

PROGRAMACIÓN 6ºEP

CURSO 2020 / 2021

Titoras:

Liliana Gutiérrez Viso

Susana Fariña Rodríguez

Ruth María López Souto

- I. INTRODUCCIÓN E CONTEXTULIZACIÓN
- II. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE
- III. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE
- IV. CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS
- V. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS
- VI. CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO
- VII. ORGANIZACIÓN DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES
- VIII. DESEÑO DE AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS OU COLECTIVAS QUE SE POIDAN ADOPTAR COMO CONSECUENCIA DOS SEUS RESULTADOS
- IX. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE
- X. CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARÁN
- XI. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES
- XII. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE
- XIII. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA
- XIV. TRANSICIÓN AO ENSINO NON PRESENCIAL

I. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

O alumnado de sexto, cincuenta nenas e nenos, distribúese en tres grupos (A, 17; B, 16; C, 17) que ocupan tres aulas no segundo andar. Todo o alumnado cursou 5º no centro con case o mesmo equipo docente que no presente curso, agás o profesorado de apoio (PT e AL) e o grupo A e C que cambiaron de titor.

Grupo A: O curso conta con 17 escolares. O grupo ten unha distribución de 11 nenos e 6 nenas. Asisten á clase de Relixión Católica 11 escolares.

Grupo B: O curso comezou con 17 escolares, mais en setembro deuse de baixa unha nena. O grupo ten unha distribución de 8 nenos e 8 nenas. Asisten á clase de Relixión Católica 12 escolares.

Grupo C: O grupo ten unha distribución de 10 nenos e 7 nenas. Asisten á clase de Relixión Católica 9 escolares.

No presente curso continúa a agrupación das áreas en ámbitos (lingüístico, científico e matemático), impartidos por tres titoras:

- Ámbito científico: Ruth María López Souto
- Ámbito matemático: Liliana Gutiérrez Viso.
- Ámbito lingüístico: Susana Fariña Rodríguez

O alumnado permanecerá na súa aula de referencia en todas as materias, segundo o Plan de adaptación á crise covid, incluídas as especialidades, agás Educación Física.

A totalidade do alumnado exprésase en castelán nas relacións entre iguais e co profesorado. Aínda que non fala en galego espontaneamente, non ten dificultade para comprendelo. A maioría pode expresarse en galego, pero fano ocasionalmente.

O profesorado especialista xa impartiu clase aos tres grupos o curso pasado.

O centro participa no proxecto Abalar e no EDIXGAL e ten unha sección bilingüe (Ed. Plástica).

II. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE

(Ver apartado 3)

III. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVAILABLE

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

CURSO	Matemáticas 2020/2021		
NIVEL	6º PRIMARIA	ÁREA	Matemáticas (MT)

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
Bloque 1: Procesos, métodos e actitudes en matemáticas							
MT-B1.1	6º-MTB1.1.1 – Realiza predicións sobre os resultados esperados, utilizando os patróns e leis encontrados, analizando a súa idoneidade e os erros que se producen.	Realiza predicións sobre os resultados esperados, utilizando os patróns e leis encontrados.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B1.2	6º-MTB1.2.1 - Elabora informes sobre o proceso de investigación realizado, expoñendo as fases do mesmo, valorando os resultados e as conclusións obtidas.	Elabora informes sobre o proceso de investigación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CMCT CCL CAA CSIEE CD

MT-B1.3	6º-MTB1.3.1 - Elabora conxecturas e busca argumentos que as validen ou as refuten, en	Elabora conxecturas e busca argumentos que as validen ou as refuten.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e</p>	CMCT CAA CSIEE
---------	---	--	---	---	---	--	----------------------

	situacións a resolver, en contextos numéricos, xeométricos ou funcionais.					problemas.	
MT-B1.4	6º-MTB1.4.1 - Propón a resolución de retos e problemas coa precisión, co esmero e co interese apropiado ao nivel educativo e a dificultade da situación.	Propón a resolución de retos e problemas coa precisión, co esmero e co interese apropiado ao nivel educativo e a dificultade da situación.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CMCT CAA
MT-B1.4	6º-MTB1.4.2 - Desenvolve e aplica estratexias de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios) para crear e investigar conxecturas e construír e defender argumentos.	Desenvolve e aplica estratexias de razoamento para crear e investigar conxecturas.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT CCL CAA
MT-B1.5	6º-MTB1.5.1 - Reflexiona sobre os problemas resoltos e os procesos desenvoltos, valorando as ideas claves, aprendendo para situacións futuras similares.	Reflexiona sobre os problemas resoltos e os procesos desenvoltos.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CMCT CAA CSIEE

MT-B1.5	6º-MTB1.5.2 - Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para	Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e para resolver problemas.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	<p>CMCT</p> <p>CD</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p>
	aprender e para resolver problemas, conxecturas e construír e defender argumentos.						
MT-B1.6	6º-MTB1.6.1 - Realiza un proxecto, elabora e presenta un informe creando documentos dixitais propios (texto, presentación, imaxe, vídeo, son...), buscando, analizando e seleccionando a información relevante, utilizando a ferramenta tecnolóxica axeitada e compartindo cos seus compañeiros.	Realiza un proxecto, elabora e presenta un informe creando documentos dixitais propios.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p>	<p>CMCT</p> <p>CD</p> <p>CAA</p> <p>CCL</p> <p>CSIEE</p>
Bloque 2: Números							
MT-B2.1	6º-MTB2.1.1 - Identifica os números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións.	Identifica os números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	<p>CMCT</p> <p>CCEC</p>

MT-B2.1	6º-MTB2.1.2 - Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor	Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT CAA CCL
---------	--	---	---	---	---	---	--------------------

	de posición de cada unha das súas cifras.						
MT-B2.2	6º-MTB2.2.1 - Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT CAA CCL
MT-B2.2	6º-MTB2.2.2 - Utiliza os números negativos en contextos reais.	Utiliza os números negativos en contextos reais.	X	X		<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p>	CMCT
MT-B2.3	6º-MTB2.3.1 - Reduce dúas ou máis fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes	Reduce dúas ou máis fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes		X		<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p>	CMCT

MT-B2.3	6º-MTB2.3.2 - Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima	Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT
MT-B2.3	6º-MTB2.3.3 - Ordena fraccións aplicando á relación entre fracción e número decimal.	Ordena fraccións aplicando á relación entre fracción e número decimal.	X	X		<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p>	CMCT
MT-B2.4	6º-MTB2.4.1 - Coñece e aplica os criterios de divisibilidade por 2, 3, 5,9 e 10.	Coñece e aplica os criterios de divisibilidade por 2, 3, 5, 9 e 10.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT

MT-B2.5	6º-MTB2.5.1 - Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións.	Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p>	CMCT
MT-B2.5	6º-MTB2.5.2 - Utiliza diferentes tipos de números en contextos reais, establecendo equivalencias entre eles, identificándoos e utilizándoos como operadores na interpretación e resolución de problemas.	Utiliza diferentes tipos de números en contextos reais.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT CCL
MT-B2.5	6º-MTB2.5.3 - Estima e comproba resultados mediante diferentes estratexias.	Estima e comproba resultados mediante diferentes estratexias.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT CAA

MT-B2.6	6º-MTB2.6.1 - Calcula cadrados, cubos e potencias de base 10.	Calcula cadrados, cubos e potencias de base 10.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT
MT-B2.6	6º-MTB2.6.2 - Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número.	Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número.	X	X		<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p>	CMCT
MT-B2.6	6º-MTB2.6.3 - Realiza operacións con números decimais.	<p>Realiza divisións de decimais, con dividendo e divisor decimais.</p> <p>Realiza operacións con números decimais.</p>	X	X		<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CMCT
MT-B2.6	6º-MTB2.6.4 - Aplica a xerarquía das operacións	Aplica a xerarquía das operacións e os usos da	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>	CMCT CAA

	e os usos da paréntese.	paréntese.				<p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	
MT-B2.7	6º-MTB2.7.1 - Calcula e utiliza as porcentaxes dunha cantidade para expresar partes.	Calcula e utiliza as porcentaxes dunha cantidade para expresar partes.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CMCT
MT-B2.7	6º-MTB2.7.2 - Establece a correspondencia entre fraccións sinxelas, decimais e porcentaxes.	Establece a correspondencia entre fraccións sinxelas, decimais e porcentaxes.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT

MT-B2.7	6º-MTB2.7.3 - Calcula aumentos e diminucións porcentuais.	Calcula aumentos e diminucións porcentuais.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT
MT-B2.7	6º-MTB2.7.4 - Usa a regra de tres en situacións de proporcionalidade directa: lei do dobre, triplo, metade, para resolver problemas da vida diaria.	Usa a regra de tres en situacións de proporcionalidade directa.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CMCT CAA
MT-B2.7	6º-MTB2.7.5 - . Resolve problemas da vida cotiá utilizando porcentaxes e regra de tres en situacións de proporcionalidade directa, explicando oralmente e por escrito o significado dos datos, a situación formulada, o proceso seguido e as solucións obtidas	Resolve problemas da vida cotiá utilizando porcentaxes e regra de tres en situacións de proporcionalidade directa.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CMCT CCL CAA
MT-B2.8	6º-MTB2.8.1 - Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números (naturais, enteiros, decimais e fraccións).	Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CMCT CAA

MT-B2.8	6º-MTB2.8.2 - Descompón de forma aditiva e de forma aditivo- multiplicativa, números menores de un millón, atendendo o valor de posición das súas cifras.	Descompón de forma aditiva e de forma aditivo- multiplicativa, números menores de un millón.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT
MT-B2.8	6º-MTB2.8.8 - Calcula todos os divisores de calquera número menor de 100.	Calcula todos os divisores de calquera número menor de 100.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CMCT
MT-B2.8	6º-MTB2.8.9 - Calcula o mcm e o mcd.	Calcula o mcm e o mcd.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT
MT-B2.8	6º-MTB2.8.10 - Descompón números decimais atendendo ao valor de posición das súas cifras.	Descompón números decimais atendendo ao valor de posición das súas cifras.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p>	CMCT
MT-B2.8	6º-MTB2.8.11 - Calcula tantos por cen en situacións reais.	Calcula tantos por cen en situacións reais.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CMCT
MT-B2.8	6º-MTB2.8.12 - Elabora e emprega estratexias de cálculo mental.	Elabora e emprega estratexias de cálculo mental.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CMCT CAA

MT-B2.9	6º-MTB2.9.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia do seu uso.	Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	<p>CMCT</p> <p>CAA</p> <p>CCL</p> <p>CSIEE</p>
MT-B2.9	6º-MTB2.9.2 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.	Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	<p>CMCT</p> <p>CAA</p> <p>CCL</p> <p>CSIEE</p>
Bloque 3: Medida							
MT-B3.1	6º-MTB3.1.1 - Estima	Estima unidades de superficie de volume. Relación entre capacidade e volume.	X	X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos</p>	<p>CMCT</p>

		Estima lonxitudes, capacidades,					
	lonxitudes, capacidades, masas, superficies e volumes de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada.	masas, superficies e volumes de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir.				alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA
MT-B3.1	6º-MTB3.1.2 - Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B3.2	6º-MTB3.2.1 - Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa, superficie e volume en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.	Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa, superficie e volume en forma simple.	X	X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT

MT-B3.2	6º-MTB3.2.2 - Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma complexa e viceversa.	Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma complexa e viceversa.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT
MT-B3.2	6º-MTB3.2.3 - Compara	Compara e ordena medidas		X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos	CMCT
	e ordena medidas dunha mesma magnitude.	dunha mesma magnitude				alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	
MT-B3.4	6º-MTB3.4.1 - Coñece e utiliza as equivalencias entre as medidas de capacidade e volume.	Coñece e utiliza as equivalencias entre as medidas de capacidade e volume.		X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CMCT
MT-B3.4	6º-MTB3.4.2 - Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.	Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Entrevista.	CCL CAA
MT-B3.4	6º-MTB3.4.3 - Resolve problemas utilizando as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito	Resolve problemas utilizando as unidades de medida máis usuais.		X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CCL CAA

	procesoseguido.						
MT-B3.5	6º-MTB3.5.1 - Resuelve problemas realizando cálculos con medidas angulares.	Resuelve medidas de ángulos. Resuelve problemas realizando cálculos con medidas angulares.		X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de ejercicios e problemas.	CMCT CAA
MT-B3.6	6º-MTB3.6.1 - Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de	Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.	CMCT CAA CSIEE
	problemas revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.					INSTRUMENTOS: Posta en común.	
Bloque 4: Xeometría							
MT-B4.1	6º-MTB4.1.1 - Identifica e representa posicións relativas de rectas e circunferencias.	Identifica e representa posicións relativas de rectas e circunferencias.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT

MT-B4.1	6º-MTB4.1.2 - Identifica e representa ángulos en diferentes posicións: consecutivos, adxacentes, opostos polo polovértice	Identifica e representa ángulos en diferentes posicións: consecutivos, adxacentes, opostos polo vértice	X	X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT
MT-B4.1	6º-MTB4.1.3 - Describe posicións e movementos por medio de coordenadas, distancias, ángulos, xiros	Describe posicións e movementos por medio de coordenadas, distancias, ángulos, xiros		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CMCT
MT-B4.1	6º-MTB4.1.4 - Realiza escalas e gráficas sinxelas, para facer representacións elementais no espazo.	Realiza escalas e gráficas sinxelas, para facer representacións elementais no espazo.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CMCT
MT-B4.1	6º-MTB4.1.5 - Identifica en situacións moi sinxelas a simetría do tipo axial e especular.	Identifica en situacións moi sinxelas a simetría do tipo axial e especular.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CMCT
MT-B4.2	6º-MTB4.2.1 - Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos, identificando as relacións entre os seus lados e entre ángulos.	Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT
MT-B4.2	6º-MTB4.2.2 - Utiliza instrumentos de debuxo e ferramentas tecnolóxicas para a construción e exploración de formas xeométricas.	Utiliza instrumentos de debuxo e ferramentas tecnolóxicas para a construción e exploración de formas xeométricas.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CMCT CD

MT-B4.3	6º-MTB4.3.1 - Calcula a área e o perímetro de: rectángulo, cadrado e triángulo.	Calcula superficies de triángulos, cuadriláteros, círculos... Calcula a área e o perímetro de: rectángulo, cadrado e triángulo.		X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT
MT-B4.3	6º-MTB4.3.2 - Aplica os conceptos de perímetro e superficie de figuras para a realización de cálculos sobre planos e espazos reais e para interpretar situacións da vida diaria.	Aplica os conceptos de perímetro e superficie de figuras para a realización de cálculos sobre planos e espazos reais		X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CMCT CAA
MT-B4.4	6º-MTB4.4.1 - Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio, diámetro, corda, arco, tanxente e sector circular.	Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo		X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT
MT-B4.4	6º-MTB4.4.2 - Calcula perímetro e área da	Calcula perímetro e área da circunferencia e do círculo.		X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas.	CMCT
	circunferencia e do círculo.					INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	

MT-B4.5	6º-MTB4.5.1 - Comprende e describe situacións da vida cotiá, e interpreta e elabora representacións espaciais (planos, esbozos de itinerarios, maquetas,) utilizando as nocións xeométricas básicas (situación, movemento, paralelismo, perpendicularidade, escala, simetría, perímetro esuperficie).	Comprende e describesituacións da vida cotiá, e interpreta e elabora representacións espaciais.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CMCT CAA
MT-B4.6	6º-MTB4.6.1 - Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia da súa utilización.	Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias heurísticas de razoamento.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CMCT CAA CCL CSIEE

MT-B4.6	6º-MTB4.6.2 - Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto, propoñendo outras formas de resolvelo.	Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asemblea.</p>	CMCT CAA
Bloque 5: Estatística e probabilidade							
MT-B5.1	6º-MTB5.1.1 - Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares.	Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT CAA
MT-B5.2	6º-MTB5.2.1 - Recolle e clasifica datos cualitativos e cuantitativos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas de frecuencias absolutas e relativas.	Recolle e clasifica datos cualitativos e cuantitativos de situacións do seu contorno, para construír táboas de frecuencias absolutas e relativas.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CMCT CAA
MT-B5.2	6º-MTB5.2.2 - Aplica de forma intuitiva a situacións familiares as medidas de centralización: a media aritmética, a moda e o rango.	Aplica de forma intuitiva a situacións familiares as medidas de centralización			X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asemblea.</p>	CMCT CAA
MT-B5.2	6º-MTB5.2.3 - Realiza e interpreta	Realiza e interpreta gráficos moi sinxelos.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p>	CMCT CAA

	gráficos moi						
	sinxelos: diagramas de barras, poligonais e sectoriais, con datos obtidos de situacións moi próximas					INSTRUMENTOS: Posta en común.	
MT-B5.2	6º-MTB5.2.4 - Realiza análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estadísticas	Realiza análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estadísticas			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asemblea.	CMCT CAA
MT-B5.3	6º-MTB5.3.1 - Identifica situacións de carácter aleatorio.	Identifica situacións de carácter aleatorio.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CMCT
MT-B5.4	6º-MTB5.4.1 - Realiza conxecturas e estimacións sobre algún xogos (moedas, dados, cartas, loterías)	Realiza conxecturas e estimacións sobre algún xogos			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B5.5	6º-MTB5.5.1 - Resolve problemas que impliquen dominio dos contidos propios da estatística e probabilidade, utilizando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo,	Resolve problemas que impliquen dominio dos contidos propios da estatística e probabilidade.			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CMCT CAA CCL CSIEE

	argumentando e tomando decisións,						
	valorando as consecuencias destas e a conveniencia da súa utilización.						
MT-B5.5	6º-MTB5.5.2 - Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e propoñendo outras formas de resolvelo.	Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas revisando as operacións utilizadas.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asemblea.</p>	<p>CMCT</p> <p>CAA</p> <p>CCL</p> <p>CSIEE</p>

	valorando as consecuencias destas e a conveniencia da súa utilización.						
MT-B5.5	6º-MTB5.5.2 - Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e propoñendo outras formas de resolvelo.	Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas revisando as operacións utilizadas.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asemblea.</p>	<p>CMCT</p> <p>CAA</p> <p>CCL</p> <p>CSIEE</p>

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

CURSO		LC 6º 2020/2021					
NIVEL		6º PRIMARIA			ÁREA	Lingua Castelá (LC)	
Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
		Indicador mínimo de logro				Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
Bloque 1: Comunicación oral: Falar e escoitar							
LC-B1.1	6º-LCB1.1.1 - Emprega a lingua oral e axusta os rexistros lingüísticos segundo o grao de formalidade e a finalidade (académica, social e lúdica).	Comunícase empregando distintos niveis de formalidade.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Posta en común. Diario de clase.	CCL CAA CSC
LC-B1.1	6º-LCB1.1.2 - Transmite as ideas con claridade, coherencia e corrección.	Transmite as ideas con claridade.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CAA
LC-B1.1	6º-LCB1.1.3 - Escoita atentamente as intervencións dos compañeiros e segueas estratexias e normas para o intercambio comunicativo mostrando respecto e consideración polas ideas,	Escoita os/as compañeiros/as con respecto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CAA CSC

	sentimentose						
	emocións dos e das demais.						
LC-B1.1	6º-LCB1.1.4 - Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, participación respectuosa, adecuación á intervención da persoa interlocutora, papel da persoa moderadora e certas normas de cortesía.	Intervén respectando as quendas.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL CAA CSC
LC-B1.2	6º-LCB1.2.1 - Emprega conscientemente recursos lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse nas interaccións orais	Emprega algúns recursos non lingüísticos.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL
LC-B1.3	6º-LCB1.3.1 - Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.	Esfórzase por expresarse cunha pronunciación e unha dicción correctas.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL
LC-B1.3	6º-LCB1.3.2 - Expresa as súas propias ideas comprensiblemente, substituíndo	Esfórzase por expresar as súas ideas comprensiblemente.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p>	CCL

	elementos básicos do modelo						
	dato.					INSTRUMENTOS: Posta en común.	
LC-B1.3	6º-LCB1.3.3 - Participa activamente en diversas situacións de comunicación: Debates e diálogos. Exposicións orais con e sen axuda das tecnoloxías da información e comunicación.	Participa nalgúns debates e exposicións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común. Asemblea.	CCL CD CAA CSC CSIEE
LC-B1.3	6º-LCB1.3.4 - Participa activamente e de forma construtiva nas tarefas de aula, cooperando en situacións de aprendizaxe compartida.	Participa nas tarefas do seu grupo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL CAA CSC CSIEE
LC-B1.4	6º-LCB1.4.1 - Aмосa unha actitude de escoita atenta.	Escoita con atención.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL
LC-B1.4	6º-LCB1.4.2 - Comprende a información xeral en textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.	Comprende a información xeral en textos habituais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CAA

LC-B1.4	6º-LCB1.4.3 - Interpreta o sentido dos elementos básicos do texto necesarios para a	Interpreta o sentido dalgúns elementos básicos do texto.			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.	CCL CAA
	comprensión global (léxico, locucións).					INSTRUMENTOS: Posta en común.	
LC-B1.5	6º-LCB1.5.1 - Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade nas expresións axeitadas para as diferentes funcións da linguaxe.	Procura utilizar o vocabulario axeitado.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL
LC-B1.5	6º-LCB1.5.3 - Diferenza polo contexto o significado de correspondencias fonema-grafía idénticas (palabras homófonas, homónimas, parónimas, polisémicas).	Diferencia polo contexto o significado de palabras homónimas, homófonas...	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.	CCL
LC-B1.6	6º-LCB1.6.1 - Identifica o tema do texto.	Identifica o tema do texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.	CCL

LC-B1.6	6º-LCB1.6.2 - Identifica as ideas principais dun texto.	Identifica algunhas ideas principais do texto	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.	CCL CAA
LC-B1.6	6º-LCB1.6.3 - Resume un texto distinguindo ideas principais e	Fai un resumo dun texto sinxelo	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CCA
	secundarias.					INSTRUMENTOS: Resumo.	
LC-B1.7	6º-LCB1.7.1 - Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses, utilizando con corrección e creatividade as distintas estratexias de comunicación oral.	Reproduce algún texto sinxelo	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Gravacións e análise. INSTRUMENTOS: Gravación e análise.	CCL CAA CCEC
LC-B1.8	6º-LCB1.8.1 - Sigue instrucións dadas para levar a cabo actividades diversas.	Sigue instrucións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA

LC-B1.8	6º-LCB1.8.2 - Responde de forma correcta a preguntas correspondentes á comprensión literal, interpretativa e crítica do texto, e infire o sentido de elementos non explícitos nos textos orais.	Responde a preguntas sobre un texto	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Cuestionarios.</p> <p>INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.</p>	CCL CAA
LC-B1.8	6º-LCB1.8.3 - Utiliza a información recollida para levar a cabo	Busca información.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>	CCL CD CAA CSC CSIEE
	diversas actividades en situacións de aprendizaxe individual ou colectiva.					<p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	
LC-B1.9	6º-LCB1.9.1- Reproduce comprensiblemente textos orais breves e sinxelos imitando modelos eaxustándose á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).	Reproduce textos orais breves.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Gravacións e análise.</p> <p>INSTRUMENTOS: Gravación e análise.</p>	CCL

LC-B1.9	6º-LCB1.9.2 - Recorda algunhas ideas básicas despois de escoitar un texto e exprésaa oralmente en resposta a preguntas directas.	Responde a algunhas preguntas sobre un texto.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL CCA
LC-B1.9	6º-LCB1.9.3 - Organiza e planifica o discurso axeitándose á situación de comunicación e aos diferentes modos discursivos (narrar, describir, informarse e dialogar) empregando			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL CAA CSIEE

	os recursos lingüísticos pertinentes.						
LC-B1.10	6º-LCB1.10.1 - Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita activa, recollida de datos, pregunta e repregunta, participación en enquisas e entrevistas, emisión de xuízo persoal.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CAA CSC CSIEE
LC-B1.11	6º-LCB1.11.1 - Resume entrevistas, noticias e debates infantís procedentes da radio, televisión e da internet.	Pode facer algún comentario sobre noticias.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resumo.</p>	CCL CD CAA CSC
LC-B1.11	6º-LCB1.11.2 - Transforma en noticias feitos cotiáns próximos á súa realidade, axustándose á estrutura e linguaxe propios do xénero e imitando modelos.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais.</p>	CCL CSC
LC-B1.11	6º-LCB1.11.3 - Realiza entrevistas e reportaxes sobre temas do seus interese, seguindo modelos.			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais.</p>	CCL CAA CSIEE

LC-B1.11	6º-LCB1.11.4 - Prepara, seguindo modelos, reportaxes sobre temas de seu interese.		X	X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CAA CSIEE
Bloque 2: Comunicación escrita: ler							
LC-B2.1	6º-LCB2.1.1 - Le en voz alta, con precisión, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada.	Le en voz alta distintos tipos de texto coa velocidade, fluidez e entoación adecuada.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL
LC-B2.1	6º-LCB2.1.2 - Descodifica con precisión e rapidez todo tipo de palabras.	Descodifica palabras.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL
LC-B2.2	6º-LCB2.2.1 - Entende a mensaxe de xeito global e identifica as ideas principais e as secundarias dos textos de diferente tipoloxía, do ámbito escolar e social, a partir da lectura dun texto en voz alta.	Diferencia as ideas principais das secundarias.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto. Cuestionario pechado.	CCL CAA
LC-B2.2	6º-LCB2.2.2 - Comprende, con certo grao de detalle, diferentes tipos de	Diferencia distintos tipos de texto e comprende a súa función.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios.	CCL CAA

	textos atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).					INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto. Cuestionario pechado.	
LC-B2.3	6º-LCB2.3.1 - Le en silencio coa velocidade adecuada textos de diferente complexidade.	Le en silencio.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL
LC-B2.3	6º-LCB2.3.2 - Realiza lecturas en silencio resumindo con brevidade os textos lidos.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resumo.	CCL
LC-B2.4	6º-LCB2.4.1 - Capta o propósito de diferentes tipoloxía textuais. Identifica as partes da súa estrutura organizativa, analiza a súa progresión temática.			X	X	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto. Cuestionario pechado.	CCL CAA

LC-B2.4	6º-LCB2.4.2 - Elabora resumos de textos lidos e identifica os elementos característicos dos diferentes tipos de texto.	Elabora resumos sinxelos de textos lidos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA
						INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto. Resumo.	
LC-B2.4	6º-LCB2.4.3 - Recoñece algúns mecanismos de cohesión en diferentes tipos de texto.				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL
LC-B2.4	6º-LCB2.4.4 - Elabora esquemas a partir de textos expositivos.	Elabora esquemas sinxelos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese.	CCL
LC-B2.5	6º-LCB2.5.1 - Interpreta o valor do título e as ilustracións.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CAA
LC-B2.5	6º-LCB2.5.2 - Marca as palabras clave dun texto que axudan á comprensión global.	Identifica palabras clave nun texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA

LC-B2.5	6º-LCB2.5.3 - Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.	CCL CAA
						INSTRUMENTOS: Posta en común.	
LC-B2.5	6º-LCB2.5.4 - Realiza inferencias e formula hipóteses.				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CAA
LC-B2.5	6º-LCB2.5.5 - Comprende a información contida nos gráficos, establecendo relacións coa información que aparece no texto relacionada con estes.	Comprende a información contida nos gráficos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CMCT CAA
LC-B2.5	6º-LCB2.5.6 - Interpreta esquemas de chave, números, mapas conceptuais sinxelos.	Interpreta esquemas, mapas conceptuais...	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CAA
LC-B2.6	6º-LCB2.6.1 - Ten programado un tempo semanal para ler diferentes textos.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSIEE

LC-B2.6	6º-LCB2.6.2 - Le voluntariamente textos propostos polo mestre ou mestra.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CCL CAA CSIEE
						INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	
LC-B2.7	6º-LCB2.7.1 - Consulta diferentes fontes bibliográficas e textos de soporte informático para obter datos e información para realizar traballos individuais ou en grupo.	Busca información en distintos formatos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CD CAA
LC-B2.8	6º-LCB2.8.1 - Deduce o significado de palabras e expresións con axuda do contexto.	Deduce o significado de algunhas palabras polo contexto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto. Cuestionario pechado.	CCL CAA
LC-B2.8	6º-LCB2.8.2 - Comprende textos xornalísticos e publicitarios. Identifica a súa intención comunicativa. Diferenza entre información, opinión e publicidade.	Identifica a intención de textos informativos e publicitarios.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CAA CSC

LC-B2.8	6º-LCB2.8.3 - Infire, interpreta e formula hipótese sobre o contido. Sabe relacionar os elementos lingüísticos cos non lingüísticos nos diferentes tipos de textos.			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL CAA CSC
LC-B2.8	6º-LCB2.8.4 - Establece relación entre as ilustracións e os contidos do texto, presenta hipóteses, realiza predicións, e identifica na lectura o tipo de texto e a intención.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL CMCT CAA
LC-B2.8	6º-LCB2.8.5 - Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérbolos e xogos de palabras en textos publicitarios.			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Cuestionarios.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Cuestionario aberto. Cuestionario pechado.</p>	CCL CCEC
LC-B2.9	6º-LCB2.9.1 - Utiliza os medios informáticos para obter información.	Utiliza os medios informáticos para obter información.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CD CAA
LC-B2.9	6º-LCB2.9.2 - Interpreta a información e fai un resumo da mesma.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resumo.</p>	CCL CAA

LC-B2.10	6º-LCB2.10.1 - Utiliza a biblioteca para localizar un libro determinado con seguridade e autonomía, aplicando as normas de funcionamento da mesma.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CCL CAA CSIEE
LC-B2.10	6º-LCB2.10.2 - Expón os argumentos de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora, editorial, xénero ou ilustracións.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Entrevista.	CCL CAA CCEC
LC-B2.10	6º-LCB2.10.3 - Selecciona lecturas con criterio persoal e expresa o gusto pola lectura de diversos xéneros literarios como fonte de lecer manifestando a súa opinión sobre os textos lidos.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Entrevista.	CCL CAA CSIEE CCEC
Bloque 3: Comunicación escrita: escribir							

LC-B3.1	6º-LCB3.1.1 - Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas,	Escribe textos sinxelos en diferentes soportes.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL CD CAA
	solicitudes, .						
LC-B3.1	6º-LCB3.1.2 - Escribe textos usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando enunciados en secuencias lineais cohesivas e respectando as normas gramaticais e ortográficas.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL CAA
LC-B3.1	6º-LCB3.1.3 - Escribe diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero, seguindo modelos, encamiñados a desenvolver a súa	Escribe textos sinxelos de diferente tipoloxía seguindo un modelo.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL CCA CSIEE

	capacidade creativa na escritura.						
LC-B3.2	6º-LCB3.2.1 - Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal e do ámbito escolar, recollendo as ideas principais, evitando parafrasear o texto e utilizando unha expresión persoal.	Resume textos sinxelos.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resumo.</p>	CCL CAA CCEC
LC-B3.2	6º-LCB3.2.2 - Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do	Aplica algúns signos de puntuación.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>	CCL CAA
	nivel.					INSTRUMENTOS: Textos escritos.	
LC-B3.2	6º-LCB3.2.3 - Reproduce textos ditados con corrección.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL
LC-B3.2	6º-LCB3.2.4 - Emprega estratexias de procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guións, borradores e mapas conceptuais.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CCL CD CAA CSIEE

LC-B3.3	6º-LCB3.3.1 - Utiliza habitualmente o dicionario, en papel e en liña, no proceso de escritura.	Utiliza o dicionario.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CAA
LC-B3.4	6º-LCB3.4.1 - Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, xornais e revistas).			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese.</p>	CCL CAA
LC-B3.4	6º-LCB3.4.2 - Presenta un informe de forma ordenada e clara,				X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p>	CCL CD CAA CSIEE
	utilizando soporte papel e informático, sobre problemas ou situacións sinxelas, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, Internet), seguindo un plan de traballo e expresando conclusións.					<p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	
LC-B3.4	6º-LCB3.4.3 - Elabora un informe seguindo un guión establecido que supoña a procura, selección e organización da información de textos de carácter científico, xeográfico ou histórico.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL CD CAA CSIEE CCEC

LC-B3.5	6º-LCB3.5.1 - Pon interese e esfórzase por escribir correctamente de forma persoal.	Pon interese e esfórzase por escribir correctamente de forma persoal.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS:</p> <p>INSTRUMENTOS:</p>	CCL CAA
LC-B3.6	6º-LCB3.6.1 - Expresa, por escrito, opinións, reflexións e valoracións argumentadas e usa, de xeito habitual, unha linguaxe non sexista		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Cuestionarios.</p> <p>INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.</p>	CCL CAA
LC-B3.7	6º-LCB3.7.1 - Planifica e redacta textos seguindo uns pasos: planificación, redacción, revisión e	Presenta os textos con limpeza e orde.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.</p>	CCL CAA CSIEE
	mellora. - Determina con antelación como será o texto, a súa extensión, o tratamento autor/a-lector/a e a presentación. - Adapta a expresión á intención, tendo en conta ao interlocutor e o asunto de que se trata. - Presenta os escritos con limpeza, claridade, precisión e orde os escritos. - Reescribe o texto.					<p>INSTRUMENTOS: Textos escritos. Rúbrica.</p>	

LC-B3.7	6º-LCB3.7.2 - Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL CSC
LC-B3.8	6º-LCB3.8.1 - Usa con eficacia Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, crear táboas e gráficas.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL CD CAA
Bloque 4: Coñecemento da lingua							
LC-B4.1	6º-LCB4.1.1 - Identifica todas as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras ou oracións.	Identifica algunhas categorías gramaticais.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta.</p>	CCL
LC-B4.1	6º-LCB4.1.2 - Conxuga e usa con corrección todos os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo de todos		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Textos escritos.</p>	CCL

	os verbos.						
LC-B4.1	6º-LCB4.1.3 - Diferenza familias de palabras.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto. Posta en común.</p>	CCL
LC-B4.2	6º-LCB4.2.1 - Identifica e usa sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.	Identifica sinónimos, antónimos, siglas e abreviaturas.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto. Cuestionario pechado. Proba aberta. Proba obxectiva.</p>	CCL

LC-B4.2	6º-LCB4.2.2 - Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta.</p>	CCL
LC-B4.2	6º-LCB4.2.3 - Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	Clasifica tipos de palabras.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta.</p>	CCL
LC-B4.2	6º-LCB4.2.4 - Recoñece e usa os conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade...		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL
LC-B4.2	6º-LCB4.2.5 - Identifica as oracións como unidades de significado completo. Recoñece a oración simple, diferencia suxeito e predicado.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta.</p>	CCL
LC-B4.3	6º-LCB4.3.1 - Recoñece a estrutura do dicionario e tipos de dicionario, en diferentes soportes e úsaos para buscar o significado de calquera palabra (derivadas e sinónimas).	Usa o dicionario.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CCL CAA

LC-B4.3	6º-LCB4.3.2 - Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o diccionario.	Selecciona a acepción correcta polo contexto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA
LC-B4.3	6º-LCB4.3.3 - Recoñece e usa correctamente as normas ortográficas nas súas producións escritas.	Usa algunhas normas ortográficas	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL
LC-B4.4	6º-LCB4.4.1 - Sinala as características que definen ás diferentes clases de palabras e nomes: clasificación e uso para construír o discurso nos diferentes tipos de producións		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL
LC-B4.4	6º-LCB4.4.2 - Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais. Textos escritos.	CCL
LC-B4.4	6º-LCB4.4.3 - Aplica correctamente as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	Clasifica palabras pola súa acentuación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL

						INSTRUMENTOS: Textos escritos.	
LC-B4.4	6º-LCB4.4.4 - Usa con corrección os signos de puntuación.	Usa algúns signos de puntuación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL
LC-B4.4	6º-LCB4.4.5 - Aplica as normas do uso da til.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL
LC-B4.4	6º-LCB4.4.6 - Utiliza unha sintaxe adecuada nas producións escritas propias.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL
LC-B4.5	6º-LCB4.5.1 - Utiliza distintos programas educativos dixitais como apoio e reforzo da aprendizaxe.	Utiliza distintos programas educativos dixitais como apoio e reforzo da aprendizaxe.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CD CAA
LC-B4.6	6º-LCB4.6.1 - Valora a variedade lingüística de España e o español de América.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.	CCL CSC

						INSTRUMENTOS: Posta en común.	
LC-B4.6	6º-LCB4.6.2 - Recoñece e identifica algunhas das características relevantes (históricas, socioculturais, xeográficas e lingüísticas) das linguas oficiais en España.			X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CSC
Bloque 5: Educación Literaria							
LC-B5.1	6º-LCB5.1.1 - Recoñece e valora as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.	Diferencia textos narrativos, poéticos e dramáticos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Posta en común. Proba aberta.	CCL CCEC
LC-B5.2	6º-LCB5.2.1 - Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CCEC
LC-B5.2	6º-LCB5.2.2 - Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérbolos e xogos de palabras en textos literarios.			X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CAA

LC-B5.3	6º-LCB5.3.1 - Distingue		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas.	CCL CCEC
	algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas.					INSTRUMENTOS: Proba aberta.	
LC-B5.3	6º-LCB5.3.2 - Utiliza comparacións, metáforas, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CCEC
LC-B5.4	6º-LCB5.4.1 - Crea textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos e rítmicos en ditas producións.	Crea textos literarios sinxelos	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA CSIEE CCEC
LC-B5.5	6º-LCB5.5.1 - Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios apropiados ou adecuados á súa idade e de textos de produción propia.			X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CAA CSC CCEC
LC-B5.5	6º-LCB5.5.2 - Memoriza e reproduce textos orais adecuados á súa idade:	Memoriza textos literarios breves	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA CCEC

	contos,poemas,						
	cancións, refrás e adiviñas.					INSTRUMENTOS: Producións orais.	
LC-B5.6	6º-LCB5.7.1 - Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	<p>CCL</p> <p>CSC</p> <p>CCEC</p>

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

CURSO	LG 6º 2020/2021			
NIVEL	6º PRIMARIA	ÁREA	Lingua Galega (LG)	

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA ACUALIFICACIÓN	C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
Bloque 1: Comunicación oral: falar e escoitar							
LG-B1.1	6º-LGB1.1.1 - Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema e elaborando un resumo.	Identifica a idea principal dun texto	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CAA
LG-B1.1	6º-LGB1.1.2 - Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral, distinguindo a información da opinión.	Distingue información de opinión	X	X	X	PROCEDEMENTOS: INSTRUMENTOS:	CCL CSC
LG-B1.2	6º-LGB1.2.1 - Identifica en documentos audiovisuais a información relevante, e valora os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	Valora os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CD CAA CSC
LG-B1.2	6º-LGB1.2.2 - Usa documentos audiovisuais como medio para obter, identificar, clasificar, comparar e relacionar	Usa documentos audiovisuais para obter información	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CD CAA CSIEE

	informacións.						
LG-B1.3	6º-LGB1.3.1 - Interpreta en producións orais a retranca, a ironía e os dúbidos sentidos.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL
LG-B1.3	6º-LGB1.3.2 - Recoñece a retranca como un trazo característico da lingua galega.				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CCEC CSC
LG-B1.4	6º-LGB1.4.1 - Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	Participa nunha conversa entre iguais	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CAA CSC CSEIEE
LG-B1.4	6º-LGB1.4.2 - Sigue unha	Sigue unha exposición da clase	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos	CCL CAA
	exposición da clase e extrae as ideas máis destacadas.					alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	
LG-B1.4	6º-LGB1.4.3 - Fai pequenas exposicións na aula adecuando o discurso ás diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer), utilizando o dicionario se é preciso.	Fai pequenas exposicións	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CSIEE CAA

LG-B1.4	6º-LGB1.4.4 - Participa activamente no traballo en grupo, así como nos debates.	Contribúe ao traballo en grupo	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CSIEE CAA
LG-B1.4	6º-LGB1.4.5 - Identifica o grao de formalidade da situación de comunicación e axusta a este a súa produción.	Identifica situacións formais e informais de comunicación		X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSIEE
LG-B1.5	6º-LGB1.5.1 - Escoita atentamente as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	Escoita sen interromper	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
LG-B1.5	6º-LGB1.5.2 - Respecta as opinións dos e das demais.	Respecta as opinións	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
LG-B1.6	6º-LGB1.6.1 - Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	Respecta as quendas	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC CAA
LG-B1.6	6º-LGB1.6.2 - Respecta as opinións das persoas	Emprega a lingua galega	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.	CCL CSC CCEC
	participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.					INSTRUMENTOS: Asemblea.	
LG-B1.6	6º-LGB1.6.3 - Emprega unha postura e xestualidade adaptadas ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión, procurando a empatía		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CSC CCEC

	coa persoa interlocutora.						
LG-B1.6	6º-LGB1.6.4 - Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL CSC CCEC
LG-B1.6	6º-LGB1.6.5 - Participa activamente na conversa formulando e contestando preguntas.	Contesta preguntas	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asemblea. Diario de clase.</p>	CCL CSC CCEC CAA
LG-B1.7	6º-LGB1.7.1 - Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	Esfórzase por evitar as repeticións e procura utilizar o vocabulario axeitado		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais.</p>	CCL CAA
LG-B1.7	6º-LGB1.7.2 - Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando nexos adecuados.	Utiliza nexos		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais.</p>	CCL
LG-B1.7	6º-LGB1.7.3 - Emprega o rexistro lingüístico (formal ou informal) adecuado a cada contexto.	Emprega o rexistro lingüístico (formal ou informal) adecuado a cada contexto.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CSC
LG-B1.7	6º-LGB1.7.4 - Amosa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.	Esfórzase por ter un discurso oral fluído	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CCL CCEC

LG-B1.8	6º-LGB1.8.1 - Elabora textos propios dos medios de comunicación.	Elabora algúns textos propios dos medios de comunicación.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais.</p>	CCL CD CAA CSIEE CSC
LG-B1.9	6º-LGB1.9.1 - Utiliza a expresividade corporal: acenos, miradas, postura corporal... para reforzar o sentido das súas producións orais.			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Gravacións e análise.</p> <p>INSTRUMENTOS: Gravación e análise.</p>	CCL CCEC CSC CAA
LG-B1.10	6º-LGB1.10.1 - Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe activamente ao traballo en grupo.	Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe activamente ao traballo en grupo.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CAA CSIEE
LG-B1.11	6º-LGB1.11.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Gravacións e análise.</p> <p>INSTRUMENTOS: Gravación e análise.</p>	CCL CAA CCEC CSIEE
LG-B1.12	6º-LGB1.12.1 - Usa unha linguaxe non sexista.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CSC
LG-B1.12	6º-LGB1.12.2 - Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CSC
LG-B1.13	6º-LGB1.13.1 - Recoñece textos orais pertencentes a diferentes variedades da lingua galega.			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>	CCL CCEC

LG-B1.13	6º-LGB1.13.2 - Valora as diferenzas dialectais orais da lingua galega como un símbolo de riqueza lingüística e cultural e o estándar como variante unificadora.			X	X		<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asamblea.</p>	CCL CSC CCEC	
LG-B1.14	6º-LGB1.14.1 - Identifica a lingua galega con calquera contexto profesional oral: sanidade, Administración, xustiza, educación, medios de comunicación...	Identifica a lingua galega con calquera contexto profesional oral: sanidade, Administración, xustiza, educación, medios de comunicación...	X	X	X		<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL CCEC	
LG-B1.14	6º-LGB1.14.2 - Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.		X	X	X		<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL CCEC CSC	
Bloque 2: Comunicación escrita: ler									
LG-B2.1	6º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	Identifica información relevante	X	X	X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos. Proba aberta.</p>	CCL CD CSC	
LG-B2.1	6º-LGB2.1.2 - Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo).	Identifica ideas principais	X	X	X		<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta. Posta en común.</p>	CCL	

LG-B2.1	6º-LGB2.1.3 - Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.	Busca información	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL CAA CSIEE
LG-B2.1	6º-LGB2.1.4 - Interpreta metáforas, personificacións, hipérbolos, ironías e dobres sentidos en textos.			X	X	<p>PROCEDEMENTOS:</p> <p>INSTRUMENTOS:</p>	CCL CAA CSIEE
LG-B2.1	6º-LGB2.1.5 - Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión.	Diferencia a estrutura dos diferentes tipos de texto		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL
LG-B2.1	6º-LGB2.1.6 - Identifica o punto de vista do autor ou autora e diferencia información, opinión e publicidade.	Diferencia información de opinión	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL CAA
LG-B2.1	6º-LGB2.1.7 - Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	Emprega o dicionario	X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CAA CSIEE
LG-B2.1	6º-LGB2.1.8 - Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>	CCL CAA CSIEE
LG-B2.2	6º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende a información	Interpreta gráficos, esquemas, ilustracións...	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p>	CCL CAA CSC

	de gráficos, esquemas, mapas conceptuais e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.					INSTRUMENTOS: Posta en común.	CSIEE CMCT
LG-B2.3	6º-LGB2.3.1 - Realiza o subliñado das ideas principais dun texto.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA
LG-B2.3	6º-LGB2.3.2 - Esquematiza as ideas dun texto, indicando as ideas principais e secundarias.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CAA
LG-B2.3	6º-LGB2.3.3 - Realiza o resumo dun texto.	Realiza un resumo dun texto sinxelo	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA
LG-B2.4	6º-LGB2.4.1 - Deduce o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	Anticipa o contido dun texto polas ilustracións	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CAA CSIEE
LG-B2.4	6º-LGB2.4.2 - Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión integral, cando é preciso.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CAA CSIEE
LG-B2.5	6º-LGB2.5.1 - Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto.	Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CD CAA

LG-B2.5	6º-LGB2.5.2 - Utiliza as tecnoloxías da información para organizar a información dun texto.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CD
LG-B2.5	6º-LGB2.5.3 - Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto	Utiliza dicionarios dixitais-	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CAA CD CSIEE
LG-B2.6	6º-LGB2.6.1 - Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas.			X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CSIEE CAA
LG-B2.6	6º-LGB2.6.3 - Le textos adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade	Le textos sen dificultade	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CSIEE CAA
LG-B2.7	6º-LGB2.7.1 - Descodifica con precisión e rapidez as palabras.	Descodifica as palabras.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Rúbrica.	CCL CAA
LG-B2.7	6º-LGB2.7.2 - Le textos en voz alta con fluidez e precisión.	Le textos en voz alta.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Rúbrica.	CCL
LG-B2.7	6º-LGB2.7.3 - Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.	Le textos en voz alta con ton da voz adecuados.	X	X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL
LG-B2.7	6º-LGB2.7.4 - Le en voz alta adaptándose ao interese do auditorio: gozar escoitando, obter nova información...		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL CAA CSC

LG-B2.7	6º-LGB2.7.5 - Fai lecturas dramatizadas de textos.				X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC
LG-B2.8	6º-LGB2.8.1 - Usa a biblioteca de aula con autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CSC CAA
LG-B2.8	6º-LGB2.8.2 - Usa a biblioteca de centro con autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e na súa mellora.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CSC CAA
LG-B2.8	6º-LGB2.8.3 - Usa as bibliotecas virtuais, para obter datos e informacións, con autonomía.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CD CAA
LG-B2.9	6º-LGB2.9.1 - Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros físicos e/ou virtuais.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSC
LG-B2.10	6º-LGB2.10.1 - Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	Recoñece a lectura como fonte de aprendizaxe	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSC CCEC
LG-B2.11	6º-LGB2.11.1 - Aмосa autonomía lectora e capacidade deseleccionar textos do seu interese.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL

LG-B2.11	6º-LGB2.11.2 - Expresa opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL CSC CAA CSIEE
LG-B2.12	6º-LGB2.12.1 - Percibe as				X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos</p>	CCL
	diferenzas lingüísticas presentes nas variedades da lingua galega.					<p>alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCEC
LG-B2.12	6º-LGB2.12.2 - Valora a variedade interna da lingua como símbolo de riqueza lingüística e cultural, así como o estándar como variante unificadora.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL CSC CCEC
Bloque 3: Comunicación escrita: escribir							
LG-B3.1	6º-LGB3.1.1 - Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas, guións ou mapas conceptuais.	Escribe textos sinxelos	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CSIEE CAA
LG-B3.1	6º-LGB3.1.2 - Elabora o texto cunha estrutura clara, con coherencia e cohesionando os enunciados.	Elabora un texto cunha estrutura clara, seguindo un modelo	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL CSIEE CAA
LG-B3.1	6º-LGB3.1.3 - Respecta as regras de puntuación no texto.	Utiliza signos de puntuación	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL

LG-B3.1	6º-LGB3.1.4 - Aplica a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa unha linguaxe non sexista.	Aplica algunhas normas lingüísticas	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL CSC CCEC
LG-B3.1	6º-LGB3.1.5 - Revisa e reescribe o texto cando é preciso.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CAA CSIEE
LG-B3.1	6º-LGB3.1.6 - Usa o dicionario durante a elaboración de textos.	Usa o dicionario	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CAA CSIEE
LG-B3.2	6º-LGB3.2.1 - Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, programas...		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL CAA CD
LG-B3.2	6º-LGB3.2.2 - Escribe, en diferentes soportes, textos propios dos medios de comunicación, imitando modelos.	Escribe en diferentes soportes	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL CSC CCEC CAA
LG-B3.2	6º-LGB3.2.3 - Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.	Diferencia distintos tipos de textos	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL CAA
LG-B3.2	6º-LGB3.2.4 - Escribe textos coherentes e cohesivos, usando o rexistro adecuado.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL CSC CCEC

LG-B3.2	6º-LGB3.2.5 - Resume o contido de textos propios do	Fai resumos de textos sinxelos	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.	CCL CSC CAA
	ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.					INSTRUMENTOS: Posta en común.	
LG-B3.3	6º-LGB3.3.1 - Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA CSIEE
LG-B3.4	6º-LGB3.4.1 - Expresa nos seus textos de maneira imaxinativa ideas, sentimentos e/ou emocións; narra accións e presenta personaxes, obxectos e/ou lugares: carteis publicitarios, anuncios, cómics, contos, poemas, cancións, anécdotas...	Expresa nun textos ideas, emocións...	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSC CCEC CAA CSIEE
LG-B3.4	6º-LGB3.4.2 - Escribe textos breves de carácter creativo con certa riqueza léxica.	Escribe textos breves e sinxelos de carácter creativo	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSC CCEC CAA CSIEE
LG-B3.4	6º-LGB3.4.3 - Aprecia os usos creativos da linguaxe.			X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CSC CCEC CAA CSIEE
LG-B3.5	6º-LGB3.5.1 - Usa as TIC na procura de información ou para consultar o dicionario.	Usa as TIC na procura de información ou para consultar o dicionario.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CD CAA CSIEE

LG-B3.5	6º-LGB3.5.2 - Emprega procesadores de textos de maneira autónoma.	Emprega procesadores de texto con axuda	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CAA CSIEE CD
LG-B3.5	6º-LGB3.5.3 - Utiliza correctores de textos.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CD CAA CSIEE
LG-B3.5	6º-LGB3.5.4 - Utiliza as TIC para realizar presentaciónns.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL CD CSIEE
LG-B3.6	6º-LGB3.6.1 - Utiliza recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL CD CSIEE
LG-B3.7	6º-LGB3.7.1 - Coida a presentación dos traballos escritos, en calquera soporte.	Coida a presentación dos traballos	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL CD CAA
LG-B3.7	6º-LGB3.7.2 - Valora a lingua escrita como medio de comunicación.	Recoñece a lingua escrita como medio de comunicación	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CD CAA
Bloque 4: Coñecemento da lingua							
LG-B4.1	6º-LGB4.1.1 - Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.	Identifica diferentes categorías gramaticais	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL CAA

LG-B4.1	6º-LGB4.1.2 - Conxuga e		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos	CCL CAA
	usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.					alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	
LG-B4.1	6º-LGB4.1.3 - Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	Diferencia as sílabas dunha palabra	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL CAA
LG-B4.1	6º-LGB4.1.4 - Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo e imperativo.	Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo e imperativo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL CAA
LG-B4.1	6º-LGB4.1.5 - Identifica as oracións simples, recoñecendo o verbo e os seus complementos: o suxeito; utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e recoñece os complementos do nome.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: INSTRUMENTOS:	CCL CAA
LG-B4.2	6º-LGB4.2.1 - Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	Aplica algunhas normas de acentuación e ortográficas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CSC CCEC
LG-B4.3	6º-LGB4.3.1 - Emprega con correccións os signos de puntuación.	Usa signos de puntuación	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL

LG-B4.3	6º-LGB4.3.2 - Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL
LG-B4.3	6º-LGB4.3.3 - Respecta as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.			X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSC CCEC
LG-B4.4	6º-LGB4.4.1 - Usa axeitadamente diversos conectores entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición, condición...			X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL CAA
LG-B4.4	6º-LGB4.4.2 - Recoñece determinados procesos de cohesión nos textos: anáfora, deixe, elipse, sinónimos...				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA
LG-B4.5	6º-LGB4.5.1 - Identifica, en oracións, o papel semántico do suxeito..		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL CAA
LG-B4.5	6º-LGB4.5.2 - Transforma oracións activas en pasiva, e viceversa.			X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL CAA
LG-B4.6	6º-LGB4.6.1 - Transforma un texto narrativo de estilo directo noutro de estilo indirecto e viceversa.			X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA
LG-B4.7	6º-LGB4.7.1 - Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo	Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CD

	cada contexto.						
LG-B4.7	6º-LGB4.7.2 - Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas.	Recoñece palabras compostas	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL CAA
LG-B4.7	6º-LGB4.7.3 - Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.	Recoñece sinónimos, antónimos, estranxeirismos, siglas e abreviaturas	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL CAA
LG-B4.8	6º-LGB4.8.1 - Identifica as características relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega.				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CCEC
LG-B4.8	6º-LGB4.8.2 - Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CSC CCEC
LG-B4.9	6º-LGB4.9.1 - Recoñece e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CCEC
LG-B4.9	6º-LGB4.9.2 - Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CCEC CAA CSIEE

	aprendizaxe.						
Bloque 5: Educación literaria							
LG-B5.1	6º-LGB5.1.1 - escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refróns, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, cancións, ditos, romances, cantigas) e da literatura galega en xeral.	Escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refróns, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, cancións...	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>	CCL CAA CCEC
LG-B5.1	6º-LGB5.1.2 - Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL CCEC
LG-B5.2	6º-LGB5.2.1 - Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CCEC CD
LG-B5.2	6º-LGB5.2.2 - Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rúbrica.</p>	CCL CCEC CD

LG-B5.3	6º-LGB5.3.1 - Recoñece as características		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.	CCL CCEC
	fundamentais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.					INSTRUMENTOS: Posta en común.	
LG-B5.3	6º-LGB5.3.2 - Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas.				X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL
LG-B5.3	6º-LGB5.3.3 - Identifica e emprega algunhas figuras literarias: comparacións, metáforas, personificacións, hipérbolos e xogos de palabras.				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CCEC CAA
LG-B5.3	6º-LGB5.3.4 - Identifica temas e tópicos recorrentes na literatura.			X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CCEC
LG-B5.4	6º-LGB5.4.1 - Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo, lembranzas.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CCEC CSC
LG-B5.5	6º-LGB5.5.1 - Participa activamente en dramatizacións de textos literarios diversos.			X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL
LG-B5.6	6º-LGB5.6.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CSC CCEC

	coñecemento e como recurso de gozo persoal.						
LG-B5.7	6º-LGB5.7.1 - Compara imaxes, símbolos e mitos sinxelos doutras culturas cos da cultura galega, amosando interese e respecto.			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL CCEC
LG-B5.7	6º-LGB5.7.2 - Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL CCEC

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

CURSO	CIENCIAS SOCIAIS 6º 2020/21		
NIVEL	6º PRIMARIA	ÁREA	Ciencias Socias (CS)

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
Bloque 1: Contidoscomúns							
CS-B1.1	6º-CSB1.1.1 - Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, a analiza, obtén conclusións, reflexiona respecto ao proceso seguido e o comunica oralmente e/ou por escrito.	Busca información, en textos facilitados ou na rede, seguindo as indicacións previas, e a comunica oralmente ou por escrito.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais. Textos escritos.	CAA CMCT CCL CD
CS-B1.2	6º-CSB1.2.1 - Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CD CAA CCL CMCT CSC
CS-B1.2	6º-CSB1.2.2 - Analiza informacións relacionadas coa	Manexa imaxes, responde a preguntas sobre información de gráficos, fai resumos e	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CD CAA CCL

	área e						CMCTCSC
	manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.	esquemas.					
CS-B1.3	6º-CSB1.3.1 - Emprega con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía axeitada aos temas tratados.	Emprega o vocabulario básico dos temas tratados.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CAA CMCT CSC
CS-B1.3	6º-CSB1.3.2 - Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e /ou escritos.	Fai exposicións orais breves dos contidos relacionados coa área.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CAA CMCT CSC
CS-B1.4	6º-CSB1.4.1 - Realiza traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñen a busca, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	Realiza presentacións sinxelas previa busca de información.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese.	CAA CD CSIEE CSC CCL CMCT
CS-B1.5	6º-CSB1.5.1 - Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo, e amosa habilidades para a resolución pacífica de	Esfórzase para integrarse nos equipos de traballo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CAA CSIEE

	conflitos.						
CS-B1.5	6º-CSB1.5.2 - Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	Fai algunhas achegas ao grupo respectando o funcionamento do mesmo.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CSC CAA
CS-B1.6	6º-CSB1.6.1 - Valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre os diferentes grupos humanos sobre a base dos valores democráticos e os dereitos humanos universalmente compartidos.	Valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre os diferentes grupos humanos sobre a base dos valores democráticos e os dereitos humanos universalmente compartidos.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Asemblea.</p>	CSC CAA
CS-B1.7	6º-CSB1.7.1 - Participa dunha maneira eficaz e construtiva na vida da aula e do centro e crea e utiliza estratexias para resolver conflitos entre seus compañeiros.	Participa na vida da aula e do centro.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CSC CAA
CS-B1.7	6º-CSB1.7.2 - Identifica e utiliza os códigos de conduta e os usos xeralmente aceptados nas distintas sociedades e	Adecúa a súa conduta ás distintas situación.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CSC CAA

	contornos (escola,						
	familia, barrio etc.)						
CS-B1.8	6º-CSB1.8.1 - Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos e fomenta os valores democráticos.	Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CSC CAA CCL
CS-B1.9	6º-CSB1.9.1 - Aмосa actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese, creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor que o fan activo ante as circunstancias que lle rodean.	Aмосa actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese, creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor.	X	X		<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CSIEE CSC CAA
CS-B1.9	6º-CSB1.9.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	Manifesta unha mínima autonomía na execucións de accións e tarefas e pide axuda cando a precisa.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CAA CSIEE
CS-B1.10	6º-CSB1.10.1 - Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora as ideas alleas e reacciona con intuición, apertura e flexibilidade ante elas.	Participa no traballo en equipo respectando as ideas alleas.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CSC CAA CSIEE

CS-B1.10	6º-CSB1.10.2 - Planifica traballos en grupo, coordina equipos, toma	Acepta algunha responsabilidade.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CSC CAA CSIEE
	decisións e acepta responsabilidades.						
Bloque 2: O mundo que nos rodea							
CS-B2.1	6º-CSB2.1.1 – Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, incluíndo os planisferios, define que é a escala nun mapa e emprega e interpreta os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel.	Identifica mapas históricos, físicos, políticos, de tempo... e interpreta os signos que os acompañan.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta. Proba obxectiva.</p>	CMCT CAA
CS-B2.2	6º-CSB2.2.1 - Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que o determinan.	Identifica algúns factores que determinan o clima.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Proba aberta. Proba obxectiva.</p>	CMCT CCL
	5º - CSB2.6.1 Explica que é unha zona climática, nomeando as tres zonas climáticas do planeta e describindo as súas características principais.	Nomea e describe brevemente as tres zonas climáticas do planeta.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Proba aberta. Proba obxectiva.</p>	CMCT CCL
	5º - CSB2.6.2 Describe e sinala nun mapa os tipos de climas de España, e as zonas ás que afecta cada un, interpretando e analizando climogramas de distintos territorios de España e relacionándoos co clima	Interpreta climogramas e mapas que sitúen os climas.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Proba aberta. Proba obxectiva.</p>	CMCT CAA

	ao que pertence.						
CS-B2.3	<p>6º-CSB2.3.1 - Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características dos principais paisaxes de Europa valorando a súa diversidade.</p> <p>5º-CSB2.7.1 - Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características dos principais paisaxes de España valorando a súa diversidade.</p>	Identifica algúns elementos da paisaxe española e europea.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Proba aberta.</p>	CMCT CCL CSC
CS-B2.4	<p>6º-CSB2.4.1 - Localiza nun mapa o relevo de Europa, as súas vertentes hidrográficas e o seu clima.</p> <p>5º-CSB2.8.1. Localiza nun mapa o relevo de España e as súas vertentes hidrográficas.</p>		X			<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>	CMCT
	5º-CSB2.8.2. Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de España.	Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de España.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva</p>	CMCT
CS-B2.4	6º-CSB2.4.2 - Recoñece as principais características do relevo, os ríos e o clima de Europa.		X			<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>	CMCT CAA

CS-B2.5	6º-CSB2.5.1 - Explica o uso sostible dos recursos naturais propoñendo e adoptando unha serie de medidas e actuacións que conducen á mellora das condicións ambientais do noso planeta.	Identifica actuacións e medidas que conducen á mellora das condicións ambientais do planeta.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Traballo de aplicación e síntese. Proba obxectiva.</p>	CSC CMCT CAA CCL
CS-B2.6	6º-CSB2.6.1 - Explicar as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.	Identifica as causas e consecuencias do cambio climático.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese. Proba aberta/obxectiva.</p>	CSC CMCT CAA CCL
Bloque 3: Vivir en sociedade							
	5º-CSB3.1.1 - Identifica, respecta e valora os principios democráticos máis importantes establecidos na Constitución e explica a importancia que a Constitución ten para o funcionamento do Estado español.	Explica a importancia que ten a Constitución para o funcionamento do Estado español.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese. Proba obxectiva.</p>	CSC CCL
	5º-CSB3.2.1. Identifica as principais institucións do Estado español e describe as súas funcións e a súa organización.	Identifica as principais institucións do Estado español.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese. Proba obxectiva.</p>	CSC CCL

	5º-CSB3.2.2. Identifica e comprende a división de poderes do Estado e cales son as atribucións recollidas na Constitución para cada un deles.	Identifica a división de poderes do Estado e algunhas das súas atribucións.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese. Proba obxectiva.</p>	CCL CSC
	5º-CSB3.3.1. Explica a organización territorial de España, nomea as estruturas básicas de goberno e localiza en mapas políticos as distintas comunidades autónomas que forman España, así como as súas provincias.	Explica a organización territorial de España e nomea as estruturas básicas de goberno.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións do alumnado. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese. Proba obxectiva.</p>	CCL CSC
CS-B3.1	6º-CSB3.1.1 - Explica que é a Unión Europea e cales son os seus obxectivos políticos e económicos e localiza nun mapa os países membros e as súas capitais.			X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese. Proba obxectiva.</p>	CSC CAA
CS-B3.1	6º-CSB3.1.2 - Identifica as principais institucións e os seus órganos de goberno na Unión Europea, recoñecendo os seus símbolos e explicando en que consiste o mercado			X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese. Proba aberta/obxectiva</p>	CSC CCEC CCL

	único e a zona euro.					
CS-B3.2	<p>6º- CSB3.2.1 – Define poboación dun territorio e identifica os principais factores que inciden nesta e defíneos correctamente.</p> <p>5º - Define demografía e poboación, comprende os principais conceptos demográficos e os principais factores que afectan á poboación.</p>	Identifica algúns factores que inciden na poboación dun territorio		X		<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta/</p> <p>CSC CCL</p>
CS-B3.2	5º e 6º- CSB3.2.2 - Interpreta unha pirámide de poboación e outros gráficos usados no estudo da poboación.	Interpreta gráficos que representan a poboación.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba de interpretación de datos.</p> <p>CMCT CSC CAA</p>
CS-B3.3	5º e 6º- CSB3.3.1 - Describe as principais características da poboación española e europea.			X		<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta</p> <p>CSC CCL</p>

CS-B3.3	5º e 6º- CSB3.3.2 - Explica o proceso da evolución da poboación en España e Europa e describe a incidencia que tiveron nesta, factores como a esperanza de vida ou a natalidade.	Comprende a evolución da poboación e os conceptos de esperanza de vida e natalidade.		X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba de interpretación de datos.	CSC CCL CAA
CS-B3.3	5º e 6º- CSB3.3.3 - Describe os factores que condicionan a distribución da poboación española e europea.	Comprende os factores que inciden na densidade de poboación.		X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba aberta/obxectiva	CSC CCL
CS-B3.3	6º- CSB3.3.4 - Describe a densidade de poboación de España comparándoa mediante gráficos coa media da Unión Europea.			X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba de interpretación de datos.	CSC CMCT
CS-B3.4	5º e 6º- CSB3.4.1 - Explica o éxodo rural, a emigración a Europa, e a chegada de emigrantes ao noso país.	Comprende os movementos migratorios.		X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Posta en común. Proba aberta/obxectiva	CSC CCEC CCL
CS-B3.4	5º e 6º- CSB3.4.2 - Identifica e describe os principais problemas actuais da poboación: superpoboación, envellecemento, inmigración etc.	Identifica os principais problemas da poboación: envellecemento, inmigración, despoboación...		X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Posta en común. Proba aberta/específica	CSC CCEC

CS-B3.5	5º e 6º- CSB3.5.1 - Identifica os tres sectores de actividades económicas e clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen.	Clasifica distintas actividades económicas no grupo ao que pertencen.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Proba aberta/específica</p>	CSC CMCT
CS-B3.5	5º e 6º- CSB3.5.2 - Explica as actividades relevantes dos sectores primario, secundario e terciario en España e Europa e as súas localizacións nos territorios correspondentes	Identifica as actividades económicas máis relevantes		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Proba aberta/obxectiva</p>	CSC CCL
CS-B3.6	6º-CSB3.6.1 - Valora con espírito crítico a función da publicidade e recoñece e explica as técnicas publicitarias máis habituais, analizando exemplos concretos.	Recoñece a función da publicidade.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CSIEE CAA CSC
CS-B3.7	6º-CSB3.7.1 - Diferencia entre distintos tipos de gasto e adapta o seu presuposto a cada un deles	Diferencia entre distintos tipos de gasto e adapta o seu presuposto a cada un deles				<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese.</p>	CSIEE CAA CMCT CSC
CS-B3.7	6º-CSB3.7.2 - Planifica os seus aforros para gastos futuros elaborando un pequeno presuposto persoal.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese.</p>	CSIEE CAA CMCT CSC

CS-B3.7	6º-CSB3.7.3 - Investiga sobre diferentes estratexias de compra, comparando prezos e recompilando información.	Recompila información sobre prezos e compáraos.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CSIEE CAA CMCT CSC
CS-B3.8	6º-CSB3.8.1 - Desenvolve a creatividade e valora a capacidade emprendedora dos membros dunha sociedade.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CSIEE CAA CSC
CS-B3.9	6º-CSB3.9.1 - Identifica diferentes tipos de empresa segundo o seu tamaño e o sector económico ao que pertencen ás actividades que desenvolven.	Identifica diferentes tipos de empresa segundo o seu tamaño e o sector ao que pertencen.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta/obxectiva</p>	CSC CMCT
CS-B3.9	6º-CSB3.9.2 - Describe diversas formas de organización empresarial.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL CSC
CS-B3.9	6º-CSB3.9.3 - Define termos sinxelos relacionados co mundo da empresa e a economía, ilustrando as definicións con exemplos.	Comprende termos sinxelos relacionados co mundo da empresa.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta/obxectiva</p>	CCL CSC
Bloque 4: As pegadas do tempo							

CS-B4.1	6º-CSB4.1.1 - Define o concepto de prehistoria, identifica a idea de idade da historia e data as idades da historia, asociadas aos feitos que marcan os inicios e finais nomeando algunhas fontes da historia representativas de cada unha delas.	Relaciona as idades da historia con algún feitos relativos a cada ela.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta/obxectiva</p>	<p>CSC</p> <p>CAA</p> <p>CCEC</p> <p>CCL</p> <p>CMCT</p>
CS-B4.2	6º-CSB4.2.1 - Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.	Localiza no tempo e no espazo feitos do pasado.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	<p>CSC</p> <p>CMCT</p> <p>CAA</p> <p>CCEC</p>
CS-B4.3	6º-CSB4.3.1 - Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes das distintas idades da historia en España.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva</p>	<p>CMCT</p> <p>CSC</p> <p>CCEC</p>
CS-B4.3	6º-CSB4.3.2 – Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da historia de España describindo as principais características de cada una delas.	Recoñece feitos fundamentais da historia de España.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese. Proba obxectiva</p>	<p>CMCT</p> <p>CSC</p> <p>CCEC</p>

CS-B4.3	6º-CSB4.3.3 - Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas.	Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese. Investigacións.</p>	CSC CCEC CAA
CS-B4.3	6º-CSB4.3.4 - Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais das distintas etapas da historia de España citando os seus representantes máis significativos.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese. Investigacións.</p>	CCEC CMCT CSC
CS-B4.3	6º-CSB4.3.5 - Explica os principais acontecementos que se produciron durante os séculos XIX e XX e que determinan a nosa historia contemporánea.	Explica algún acontecementos que se produciron durante os séculos XIX e XX e que determinan a nosa historia contemporánea.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta/específica</p>	CSC CCEC CAA
CS-B4.3	6º-CSB4.3.6 - Describe as características da sociedade española actual, e valora o seu carácter democrático, así como a pertenza á Unión Europea.	Describe as características da sociedade española actual, e valora o seu carácter democrático e plural, así como a pertenza á Unión Europea.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CSC CCEC CAA

CS-B4.4	6º-CSB4.4.1 - Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Investigacións.</p>	CSC CCEC CAA
CS-B4.4	6º-CSB4.4.2 - Respecta os restos históricos e os valora como un patrimonio que debemos legar e reconece o valor que o patrimonio arqueolóxico monumental nos achega para o coñecemento do pasado.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CSC CCEC CAA
CS-B4.5	6º-CSB4.5.1 - Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.	Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CSC CCEC CAA
CS-B4.5	6º-CSB4.5.2 - Aprecia a herdanza cultural a escala local, nacional e europea como a riqueza compartida que hai que coñecer, preservar e coidar.	Aprecia a herdanza cultural.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CSC CCEC CAA

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

CURSO	CC DA NATUREZA 6º 2020/2021		
NIVEL	6º PRIMARIA	ÁREA	Ciencias Naturais (CN)

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
Bloque 1: Iniciación á actividade científica							
CN-B1.1	6º-CNB1.1.1 - Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, elabora informes para o rexistro de plan de traballo e comunica, de forma oral e escrita, as conclusións.	Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante e comunica as conclusións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CSIEE CAA CD CMCT
CN-B1.1	6º-CNB1.1.2 - Expresa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	Expresa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CMCT

CN-B1.1	6º-CNB1.1.3 - Emprega de forma autónoma o tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de ilustracións ou notas, etc).		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p>	<p>CCL</p> <p>CSIEE</p> <p>CMCT</p> <p>CD</p>
CN-B1.1	6º-CNB1.1.4 – Manexa estratexias axeitadas para acceder á información dos textos de carácter científico.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	<p>CMCT</p> <p>CAA</p> <p>CCL</p>
CN-B1.2	6º-CNB1.2.1 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións, identificando os criterios e as consecuencias das decisión tomadas.	Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisión.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	<p>CSIEE</p> <p>CAA</p> <p>CMCT</p>
CN-B1.3	6º-CNB1.3.1 - Utiliza estratexias para estudar e traballar de forma eficaz, individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	Utiliza estratexias para estudar e traballar de forma eficaz.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	<p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>CMCT</p> <p>CSIEE</p>
CN-B1.3	6º-CNB1.3.2 - Coñece e emprega as normas de uso e de seguridade dos instrumentos, dos materiais de traballo e das tecnoloxías da		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	<p>CMCT</p> <p>CSC</p> <p>CD</p> <p>CAA</p>

	información e comunicación.						
CN-B1.4	6º-CNB1.4.1 - Realiza proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, realizando, extraendo conclusións e comunicando os resultados.	Realiza proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	<p>CMCT</p> <p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p>
CN-B1.4	6º-CNB1.4.2 - Presenta un informe, de forma oral ou escrita, empregando soportes variados, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet) cando traballa de forma individual ou en equipona realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións.	Presenta un informe, de forma oral ou escrita, empregando soportes variados.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	<p>CCL</p> <p>CMCT</p> <p>CSC</p> <p>CD</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p>
Bloque 2: O ser humano e saúde							
CN-B2.1	6º-CNB2.1.1 - Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das función vitais do ser humano.	Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das función vitais do ser humano.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	<p>CCL</p> <p>CMCT</p>
CN-B2.2	6º-CNB2.2.1 - Identifica e describe as principais características dos	Identifica e describe algunhas das principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo,	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>	<p>CMCT</p> <p>CCL</p>

	aparelos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións.	locomotor, circulatorio e excretore explica as principais funcións.				INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	
CN-B2.3	6º-CNB2.3.1 - Recoñece estilos de vida saudables e os seus efectos sobre o coidado e mantemento do funcionamento global do corpo.	Recoñece estilos de vida saudables.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	<p>CMCT</p> <p>CCL</p> <p>CSC</p>
CN-B2.3	6º-CNB2.3.2 - Coñece e explica os principios das dietas equilibradas, identificando as prácticas saudables para previr e detectar os riscos para a saúde.		X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	<p>CMCT</p> <p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p>
CN-B2.3	6º-CNB2.3.3 - Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.	Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	<p>CMCT</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p>
CN-B2.3	6º-CNB2.3.4 - Observa, identifica e describe algúns avances da ciencia que melloran a saúde (medicina, produción e conservación de alimentos, potabilización da auga etc.).	Observa, identifica e describe algúns avances da ciencia.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	<p>CMCT</p> <p>CCL</p> <p>CSC</p>

CN-B2.3	6º-CNB2.3.5 - Coñece técnicas de primeiros auxilios, en situacións simuladas e reais.		X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CSC
Bloque 3: Os seres vivos							
CN-B3.1	6º-CNB3.1.1 - Identifica e describe a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas nomeando as principais características e funcións de cada un deles.	Identifica e describe a estrutura dos seres vivos.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CMCT
CN-B3.2	6º-CNB3.2.1 - Identifica as características e clasifica os seres vivos: Reino animal. Reino das plantas. Reino dos fungos. Outros reinos.	Identifica as principais características e clasifica algúns os seres vivos	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT
CN-B3.2	6º-CNB3.2.2 - Utiliza guías na identificación científica de animais e plantas.		X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CMCT CAA
CN-B3.2	6º-CNB3.2.3 - Explica a importancia da fotosíntese para a vida na Terra.	Explica a importancia da fotosíntese.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CCL

CN-B3.3	6º-CNB3.3.1 - Investiga e explica as relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas.	Investiga e explica as relacións entre os seres vivos.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT CCL
CN-B3.3	6º-CNB3.3.2 - Recoñece e explica algúns ecosistemas: pradería, charca, bosque, litoral e	Recoñece e explica algúns ecosistemas.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT CCL
	cidade e os seres vivos que neles habitan.						
CN-B3.3	6º-CNB3.3.3 - Observa e identifica diferentes hábitats dos seres vivos facendo fincapé no coidado destes e nomea algunhas causas de extinción de especies.	Observa e identifica diferentes hábitats dos seres vivos.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CMCT CSC
CN-B3.3	6º-CNB3.3.4 - Usa a lupa e outros medios tecnolóxicos para a observación científica.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CMCT
CN-B3.3	6º-CNB3.3.5 - Observa e rexistra algún proceso asociado á vida dos seres vivos, utilizando os instrumentos e os medios audiovisuais e tecnolóxicos apropiados, comunicando de xeito		X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CMCCT CCL CD CAA

	oral e escrito os resultados.						
Bloque 4: Materia e enerxía							
	5º - CNB4.1.1. Coñece e clasifica materiais segundo as súas propiedades (dureza, solubilidade, estado de agregación e condutividade térmica).	Coñece e clasifica materiais segundo as súas propiedades (dureza, solubilidade, estado de agregación e condutividade térmica).		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCCT
	5º - CNB4.2.1. Utiliza diferentes procedementos para determinar a medida da masa e do volumen dun corpo.	CNB4.2.1. Utiliza diferentes procedementos para determinar a medida da masa e do volumen dun corpo.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCCT
	5º - CNB4.2.2. Describe a diferenza entre masa e volume.	Describe a diferenza entre masa e volume.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCCT CCL
	5º - CNB4.2.3. Identifica e explica as principais características da flotación nun medio líquido.	Identifica e explica as principais características da flotación nun medio líquido.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CMCCT CCL

	5º - CNB4.4.2. Identifica produtos químicos habituais no fogar e os posibles riscos para o organismo.	Identifica produtos químicos habituais no fogar e os posibles riscos para o organismo.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CMCCT CCL
	5º - CNB4.4.3. Identifica e explica os símbolos de perigo máis común na etiquetaxe.	Identifica e explica os símbolos de perigo máis común na etiquetaxe.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CMCCT
CN-B4.1	6º-CNB4.1.1 - Investiga a través da realización de experiencias sinxelas para achegarse ao coñecemento das leis básicas que rexen fenómenos como a reflexión da luz, a transmisión da corrente eléctrica e os cambios de estado.	Investiga a través da realización de experiencias sinxelas para achegarse ao coñecemento dalgunhas leis básicas.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CMCT CAA CSIEE
CN-B4.1	6º-CNB4.1.2 - Investiga a través da realización de experiencias sinxelas para achegarse ao coñecemento das leis básicas que rexen reaccións químicas: combustión, oxidación e fermentación.	Investiga a través da realización de experiencias sinxelas para achegarse ao coñecemento dalgunhas leis básicas que rexen reaccións químicas.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCTC AA CSIEE

CN-B4.2	6º-CNB4.2.1 - Identifica e explica algunhas das principais características das diferentes formas de enerxía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica e química.	Identifica e explica algunhas das principais características das diferentes formas de enerxía.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	<p>CMCT CCL</p>
CN-B4.2	6º-CNB4.2.2 - Identifica e explica os beneficios e riscos relacionados coa utilización das enerxías renovables e non renovables: esgotamento, choiva ácida, radioactividade, expoñendo posibles actuacións para un desenvolvemento sostible.	Identifica e explica algúns dos beneficios e riscos relacionados coa utilización das enerxías renovables e non renovables:		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	<p>CMCTC SCCCL</p>
CN-B4.3	6º-CNB4.3.1 - Planifica e realiza sinxelas experiencias e predí cambios no movemento, na forma ou no estado dos corpos por efecto das			X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	<p>CAA CMCT CSIEE CCL</p>

	forzas ou das achegas de enerxía, comunicando o proceso seguido e o resultado obtido.						
CN-B4.3	6º-CNB4.3.2 - Observa de xeito sistemático, aprecia e explica os efectos da calor no aumento de temperatura e dilatación dalgúns materiais.	Observa, aprecia e explica os efectos da calor no aumento de temperatura e dilatación dalgúns materiais.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CMCT CCL
CN-B4.4	6º-CNB4.4.1 - Identifica, experimenta e exemplifica argumentando algúns cambios de estado e a súa reversibilidade.			X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT
CN-B4.4	6º-CNB4.4.2 - Separa os compoñentes dunha mestura mediante destilación, filtración, evaporación ou disolución.			X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p>	CMCT
CN-B4.4	6º-CNB4.4.3 - Presenta conclusións de procesos de investigación, experiencias sinxelas ou proxectos sobre diferentes fenómenos físicos e químicos da materia, en diferentes soportes.			X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CMCT CAA CSIEE CCL CD

CN-B4.4	6º-CNB4.4.4 - Identifica e expón as principias características das reaccións químicas:	Identifica e expón algunha das principias características das reaccións químicas.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e	CMCT CAA
	combustión, oxidación e fermentación.					problemas.	
CN-B4.4	6º-CNB4.4.5 - Respecta as normas de uso, de seguridade e de mantemento dos instrumentos de observación e dos materiais de traballo.			X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CMCT CSC
Bloque 5: A tecnoloxía: obxectos e máquinas							
CN-B5.1	6º-CNB5.1.1 - Identifica diferentes tipos de máquinas e clasifícaaas segundo o número de pezas, o xeito de accionalas e a acción que realizan.	Identifica diferentes tipos de máquinas e clasifícaaas atendendo a algún criterio.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CMCT CAA
CN-B5.1	6º-CNB5.1.2 - Observa, identifica e describe algúns dos compoñentes das máquinas.				X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CMCT CCL
CN-B5.1	6º-CNB5.1.3 - Observa e identifica algunha das aplicacións das máquinas e dos aparells e a súa utilidade para facilitar as actividades humanas.	Observa e identifica algunha das aplicacións das máquinas.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CMCT CSC

CN-B5.2	6º-CNB5.2.1 – Constrúe algunha estrutura sinxela que cumpra unha función ou condición para resolver un problema a partir de pezas moduladas.				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CMCT CAA CSIEE
	(escaleira, ponte, tobogán etc.)						
CN-B5.3	6º- CNB5.3.1 - Identifica os elementos dun circuíto eléctrico, constrúe un e explica algúns efectos da electricidade. 5º- CNB5.1.1 – Observa e identifica os elementos dun circuíto eléctrico e constrúe un.				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT CSIEE CCL
	5º- CNB5.1.1 – Observa, identifica e explica algúns efectos da electricidade na vida cotiá.	Identifica e explica algúns efectos da electricidade na vida cotiá.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT CCL
CN-B5.3	6º-CNB5.3.2 - Observa e identifica as principais características dos imáns e relaciona electricidade e magnetismo.	Observa as principais características dos imáns.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CMCT
	5º - CNB5.1.3. Expón exemplos de materiais condutores e illantes, argumentado a súa exposición.	CNB5.1.3. Expón exemplos de materiais condutores e illantes, argumentado a súa exposición.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT CCL

CN-B5.4	<p>6º-CNB5.4.1 - Coñece e explica algúns dos grandes descubrimentos e inventos da humanidade.</p> <p>5º- CNB5.2.1. Coñece algúns dos grandes descubrimentos e inventos da humanidade e explica os beneficios ou riscos para á sociedade.</p>	Coñece algúns dos grandes descubrimentos e inventos da humanidade.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CCL CMCT CSC
CN-B5.4	<p>6º-CNB5.4.2 - Coñece e explica algúns dos avances da ciencia no fogar e na vida cotiá, na medicina, na cultura e no lecer, na arte, na música, no cine e no deporte e nas tecnoloxías da información e a comunicación.</p> <p>Estándar idéntico ao de 5º.</p>	Coñece e explica algúns dos avances da ciencia no fogar e na vida cotiá.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CMCT CCL CSC CCEC

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

CURSO	2020/2021		
NIVEL	6º PRIMARIA	ÁREA	Valores Sociais e Cívicos (VSC)

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
Bloque 1: A identidade e a dignidade da persoa							
VSC-B1.1	6º-VSCB1.1.1 - Explica o valor da respectabilidade e da dignidade persoal. Peso: 1.2%		X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSC CCL
VSC-B1.1	6º-VSCB1.1.2 - Actúa de forma respectable e digna. Peso: 1.2%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)	CSC CSIEE
VSC-B1.1	6º-VSCB1.1.3 - Coñece e asume os rasgos característicos da súa personalidade, poñéndoos de manifesto asertivamente. Peso: 1.2%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Diario de aula	CAACC L

VSC-B1.2	6º-VSCB1.2.1 - Utiliza estratexias de reestruturación cognitiva. Peso: 1.2%		X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdotario).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)	CAA
VSC-B1.2	6º-VSCB1.2.2 - Describe o valor da reestruturación cognitiva e a resiliencia Peso: 1.2%		X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CCL CSIEE
VSC-B1.2	6º-VSCB1.2.3 - Aplica o autocontrol á toma de decisións, á negociación e á resolución de conflitos. Peso: 1.2%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdotario).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)	CSC CSIEE
VSC-B1.2	6º-VSCB1.2.4 - Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas. Peso: 1.2%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSC CSIEE CCL

VSC-B1.3	6º-VSCB1.3.1 - Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo e asumindo compromisos para a consecución de obxectivos. Peso:1.2%		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)</p>	CSC CSIEE
VSC-B1.3	6º-VSCB1.3.2 - Explica razóns para asumir as súas responsabilidades durante a colaboración. Peso: 1.2%		X			<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo</p>	CSCCC L CSIEE
VSC-B1.3	6º-VSCB1.3.3 - Xera confianza nos demais realizando unha autoavaliación responsable da execución das tarefas. Peso: 1.2%		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)</p>	CSCCA ACSIEE
VSC-B1.4	6º-VSCB1.4.1 - Propón alternativas á resolución de problemas sociais. Peso: 1.2%		X			<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo</p>	CSCCS IEE
VSC-B1.4	6º-VSCB1.4.2 - Sabe facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso. Peso: 1.2%		X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)</p>	CSCCS IEE CAA

VSC-B1.5	6º-VSCB1.5.1 - Emprega o pensamento consecuencial para tomar decisións éticas. Peso: 1.2%		X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%	CSCCS IEE
VSC-B1.5	6º-VSCB1.5.2 - Identifica vantaxes e inconvenientes dunha posible solución antes de tomar unha decisión ética. Peso: 1.2%		X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSCCS IEE
VSC-B1.6	6º-VSCB1.6.1 - Realiza propostas creativas e utiliza as súas competencias para abordar proxectos sobre valores sociais Peso: 1.2%		X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSCCS IEE CCEC
VSC-B1.6	6º-VSCB1.6.2 - Identifica, define problemas sociais e cívicos e implanta solucións potencialmente efectivas Peso: 1.2%		X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSCCA ACSIEE

VSC-B1.6	6º-VSCB1.6.3 - Razo a importancia da iniciativa privada na vida económica e social. Peso: 1.2%		X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSIEE
Bloque 2: A comprensión e o respecto nas relacións interpersoais							
VSC-B2.1	6º-VSCB2.1.1 - Dialoga interpretando e dando sentido ao que oe. Peso: 1.2%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CCL CSC
VSC-B2.1	6º-VSCB2.1.2 - Realiza actividades cooperativas detectando os sentimentos e pensamentos que subxacen no que se está a dicir. Peso: 1.2%			X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)	CCL CSC CSIEE
VSC-B2.1	6º-VSCB2.1.3 -Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas e axudando a que sigan motivadas para expresarse. Peso:1.2%			X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)	CAA CSIEE CSC CCL

VSC-B2.2	6º-VSCB2.2.1 - Comparte sentimentos durante o diálogo. Peso: 1.2%			X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CCL CSC CSIEE
VSC-B2.2	6º-VSCB2.2.2 - Utiliza os elementos que contribúen ao diálogo. Peso: 1.2%			X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CCL CSC
VSC-B2.3	6º-VSCB2.3.1 - Emprega a linguaxe positiva. Peso: 1.2%		X	X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CCL CSC
VSC-B2.3	6º-VSCB2.3.2 - Autoafírmase con respecto. Peso: 1.2%			X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)	CCL CSC CSIEE
VSC-B2.4	6º-VSCB2.4.1 - Infírmase e dá o sentido adecuado á expresión dos e das demais. Peso: 1.2%			X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)	CCL CSC

VSC-B2.4	6º-VSCB2.4.2 - Utiliza correctamente as estratexias de escoita activa: clarificación, parafraseo, resumo, reestruturación, reflexo de sentimentos. Peso: 1.2%			X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)	CCL CSC CSIEE
VSC-B2.5	6º-VSCB2.5.1 - Interacciona con empatía. Peso: 1.2%			X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)	CSC CCL CSIEE
VSC-B2.5	6º-VSCB2.5.2 - Sabe contribuir á cohesión dos grupos sociais aos que pertence. Peso: 1.2%				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSC CSIEE
VSC-B2.6	6º-VSCB2.6.1 - Analiza os problemas que orixinan os prexuizos sociais. Peso: 1.2%				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSC CSIEE

VSC-B2.6	6º-VSCB2.6.2 - Expón razoadamente as consecuencias dos prexuízos sociais para as persoas do contorno social próximo. Peso: 1.2%			X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CCL CSC CCEC
VSC-B2.6	6º-VSCB2.6.3 - Detecta e a xuíza criticamente prexuízos sociais detectados no seu contorno próximo expresando as conclusións en traballos creativos.			X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CCL CCEC CSC CD CAA
	Peso: 1.2%						
Bloque 3: A convivencia e os valores sociais							
VSC-B3.1	6º-VSCB3.1.1 - Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración Peso: 1.2%			X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)	CSC CSIEE
VSC-B3.1	6º-VSCB3.1.2 - Pon de Manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSC CSIEE
	Peso: 1.2%						

VSC-B3.2	6º-VSCB3.2.1 - Aмоса boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe. Peso: 1.2%			X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%	CAA CSIEE CSC
VSC-B3.2	6º-VSCB3.2.2 -Recorre ás estratexias de axuda entre iguais. Peso: 1.2%				X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%	CAA CSIEE CSC
VSC-B3.2	6º-VSCB3.2.3 - Respecta as regras durante o traballo en equipo. Peso: 1.2%				X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%	CSC
VSC-B3.2	6º-VSCB3.2.4 - Emprega destrezas de interdependencia positiva. Peso: 1.2%				X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%	CSC CSIEE CAA
VSC-B3.3	6º-VSCB3.3.1 - Explica o concepto de norma Peso: 1.2%				X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSC CCL
VSC-B3.3	6º-VSCB3.3.2 - Infire a necesidade das normas da súa comunidade educativa Peso: 1.2%				X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%	CAA CSC

VSC-B3.3	6º-VSCB3.3.3 - Participa na elaboración das normas do colexio. Peso: 1.2%		X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)	CCL CSC CSIEE
VSC-B3.3	6º-VSCB3.3.4 - Respecta as normas do centro escolar. Peso: 1.2%		X		X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)	CSC
VSC-B3.4	6º-VSCB3.4.1 - Resolve os conflitos de modo construtivo. Peso:1.2%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)	CSC CSIEE
VSC-B3.4	6º-VSCB3.4.2 - Sigue as fases da mediación en situacións reais e simulacións. Peso: 1.2%			X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)	CSC CSIEE
VSC-B3.4	6º-VSCB3.4.3 - Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos nas relacións interpersoais. Peso: 1.2%			X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CCL CSC

VSC-B3.4	6º-VSCB3.4.4 - Analiza as emocións, sentimentos, posibles pensamentos e puntos de vista das partes en conflito.			X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSC CSIEE
	Peso: 1.2%						
VSC-B3.5	6º-VSCB3.5.1 - É capaz de sensibilizar sobre causas altruístas realizando exposicións orais sobre o seu valor e cometidos. Peso: 1.2%				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CCL CSC CSIEE
VSC-B3.5	6º-VSCB3.5.2 - Colabora en causas altruístas en colaboración coa comunidade educativa. Peso: 1.2%				X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)	CSC CSIEE
VSC-B3.6	6º-VSCB3.6.1 - Realiza xuízos morais de situacións escolares. Peso: 1.2%					PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSC CSIEE

VSC-B3.6	<p>6º-VSCB3.6.2 - Xustifica as súas actuacións en base a valores persoais como a dignidade, a liberdade, a autoestima, a seguridade nun mesmo e a capacidade de enfrontarse aos problemas.</p> <p>Peso:1.2%</p>				X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo</p>	CSC CSIEE
VSC-B3.7	<p>6º-VSCB3.7.1 - Expresa o que é un dilema moral.</p> <p>Peso: 1.2%</p>				X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo</p>	CSC CCL
VSC-B3.7	<p>6º-VSCB3.7.2 - Realiza xuízos morais.</p> <p>Peso: 1.2%</p>				X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo</p>	CSC CSIEE
VSC-B3.7	<p>6º-VSCB3.7.3 - Analiza e resolve dilemas morais en situacións reais e simuladas.</p> <p>Peso: 1.2%</p>				X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo</p>	CSC CSIEE
VSC-B3.7	<p>6º-VSCB3.7.4 - Resolve dilemas morais en relación a prexuízos relativos ás diferenzas culturais.</p> <p>Peso: 1.2%</p>				X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdotalario).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)</p>	CSC CSIEE

VSC-B3.8	6º-VSCB3.8.1 - Analiza formas de discriminación: racismo, xenofobia, desigualdade de oportunidades. Peso: 1.2%				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSC CSIEE
VSC-B3.8	6º-VSCB3.8.2 - Analiza				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos	CSC

	feitos discriminatorios: maltrato, exclusión de minorías étnicas, reclusión en campos de concentración, o holocausto, segregación por enfermidade Peso: 1.2%					alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSIEE
VSC-B3.8	6º-VSCB3.8.3 - Detecta prexuízos e analiza conflitos derivados do uso de estereotipos no contexto escolar. Peso: 1.2%				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSC CSIEE
VSC-B3.9	6º-VSCB3.9.1 - Valora e respecta a libre expresión. Peso: 1.2%				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSC
VSC-B3.9	6º-VSCB3.9.2 - Comprende, interpreta e acepta opinións diferentes ás propias. Peso: 1.2%				X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)	CSC
VSC-B3.9	6º-VSCB3.9.3 - Relaciona diferentes culturas e relixións coas				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.	CSC CSIEE

	formas de pensamento de persoas pertencentes a elas. Peso: 1.2%					INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	
VSC-B3.9	6º-VSCB3.9.4 - Analiza, reflexiona e expresa conclusións sobre os dereitos de libre expresión e opinión, liberdade de pensamento, de conciencia e de relixión. Peso: 1.2%				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSC CSIEE CCL
VSC-B3.10	6º-VSCB3.10.1 – A xuíza criticamente actitudes de falta de respecto á igualdade de oportunidades de homes e mulleres. Peso: 1.2%				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSC CSIEE
VSC-B3.11	6º-VSCB3.11.1 – A xuíza criticamente os valores implícitos en diversas situacións, de acordo cos que constitúen a vida en común nunha sociedade democrática. Peso: 1.2%				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSC CSIEE

VSC-B3.11	6º-VSCB3.11.2 - Razoa a contribución de diferentes institucións, organizacións e servizos públicos en relación á garantía dos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás. Peso: 1.2%				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSC CCL
VSC-B3.12	6º-VSCB3.12.1 - Explica os dereitos e deberes básicos da Constitución española. Peso: 1.2%				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSC CCL
VSC-B3.12	6º-VSCB3.12.2 - Realiza xuízos morais sinxelos fundamentados. Peso: 1.2%				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSC CSIEE
VSC-B3.12	6º-VSCB3.12.3 - Participa no benestar do contorno próxima baseándose nos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás. Peso: 1.2%				X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)	CSC CSIEE

VSC-B3.13	<p>6º-VSCB3.13.1 - Comprende, valora e expón por escrito o deber da cidadanía ao ben da sociedade</p> <p>Peso: 1.2%</p>				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos</p>	<p>CSC CCL CSIEE</p>
VSC-B3.13	<p>6º-VSCB3.13.2 - Explica a función dos impostos de proporcionar recursos sociais que melloran a calidade de vida dos cidadáns e cidadás.</p> <p>Peso: 1.2%</p>				X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo</p>	<p>CSC CCL</p>
VSC-B3.13	<p>6º-VSCB3.13.3 - Realiza producións creativas sobre as consecuencias de non pagar impostos.</p> <p>Peso: 1.2%</p>				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>	<p>CSC CCEC CD CCL CSIEE</p>
VSC-B3.14	<p>6º-VSCB3.14.1 - Toma conciencia da limitación dos recursos enerxéticos e explica as consecuencias do esgotamento das fontes de enerxía.</p>			X		<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo</p>	<p>CSC CCL CSIEE</p>

	Peso: 1.2%						
VSC-B3.14	6º-VSCB3.14.2 - Investiga os efectos do abuso de determinadas fontes de enerxía.			X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. INSTRUMENTOS: investigacións	CSC CAA
	Peso: 1.2%						
VSC-B3.14	6º-VSCB3.14.3 - Realiza traballos creativos sobre a necesidade do aire non contaminado para a saúde e a calidade de vida.			X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCL CSC CAA CSIEE
	Peso: 1.2%						
VSC-B3.14	6º-VSCB3.14.4 - Expón graficamente argumentos para rexeitar actividades humanas contaminantes.			X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CSC CD CMCT CCEC
	Peso: 1.2%						
VSC-B3.15	6º-VSCB3.15.1 - Razoa as repercusións de determinadas condutas de risco sobre a saúde e a calidade de vida.			X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CCL CAA CSIEE
	Peso: 1.2%						

VSC-B3.15	6º-VSCB3.15.2 - Coñece as prácticas de primeiros auxilios. Peso: 1.2%			X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)	CSC CSIEE
VSC-B3.16	6º-VSCB3.16.1 - Realiza un uso ético das novas tecnoloxías. Peso: 1.2%				X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).(50%) Lista de control/cotexo.(50%)	CD CSC
VSC-B3.16	6º-VSCB3.16.2 - Analiza e en xuíza criticamente os contidos do contorno dixital. Peso: 1.2%				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CCL CAA CSC
VSC-B3.17	6º-VSCB3.17.1 - Realiza análise de información dixital sobre as razóns polas que as persoas senten a necesidade de consumir ao ver un anuncio publicitario. Peso: 1.2%				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo	CD CSC CSIEE
VSC-B3.17	6º-VSCB3.17.2 - Reflexiona sobre a influencia da publicidade expresando as conclusións mediante				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CSC CCEC CD

	traballos creativos. Peso: 1.2%						
VSC-B3.17	6º-VSCB3.17.3 - Realiza exposicións axuizando criticamente hábitos de consumo innecesario. Peso: 1.2%				X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo</p>	CSC CCL CCEC CSIEE
VSC-B3.18	6º-VSCB3.18.1 - Desenvolve proxectos relacionados coas principais causas dos accidentes de tráfico, sobre os que se informa en diferentes medios de comunicación. Peso: 1.2%		X			<p>PROCEDEMENTOS: Análisis das produccions dos alumnos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Produccions plásticas</p>	CSC CSIEE CAA
VSC-B3.18	6º-VSCB3.18.2 - Reflexiona sobre o modo no que se poderían evitar accidentes de tráfico e expón as súas conclusións. Peso: 1.2%		X			<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo</p>	CSC CCL
VSC-B3.18	6º-VSCB3.18.3 - Explica as principais medidas que se poderían tomar		X			<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p>	CSC CCL CSIEE

Programarase a lectura, comprensión e interpretación de textos significativos.

No proceso de escritura daráselle importancia por igual ás tres fases: planificación do escrito, redacción, e revisión de borradores antes de producir o texto definitivo. Os textos serán revisados individualmente e tamén en grupo.

A aprendizaxe das normas gramaticais e ortográficas será funcional e significativa, ligada ao proceso de lectura e escritura.

Os textos literarios elixidos desenvolverán a capacidade crítica e creativa do alumnado, enriquecerán a súa experiencia do mundo e favorecerán o coñecemento do mesmo.

Será habitual a produción de textos persoais con intención literaria.

MATEMÁTICAS

Coas matemáticas preténdese conseguir a capacidade para enfrontarse con éxito a situacións da vida cotián as que interveñan os números e as súas relacións. Os procesos de resolución de problemas constitúen un dos eixes principais da actividade matemática

A metodoloxía didáctica será fundamentalmente comunicativa, inclusiva, activa e participativa, e dirixida ao logro dos obxectivos e das competencias clave.

Realizaranse actividades de aprendizaxe integradas que permitan a aplicación de coñecementos en situacións contextualizadas e conseguir varias competencias ao mesmo tempo.

Traballarase por proxectos potenciando a reflexión, a crítica, a elaboración de hipóteses e a investigación e mediante a realización de tarefas de forma colaborativa e en equipo, utilizando os coñecementos matemáticos, destrezas, actitudes e valores en proxectos reais.

CIENCIAS DA NATUREZA

A área de Ciencias da Natureza, a partir do recoñecemento da propia identidade e do contorno máis próximo, inicia os alumnos no coñecemento, na análise e na valoración do contorno físico, social e cultural.

A ensinanza da área toma, como base para futuras aprendizaxes, os coñecementos previos que os alumnos adquiriron en contacto coa contorna. Partir da propia experiencia esperta o interese por resolver problemas sobre a realidade que os rodea e entender os fenómenos que suceden ao seu redor, tanto os referentes á súa concepción de persoa e ás súas relación cos demais, como do coñecemento e coidado do contorno natural.

Fronte a un problema, pódense utilizar diferentes estratexias de resolución, distintas hipóteses ou conxecturas, que dan lugar ao contraste e á diverxencia entre diferentes pensamentos. É arredor destas diverxencias onde se fomenta o interese, o espírito analítico e crítico e as posibles respostas do alumnado.

A observación sistemática en situacións diferentes e a experimentación adquiren un papel relevante na interpretación dos feitos e na explicación de fenómenos ou relacións.

Dado o carácter interdisciplinario, débese insistir no protagonismo de todas as ciencias que configuran a área de Ciencias da Natureza.

A integración das competencias e intelixencias múltiples na área supón insistir máis nas ferramentas esenciais da aprendizaxe (comprensión e expresión oral e escrita) e poñer en práctica estratexias didácticas que consideren as diferentes posibilidades de adquisición do alumno/a. Isto conséguese:

- Nas tarefas integradas
- Nos proxectos específicos trimestrais.

É a través destes proxectos que os alumnos poden desenvolver a súas capacidades arredor da planificación do traballo, da selección dun tema de interese, dos contidos e dos materiais que se van empregar, e en relación coa elaboración e a presentación do proxecto, a súa corrección e, finalmente, a exposición, todo baixo un prisma de colaboración e intercambio entre iguais. En definitiva, predomina o traballo cooperativo que permite desenvolver a capacidade de discusión, a comunicación, o intercambio de ideas, o respecto e a comprensión das opinión alleas e a reflexión sobre as ideas propias, sen esquecer a súa responsabilidade e a do equipo.

O uso das TIC é un elemento para favorecer a construción de aprendizaxes con sentido, xa que nos permite motivar o alumno, contextualizar o contido obxecto de aprendizaxe, facilitar a relación da nova aprendizaxe con contextos reais, facilitar a transferencia, xeneralizar e ampliar o contido e facilitar a elaboración de síntese e a transferencia do coñecemento.

A metodoloxía proposta promove a construción de aprendizaxes significativas a partir de secuencias de adquisición de coñecementos que propoñen:

- Evocación de coñecementos previos para abordar os novos contidos.
- Progresiva e coidada incorporación de novos contidos, a través de exemplos extraídos de situación cotiás e contextualizadas.
- Exercicios e actividades diversificadas que contemplan competencias e intelixencias múltiples: traballo individual e en grupo, traballo cooperativo en proxectos, tarefas integradas, uso das TIC e actividades e experiencias que traballan contidos fundamentais. Están secuenciados por niveis de dificultade, abordan diversidade de estilos cognitivos e intelixencias e facilitan a adquisición de competencias a todo o alumnado.

CIENCIAS SOCIAIS

A área de Ciencias Sociais, a partir do recoñecemento da propia identidade e do contorno máis próximo, inicia os alumnos no coñecemento, análise e valoración do contorno físico, social e cultural.

A ensinanza da área toma, como base para futuras aprendizaxes, os coñecementos previos que os alumnos adquiriron en contacto coa contorna. Partir da propia experiencia esperta o interese por resolver problemas sobre a realidade que os rodea e entender os fenómenos que suceden ao seu redor, tanto os referentes á súa concepción de persoa e ás súas relacións cos demais, como do coñecemento e coidado do contorno natural.

A observación sistemática en situación diferentes e a experimentación adquiren un papel relevante na interpretación dos feitos e na explicación de fenómenos ou relacións. Todo isto conduce á introdución do método científico.

Dado o carácter interdisciplinario, débese insistir no protagonismo de todas as ciencias que configuran a área de Ciencias Sociais.

A integración das competencias e intelixencias múltiples na área supón insistir máis nas ferramentas esenciais da aprendizaxe (comprensión e expresión oral e escrita) e poñer en práctica estratexias didácticas que consideren as diferentes posibilidades de adquisición do alumno/a. Isto conséguese:

- Nas tarefas integradas
- Nas actividades competenciais
- Nos proxectos específicos

É a través destes proxectos que os alumnos poden desenvolver a súas capacidades arredor da planificación do traballo, da selección dun tema de interese, dos contidos e dos materiais que se van empregar, e en relación coa elaboración e a presentación do proxecto, a súa corrección e, finalmente, a exposición, todo baixo un prisma de colaboración e intercambio entre iguais. En definitiva, predomina o traballo cooperativo que permite desenvolver a capacidade de discusión, a comunicación, o

intercambio de ideas, o respecto e a comprensión das opinións alleas e a reflexión sobre as ideas propias, sen esquecer a súa responsabilidade e a do equipo.

Á hora de avaliar, a rúbrica de avaliación convértese nun instrumento ou guía para o profesor/a dunha serie de criterios avaliáveis de coñecementos e competencias, en distintos graos de consecución, logrados polo alumno/a.

O uso das TIC é un elemento para favorecer a construción de aprendizaxes con sentido, xa que nos permite motivar o alumno, contextualizar o contido obxecto de aprendizaxe, facilitar a relación da nova aprendizaxe con contextos reais, facilitar a transferencia, xeneralizar e ampliar o contido e facilitar a elaboración de síntese e a transferencia do coñecemento.

A metodoloxía proposta promove a construción de aprendizaxes significativas a partir de secuencias de adquisición de coñecementos que propoñen:

- Evocación de coñecementos previos para abordar os novos contidos.
- Progresiva e coidada incorporación de novos contidos, a través de exemplos extraídos de situacións cotiás e contextualizadas.
- Exercicios e actividades diversificadas que contemplan competencias e intelixencias múltiples: traballo individual e en grupo, traballo cooperativo en proxectos, tarefas integradas, uso das TIC e actividades e experiencias que traballan contidos fundamentais. Están secuenciados por niveis de dificultade, abordan diversidade de estilos cognitivos e intelixencias e facilitan a adquisición de competencias a todos os alumnos.

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

Formar ao alumnado no respecto dos dereitos humanos e as liberdades fundamentais e prepararse para asumir unha vida responsable nunha sociedade libre e tolerante coas diferenzas e o obxectivo da área Valores Sociais e Cívicos.

Así como tratar de orientar aos alumnos e ás alumnas a comprender a realidade social, resolver conflitos de forma reflexiva, dialogar, respectar os valores universais, crear un sistema de valores propios e participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática.

Realizar traballos cooperativos en contextos da vida cotiá será fundamental, partindo das experiencias, problemas e intereses do alumnado para que cada un desenvolva a capacidade de asumir os seus deberes e defender os seus dereitos, respectando outros puntos de vista, recoñecendo os propios valores e limitacións para exercer unha cidadanía activa e desenvolver unha aprendizaxe permanente ao longo da vida.

Valores sociais e cívicos contribuirá a que o alumnado mellore a súa competencia para aprender e ter iniciativa, estimulando a motivación, o esforzo e as capacidades de reflexión, síntese e estruturación. Axudar aos demais a enfrontarse aos problemas, experimentar e realizar proxectos en equipo, traballar de forma independente, tomar decisións e xerar alternativas persoais.

III. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

Lingua Castelá e Literatura/Lingua Galega e Literatura

Materiais:

- Libros (literarios e divulgativos) en papel e formato dixital
- Cómic
- Folletos informativos, programas de man, carteis publicitarios, manuais de instrucións, programacións culturais...
- Xornais dixitais e en papel
- Apuntes elaborados polo profesorado para contidos gramaticais,vocabulario...
- Libro dixital NETEX/ EDEBE/PLANETA, adaptando e escolmando contidos (o libro non se adapta ao currículo e non segue a orde da maioría dos manuais)

Recursos:

- Consulta de dicionarios dixitais e en papel
- Actividades AulaPlaneta
- Actividades Procomún e Abalar
- Actividades da rede
- Uso das bibliotecas de aula
- Uso das bibliotecas virtuais
- Uso de procesadores de texto e aplicacións para crear textos (folletos,carteis...)
- Manexo de tablets e portátiles

Matemáticas

Materiais:

- Material funxible común (cadernos, rotuladores, ceras, compases, regras, escuadra, cartabón , metros, distintos tipos de papeis...)
- Instrumentos de medidas de peso, lonxitude, capacidade e tempo.
- Figuras xeométricas
- Libro dixital
- Recursos fotocopiabiles

Recursos:

- Actividades interactivas
- Actividades EDIXGAL, repositorio ABALAR,...
- Vídeos
- Periódico

Educación plástica

Materiais:

- Diferentes soportes para obras plásticas: papeis de distinto tipo e calidade
- Utensilios para pintar, colorear,recortar...
- Ceras brandas, pinturas de cores, rotuladores, pigmentos,témperas...

- Regra, cartabón, escuadra,compás...
- Papel, cartón, teas e materiais de refugallo
- Colas e vernices
- Soportes murais para exposicións

Recursos:

- Visionado de coleccións de fotografía e pezas audiovisuais
- Consultas a pinacotecas virtuais
- Visitas virtuais a museos
- Lecturas de noticias culturais
- Uso de tablets e portátiles para fotografar e crear composicións plásticas

Ciencias da Natureza

Materiais e recursos:

- Libros de texto: *Ciencias da Natureza 6º* ; editorial Netex/Edebe/Planeta.
- Murais.
- Recursos multimedia (secuencias por bloques temáticos)

- Material funxible
- Material manipulable e experimental propio da área.
- Recursos educativos (Internet).
- Ordenador.
- Encerado dixital.
- Materiais para a educación emocional.

Ciencias Sociais

Materiais e recursos:

- Libros de texto: *Ciencias Sociais*. Editorial Netex/Edebe/Planeta.
- Murais.
- Recursos multimedia (secuencias por bloques temáticos).
- Material funxible.
- Material manipulable e experimental propio da área.
- Recursos educativos (Internet).
- Ordenador.
- Encerado dixital.
- Materiais para a educación emocional.

Valores Sociais e Cívicos

Materiais e recursos:

- Documentais, películas e cancións
- Páxinas web
- Xornais, revistas e folletos informativos
- Libro dixital

IV. CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO

(Ver concreción curricular do centro)

V. ORGANIZACIÓN DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES

(Ver concreción curricular do centro)

Nas áreas de CC Sociais e CC Naturais prevese a recuperación (de ser necesarias) co desenvolvemento de probas específicas para aquel alumnado que así o precise.

Lingua galega e Lingua castelá

Recuperación e avaliación

Valorarase o progreso do alumnado nas súas producións con respecto ao momento no que obtivo avaliación negativa, nos seguintes bloques:

- Comunicación oral (falar e escoitar)
- Comunicación escrita (ler e escribir)
- Educación literaria

Aplicaranse probas, de ser necesarias, no seguintes bloques:

- Coñecemento da lingua

A decisión sobre as materias pendentes tomaras en as sesións trimestrais de avaliación.

Na área de Matemáticas tamén se prevé a recuperación (de ser necesaria) co desenvolvemento de probas específicas para aquel alumnado que así o necesite.

VI. DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS OU COLECTIVAS QUE SE POIDAN ADOPTAR COMO CONSECUENCIA DOS SEUS RESULTADOS

Lingua e Literatura:

- Probas escritas para avaliar comprensión, coñecemento sobre tipos de texto, gramática, ortografía e vocabulario.
- Postas en común e intercambios orais para avaliar lectura, comprensión e expresión oral.
- Textos para avaliar a expresión escrita.

Matemáticas:

- Probas escritas e/ou orais (individuais ou en grupo) para avaliar a competencia matemática.

Ciencias da Natureza e Ciencias Sociais:

- Intercambios orais sobre temas de actualidade relacionados coas áreas.
- Busca de información e transformación en esquemas e resumos.
- Actividades sobre un texto relacionado coas áreas para valorar a comprensión e o uso de vocabulario.

Valores sociais e cívicos

- Posta en común sobre un tema relacionado coa materia.

A partir dos resultados da avaliación inicial, redactarase a programación definitiva e poranse en práctica, de ser preciso, as medidas recollidas no seguinte apartado.

VII. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

Medidas de apoio, reforzo e ampliación:

- O alumnado traballará en agrupamentos heteroxéneos estables que faciliten o traballo cooperativo.
- As titoras dedicarán as gardas nas que non haxa substitucións a actividades de apoio e preparación de materiais. A atención poderá ser individualizada ou en pequenos grupos homoxéneos que permitan optimizar recursos.
- Solicitarase a colaboración das familias ás que se lle explicarán aqueles aspectos nos que os seus fillos e fillas precisen reforzo e facilitaranse materiais complementarios.
- Derivarase alumnado a programas de acompañamento e reforzo en horario de tarde.
- Programaranse actividades de ampliación para aquel alumnado cuxo ritmo de aprendizaxe ou capacidade intelectual o requira.

As medidas de atención ao alumnado con necesidades de apoio serán as suxeridas polo Departamento de Orientación que participará no seguimento deste. O alumnado de Necesidades Educativas de Apoio Educativo participará das medidas anteriores e recibirá atención do profesorado de PT e AL.

VIII. CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARÁN

(Ver concreción curricular)

IX. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

(Ver PXA)

X. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE

(Ver concreción curricular)

XI. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA

(Ver concreción curricular)

XII. TRANSICIÓN AO ENSINO NON PRESENCIAL

Deseñaranse propostas integradas multinivel entre áreas a partir dunha temática de interese ou actualidade. A globalización será a idea prioritaria e promoverase o traballo colaborativo entre o profesorado das distintas áreas e materias. Realizaranse propostas que reforcen os vínculos co alumnado e as familias ademais dos sistemas de comunicación sincrónicas e asincrónicas, serán accións e propostas para o alumnado que sexan viables, sinxelas, flexibles e motivadoras para non crear desigualdades.

O noso alumnado non é autónomo na súa aprendizaxe e precisa de acompañamento, contacto, estratexias didácticas concretas, autocontrol da concentración, interacción cara a cara,... As accións deseñadas terán en conta as limitacións de recursos do alumnado e das súas familias. Por este motivo non consideramos a opción de realizar videoconferencias con docencia co alumnado, mais si a posibilidade de usar este medio para a comunicación e o mantemento de contactos.

As tarefas propoaraas o profesorado a través dos blog educativos, a plataforma Edixgal e/ou aula virtual, o alumnado utilizará eses medios para a devolución e entrega das mesmas. A maiores dos medios xa citados tamén se empregará o Tok app para manter comunicación coas familias e mantelos informados.

A maior parte do alumnado dispón de ordenador e conectividade. Ao alumnado con falta de recursos dixitais tentaráselle buscar fórmulas alternativas de acceso ás actividades e a achega das mesmas ás titoras e aos titores a través do móbil e/ou Cruz Vermella, Casa Azul,...

Para o alumnado con NEAE o profesorado adaptará as propostas coa guía do Departamento de Orientación, PT e AL. Esas propostas tentarán a inclusión nas tarefas da aula e faranse chegar individualmente naqueles casos que se requira.

Titorías de 6º de Educación Primaria.