educativos, o alumnado utilizará eses medios para a devolución e entrega das mesmas. Co alumnado con falta de recursos dixitais tentarase buscar fórmulas alternativas de acceso ás actividades e a achega das mesmas ás titoras, poderanse tentar axudas a través do móbil e/ou Cruz Vermella, Casa Azul,...

- As actividades na aula virtual e blogs de nivel colocaranse coordinadamente entre o profesorado de nivel tendo presente unha adecuada temporalización. Serán actividades o máis globalizadas posible tanto en aula xeral como nos ámbitos. Diseñaranse propostas integradas multinivel entre áreas/materias/ámbitos a partir dunha temática de interese (actualidade, relacionadas cos proxectos, conmemoracións,...), a globalización será a idea prioritaria e promoverase o traballo colaborativo entre o profesorado das distintas áreas/ámbitos e materias. Tentarase que as propostas aparezan dosificadas por días/semanas.
- Combinaranse actividades virtuais e non virtuais: traballos prácticos de experimentación, resolución de problemas, busca de información, xogos, textualizacións, esquemas e resumos, lectura, contestación de preguntas, cuestionario, resolución de operacións, elaboración de vídeo/presentación/fotos/..., exercicios de completar, manexo de..., visionado de vídeos, escoita de información/contos, formulación de preguntas, debuxo,



composición... Usaranse actividades con formatos variados: pdf, vídeos, textos de word, imaxe, ...

- O noso alumnado non é autónomo na súa aprendizaxe e precisa de acompañamento, contacto, estratexias didácticas concretas, autocontrol da concentración, interacción cara a cara, ... As accións deseñadas terán en conta as limitacións de recursos do alumnado e das súas familias. Por este motivo non consideramos a opción de realizar videoconferencias con docencia co alumnado, si a posibilidade de usar este medio para a comunicación, aclaracións, comentarios e o mantemento de contactos.
- Para o alumando con neae o profesorado adaptará as propostas coa orientación de DO, PT e AL, esas propostas tentarán a inclusión nas tarefas da aula e faranse chegar individualmente naqueles casos que se requira, non se establecerán fórmulas non inclusivas.
- O contacto co alumnado será periódico tanto para coñecer a súa evolución académica como de saúde. Eses contactos poderán facerse telefonicamente, por correo electrónico ou por videoconferencia. Realizaranse propostas que reforcen os vínculos co alumnado e as familias ademais dos sistemas de comunicación sincrónicas e asincrónicas.

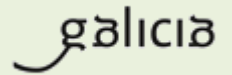


- Os horarios de conexión por videoconferencia respectarán os horarios de titoría e especialidades. Serán elaborados/coordinados pola xefatura de estudos e calquera modificación necesaria deberá comunicarse oportunamente. Terase en conta a inclusión, polo que non haberá videoconferencias separadas con alumnado con neae (os horarios de apoio e intervención en aula do profesorado de PT e AI coordinarase con xefatura de estudos e DO). Por razóns educativas e de efectividade, terán unha duración limitada. Na duración das videoconferencias terase en conta as características do alumnado e os seus períodos de atención polo que non poderán ter unha duración superior a 90 minutos total (esta máxima duración co alumnado de 5º e 6º), poderán establecerse por grupos pequenos de clase. Estas conexións deberán facerse entre as 9 e as 14 e non se simultanearán con titorías coas familias inda que estean presentes nas videoconferencias. As videoconferencias co alumnado pequeno usaranse basicamente para manter o contacto, facer algunha indicación puntual, conversar sobre as tarefas, facer unha pequena presentación dun traballo, ... Debe terse en conta que nunca nelas se pode facer o mesmo que nunha clase presencial.
- A avaliación será continua e global, terá en conta as actividades e traballos realizados polo alumnado ademais dos resultados. Os instrumentos de avaliación permitirán determinar o nivel competencial do alumnado en cada área ou mater



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA
CEIP de Vilaverde-Mourente

Rúa Vilaverde 9
36164 PONTEVEDRA
Tel 886159034 Fax: 886159037
ceip.vilaverde.mourente@edu.xunta.es



PROGRAMACIÓN LINGUA INGLESA

1º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA

CURSO 2020-21

PROFESORA: M^a JESÚS FONTÁN ARGIBAY



ÍNDICE:	Páx.
1.- INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN.	2
2.- CONTRIBUCIÓN ÁS COMPETENCIAS CLAVE.	2
3.-OBXECTIVOS DO CURSO.	5
4.-ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE.	5
5.-CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS.	15
6.-MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS.	16
7.- AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO.	17
8.- AVALIACIÓN DO PROCESO DE ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE	17
9.- SEGUIMIENTO,RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES.	17
10.- AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS A ADOPTAR TRAS OS RESULTADOS.	17
11.- MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.	18
12.- CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS	18
13.-. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES	20
14.-REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DA PROGRAMACIÓN.	21



1.-INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN.

Esta programación está dirixida a 49 nenas e nenos de 1º curso de Educación Primaria. Este alumnado procede de Educación Infantil, maioritariamente do mesmo centro e están repartidos en dúas aulas.

Contrariamente ao que adoitaba pasar en anos anteriores, neste curso o alumnado non se desprazará á aula de inglés nas sesións desta materia. Seguindo as recomendacións do protocolo antiCovid da Consellería de Educación, será a mestra a que se traslade a aula de referencia.

Por mor da situación excepcional da pandemia da Covid-19, esta programación ten en conta todos os posibles escenarios: presencial e non presencial e parte dos contidos non desenrolados ou non suficientemente desenvolvidos durante o 3º trimestre do curso pasado.

2.- DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE.

Competencia Clave:		Aprender a aprender
Nivel	Área	Estándares
1º	PLE	1º-PLEB1.3 - Comprende preguntas moi básicas sobre si mesmo/a (nome, idade, gustos...) e a información igualmente básica sobre outras persoas.
1º	PLE	1º-PLEB3.3 - Fai hipóteses sobre o tema dun texto elemental a partir do título do mesmo e das imaxes que o ilustran.
1º	PLE	1º-PLEB3.4 - Le en voz alta textos moi breves, moi elementais e previamente traballados de forma oral, con entoación e pronuncia comprensibles e, se cumprise, rectificando espontaneamente
1º	PLE	1º-PLEB4.4 - Revisa o texto antes de facer a súa versión definitiva, elaborando borradores nos que se observa a reparación da ortografía e doutros aspectos relacionados coa secuencia adecuada das frases e mesmo a pertinencia das ilustracións, se é o caso.
Competencia Clave:		Comunicación Lingüística
Nivel	Área	Estándares
1º	PLE	1º-PLEB1.1 - Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves e sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.
1º	PLE	1º-PLEB1.2 - Comprende vocabulario moi elemental e sinxelo sobre temas familiares ¹²



		acompañados de imaxes que os ilustran con claridade.
1º	PLE	1º-PLEB1.3 - Comprende preguntas moi básicas sobre si mesmo/a (nome, idade, gustos...) e a información igualmente básica sobre outras persoas.
1º	PLE	1º-PLEB1.4 - Sigue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar máis básica (abrir/pechar o libro, sentar, dar un lapis).
1º	PLE	1º-PLEB2.1 - Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a si mesmo/a (dicir o seu nome, idade, a súa cor favorita, presentar á súa familia, indicar os seus gustos) cunha pronuncia e entoación comprensibles.
1º	PLE	1º-PLEB2.2 - Pregunta e responde para dar/obter información en conversas moi sinxelas e elementais (nome, idade, cor favoritas ou gustos).
1º	PLE	1º-PLEB2.3 - Amosa unha actitude de escoita atenta
1º	PLE	1º-PLEB2.4 - Reproduce comprensiblemente textos orais moi sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.
1º	PLE	1º-PLEB3.1 - Comprende palabras e frases moi sinxelas escritas, relacionadas cos temas traballados.
1º	PLE	1º-PLEB3.2 - Comprende a idea principal dunha historia moi elemental acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxes principais.
1º	PLE	1º-PLEB3.3 - Fai hipóteses sobre o tema dun texto elemental a partir do título do mesmo e das imaxes que o ilustran.
1º	PLE	1º-PLEB3.4 - Le en voz alta textos moi breves, moi elementais e previamente traballados de forma oral, con entoación e pronuncia comprensibles e, se cumprise, rectificando espontaneamente
1º	PLE	1º-PLEB4.1 - Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá.
1º	PLE	1º-PLEB4.2 - Escribe pequenos diálogos ou narracións moi sinxelas e breves seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical máis sinxela.
1º	PLE	1º-PLEB4.3 - Escribe frases moi sinxelas, lexibles, organizadas con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura.
1º	PLE	1º-PLEB4.4 - Revisa o texto antes de facer a súa versión definitiva, elaborando borradores nos que se observa a reparación da ortografía e doutros aspectos relacionados coa secuencia adecuada das frases e mesmo a pertinencia das ilustracións, se é o caso.
1º	PLE	1º-PLEB5.10 - Memoriza rutinas lingüísticas básicas e moi sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións de aula.



1º	PLE	1º-PLEB5.11 - Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados etc.
1º	PLE	1º-PLEB5.12 - Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos infantís moi sinxelos e escribir con léxico traballado previamente.
1º	PLE	1º-PLEB5.2 - Recoñece e utiliza fórmulas básicas de relación social.
1º	PLE	1º-PLEB5.3 - Participa voluntariamente nas actividades de aula e amosa curiosidade pola lingua e por coñecer aspectos socioculturais dos países onde se fala.
1º	PLE	1º-PLEB5.4 - Diferencia saúdos de despedidas e usa fórmulas de cotesía (Please, thank you, excuse me)
1º	PLE	1º-PLEB5.5 - Pregunta e responde de xeito comprensible sobre aspectos persoais moi básicos nome, idade e gustos) e da súa contorna (obxectos, espazos e seres vivos).
1º	PLE	1º-PLEB5.6 - Expressa e identifica estados de ánimo básicos (happy, sad)
1º	PLE	1º-PLEB5.7 - Expressa e identifica o permiso e a prohibición (you cant/can't) o acordo (That's right).
1º	PLE	1º-PLEB5.8 - Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos básicos

1º	PLE	1º-PLEB5.9 - Diferenza preguntas e respostas moi simples.
----	-----	---

Competencia Clave:		Sentido de iniciativa e espírito emprendedor
Nivel	Área	Estándares
1º	PLE	1º-PLEB5.3 - Participa voluntariamente nas actividades de aula e amosa curiosidade pola lingua e por coñecer aspectos socioculturais dos países onde se fala.

Competencia Clave:		Sociais e cívicas
Nivel	Área	Estándares
1º	PLE	1º-PLEB2.3 - Aмосa unha actitude de escoita atenta
1º	PLE	1º-PLEB2.4 - Reproduce comprensiblemente textos orais moi sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.



1º	PLE	1º-PLEB5.1 - Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festas ...) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.
1º	PLE	1º-PLEB5.11 - Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados etc.
1º	PLE	1º-PLEB5.12 - Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos infantís moi sinxelos e escribir con léxico traballado previamente.
1º	PLE	1º-PLEB5.2 - Recoñece e utiliza fórmulas básicas de relación social.

3.-OBXECTIVOS

- Escoitar e comprender mensaxes en interaccións verbais variadas.
- Expresarse e interactuar oralmente en situacións sinxelas e habituais empregando procedementos verbais e non verbais.
- Valorar a lingua estranxeira e as linguas en xeral como medio de comunicación e entendemento.
- Coñecer aspectos doutras culturas, particularmente na anglosaxona, e amosar unha actitude de respecto.
- Manifestar unha actitude receptiva, interesada e de confianza na propia capacidade de aprendizaxe e de uso da lingua estranxeira.
- Identificar estruturas lingüísticas e aspectos do vocabulario da lingua inglesa(ritmo, acentuación e entonación).



4.-ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

CURSO	2020-21		
NIVEL	1º PRIMARIA	ÁREA	Primeira Lingua Estranxeira (PLE)

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	C.C.

Bloque 1: Comprensión de textos orais

PLE-B1.1	1º-PLEB1.1 - Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves e sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión. Peso: 3.57%	Comprende o esencial dunha rima ou canción con axuda de apoios visuais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL
PLE-B1.2	1º-PLEB1.2 - Comprende vocabulario moi elemental e sinxelo sobre temas familiares acompañados de imaxes que os	Comprende vocabulario moi elemental e sinxelo sobre temas familiares.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.(2.7%) INSTRUMENTOS: Posta en	CCL



	ilustran con claridade. Peso: 3.57%					común.	
PLE-B1.3	1º-PLEB1.3 - Comprende preguntas moi básicas sobre si mesmo/a (nome, idade, gustos...) e a información igualmente básica sobre outras persoas. Peso: 3.57%	Comprende preguntas moi básicas sobre si mesmo (nome, idade).	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CAA
PLE-B1.4	1º-PLEB1.4 - Sigue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar máis básica (abrir/pechar o libro, sentar, dar un lapis). Peso: 3.57%	Sigue instrucións e comprende peticións de uso frecuente na aula.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.(5%) INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL
Bloque 2: Producións de textos orais							
PLE-B2.1	1º-PLEB2.1 - Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a si mesmo/a (dicir o seu nome, idade, a súa cor favorita, presentar á súa familia, indicar os seus gustos) cunha pronuncia e entoación comprensibles.	Fai presentacións moi breves e sinxelas indicando nome, idade, cor favorita e os seus gustos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.(5%) INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL



	Peso: 3.57%						
PLE-B2.2	1º-PLEB2.2 - Pregunta e responde para dar/obter información en conversas moi sinxelas e elementais (nome, idade, cor favoritas ou gustos). Peso: 3.57%	Pregunta e responde sobre nome e idade.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL
PLE-B2.2	1º-PLEB2.3 - Amosa unha actitude de escoita atenta Peso: 3.57%	Amosa unha actitude de escoita atenta.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.(5%) INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
PLE-B2.3	1º-PLEB2.4 - Reproduce comprensiblemente textos orais moi sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos. Peso: 3.57%	Reproduce cancións ou rimas moi breves e sinxelas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL, CSC

Bloque 3: Comprensión de textos escritos

PLE-B3.1	1º-PLEB3.1 - Comprende palabras e frases moi sinxelas escritas, relacionadas cos temas traballados. Peso: 3.57%	Comprende palabras sinxelas de uso frecuente.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL
PLE-B3.2	1º-PLEB3.2 - Comprende a idea principal dunha historia moi elemental	Comprende o esencial dunha historia sinxela.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.	CCL



	acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxes principais. Peso: 3.57%					INSTRUMENTOS: Asamblea.	
PLE-B3.3	1º-PLEB3.3 - Fai hipóteses sobre o tema dun texto elemental a partir do título do mesmo e das imaxes que o ilustran. Peso: 3.57%	Fai hipóteses sobre o tema dun texto moi breve e sinxelo a partir do título e das imaxes.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CAA
PLE-B3.4	1º-PLEB3.4 - Le en voz alta textos moi breves, moi elementais e previamente traballados de forma oral, con entoación e pronuncia comprensibles e, se cumprise, rectificando espontaneamente Peso: 3.57%	Le en voz alta palabras sinxelas traballadas previamente.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL , CAA
Bloque 4: Producción de textos escritos							
PLE-B4.1	1º-PLEB4.1 - Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá. Peso: 3.57%	Escribe palabras relacionadas coa súa vida cotiá.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.(5%) INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL
PLE-B4.2	1º-PLEB4.2 - Escribe pequenos diálogos ou narracións moi sinxelas e breves seguindo un modelo dado e	Completa diálogos ou narracións moi sinxelas e breves seguindo un modelo dado.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de	CCL



	respectando a estrutura gramatical máis sinxela. Peso: 3.57%					clase.	
PLE-B4.3	1º-PLEB4.3 - Escribe frases moi sinxelas, lexibles, organizadas con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura. Peso: 3.57%	Completa frases moi sinxelas con léxico coñecido e traballado previamente.			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL
PLE-B4.3	1º-PLEB4.4 - Revisa o texto antes de facer a súa versión definitiva, elaborando borradores nos que se observa a reparación da ortografía e doutros aspectos relacionados coa secuencia adecuada das frases e mesmo a pertinencia das ilustracións, se é o caso. Peso: 3.57%	Revisa o texto antes de facer a súa versión definitiva.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA

Bloque 5: Coñecemento da lingua en consciencia intercultural

PLE-B5.1	1º-PLEB5.1 - Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festas ...) e compáraos cos	Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara o	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC
----------	--	---	---	---	---	--	-----



	propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente. Peso: 3.57%	diferente.					
PLE-B5.2	1º-PLEB5.2 - Recoñece e utiliza fórmulas básicas de relación social. Peso: 3.57%	Recoñece as fórmulas básicas de relación social.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.(5%) INSTRUMENTOS: Posta en común.	CSC CCL
PLE-B5.3	1º-PLEB5.3 - Participa voluntariamente nas actividades de aula e amosa curiosidade pola lingua e por coñecer aspectos socioculturais dos países onde se fala. Peso: 3.57%	Participa de xeito activo na aula e amosa respecto e curiosidade pola lingua e cultura saxonas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.(5%) INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSIEE
PLE-B5.4	1º-PLEB5.4 - Diferencia saúdos de despedidas e usa fórmulas de cotesía (Please, thank you, excuse me) Peso: 3.57%	Diferencia saúdos e despedidas.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.(5%) INSTRUMENTOS: Xogos de simulación e dramáticos.	CCL CSC
PLE-B5.5	1º-PLEB5.5 - Pregunta e responde de xeito comprensible sobre aspectos persoais moi básicos (nome, idade e gustos) e da súa contorna (obxectos, espazos e seres vivos).	Pregunta e responde de xeito comprensible sobre aspectos persoais moi básicos (nome, idade, gustos).	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL



	Peso: 3.57%								
PLE-B5.6	1º-PLEB5.6 - Expresa e identifica estados de ánimo básicos (happy, sad) Peso: 3.57%	Expresa e identifica estados de ánimo básicos.			X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.(5%) INSTRUMENTOS: Xogos de simulación e dramáticos. Proba obxectiva.	CCL
PLE-B5.7	1º-PLEB5.7 - Expresa e identifica o permiso e a prohibición (you cant/can´t) o acordo (That's right). Peso: 3.57%	Expresa e identifica o permiso e a prohibición (can / can´t)	X	X	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL
PLE-B5.8	1º-PLEB5.8 - Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos básicos Peso: 3.57%	Estrutura axeitadamente oracións moi sinxelas e breves.				X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL
PLE-B5.9	1º-PLEB5.9 - Diferenza preguntas e respostas moi simples. Peso: 3.57%	Diferenza preguntas e respostas moi simples traballadas habitualmente na aula.	X	X	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL
PLE-B5.10	1º-PLEB5.10 - Memoriza rutinas lingüísticas básicas e moi sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións de	Memoriza rutinas lingüísticas básicas de uso habitual na aula	X	X	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.(5%) INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL



	<p>aula.</p> <p>Peso: 3.57%</p>						
PLE-B5.11	<p>1º-PLEB5.11 - Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados etc.</p> <p>Peso: 3.57%</p>	<p>Participa activamente en xogos dentro da aula.</p>		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CSC
PLE-B5.12	<p>1º-PLEB5.12 - Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos infantís moi sinxelos e escribir con léxico traballado previamente.</p> <p>Peso: 3.57%</p>	<p>Comprende e usa adecuadamente vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula.</p>			X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CSC

* Indícase entre paréntese a porcentaxe de ponderación de cada instrumento de avaliación, no caso de haber máis dun, de cara a obter a cualificación final.

5.-CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS.

Os principios metodolóxicos nos que se basea esta programación:

- O punto de partida da aprendizaxe dos alumnos son os seus propios coñecementos previos.
- As situacións comunicativas que inclúen o humor, as cancións e o xogo captan a motivación do alumnado e facilitan a aprendizaxe;
- Os nenos e as nenas aprenden de distintas formas e a ritmos diferentes.



- A aprendizaxe dos nenos e as nenas é maior e de máis calidade se se basea na actividade.
- O erro forma parte do proceso de aprendizaxe.
- A aprendizaxe globalizada xera o desenvolvemento xeral do alumnado desta etapa educativa.
- A formulación comunicativa facilita a aprendizaxe dunha lingua.
- O alumnado destas idades precisan cambiar de actividade con moita frecuencia.

Fomentárase un uso contextualizado da lingua, no marco de situación comunicativas propias destas idades, e que permitan a realización real e motivadora da lingua. Tamén se promoverán actividades que atendan á diversidade, que potencien o traballo en equipo, a autonomía e a responsabilidade e que permitan a libre expresión e o respecto e a tolerancia.

No caso de alumnado con nee ,desenvolveranse medidas que permitan ao alumnado desenvolver ao máximo as súas capacidades e as competencias da etapa asegurando medidas de inclusión .

6.-MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

Non terán tampouco neste curso libros de texto, e os materiais para explicar e/ou practicar os contidos serán proporcionados pola profesora que imparte a materia ben elaborados por ela mesma, ou ben por recompilación de distintos recursos a través de diferentes editoriais , páxinas web....Intercalaranse os contidos previstos no currículo de 1º de Primaria en lingua estranxeira coas distintas conmemoracións típicas da cultura e tradición saxona (Halloween, Thanksgiving Day, Christmas, Easter...) que coincidan dentro do curso escolar. Farase unha coordinación para participar dende a materia de inglés nos proxectos de centro ou de nivel que se decidan durante o curso.

Hai unha aula de inglés na planta baixa onde normalmente se imparte a materia de lingua inglesa para 1º, 2º e 3º cursos de Primaria , pero por mor da pandemia o alumnado non se desprazará a ela e quedarán na súa aula de referencia. Como todas as aulas están dotadas de PDI , de canón e de ordenador ,empregaranse , ademais de flashcards, fotos, pósters e na medida do posible obxectos reais, recursos multimedia para presentar vocabulario novo, reforzalo, revísalo ou para practicar cancións, chants ...xa que cos nenos e nenas desta idade é importante traballar na aula con variado material visual e auditivo para espertar a súa curiosidade e manter a súa motivación.



Dado a excepcionalidade da situación actual, estes son os recursos previstos para os 3 posibles escenarios: **Presencial ,semipresencial e non presencial.**

De xeito **presencial**, usaranse materiais audiovisuais en tódalas sesións, tanto para a visualización de vídeos, apoio das explicacións e reforzo e práctica dos distintos contidos. Farán práctica escrita nunha libreta específica para a materia que terán permanentemente na aula.

Non presencial- cando se produza algún caso de confinamento por parte do alumnado ,tanto preventivo como por recuperación de enfermidade, empregárase ,a aula virtual pero ,mentres non estea en funcionamento a aula virtual, usarase o mesmo sistema levado a cabo durante o estado de alarma: publicaranse os contidos do xeito máis lúdico posible no blog de inglés e/ou no blog do respectivo nivel, e tamén as actividades on line a facer por parte do alumnado. Aparecerán tamén alí as distintas tarefas para imprimir e facer a man. A corrección levarase a cabo a través do correo electrónico: as familias mandarán por este medio as tarefas e a mestra comunicaralles da mesma maneira as correccións ou indicacións pertinentes.

Semipresencial é unha mestura das dúas modalidades anteriores que se implantará cando parte do alumnado está acudindo regularmente á aula e a outra parte teña que permanecer nas súas casas.

7.-AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO.

Véxase concreción curricular.

8-INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DO ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE.

Véxase concreción curricular.

9.- SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES.

Véxase concreción curricular .

Non hai alumnado coa materia de inglés pendente.



10.- AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS A ADOPTAR COMO CONSECUENCIA DOS SEUS RESULTADOS.

Nas primeiras semanas do curso escolar, realizarase unha avaliación inicial do alumnado para determinar o seu coñecemento da lingua estranxeira tanto de xeito oral como escrito.

Farase a través da observación directa dentro da aula con xogos e actividades lúdicas, representacións orais e tamén mediante probas escritas, fichas, con actividades escritas de repaso, algunhas delas dirixidas e outras non, para coñecer o nivel real dos nenos e nenas.

Os resultados serán o punto de partida dos contidos e coñecementos do presente curso e indicarán se é preciso reforzar, recordar ou mesmo volver sobre vocabulario e estruturas non adquiridas do curso anterior. Terase en conta o progreso do alumnado a partir da situación inicial.

11.-MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

Aplicarase o Plan de atención á diversidade do centro que ten como obxectivo adecuar a resposta educativa ás diferentes características e necesidades do alumnado: de diversa procedencia, idade, sexo, relixión, etnia, medio social, estilos familiares, clase, cultura, capacidade, estilos e ritmo de aprendizaxe,... alumnado con neae -alumnado procedente do estranxeiro (Marrocos, Países Hispanoamericanos, Portugal, Brasil,...), alumnado con necesidades educativas especiais (altas capacidades, espectro autista, DEA, dificultades na expresión oral, retraso na linguaxe ou trastornos na linguaxe, THDA, trastorno de conduta, discapacidade cognitiva, motórica ou sensorial,...)-, alumnado pertencente a familias con composición diversa,... **alumnado diverso en aulas con rateo elevada.**

12.- TEMAS TRANSVERSAIS

Ademais dos temas e vocabulario incluídos no currículo de lingua inglesa tocaranse outras conmemoracións xerais: Día dos Dereitos Humanos, Día Internacional da Muller, Día Universal da Infancia...ou outras relativas ao medio ambiente (Día Mundial do Medio ambiente, Día da Auga..) ou valores (Día da Paz).

Na práctica docente diaria así como en tódalas actividades levadas a cabo dentro da aula, promoveranse actitudes tolerantes, de resolución de conflitos, respecto á diversidade das diferenzas, igualdade entre os sexos....



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

CEIP de Vilaverde-Mourente

Rúa Vilaverde 9
36164 PONTEVEDRA
Tel 886159034 Fax: 886159037
ceip.vilaverde.mourente@edu.xunta.es

galicia

Tamén traballaremos temas ou tradicións da nosa cultura como o Entroido, o Magosto...e outras actividades recollidas na Programación Xeral Anual e dese xeito aproveitaremos para introducir vocabulario relativo a estas festividades.



PROGRAMACIÓN DE CENTROS DE INTERESE XERAIS A TRABALLAR NO CEIP		
SETEMBRO	<i>Desenvolvemento de Plan de acollida, Plan do período de adaptación</i>	<i>10 días lectivos dende a data de inicio das clases: Do 10 ao 23 de setembro</i>
OUTUBRO	<i>Magosto/Samaín</i> <i>Semana co galego</i>	
NOVEMBRO	<i>Contra a violencia de xénero.</i> <i>Día da palabra.</i> <i>Salón do Libro- iniciar traballo</i>	
DECEMBRO	<i>Constitución, Estatuto de autonomía. Dereitos humanos, Dereitos das nenas e dos nenos, Nadal</i>	
VACACIÓNS 23 de decembro de 2020 ata o día 7 de xaneiro de 2021		
XANEIRO	<i>A Paz</i>	
FEBREIRO	<i>Entroido</i> <i>Día de Rosalía</i>	
Vacacións ENTROIDO 15, 16 e 17 de febreiro de 2021		
MARZO	<i>Día da muller traballadora/Día internacional da muller</i> <i>Día mundial da poesía.</i> <i>Dereitos da persoa consumidora</i> <i>Salón do Libro- retomar traballo</i>	



VACACIÓNS: 27 de marzo ao 5 de abril de 2021		
ABRIL	<i>Semana da Prensa (un día sen libros e con prensa)</i> <i>Día mundial da saúde,</i> <i>Semana do libro</i>	
MAIO	<i>Día de Europa</i> <i>Día contra o acoso escolar</i> <i>Certame de Poesía. Semana das Letras Galegas:</i>	
XUÑO	<i>Día Mundial do medio ambiente</i>	
22 DE XUÑO: FINAL DE CLASES		

13- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS.

Tendo en conta a situación do Covid19 , e namentres non o permitan as condicións sanitarias non se farán actividades complementarias e extraescolares, de realizarse respectarán as medidas reflectidas no Plan de adaptación á crise covid.

No hipotético caso de que a situación se normalizase durante o curso escolar, tentaríase complementar o currículo da materia con algunha actividade lúdica levada a cabo en lingua inglesa como unha obra de teatro, que permitiría que o alumnado escoitase a lingua estranxeira nun contexto diferente ao escolar.

Faríase durante o horario escolar ,dentro ou fóra do centro, para posibilitar que todo o alumnado puidese asistir sen ter problemas de desprazamento.



14.- MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.

Esta programación está feita no inicio do curso e deseñada, a priori, como unha declaración de intencións susceptible de ser revisada e modificada nalgún punto ao longo dos meses segundo evolucione o alumnado ou dependendo doutras circunstancias que poidan ir xurdindo.

A avaliación partirá dos coñecementos previos do alumnado e será continua e global. Terase en conta o progreso do alumnado a partir da avaliación inicial. Ao longo de cada trimestre, faranse varias probas obxectivas, escritas e orais que facilitarán ver o progreso real de cada alumna e alumno dende o inicio de curso.

Analizando os resultados académicos acadados polo alumnado, verase se é preciso volver ou non sobre os contidos, revisar a adecuación da metodoloxía nun determinado grupo ou nivel ou deseñar estratexias para incentivar a motivación do alumnado cara a lingua inglesa e a participación activa nas actividades diarias da aula.

A avaliación é continua de xeito que o aprobado dunha avaliación implicará a superación da anterior no caso de que estivese suspensa.



PROGRAMACIÓN INGLÉS 2º PRIMARIA

CURSO 2020 - 2021

PROFESORA:

M^a JESÚS FONTÁN ARGIBAY.



ÍNDICE	PÁX.
1.- INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN.	3
2.- DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE.	3
3.-OBXECTIVOS DO CURSO.	7
4.-ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE.	7
5.-CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS.	18
6.-MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS.	18
7.- AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO.	19
8.- SEGUIMIENTO,RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES.	20
9.- AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS A ADOPTAR TRAS OS RESULTADOS.	20
10.-MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.	20
11.-ELEMENTOS TRANSVERSAIS.	20
12.-ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES.	21
13.-AVALIACIÓN DO PROCESO De ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE.	23
14.-REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DA PROGRAMACIÓN.	24



1.- INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN.

Esta programación está pensada para os 49 alumnas e alumnos de 2º nivel de Educación primaria divididos en dúas aulas situadas na planta baixa.

Contrariamente ao que adoitaba pasar en anos anteriores, neste curso o alumnado non se desprazará á aula de inglés nas sesións desta materia. Seguindo as recomendacións do protocolo antiCovid da Consellería de Educación, será a mestra a que se traslade a aula de referencia.

Por mor da situación excepcional da pandemia da Covid-19, esta programación ten en conta todos os posibles escenarios: presencial, semipresencial e non presencial, e tamén os contidos non desenrolados ou non suficientemente desenvolvidos durante o 3º trimestre do curso pasado.

2.-CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE.

PERFIL COMPETENCIAL EN BRUTO CON TÓDOLOS ESTÁNDARES		
Competencia Clave:		Aprender a aprender
Nivel	Área	Estándares
2º	PLE	2º-PLEB1.3 - Comprende preguntas básicas(nome, idade e gustos) sobre si mesmo/a e dos e das demais.
2º	PLE	2º-PLEB3.3 - Fai hipóteses sobre o tema dun texto elemental a partir do título do mesmo e das imaxes que o ilustran.
2º	PLE	2º-PLEB3.4 - Le en voz alta textos sinxelos e previamente traballados de forma oral, con entoación e pronuncia comprensibles.
2º	PLE	2º-PLEB4.3 - Escribe frases moi sinxelas, organizadas con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura.
2º	PLE	2º-PLEB4.4 - Completa unha táboa con datos persoais básicos (nome, apelido, idade...).



2º	PLE	2º-PLEB5.1 - Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festas) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.
2º	PLE	2º-PLEB5.13 - Expresa estados de ánimo elementais (happy/sad, bored...).

Competencia Clave:		Comunicación Lingüística
Nivel	Área	Estándares
2º	PLE	2º-PLEB1.1 - Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves, e moi sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.
2º	PLE	2º-PLEB1.2 - Comprende vocabulario básico sobre temas familiares a través de apoio visual.
2º	PLE	2º-PLEB1.3 - Comprende preguntas básicas (nome, idade e gustos) sobre si mesmo/a e dos e das demais.
2º	PLE	2º-PLEB1.4 - Sigue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar e da súa contorna (Open/close the book, sit down).
2º	PLE	2º-PLEB2.1 - Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a un mesmo e dos e das demais (dicir o seu nome e idade, a cor do pelo e os ollos, presentar á súa familia, indicar as súas preferencias) cunha pronuncia e entoación comprensibles.
2º	PLE	2º-PLEB2.2 - Pregunta e responde para dar/obter información en conversas básicas (nome, idade, gustos).
2º	PLE	2º-PLEB3.1 - Comprende palabras e frases simples en textos moi sinxelos relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.
2º	PLE	2º-PLEB3.2 - Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxes principais.
2º	PLE	2º-PLEB3.3 - Fai hipóteses sobre o tema dun texto elemental a partir do título do mesmo e das imaxes que o ilustran.
2º	PLE	2º-PLEB3.4 - Le en voz alta textos sinxelos e previamente traballados de forma oral, con entoación e pronuncia comprensibles.



2º	PLE	2º-PLEB4.1 - Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.
2º	PLE	2º-PLEB4.2 - Escribe pequenos diálogos ou narracións moi sinxelas e breves seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical máis sinxela.
2º	PLE	2º-PLEB4.3 - Escribe frases moi sinxelas, organizadas con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura.
2º	PLE	2º-PLEB4.4 - Completa unha táboa con datos persoais básicos (nome, apelido, idade...).
2º	PLE	2º-PLEB4.5 - Revisa o texto antes de facer a súa versión definitiva, elaborando borradores nos que se observa a reparación da ortografía e doutros aspectos relacionados coa secuencia adecuada das frases e mesmo a pertinencia das ilustracións, se é o caso.
2º	PLE	2º-PLEB5.1 - Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festas) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.
2º	PLE	2º-PLEB5.10 - Diferenza preguntas e respostas moi sinxelas
2º	PLE	2º-PLEB5.11 - Memoriza rutinas lingüísticas básicas e moi sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións de aula e expresar e preguntar cantidades.
2º	PLE	2º-PLEB5.12 - Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados, dramatizacións, etc.
2º	PLE	2º-PLEB5.13 - Expresa estados de ánimo elementais (happy/sad, bored...).
2º	PLE	2º-PLEB5.14 - Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos infantís moi sinxelos e escribir con léxico traballado previamente de forma oral
2º	PLE	2º-PLEB5.15 - Amosa interese por comunicarse na lingua estranxeira nas interaccións de aula.
2º	PLE	2º-PLEB5.16 - Compara aspectos moi básicos e elementais (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.
2º	PLE	2º-PLEB5.2 - Recoñece e aplica fórmulas básicas de relación social
2º	PLE	2º-PLEB5.3 - Recoñece preguntas e respostas sinxelas sobre si mesmo/a e do e das demais



2º	PLE	2º-PLEB5.4 - Diferenza saúdos de despedidas e o uso de fórmulas de cortesía (Please, Thank you, excuse me...)
2º	PLE	2º-PLEB5.5 - Identifica, asocia e menciona palabras e frases simples moi próximos á súa idade con imaxes ilustrativas que clarifican o seu significado.
2º	PLE	2º-PLEB5.6 - Adquire as rutinas de saúdos e despedidas e diríxese aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas.
2º	PLE	2º-PLEB5.7 - Expressa e identifica a posesión referida a si mesmo/a e a unha terceira persoa.
2º	PLE	2º-PLEB5.8 - Expressa e identifica o que lle gusta e o que non lle gusta.
2º	PLE	2º-PLEB5.9 - Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos máis básicos.

Competencia Clave:		Sociais e cívicas
Nivel	Área	Estándares
2º	PLE	2º-PLEB2.3 - Amosa unha actitude de escoita atenta
2º	PLE	2º-PLEB2.5 - Amosa unha actitude positiva cara á aprendizaxe dunha lingua estranxeira.
2º	PLE	2º-PLEB5.1 - Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festas) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.
2º	PLE	2º-PLEB5.10 - Diferenza preguntas e respostas moi sinxelas
2º	PLE	2º-PLEB5.12 - Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados, dramatizacións, etc.
2º	PLE	2º-PLEB5.14 - Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos infantís moi sinxelos e escribir con léxico traballado previamente de forma oral
2º	PLE	2º-PLEB5.2 - Recoñece e aplica fórmulas básicas de relación social
2º	PLE	2º-PLEB5.4 - Diferenza saúdos de despedidas e o uso de fórmulas de cortesía



		(Please, Thank you, excuse me...)
2º	PLE	2º-PLEB5.9 - Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos máis básicos.

3.- OBXECTIVOS

- Escoitar e comprender mensaxes en interaccións verbais variadas.
- Expresarse e interactuar oralmente en situacións sinxelas e habituais empregando procedementos verbais e non verbais.
- Valorar a lingua estranxeira e as linguas en xeral como medio de comunicación e entendemento.
- Coñecer aspectos doutras culturas que utilizan a lingua inglesa e amosar unha actitude de respecto.
- Manifestar unha actitude receptiva, interesada e de confianza na propia capacidade de aprendizaxe e de uso da lingua estranxeira.
- Identificar estruturas lingüísticas e aspectos do vocabulario da lingua inglesa(ritmo, acentuación e entonación).

4.-ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

CURSO	2020-21		
NIVEL	2º PRIMARIA	ÁREA	Primeira Lingua Estranxeira (PLE)

Criterio de	Estándares	Grao mínimo para superar a área	CRITERIOS PARA A C.C.		
			T 1	T 2	T 3



avaliación		Indicador mínimo de logro				Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
Bloque 1: Comprensión de textos orais							
PLE-B1.1	2º-PLEB1.1 - Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves, e moi sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión. Peso: 2.94%	Comprende o esencial dunha rima conto ,ou canción moi breves e sinxelos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL
PLE-B1.2	2º-PLEB1.2 - Comprende vocabulario básico sobre temas familiares a través de apoio visual. Peso: 2.94%	Comprende vocabulario básico sobre temas familiares a través de apoio visual.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL
PLE-B1.3	2º-PLEB1.3 - Comprende preguntas básicas(nome, idade e gustos) sobre si mesmo/a e dos e das demais. Peso: 2.94%	Comprende preguntas básicas (nome, idade e gustos) sobre si mesmo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CAA



PLE-B1.4	2º-PLEB1.4 - Sigue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar e da súa contorna (Open/close the book, sit down). Peso: 2.94%	Sigue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL
Bloque 2: Producións de textos orais							
PLE-B2.1	2º-PLEB2.1 - Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a un mesmo e dos e das demais (dicir o seu nome e idade, a cor do pelo e os ollos, presentar á súa familia, indicar as súas preferencias) cunha pronuncia e entoación comprensibles. Peso: 2.94%	Fai presentacións moi breves e elementais sobre si mesmo(nome, idade, familia).	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL
PLE-B2.2	2º-PLEB2.2 - Pregunta e responde para dar/obter información en conversas básicas (nome, idade, gustos). Peso: 2.94%	Pregunta e responde para dar e obter información en conversas moi elementais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL
PLE-B2.3	2º-PLEB2.3 - Amosa unha actitude de escoita	Amosa unha actitude de escoita	X	X	X	PROCEDEMENTOS:	CSC



	actitude de escoita atenta Peso: 2.94%	atenta.				Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	
PLE-B2.3	2º-PLEB2.4 - Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos. Peso: 2.94%	Reproduce textos orais sinxelos e breves.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.(2.2%) INSTRUMENTOS: Producións orais.	CLC
PLE-B2.3	2º-PLEB2.5 - Amosa unha actitude positiva cara á aprendizaxe dunha lingua estranxeira. Peso: 2.94%	Amosa unha actitude positiva cara á aprendizaxe dunha lingua estranxeira.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.(2.2%) INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC

Bloque 3: Comprensión de textos escritos

PLE-B3.1	2º-PLEB3.1 - Comprende palabras e frases simples en textos moi sinxelos relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral. Peso: 2.94%	Comprende palabras e frases simples en textos moi sinxelos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas.(2.2%) INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL
PLE-B3.2	2º-PLEB3.2 - Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual e	Comprende a idea principal dunha historia moi sinxela.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.(1.4%)	CCL



	identifica os e as personaxes principais. Peso: 2.94%					INSTRUMENTOS: Asamblea.	
PLE-B3.3	2º-PLEB3.3 - Fai hipóteses sobre o tema dun texto elemental a partir do título do mesmo e das imaxes que o ilustran. Peso: 2.94%	Fai hipóteses sobre o tema dun texto moi elemental partindo do título e das imaxes que o ilustran.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.(1.4%) INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CAA
PLE-B3.4	2º-PLEB3.4 - Le en voz alta textos sinxelos e previamente traballados de forma oral, con entoación e pronuncia comprensibles. Peso: 2.94%	Le en voz alta palabras de uso habitual previamente traballadas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA
Bloque 4: Producción de textos escritos							
PLE-B4.1	2º-PLEB4.1 - Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral. Peso: 2.94%	Escribe palabras relacionadas coa súa vida cotiá.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.(2.2%) INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL
PLE-B4.2	2º-PLEB4.2 - Escribe pequenos diálogos ou narracións moi sinxelas e breves seguindo un modelo dado e respectando a	Completa pequenos diálogos moi sinxelos e breves seguindo un modelo dado.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.(1.4%) INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL



	<p>estrutura gramatical máis sinxela.</p> <p>Peso: 2.94%</p>							
PLE-B4.3	<p>2º-PLEB4.3 - Escribe frases moi sinxelas, organizadas con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura.</p> <p>Peso: 2.94%</p>	<p>Completa frases moi sinxelas con léxico coñecido e previamente traballado.</p>				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.(1.4%)</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL CAA
PLE-B4.3	<p>2º-PLEB4.4 - Completa unha táboa con datos persoais básicos (nome, apelido, idade...).</p> <p>Peso: 2.94%</p>	<p>Completa unha táboa coos datos persoais máis básicos.</p>	X	X	X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.(2.2%)</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL CAA
PLE-B4.3	<p>2º-PLEB4.5 - Revisa o texto antes de facer a súa versión definitiva, elaborando borradores nos que se observa a reparación da ortografía e doutros aspectos relacionados coa secuencia adecuada das frases e mesmo a pertinencia das ilustracións, se é o caso.</p> <p>Peso: 2.94%</p>	<p>Revisa o texto antes de facer a súa versión definitiva.</p>				X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.(1.4%)</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL



Bloque 5: Coñecemento da lingua en consciencia intercultural

PLE-B5.1	<p>2º-PLEB5.1 - Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festas) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.</p> <p>Peso: 2.94%</p>	<p>Amosa respecto e curiosidade comparando a cultura propia coa propia de países onde se fala a lingua estranxeira.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.(2.2%)</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CAA CSC
PLE-B5.2	<p>2º-PLEB5.2 - Recoñece e aplica fórmulas básicas de relación social</p> <p>Peso: 2.94%</p>	<p>Recoñece fórmulas básicas de relación social.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.(2.2%)</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CSC
PLE-B5.3	<p>2º-PLEB5.3 - Recoñece preguntas e respostas sinxelas sobre si mesmo/a e do e das demais</p> <p>Peso: 2.94%</p>	<p>Recoñece as preguntas e respostas máis básicas sobre si mesm@.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.(2.2%)</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL
PLE-B5.4	<p>2º-PLEB5.4 - Diferenza saúdos de despedidas e o uso de fórmulas de cortesía (Please, Thank you, excuse me...)</p> <p>Peso: 2.94%</p>	<p>Diferenza saúdos e despedidas e as fórmulas de cortesía máis habituais.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.(2.2%)</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CSC
PLE-B5.5	<p>2º-PLEB5.5 - Identifica, asocia e menciona palabras</p>	<p>Identifica e asocia palabras e frases</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos</p>	CCL



	e frases simples moi próximos á súa idade con imaxes ilustrativas que clarifican o seu significado. Peso: 2.94%	moi simples.				alumnos/as.(2.2%) INSTRUMENTOS: Textos escritos.	
PLE-B5.6	2º-PLEB5.6 - Adquire as rutinas de saúdos e despedidas e diríxese aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas. Peso: 2.94%	Emprega adecuadamente os saúdos e despedidas e as fórmulas de cortesía.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.(2.2%) INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL
PLE-B5.7	2º-PLEB5.7 - Expresa e identifica a posesión referida a si mesmo/a e a unha terceira persoa. Peso: 2.94%	Expresa e identifica a posesión en 1ª persoa.		X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as.(2.2%) INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Producións orais.	CCL
PLE-B5.8	2º-PLEB5.8 - Expresa e identifica o que lle gusta e o que non lle gusta. Peso: 2.94%	Identifica e expresa o que lle gusta e o que non.		X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as.(2.2%) INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Producións orais.	CCL
PLE-B5.9	2º-PLEB5.9 - Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos máis	Estrutura correctamente os elementos básicos das oracións.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.(1.4%) INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSC



	básicos. Peso: 2.94%						
PLE-B5.10	2º-PLEB5.10 - Diferenza preguntas e respostas moi sinxelas Peso: 2.94%	Diferenza preguntas e respostas moi sinxelas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.(2.2%) INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CSC
PLE-B5.11	2º-PLEB5.11 - Memoriza rutinas lingüísticas básicas e moi sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións de aula e expresar e preguntar cantidades. Peso: 2.94%	Memoriza rutinas lingüísticas básicas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.(2.2%) INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL
PLE-B5.12	2º-PLEB5.12 - Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados, dramatizacións, etc. Peso: 2.94%	Participa de xeito activo nas actividades na aula.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.(2.2%) INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
PLE-B5.13	2º-PLEB5.13 - Expresa estados de ánimo elementais (happy/sad, bored...). Peso: 2.94%	Expresa os estados de ánimo máis frecuentes.	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas.(2.2%) INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL CAA
PLE-B5.14	2º-PLEB5.14 - Comprende e usa adecuadamente o	Comprende e usa o vocabulario básico de uso habitual na	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos	CCL CSC



	vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos infantís moi sinxelos e escribir con léxico traballado previamente de forma oral Peso: 2.94%	aula.				alumnos/as.(2.2%) INSTRUMENTOS: Caderno de Campo.	
PLE-B5.15	2º-PLEB5.15 - Amosa interese por comunicarse na lingua estranxeira nas interaccións de aula. Peso: 2.94%	Amosa interese por comunicarse na lingua estranxeira nas interaccións da aula.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: INSTRUMENTOS:	CCL
PLE-B5.15	2º-PLEB5.16 - Compara aspectos moi básicos e elementais (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece. Peso: 2.94%	Compara aspectos moi básicos das linguas do seu entorno e a lingua inglesa			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.(2.2%) INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL

* Indícase entre paréntese a porcentaxe de ponderación de cada instrumento de avaliación, no caso de haber máis dun, de cara a obter a cualificación final.

APRENDIZAXES NON ADQUIRIDAS NO 1º NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA NO CURSO ESCOLAR 2019-20 POR MOR DO CONFINAMENTO POLA COVID-19.

1º-PLEB3.4-Le en voz alta palabras sinxelas traballadas previamente.

1º-PLEB5.5-Pregunta e responde de xeito comprensible sobre aspectos persoais moi básicos (nome, idade, gustos).

1º-PLEB2.1-Fai presentacións moi breves e sinxelas indicando nome, idade, cor favorita e os seus gustos.



1º-PLEB5.7-Expresa e identifica o permiso e a prohibición (can / can't).

1º-PLEB4.2-Completa diálogos ou narracións moi sinxelas e breves seguindo un modelo dado.

5.-CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS.

A aprendizaxe será significativa, partirá dos coñecementos previos do alumnado e con situacións comunicativas reais e funcionais incluíndo xogos , actividade física sempre que sexa posible e cancións, que captan a motivación do alumnado e facilitan a incorporación de novos coñecementos.

Terase en conta os distintos ritmos de aprendizaxe do alumnado e concienciaráselles de que o erro forma parte do proceso de aprender.

Fomentarase un uso contextualizado da lingua, no marco de situacións comunicativas propias destas idades, para que resulten máis motivadoras. Tamén se promoverán actividades que atendan á diversidade, que potencien o traballo en equipo, a autonomía e a responsabilidade e que permitan a libre expresión e o respecto e a tolerancia.

No caso de alumnado con nee, desenvolveranse medidas que permitan ao alumnado desenvolver ao máximo as súas capacidades e as competencias da etapa asegurando medidas de inclusión .

6.-MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

Non terán tampouco neste curso libros de texto, e os materiais para explicar e/ou practicar os contidos serán proporcionados pola profesora que imparte a materia ben elaborados por ela mesma, ou ben por recompilación de distintos recursos a través de diferentes editoriais , páxinas web....Intercalaranse os contidos previstos no currículo de 1º de Primaria en lingua estranxeira coas distintas conmemoracións típicas da cultura e tradición saxona (Halloween, Thanksgiving Day, Christmas, Easter...) que coincidan dentro do curso escolar. Farase unha coordinación para participar dende a materia de inglés nos proxectos de centro ou de nivel que se decidan durante o curso.

Hai unha aula de inglés na planta baixa onde normalmente se imparte a materia de lingua inglesa para 1º, 2º e 3º cursos de Primaria , pero por mor da pandemia o alumnado non se desprazará a ela e quedarán na súa aula de referencia. Como todas as aulas están dotadas de PDI , de canón e de ordenador , empregaranse , ademais de flashcards, fotos, pósters e na medida do posible obxectos reais,



recursos multimedia para presentar vocabulario novo, reforzalo, revísalo ou para practicar cancións, chants ...xa que cos nenos e nenas desta idade é importante traballar na aula con variado material visual e auditivo para espertar a súa curiosidade e manter a súa motivación.

Dado a excepcionalidade da situación actual, estes son os recursos previstos para os 3 posibles escenarios: **Presencial, semipresencial e non presencial.**

De xeito **presencial**, usaranse materiais audiovisuais en tódalas sesións, tanto para a visualización de vídeos, apoio das explicacións e reforzo e práctica dos distintos contidos. Farán práctica escrita nunha libreta específica para a materia que terán permanentemente na aula.

Non presencial- cando se produza algún caso de confinamento por parte do alumnado ,tanto preventivo como por recuperación de enfermidade, empregárase ,a aula virtual pero ,mentres non estea en funcionamento a aula virtual, usarase o mesmo sistema levado a cabo durante o estado de alarma :publicaranse os contidos do xeito máis lúdico posible no blog de inglés e/ou no blog do respectivo nivel, e tamén as actividades on line a facer por parte do alumnado. Aparecerán tamén alí as distintas tarefas para imprimir e facer a man. A corrección levarase a cabo a través do correo electrónico: as familias mandarán por este medio as tarefas e a mestra comunicaralles da mesma maneira as correccións ou indicacións pertinentes.

Semipresencial é unha mestura das dúas modalidades anteriores que se implantará cando parte do alumnado está acudindo regularmente á aula e a outra parte teña que permanecer nas súas casas.

7.-AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO.

Véxase concreción curricular.

8- INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DO ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE.

Véxase concreción curricular.



9.- SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES.

Véxase concreción curricular .

Hai un alumno coa materia de inglés pendente.

10.- AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS A ADOPTAR COMO CONSECUENCIA DOS SEUS RESULTADOS.

Nas primeiras semanas do curso escolar, realizarase unha avaliación inicial do alumnado para determinar o seu coñecemento da lingua estranxeira tanto de xeito oral como escrito.

Farase a través da observación directa dentro da aula con xogos e actividades lúdicas, representacións orais e tamén mediante probas escritas, fichas, con actividades escritas de repaso, algunhas delas dirixidas e outras non, para coñecer o nivel real dos nenos e nenas.

Os resultados serán o punto de partida dos contidos e coñecementos do presente curso e indicarán se é preciso reforzar, recordar ou mesmo volver sobre vocabulario e estruturas non adquiridas do curso anterior. Terase en conta o progreso do alumnado a partir da situación inicial.

11.-MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

Aplicarase o Plan de atención á diversidade do centro que ten como obxectivo adecuar a resposta educativa ás diferentes características e necesidades do alumnado: de diversa procedencia, idade, sexo, relixión, etnia, medio social, estilos familiares, clase, cultura, capacidade, estilos e ritmo de aprendizaxe,... alumnado con neae -alumnado procedente do estranxeiro (Marrocos, Países Hispanoamericanos, Portugal, Brasil,...), alumnado con necesidades educativas especiais (altas capacidades, espectro autista, DEA, dificultades na expresión oral, retraso na linguaxe ou trastornos na linguaxe, THDA, trastorno de conduta, discapacidade cognitiva, motórica ou sensorial,...)-, alumnado pertencente a familias con composición diversa,... **alumnado diverso en aulas con rateo elevada.**



12.- TEMAS TRANSVERSAIS

Ademais dos temas e vocabulario incluídos no currículo de lingua inglesa tocaranse outras conmemoracións xerais: Día dos Dereitos Humanos, Día Internacional da Muller, Día Universal da Infancia...ou outras relativas ao medio ambiente (Día Mundial do Medio ambiente, Día da Auga..) ou valores (Día da Paz).

Na práctica docente diaria así como en tódalas actividades levadas a cabo dentro da aula, promoveranse actitudes tolerantes, de resolución de conflitos, respecto á diversidade das diferenzas, igualdade entre os sexos....

Tamén traballaremos temas ou tradicións da nosa cultura como o Entroido, o Magosto...e outras actividades recollidas na Programación Xeral Anual e dese xeito aproveitaremos para introducir vocabulario relativo a estas festividades.



PROGRAMACIÓN DE CENTROS DE INTERESE XERAIS A TRABALLAR NO CEIP		
SETEMBRO	<i>Desenvolvemento de Plan de acollida, Plan do período de adaptación</i>	<i>10 días lectivos dende a data de inicio das clases: Do 10 ao 23 de setembro</i>
OUTUBRO	<i>Magosto/Samaín</i> <i>Semana co galego</i>	
NOVEMBRO	<i>Contra a violencia de xénero.</i> <i>Día da palabra.</i> <i>Salón do Libro- iniciar traballo</i>	
DECEMBRO	<i>Constitución, Estatuto de autonomía. Dereitos humanos, Dereitos das nenas e dos nenos, Nadal</i>	
VACACIÓNS 23 de decembro de 2020 ata o día 7 de xaneiro de 2021		
XANEIRO	<i>A Paz</i>	
FEBREIRO	<i>Entroido</i> <i>Día de Rosalía</i>	
Vacacións ENTROIDO 15, 16 e 17 de febreiro de 2021		
MARZO	<i>Día da muller traballadora/Día internacional da muller</i> <i>Día mundial da poesía.</i> <i>Dereitos da persoa consumidora</i> <i>Salón do Libro- retomar traballo</i>	



VACACIONS: 27 de marzo ao 5 de abril de 2021		
ABRIL	<i>Semana da Prensa (un día sen libros e con prensa)</i> <i>Día mundial da saúde,</i> <i>Semana do libro</i>	
MAIO	<i>Día de Europa</i> <i>Día contra o acoso escolar</i> <i>Certame de Poesía. Semana das Letras Galegas:</i>	
XUÑO	<i>Día Mundial do medio ambiente</i>	
22 DE XUÑO: FINAL DE CLASES		

13- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS.

Tendo en conta a situación do Covid19 , e namentres non o permitan as condicións sanitarias non se farán actividades complementarias e extraescolares, de realizarse terán en conta as medidas reflectidas no Plan de adaptación á crise da covid do centro.

No hipotético caso de que a situación se normalizase durante o curso escolar, tentaríase complementar o currículo da materia con algunha actividade lúdica



levada a cabo en lingua inglesa como unha obra de teatro, que permitiría que o alumnado escoitase a lingua estranxeira nun contexto diferente ao escolar.

Faríase durante o horario escolar ,dentro ou fora do centro, para posibilitar que todo o alumnado puidese asistir sen ter problemas de desprazamento.

14.- MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.

Esta programación está feita no inicio do curso e deseñada, a priori, como unha declaración de intencións susceptible de ser revisada e modificada nalgún punto ao longo dos meses segundo evolucione o alumnado ou dependendo doutras circunstancias que poidan ir xurdindo.

A avaliación partirá dos coñecementos previos do alumnado e será continua e global. Terase en conta o progreso do alumnado a partir da avaliación inicial. Ao longo de cada trimestre, faranse varias probas obxectivas, escritas e orais que facilitarán ver o progreso real de cada alumna e alumno dende o inicio de curso.

Analizando os resultados académicos acadados polo alumnado, verase se é preciso volver ou non sobre os contidos, revisar a adecuación da metodoloxía nun determinado grupo ou nivel ou deseñar estratexias para incentivar a motivación do alumnado cara a lingua inglesa e a participación activa nas actividades diarias da aula.

A avaliación é continua de xeito que o aprobado dunha avaliación implicará a superación da anterior no caso de que estivese suspensa.



PROGRAMACIÓN INGLÉS

3º ED PRIMARIA

CURSO 2020- 2021

PROFESORA:
M^a JESÚS FONTÁN ARGIBAY.



ÍNDICE	PÁX.
1.- INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN.	3
2.- DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE.	3
3.-OBXECTIVOS DO CURSO.	7
4.-ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE.	9
5.- CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS	24
6.- MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS	24
7.- AVALIACIÓN,CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO	25
8.- AVALIACIÓN DO PROCESO DE ENSINO E PRÁCTICA DOCENTE	26
9.- SEGUIMIENTO ,RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES	26
10.- AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS A ADOPTAR TRAS OS RESULTADOS	26
11.- MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.	27
12.- CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS	27
13.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES	29
14.-REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DA PROGRAMACIÓN.	30



1.- INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN.

Esta programación está dirixida a 50 nenas e nenos de 3º curso de Educación Primaria, divididos en dúas aulas no primeiro andar.

Contrariamente ao que adoitaba pasar en anos anteriores, neste curso o alumnado non se desprazará á aula de inglés nas sesións desta materia. Seguindo as recomendacións do protocolo antiCovid da Consellería de Educación, será a mestra a que se traslade a aula de referencia.

Por mor da situación excepcional da pandemia da Covid-19, esta programación ten en conta todos os posibles escenarios: presencial e non presencial e parte dos contidos non desenrolados ou non suficientemente desenvolvidos durante o 3º trimestre do curso pasado.

2.-CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE.

Competencia Clave:		Aprender a aprender
Nivel	Área	Estándares
3º	PLE	3º-PLEB1.4 - Identifica a información esencial de mensaxes sinxelas e conversas breves nas que participa que traten sobre temas familiares procedentes de diferentes medios de comunicación e da Internet.
3º	PLE	3º-PLEB3.3 - Aмосa interese pola lectura nunha lingua estranxeira.
3º	PLE	3º-PLEB3.4 - Emprega algunhas estratexias básicas para a comprensión lectora.
3º	PLE	3º-PLEB5.10 - Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos sinxelos adecuados á súa idade e escribir con léxico traballado previamente de forma oral.



3º	PLE	3º-PLEB5.6 - Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos básicos.
Competencia Clave:		Comunicación Lingüística
Nivel	Área	Estándares
3º	PLE	3º-PLEB1.1 - Comprende o sentido xeral e a información máis relevante en interaccións verbais, con estruturas simples e léxico de uso cotiá.
3º	PLE	3º-PLEB1.2 - Comprende os puntos principais de narracións e presentacións breves e sinxelas e ben estruturadas sobre temas familiares ou do seu interese, que conteñen con imaxes e ilustracións que clarifiquen o seu significado.
3º	PLE	3º-PLEB1.3 - Entende o que se lle di en situacións comunicativas habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).
3º	PLE	3º-PLEB1.4 - Identifica a información esencial de mensaxes sinxelas e conversas breves nas que participa que tratan sobre temas familiares procedentes de diferentes medios de comunicación e da Internet.
3º	PLE	3º-PLEB1.5 - Entende o que se lle di en transaccións habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).
3º	PLE	3º-PLEB2.1 - Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a si mesmo/a e aos demais cunha pronuncia e entoación comprensibles.
3º	PLE	3º-PLEB2.4 - Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.
3º	PLE	3º-PLEB2.5 - Aмосa interese e respecto polas achegas dos seus compañeiros/as.
3º	PLE	3º-PLEB3.1 - Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.
3º	PLE	3º-PLEB3.2 - Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual redundante e identifica os e as personaxes principais.
3º	PLE	3º-PLEB3.3 - Aмосa interese pola lectura nunha lingua estranxeira.



3º	PLE	3º-PLEB3.4 - Emprega algunhas estratexias básicas para a comprensión lectora.
3º	PLE	3º-PLEB3.5 - Iníciase na selección de contos ou narracións da biblioteca de aula para a súa lectura guiada e respectando as súas normas de funcionamento.
3º	PLE	3º-PLEB3.6 - Aмосa interese por informase, comunicarse e aprender a través dos textos escritos.
3º	PLE	3º-PLEB4.1 - Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.
3º	PLE	3º-PLEB4.2 - Escribe conversas sinxelas seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida.
3º	PLE	3º-PLEB4.3 - Escribe textos sinxelos, organizados con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura e cos seus intereses.
3º	PLE	3º-PLEB4.4 - Completa un formulario en liña con seus datos e dos e das demais (nome, apelido e idade...).
3º	PLE	3º-PLEB4.5 - Responde de forma escrita a preguntas sobre temas traballados en clase como, por exemplo, onde está un obxecto ou un lugar, de que cor é un obxecto, que hora é, cales son os seus gustos ou se hai algo nun determinado lugar
3º	PLE	3º-PLEB4.6 - Escribe en soporte papel ou dixital falando de si mesmo/a e da súa contorna inmediata de xeito elemental.
3º	PLE	3º-PLEB4.7 - Presenta os seus textos de forma coidada, ordenada e cunha caligrafía axeitada para a súa idade.
3º	PLE	3º-PLEB4.8 - . Valora a lingua escrita como medio de comunicación.
3º	PLE	3º-PLEB5.1 - Pregunta e responde para dar/obter información en conversas básicas (nome, idade, actividades, favoritas e gustos) sobre si mesmo e sobre os demais.
3º	PLE	3º-PLEB5.10 - Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos sinxelos adecuados á súa idade e escribir con léxico traballado previamente de forma oral.
3º	PLE	3º-PLEB5.11 - Participa de forma activa, cooperadora e respectuosa en intercambios lingüísticos en situacións rutineiras reais ou simuladas a través de respostas verbais e non verbais.



3º	PLE	3º-PLEB5.13 - Aмоса interese por coñecer persoas que falan outras linguas e teñen outras culturas
3º	PLE	3º-PLEB5.2 - Utiliza as rutinas de saúdo e despedidas e diríxese aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas (hello, goodbye, see you...).
3º	PLE	3º-PLEB5.3 - Identifica, asocia e menciona palabras e frases simples con imaxes ilustrativas.
3º	PLE	3º-PLEB5.4 - Expresa e identifica a localización básica de obxectos.
3º	PLE	3º-PLEB5.5 - Expresa e identifica de xeito elemental os seus desexos.
3º	PLE	3º-PLEB5.6 - Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos básicos.
3º	PLE	3º-PLEB5.7 - Diferenza preguntas e respostas simples.
3º	PLE	3º-PLEB5.8 - Memoriza rutinas lingüísticas básicas e sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións mais habituais.
Competencia Clave:		Sentido de iniciativa e espírito emprendedor
Nivel	Área	Estándares
3º	PLE	3º-PLEB3.5 - Iníciase na selección de contos ou narracións da biblioteca de aula para a súa lectura guiada e respectando as súas normas de funcionamento.
3º	PLE	3º-PLEB3.6 - Aмоса interese por informase, comunicarse e aprender a través dos textos escritos.
Competencia Clave:		Sociais e cívicas
Nivel	Área	Estándares
3º	PLE	3º-PLEB1.6 - Valora as interaccións orais entre iguais como medio de aprendizaxe compartido.
3º	PLE	3º-PLEB2.3 - Aмосa unha actitude de escoita atenta.



3º	PLE	3º-PLEB2.4 - Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.
3º	PLE	3º-PLEB2.5 - Aмосa interese e respecto polas achegas dos seus compañeiros/as.
3º	PLE	3º-PLEB4.7 - Presenta os seus textos de forma coidada, ordenada e cunha caligrafía axeitada para a súa idade.
3º	PLE	3º-PLEB4.8 - . Valora a lingua escrita como medio de comunicación.
3º	PLE	3º-PLEB5.11 - Participa de forma activa, cooperadora e respectuosa en intercambios lingüísticos en situacións rutineiras reais ou simuladas a través de respostas verbais e non verbais.
3º	PLE	3º-PLEB5.12 - Valora a realidade plurilingüe da súa propia contorna
3º	PLE	3º-PLEB5.13 - Aмосa interese por coñecer persoas que falan outras linguas e teñen outras culturas
3º	PLE	3º-PLEB5.15 - Relaciona elementos socioculturais estranxeiros cos propios para avanzar no desenvolvemento dunha conciencia intercultural
3º	PLE	3º-PLEB5.2 - Utiliza as rutinas de saúdo e despedidas e diríxese aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas (hello, goodbye, see you...).
3º	PLE	3º-PLEB5.7 - Diferenza preguntas e respostas simples.
3º	PLE	3º-PLEB5.9 - Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados e dramatizacións etc.

3.- OBXECTIVOS.

- Comprender mensaxes en interaccións verbais variadas de progresiva complexidade para realizar tarefas dentro ou fóra da aula.



- Comprender textos orais de dificultade crecente conectados cos intereses das nenas/os en diferentes soportes para extraer información global e algunha específica.
- Producir textos orais amosando interese por expresarse oralmente en actividades individuais e de grupo.
- Expresarse e interactuar oralmente en situacións sinxelas e habituais , reais ou simuladas, utilizando procedementos verbais e non verbais e adoptando unha actitude respectuosa e de cooperación .
- Ser capaz de expresarse na lingua inglesa en situacións cotiás que requiran o seu uso básico como iniciar e finalizar intervencións, pedir e dar información de cantidade, localización de obxectos, gustos, preferencias, desexos,...
- Empregar de xeito correcto as estruturas morfolóxicas e léxicas necesarias para realizar e comprender as funcións comunicativas máis básicas da lingua inglesa.
- Valorar positivamente as intervencións orais propias e alleas na lingua estranxeira como instrumento para comunicarse e coñecer outras culturas.
- Ler de xeito comprensivo textos curtos, extraendo información xeral e específica.
- Ler e comprender diferentes mensaxes de interese para os nenos/as adaptadas á súa competencia lingüística, en soporte papel e dixital, para



utilizar información global e específica no desenvolvemento dunha tarefa ou polo simple pracer da lectura.

- Escribir textos sinxelos sobre temas de situacións cotiás empregando expresións e enunciados moi coñecidos oralmente para transmitir información, ou con intencións comunicativas propias da vida diaria, a partir de modelos previamente tratados na aula e coa axuda de modelos.
- Mostrar interese polo coidado e a presentación dos textos escritos valorando o seu sentido ortográfico e estético.
- Valorar a lingua estranxeira, e as linguas en xeral, como medio de comunicación e entendemento entre as persoas de procedencias e culturas diversas.
- Actitude receptiva cara ás persoas que falan outra lingua e teñen culturas, hábitos, crenzas e formas de vida diferentes.



4.- ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES.

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO									
CURSO	PLE-3º								
NIVEL	3º PRIMARIA			ÁREA	Primeira Lingua Estranxeira (PLE)				
Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área	Indicador mínimo de logro	T	T	T	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN		C.C.
				1	2	3	Instrumentos de avaliación /	Procedementos de avaliación (%)*	
Bloque 1: Comprensión de textos orais									
PLE-B1.1	3º-PLEB1.1 Comprende o sentido xeral e a información máis relevante en interaccións verbais, con estruturas simples e léxico de uso cotiá. Peso: 2.63%	Comprende o máis relevante de interaccións verbais de uso cotiá.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea. Posta en común.	CCL	
PLE-B1.2	3º-PLEB1.2 Comprende os	Comprende o esencial de presentacións breves e		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións	CCL	



	<p>puntos principais de narracións e presentacións breves e sinxelas e ben estruturadas sobre temas familiares ou do seu interese, que conteñen con imaxes e ilustracións que clarifiquen o seu significado.</p> <p>Peso: 2.63%</p>	<p>sinxelas sobre temas coñecidos.</p>				<p>dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Asamblea.</p>	
PLE-B1.2	<p>3º-PLEB1.3 - Entende o que se lle di en situacións comunicativas habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).</p> <p>Peso: 2.63%</p>	<p>Entende o elemental de situacións comunicativas habituais e moi sinxelas.</p>	X	X	X	<p>PROCEDIMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais.</p>	CCL
PLE-B1.3	<p>3º-PLEB1.4 - Identifica a información esencial de mensaxes sinxelas e conversas breves nas que participa que traten sobre temas familiares procedentes de diferentes medios</p>	<p>Identifica o esencial de conversas moi breves.</p>	X	X	X	<p>PROCEDIMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais.</p>	CCL , CAA



	de comunicación e da Internet. Peso: 2.63%						
PLE-B1.3	3º-PLEB1.5 - Entende o que se lle di en transaccións habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos). Peso: 2.63%	Entende o fundamental de indicacións moi sinxelas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL
PLE-B1.6	3º-PLEB1.6 - Valora as interaccións orais entre iguais como medio de aprendizaxe compartido. Peso: 2.63%	Valora a interacción cos compañeir@s como medio de aprendizaxe mutua.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CSC
Bloque 2: Producións de textos orais							
PLE-B2.1	3º-PLEB2.1 - Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas ensaiadas sobre temas moi próximos a si mesmo/a e aos	Fai presentacións moi breves sobre si mesmo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL



	demais cunha pronuncia entoación comprensibles. Peso: 2.63%						
PLE-B2.2	3º-PLEB2.3 Amosa unha actitude de escoita atenta. Peso: 2.63%	Amosa unha actitude de escoita atenta.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC
PLE-B2.3	3º-PLEB2.4 Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos. Peso: 2.63%	Reproduce textos orais moi sinxelos de xeito comprensible.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións musicais.	CCL , CSC
PLE-B2.3	3º-PLEB2.5 Amosa interese e respecto polas achegas dos seus compañeiros/as. Peso: 2.63%	Amosa interese e respecto polas achegas dos seus compañeir@s.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL , CSC
Bloque 3: Comprensión de textos escritos							
PLE-B3.1	3º-PLEB3.1	Comprende frases moi	X	X	X	PROCEDEMENTOS:	CCL



	<p>Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.</p> <p>Peso: 2.63%</p>	<p>simples escritas relacionados con temas previamente traballados de xeito oral.</p>				<p>Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Resolución de exercicios .</p>	
PLE-B3.2	<p>3º-PLEB3.2 - Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual redundante e identifica os e as personaxes principais.</p> <p>Peso: 2.63%</p>	<p>Comprende o esencial dunha historia sinxela e identifica as personaxes principais.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Proba de interpretación de datos.</p>	CCL
PLE-B3.2	<p>3º-PLEB3.3 - Aмосa interese pola lectura nunha lingua estranxeira.</p> <p>Peso: 2.63%</p>	<p>Aмосa interese por ler nunha lingua diferente a súa.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CCL , CAA
PLE-B3.2	<p>3º-PLEB3.4 - Emprega algunhas estratexias básicas para a comprensión lectora.</p> <p>Peso: 2.63%</p>	<p>Aмосa interese en comprender os textos escritos en lingua estranxeira.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CCL, CAA



<p>PLE-B3.3</p>	<p>3º-PLEB3.5 Iníciase na selección de contos ou narracións da biblioteca de aula para a súa lectura guiada e respectando as súas normas de funcionamento. Peso: 2.63%</p>	<p>A mossa interese en ler na lingua estranxeira.</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	<p>CCL CSIEE</p>
<p>PLE-B3.3</p>	<p>3º-PLEB3.6 A mossa interese por informarse, comunicarse e aprender a través dos textos escritos. Peso: 2.63%</p>	<p>A mossa interese por informarse, comunicarse e aprender a través dos textos escritos.</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Producións orais.</p>	<p>CCL CSIEE</p>
<p>Bloque 4: Producción de textos escritos</p>							
<p>PLE-B4.1</p>	<p>3º-PLEB4.1 Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral. Peso: 2.63%</p>	<p>Escribe frases moi sinxelas e curtas sobre temas da súa vida cotiá.</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>	<p>CCL</p>



PLE-B4.2	<p>3º-PLEB4.2</p> <p>Escribe conversas sinxelas seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida.</p> <p>Peso: 2.63%</p>	<p>Completa conversas moi sinxelas seguindo un modelo.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Resolución de exercicios e problemas.</p>	CCL
PLE-B4.2	<p>3º-PLEB4.3</p> <p>Escribe textos sinxelos, organizados con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura e cos seus intereses.</p> <p>Peso: 2.63%</p>	<p>Escribe textos moi sinxelos sobre si mesm@ e os seus intereses.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos. Proba obxectiva.</p>	CCL
PLE-B4.2	<p>3º-PLEB4.4</p> <p>Completa un formulario en liña con seus datos e dos e das demais (nome, apelido e idade...).</p> <p>Peso: 2.63%</p>	<p>Completa un formulario sinxelo sobre si mesm@.</p>			X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Proba de interpretación de datos. Resolución de exercicios e problemas.</p>	CCL
PLE-B4.3	<p>3º-PLEB4.5</p> <p>Responde de</p>	<p>Responde de forma escrita a preguntas moi sinxelas</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións</p>	CCL



	<p>forma escrita a sobre temas traballados na preguntas sobre clase. temas traballados en clase como, por exemplo, onde está un obxecto ou un lugar, de que cor é un obxecto, que hora é, cales son os seus gustos ou se hai algo nun determinado lugar</p> <p>Peso: 2.63%</p>					<p>dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos. Proba obxectiva.</p>	
PLE-B4.3	<p>3º-PLEB4.6 - Escribe en soporte papel ou dixital falando de si mesmo/a e da súa contorna inmediata de xeito elemental.</p> <p>Peso: 2.63%</p>	<p>Escribe frases moi sinxelas falando de si mesmo.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL
PLE-B4.3	<p>3º-PLEB4.7 - Presenta os seus textos de forma coidada, ordenada e cunha caligrafía axeitada para a súa idade.</p> <p>Peso: 2.63%</p>	<p>Presenta os seus textos de forma coidada, ordenada e cunha caligrafía axeitada para a súa idade.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL , CSC
PLE-B4.3	<p>3º-PLEB4.8 - Valora a lingua escrita como medio de comunicación.</p>	<p>Valora a lingua escrita como medio de comunicación.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p>	CCL , CSC



de comunicación.

Peso: 2.63%

INSTRUMENTOS:
Asamblea.

Bloque 5: Coñecemento da lingua en consciencia intercultural

PLE-B5.1	3º-PLEB5.1 Pregunta e responde para dar/obter información en conversas básicas (nome, idade, actividades, favoritas e gustos) sobre si mesmo e sobre os demais. Peso: 2.63%	- Fai preguntas moi básicas de información persoal (nome, idade, gustos) e é quen de respondelas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Producións orais.	CCL
PLE-B5.2	3º-PLEB5.2 Utiliza as rutinas de saúdo e despedidas e diríxese aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas (hello, goodbye, see you...). Peso: 2.63%	- Usa axeitadamente os saúdos e emprega as fórmulas de cortesía básicas (please,thankyou...)	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL , CSC
PLE-B5.3	3º-PLEB5.3 Identifica, asocia e menciona palabras Identifica, asocia e menciona palabras	- Identifica , asocia e menciona palabras e frases moi simples de uso	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL



	e frases simples con imaxes ilustrativas. Peso: 2.63%	cotiá.							INSTRUMENTOS: Textos escritos. Producións orais.	
PLE-B5.4	3º-PLEB5.4 Expresa e identifica a localización básica de obxectos. Peso: 2.63%	Expresa e identifica a localización básica de obxectos.	X	X	X				PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Producións orais.	CCL
PLE-B5.5	3º-PLEB5.5 Expresa e identifica de xeito elemental os seus desexos. Peso: 2.63%	Expresa e identifica o que lle gusta e o que non.	X	X	X				PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Producións orais.	CCL
PLE-B5.6	3º-PLEB5.6 Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos básicos. Peso: 2.63%	É quen de construír frases moi curtas e sinxelas de xeito comprensible.	X	X	X				PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Producións orais.	CCL , CAA



PLE-B5.7	3º-PLEB5.7 Diferenza preguntas e respostas simples. Peso: 2.63%	Diferenza preguntas e respostas simples.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais. Textos escritos.	CCL , CSC
PLE-B5.8	3º-PLEB5.8 Memoriza rutinas lingüísticas básicas e sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións mais habituais. Peso: 2.63%	Memoriza rutinas lingüísticas básicas de uso habitual dentro da aula.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL
PLE-B5.9	3º-PLEB5.9 Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados e dramatizacións etc. Peso: 2.63%	Participa activamente nas diferentes actividades propostas na clase.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Producións orais.	CSC
PLE-B5.10	3º-PLEB5.10 Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para	Comprende e usa adecuadamente léxico moi básico e de uso moi frecuente na aula.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL , CAA



	participar nas interaccións de aula, ler textos sinxelos adecuados á súa idade e escribir con léxico traballado previamente de forma oral. Peso: 2.63%								INSTRUMENTOS: Producións orais. Textos escritos.	
PLE-B5.11	3º-PLEB5.11 - Participa de forma activa, cooperadora e respectuosa en intercambios lingüísticos en situacións rutineiras reais ou simuladas a través de respostas verbais e non verbais. Peso: 2.63%	Participa de forma activa e respectuosa en intercambios lingüísticos dentro da aula.	X	X	X				PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común. Producións orais.	CCL , CSC
PLE-B5.12	3º-PLEB5.12 - Valora a realidade plurilingüe da súa propia contorna Peso: 2.63%	Valora a realidade plurilingüe da súa propia contorna.	X	X	X				PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CSC
PLE-B5.13	3º-PLEB5.13 - Amosa interese por		X	X	X				PROCEDEMENTOS:	CSC , CCL



	<p>Amosa interese por coñecer persoas que falan outras linguas e teñen outras culturas</p> <p>Peso: 2.63%</p>	<p>coñecer persoas que falan outras linguas e teñen outras culturas</p>				<p>Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	
PLE-B5.14	<p>3º-PLEB5.15</p> <p>Relaciona elementos socioculturais estranxeiros cos propios para avanzar no desenvolvemento dunha conciencia intercultural</p> <p>Peso: 2.63%</p>	<p>E quen de comparar algúns aspectos socioculturais propios da súa cultura con outros alleos.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS:</p> <p>Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Producións orais.</p>	CSC

APRENDIZAXES NON ADQUIRIDAS NO 2º NIVEL DO CURSO 2019-20 A CAUSA DO CONFINAMENTO POLA PANDEMIA DO COVID-19.

2º-PLEB2.1-Fai presentacións moi breves e elementais sobre si mesmo(nome, idade,familia)

2º-PLEB2.2-Pregunta e responde para dar e obter información en conversas moi elementais.

2º-PLEB3.4-Le en voz alta palabras de uso habitual previamente traballadas.

2º-PLEB4.2-Completa pequenos diálogos moi sinxelos e breves seguindo un modelo dado.

2º-PLEB4.4-Completa unha táboa cos datos persoais máis básicos.

2º-PLEB5.7-Expresa e identifica a posesión en 1a persoa.



2º-PLEB5.9-Estrutura correctamente os elementos básicos das oracións.

5.- CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS.

A aprendizaxe será significativa, partirá dos coñecementos previos do alumnado e con situacións comunicativas reais e funcionais incluíndo xogos , actividade física sempre que sexa posible e cancións, que captan a motivación do alumnado e facilitan a incorporación de novos coñecementos.

Terase en conta os distintos ritmos de aprendizaxe do alumnado e concienciaráselles de que o erro forma parte do proceso de aprender.

Fomentarase un uso contextualizado da lingua, no marco de situación comunicativas propias destas idades, e que permitan a realización real e motivadora da lingua. Tamén se promoverán actividades que atendan á diversidade, que potencien o traballo en equipo, a autonomía e a responsabilidade e que permitan a libre expresión e o respecto e a tolerancia.

No caso de alumnado con nee, desenvolveranse medidas que permitan ao alumnado desenvolver ao máximo as súas capacidades e as competencias da etapa asegurando medidas de inclusión .

6.- MATERIAS E RECURSOS DIDÁCTICOS.

Non terán tampouco neste curso libros de texto, e os materiais para explicar e/ou practicar os contidos serán proporcionados pola profesora que imparte a materia ben elaborados por ela mesma, ou ben por recompilación de distintos recursos a través de diferentes editoriais , páxinas web....Intercalaranse os contidos previstos no currículo de 1º de Primaria en lingua estranxeira coas distintas conmemoracións típicas da cultura e tradición saxona (Halloween, Thanksgiving Day, Christmas, Easter...) que coincidan dentro do curso escolar. Farase unha coordinación para participar dende a materia de inglés nos proxectos de centro ou de nivel que se decidan durante o curso.



Hai unha aula de inglés na planta baixa onde normalmente se imparte a materia de lingua inglesa para 1º, 2º e 3º cursos de Primaria , pero por mor da pandemia o alumnado non se desprazará a ela e quedarán na súa aula de referencia. Como todas as aulas están dotadas de PDI , de canón e de ordenador ,empregaranse , ademais de flashcards, fotos, posters e na medida do posible obxectos reais, recursos multimedia para presentar vocabulario novo, reforzalo, revísalo ou para practicar cancións, chants ...xa que cos nenos e nenas desta idade é importante traballar na aula con variado material visual e auditivo para espertar a súa curiosidade e manter a súa motivación.

Dado a excepcionalidade da situación actual, estes son os recursos previstos para os 3 posibles escenarios: **Presencial, semipresencial e non presencial.**

De xeito **presencial**, usaranse materiais audiovisuais en tódalas sesións, tanto para a visualización de vídeos, apoio das explicacións e reforzo e práctica dos distintos contidos. Farán práctica escrita nunha libreta específica para a materia que terán permanentemente na aula.

Non presencial- cando se produza algún caso de confinamento por parte do alumnado ,tanto preventivo como por recuperación de enfermidade, empregárase ,a aula virtual pero ,mentres non estea en funcionamento a aula virtual, usarase o mesmo sistema levado a cabo durante o estado de alarma: publicaranse os contidos do xeito máis lúdico posible no blog de inglés e/ou no blog do respectivo nivel, e tamén as actividades on line a facer por parte do alumnado. Aparecerán tamén alí as distintas tarefas para imprimir e facer a man. A corrección levarase a cabo a través do correo electrónico: as familias mandarán por este medio as tarefas e a mestra comunicarlles da mesma maneira as correccións ou indicacións pertinentes.

Semipresencial é unha mestura das dúas modalidades anteriores que se implantará cando parte do alumnado está acudindo regularmente á aula e a outra parte teña que permanecer nas súas casas.

7.-AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO.

Véxase concreción curricular.

8-INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DO ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE.

Véxase concreción curricular.



9.- SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES.

Véxase concreción curricular .

Non hai alumnado coa materia de inglés pendente.

10.- AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS A ADOPTAR COMO CONSECUENCIA DOS SEUS RESULTADOS.

Nas primeiras semanas do curso escolar, realizarase unha avaliación inicial do alumnado para determinar o seu coñecemento da lingua estranxeira tanto de xeito oral como escrito.

Farase a través da observación directa dentro da aula con xogos e actividades lúdicas, representacións orais e tamén mediante probas escritas, fichas, con actividades escritas de repaso, algunhas delas dirixidas e outras non, para coñecer o nivel real dos nenos e nenas.

Os resultados serán o punto de partida dos contidos e coñecementos do presente curso e indicarán se é preciso reforzar, recordar ou mesmo volver sobre vocabulario e estruturas non adquiridas do curso anterior. Terase en conta o progreso do alumnado a partir da situación inicial.

11.-MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

Aplicarase o Plan de atención á diversidade do centro que ten como obxectivo adecuar a resposta educativa ás diferentes características e necesidades do alumnado: de diversa procedencia, idade, sexo, relixión, etnia, medio social, estilos familiares, clase, cultura, capacidade, estilos e ritmo de aprendizaxe,... alumnado con neae -alumnado procedente do estranxeiro (Marrocos, Países Hispanoamericanos, Portugal, Brasil,...), alumnado con necesidades educativas especiais (altas capacidades, espectro autista, DEA, dificultades na expresión oral, retraso na linguaxe ou trastornos na linguaxe, THDA, trastorno de conduta, discapacidade cognitiva, motórica ou sensorial,...)-, alumnado



pertencente a familias con composición diversa,... **alumnado diverso en aulas con rateo elevada.**

12.-TEMAS TRANSVERSAIS

Ademais dos temas e vocabulario incluídos no currículo de lingua inglesa e relativos tamén ás súas tradicións e costumes, trataranse outras conmemoracións xerais: Día dos Dereitos Humanos, Día Internacional da Muller, Día Universal da Infancia...ou outras relativas ao medio ambiente (Día Mundial do Medio ambiente, Día da Auga..) ou valores (Día da Paz).

Na práctica docente diaria así como en tódalas actividades levadas a cabo dentro da aula, promoveranse actitudes tolerantes, de resolución de conflitos, respecto á diversidade das diferenzas, igualdade entre os sexos....

Tamén traballaremos temas ou tradicións da nosa cultura como o Entroido, o Magosto....e outras actividades recollidas na Programación Xeral Anual e dese xeito aproveitaremos para introducir vocabulario relativo a estas festividades .



PROGRAMACIÓN DE CENTROS DE INTERESE XERAIS A TRABALLAR NO CEIP		
SETEMBRO	<i>Desenvolvemento de Plan de acollida, Plan do período de adaptación</i>	<i>10 días lectivos dende a data de inicio das clases: Do 10 ao 23 de setembro</i>
OUTUBRO	<i>Magosto/Samaín</i> <i>Semana co galego</i>	
NOVEMBRO	<i>Contra a violencia de xénero.</i> <i>Día da palabra.</i> <i>Salón do Libro- iniciar traballo</i>	
DECEMBRO	<i>Constitución, Estatuto de autonomía. Dereitos humanos, Dereitos das nenas e dos nenos, Nadal</i>	
VACACIÓNS 23 de decembro de 2020 ata o día 7 de xaneiro de 2021		
XANEIRO	<i>A Paz</i>	
FEBREIRO	<i>Entroido</i> <i>Día de Rosalía</i>	
Vacacións ENTROIDO 15, 16 e 17 de febreiro de 2021		
MARZO	<i>Día da muller traballadora/Día internacional da muller</i> <i>Día mundial da poesía.</i> <i>Dereitos da persoa consumidora</i> <i>Salón do Libro- retomar traballo</i>	



VACACIÓNS: 27 de marzo ao 5 de abril de 2021		
ABRIL	<i>Semana da Prensa (un día sen libros e con prensa)</i> <i>Día mundial da saúde,</i> <i>Semana do libro</i>	
MAIO	<i>Día de Europa</i> <i>Día contra o acoso escolar</i> <i>Certame de Poesía. Semana das Letras Galegas:</i>	
XUÑO	<i>Día Mundial do medio ambiente</i>	
22 DE XUÑO: FINAL DE CLASES		

13.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS.

Tendo en conta a situación do Covid19 , e namentres non o permitan as condicións sanitarias non se farán actividades complementarias e extraescolares, de levarse a cabo respectarán as medidas de prevención e seguridade do Plan de adaptación á crise covid do centro.

No hipotético caso de que a situación se normalizase durante o curso escolar, tentaríase complementar o currículo da materia con algunha actividade lúdica levada a cabo en lingua inglesa como unha obra de teatro, que permitiría que o alumnado escoitase a lingua estranxeira nun contexto diferente ao escolar.

Fariase durante o horario escolar ,dentro ou fora do centro, para posibilitar que todo o alumnado puidese asistir sen ter problemas de desprazamento.



14.- MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.

Esta programación está feita no inicio do curso e deseñada, a priori, como unha declaración de intencións susceptible de ser revisada e modificada nalgún punto ao longo dos meses segundo evolucione o alumnado ou dependendo doutras circunstancias que poidan ir xurdindo.

A avaliación partirá dos coñecementos previos do alumnado e será continua e global. Terase en conta o progreso do alumnado a partir da avaliación inicial. Ao longo de cada trimestre, faranse varias probas obxectivas, escritas e orais que facilitarán ver o progreso real de cada alumna e alumno dende o inicio de curso.

Analizando os resultados académicos acadados polo alumnado, verase se é preciso volver ou non sobre os contidos, revisar a adecuación da metodoloxía nun determinado grupo ou nivel ou deseñar estratexias para incentivar a motivación do alumnado cara a lingua inglesa e a participación activa nas actividades diarias da aula. A avaliación é continua de xeito que o aprobado dunha avaliación implicará a superación da anterior no caso de que estivese suspensa.

Especialista en Lingua Extranxeira Inglés



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA
CEIP de Vilaverde-Mourente

Rúa Vilaverde 9
36164 PONTEVEDRA
Tel 886159034 Fax: 886159037
ceip.vilaverde.mourente@edu.xunta.es

