

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

## 3º PRIMARIA

Curso 2021/2022

Titorías:

Liliana Gutiérrez Viso, 3ºA

Mª Teresa López Montes, 3ºB

## ÍNDICE

1.- INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN	6-
2.- CONCRECIÓN DOS OXECTIVOS PARA O CURSO	10-
3.- CONCRECIÓN DA PROGRAMACIÓN POR ÁREAS:	12-
3.1. ÁREA DE CIENCIAS DA NATUREZA	12-
3.1.1.Contribución ao desenvolvemento das competencias clave. Concreción que recolle a relación dos estándares de aprendizaxe avaliábeis da materia que forman parte dos perfís competenciais.	12-
3.1.2.Concreción para cada estándar de aprendizaxe avaliábel de : - Temporalización. - Grao mínimo de consecución para superar a materia. - Procedementos e instrumentos de avaliación.	13-
3.1.3..Concrecións metodolóxicas que require a materia.	20-
3.1.4.Materiais e recursos didácticos que se vaian a utilizar.	22-
3.1.5.Criterios sobre avaliación, cualificación e promoción do alumnado.	23-
3.1.6.Organización das actividades de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes.	23-
3.1.7. Deseño da avaliación inicial e medidas individuais e colectivas que se poidan adoptar como consecuencia dos seus resultados.	24-
3.2. ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS	25-
3.2.1.Contribución ao desenvolvemento das competencias clave. Concreción que recolle a relación dos estándares de aprendizaxe avaliábeis da materia que forman parte dos perfís competenciais.	25-
3.2.2.Concreción para cada estándar de aprendizaxe avaliábel de : - Temporalización. - Grao mínimo de consecución para superar a materia. - Procedementos e instrumentos de avaliación.	26-

3.2.3.Concrecións metodolóxicas que require a materia.	37-
3.2.4.Materiais e recursos didácticos que se vaian a utilizar.	39-
3.2.5.Criterios sobre avaliación, cualificación e promoción do alumnado.	40-
3.2.6.Organización das actividades de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes.	40-
3.2.7.Deseño da avaliación inicial e medidas individuais e colectivas que se poidan adoptar como consecuencia dos seus resultados.	41-
<b>3.3. ÁREA DE LINGUA CASTELÁ E LITERATURA</b>	<b>42-</b>
3.3.1.Contribución ao desenvolvemento das competencias clave. Concreción que recolle a relación dos estándares de aprendizaxe avaliábeis da materia que forman parte dos perfís competenciais.	42-
3.3.2.Concreción para cada estándar de aprendizaxe avaliábeis de : - Temporalización. - Grao mínimo de consecución para superar a materia. - Procedementos e instrumentos de avaliación.	44-
3.3.3.Concrecións metodolóxicas que require a materia.	61-
3.3.4.Materiais e recursos didácticos que se vaian a utilizar.	63-
3.3.5.Criterios sobre avaliación, cualificación e promoción do alumnado.	64-
3.3.6.Organización das actividades de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes.	65-
3.3.7.Deseño da avaliación inicial e medidas individuais e colectivas que se poidan adoptar como consecuencia dos seus resultados.	65-
<b>3.4. ÁREA DE LINGUA GALEGA E LITERATURA</b>	<b>66-</b>
3.4.1.Contribución ao desenvolvemento das competencias clave. Concreción que recolle a relación dos estándares de aprendizaxe avaliábeis da materia que forman parte dos perfís competenciais.	66-
3.4.2.Concreción para cada estándar de aprendizaxe avaliábeis de : - Temporalización. - Grao mínimo de consecución para superar a materia. - Procedementos e instrumentos de avaliación.	68-
3.4.3.Concrecións metodolóxicas que require a materia.	90-
3.4.4.Materiais e recursos didácticos que se vaian a utilizar.	92-
3.4.5.Criterios sobre avaliación, cualificación e promoción do alumnado.	93-
3.4.6.Organización das actividades de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes.	94-

3.4.7.Deseño da avaliación inicial e medidas individuais e colectivas que se poidan adoptar como consecuencia dos seus resultados.	94-
<b>3.5. ÁREA DE MATEMÁTICAS</b>	<b>95-</b>
3.5.1.Contribución ao desenvolvemento das competencias clave. Concreción que recolle a relación dos estándares de aprendizaxe avaliáveis da materia que forman parte dos perfís competenciais.	95-
3.5.2.Concreción para cada estándar de aprendizaxe avaliábel de : - Temporalización. - Grao mínimo de consecución para superar a materia. - Procedementos e instrumentos de avaliación.	96-
3.5.3.Concrecións metodolóxicas que require a materia.	106-
3.5.4.Materiais e recursos didácticos que se vaian a utilizar.	107-
3.5.5.Criterios sobre avaliación, cualificación e promoción do alumnado.	108-
3.5.6.Organización das actividades de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes.	109-
3.5.7.Deseño da avaliación inicial e medidas individuais e colectivas que se poidan adoptar como consecuencia dos seus resultados.	109-
<b>3.6. ÁREA DE VALORES SOCIAIS E CÍVICOS</b>	<b>110-</b>
3.6.1.Contribución ao desenvolvemento das competencias clave. Concreción que recolle a relación dos estándares de aprendizaxe avaliáveis da materia que forman parte dos perfís competenciais.	110-
3.6.2.Concreción para cada estándar de aprendizaxe avaliábel de : - Temporalización. - Grao mínimo de consecución para superar a materia. - Procedementos e instrumentos de avaliación.	111-
3.6.3.Concrecións metodolóxicas que require a materia.	123-
3.6.4.Materiais e recursos didácticos que se vaian a utilizar.	124-
3.6.5.Criterios sobre avaliación, cualificación e promoción do alumnado.	124-
3.6.6.Organización das actividades de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes.	125-
3.6.7.Deseño da avaliación inicial e medidas individuais e colectivas que se poidan adoptar como consecuencia dos seus resultados.	125-
<b>3.7. ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA – EDUCACIÓN PLÁSTICA</b>	<b>126-</b>
3.7.1.Contribución ao desenvolvemento das competencias clave. Concreción que recolle a relación dos estándares de aprendizaxe avaliáveis da materia que forman parte dos perfís competenciais.	126-

3.7.2.Concreción para cada estándar de aprendizaxe avaliable de : - Temporalización. - Grao mínimo de consecución para superar a materia. - Procedementos e instrumentos de avaliación.	127-
3.7.3.Concrecións metodolóxicas que require a materia.	134-
3.7.4.Materiais e recursos didácticos que se vaian a utilizar.	135-
3.7.5.Criterios sobre avaliación, cualificación e promoción do alumnado.	136-
3.7.6.Organización das actividades de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes.	137-
3.7.7.Deseño da avaliación inicial e medidas individuais e colectivas que se poidan adoptar como consecuencia dos seus resultados.	137-
<b>4.- PERFIL COMPETENCIAL</b>	<b>138-</b>
4.1. CL: COMPETENCIA LINGÜÍSTICA	138-
4.2. CMCCT: COMPETENCIA MATEMÁTICA, CIENCIAS E TECNOLOXÍA	144-
4.3. CD: COMPETENCIA DIXITAL	146-
4.4. CAA: COMPETENCIA APRENDER A APRENDER	147-
4.5. CSC: COMPETENCIA SOCIAL E CÍVICA	149-
4.6. CSIE: COMPETENCIA SENTIDO DE INICIATIVA E ESPÍRITO EMPRENDEDOR	153-
4.7. CCEC: COMPETENCIA CONCIENCIA E EXPRESIÓNS CULTURALS	156-
<b>5.- MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE</b>	<b>158-</b>
<b>6.- CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARÁN NO CURSO.</b>	<b>160-</b>
<b>7.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS.</b>	<b>162-</b>
<b>8.- INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE.</b>	<b>163-</b>
<b>9.- MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓN EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.</b>	<b>163-</b>
<b>10. - CONSIDERACIÓNS A TER EN CONTA NA MODALIDADE DE EDUCACIÓN NON PRESENCIAL NO SUPOSTO DE POÑER EN MARCHA O PLAN DE CONTINXENCIA, ANEXO AO PLAN DE ADAPTACIÓN Á CRISE PROVOCADA POLA COVID.</b>	<b>163-</b>

## 1.- INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

### 1.1 INTRODUCCIÓN

A presente programación está baseada nas indicacións para as elaboracións destes documentos recollidas na resolución do 11 de maio de 2018 no seu artigo 27, que se ben é de secundaria, é a recomendación feita por parte da inspección ata que non exista unha resolución similar para primaria. Tamén está realizada de acordo coa concreción curricular aprobada no noso centro.

### 1.2 CONTEXTUALIZACIÓN

#### O NOSO CENTRO

O CEIP Vilaverde-Mourente está situado no extremo da parroquia de Mourente máis preto á zona leste da cidade de Pontevedra, onde se asentan en edificios de recente construción familias novas que no inicio da escolaridade dos seus fillos e fillas teñen que elixir entre un centro relixioso concertado e o noso, non tan próximo pero público.

A poboación escolar procedente desa zona únese a de rúas lindeiras, con familias que levan máis tempo residindo nesta parte da cidade, e a procedente da parroquia de Mourente, en descenso dende hai varios anos debido á crise e ás condicións de edificabilidade da zona. Completa as 434 prazas un número de nenos e nenas, cada vez menos numeroso, procedente doutras parroquias limítrofes.

A zona leste de Pontevedra é unha parte da cidade en expansión que, entre outros servizos, conta cun centro de saúde, un centro da Galiña Azul e o conservatorio de música Manuel Quiroga.

O alumnado, 434 neste momento, repártese en 18 grupos, dous por nivel. Son grupos estables e cohesionados, grazas en parte a que todos os cursos se cobren a totalidade das prazas que se ofertan no proceso de admisión. O alumnado inmigrante, plenamente integrado nas actividades do centro, representa arredor do 2%. Non hai casos de absentismo escolar; o alumnado asiste con regularidade e co material necesario, os casos nos que se ten constancia da intervención da asistencia social son escasos.

O alumnado que non recibe educación relixiosa representa aproximadamente o 62%.

Hai alumnado con necesidades educativas de apoio específico de tipoloxía variada: TXD, discapacidade física, problemas de aprendizaxe, THDA, discapacidade sensorial...

O 85% do alumnado utiliza transporte escolar para volver a casa, algo menos para chegar ao colexio; o resto acode en coches familiares e menos do 2% camiñando.

Fai uso do comedor algo máis do 20% do alumnado e ao Plan Madruga asiste aproximadamente o 7%.

As familias, encadradas nos informes da avaliación de diagnóstico no grupo medio baixo, amósanse participativas, asisten ás reunións convocadas e acoden para falar co profesorado sempre que se lles solicita ou por iniciativa propia; pero seguen sendo as nais as que maioritariamente asumen a relación co colexio.

Forman parte da ANPA case o 75% das nais e pais. A directiva conta cun grupo estable ao que se incorporan cada curso novos membros. Organiza actividades abertas e colabora coas organizadas polo centro. Membros da directiva da ANPA forman parte do consello escolar.

O claustro está formado por 31 persoas, 29 mulleres (unha profesora de AL do noso claustro ten horario compartido co CEIP de Cabanas-Salcedo) e 2 homes; ademais contamos cun profesor de Relixión Evanxélica que imparte unha sesión en 4º de Primaria; o 90% ten destino definitivo no centro. As responsabilidades entre o profesorado repártese en función do tempo de docencia directa e procurando unha certa estabilidade que garanta a continuidade do proxecto educativo.

O colexio conta con tres técnicos auxiliares, un conserxe e unha administrativa.

Os programas nos que participamos este curso son: Fomento do Uso do Galego; Plan de Mellora de Bibliotecas Escolares; Plan de Reforzo (solicitou o proxecto ARCO), Proxecto Abalar e EDIXGAL. O centro sempre se amosou disposto a participar nos plans propostos dende a Consellería, Club das Letras. PFPP ferramentas dixitais. Tamén solicitou contratos-programa: Iguála-T e Eduemociona.

En función das proposta recibidas, o centro acostuma participar en actividades organizadas por entidades, asociacións, concello... para establecer relacións de colaboración coas mesmas e ofrecer ao alumnado actividades relacionadas co currículo enriquecedoras para o seu proceso formativo e para o desenvolvemento das competencias básicas.

As instalacións coas que contamos, inda que suficientes, presentan o estado que corresponde a un centro habitado por numeroso alumnado durante varias horas ao día e creado hai varias décadas sen que se acometesen obras agás as de mantemento e adaptación ás novas necesidades.

Respecto do contexto metodolóxico, cada curso tentamos dar máis pasos cara á inclusión, o desenvolvemento da autonomía do alumnado, a igualdade e o traballo integrador e funcional. No que se refire á organización, apostamos polo traballo coordinado entre o profesorado do grupo, nivel, e centro.

## **OS NOSOS GRUPOS**

O alumnado de 3º, corenta e sete alumnas e alumnos, distribúese en dous grupos que ocupan dúas aulas contiguas da primeira planta do centro.

Todo o alumnado cursou 2º no noso centro.

Os dous grupos teñen o mesmo profesorado especialista en E. Física, E. Musical, Lingua Estranxeira (Inglés) e Relixión que no curso pasado. Teñen asignado novo profesorado titor que imparte as materias de L. Castelá, L. Galega, Matemáticas, CC da Natureza, CC Sociais, Plástica e VSC e profesorado de apoio PT.



### **Grupo 3º A**

Nº alumnado: 23 (10 nenas e 13 nenos).

A lingua predominante no alumnado é o castelán.

Neste grupo hai quince usuarias e usuarios do autobús, cinco escolares fan uso do comedor escolar e tres son recollidos pola súa familia. Estes datos poden variar ao longo do curso ou cambiar motivados pola situación.

Do total do grupo, 11 asisten a clase de Relixión Católica e 12 a clase de VSC.

### **Grupo 3ºB**

Nº alumnado: 24 (11 nenas e 13 nenos).

A lingua predominante no alumnado é o castelán.

Hai vinteún usuarias e usuarios do autobús, tres/catro escolares fan uso do comedor escolar e dous/tres son recollidos pola súa familia. Estes datos varían segundo o día da semana e poden variar ao longo do curso.

Do total do grupo, 9 asisten a clase de Relixión Católica e 15 a clase de VSC.

## 2.- CONCRECIÓN DOS OBECTIVOS PARA O CURSO

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.

l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.

m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

n) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.

o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

### 3.- ÁREAS:

#### 3.1.- ÁREA DE CIENCIAS DA NATUREZA

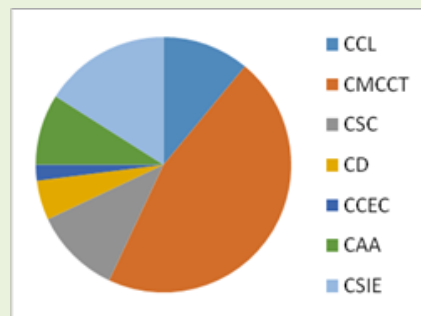
##### 3.1.1.- CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE. CONCRECIÓN QUE RECOLLE A RELACIÓN DOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES DA MATERIA QUE FORMAN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAIS.

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Ciencias da Natureza (CN)

Na concreción curricular de centro están establecidas as contribucións de cada área ou materia a cada unha das competencias clave.

Os estándares de aprendizaxe organizanse segundo a competencia que se vai desenvolver.

#### PERFIL COMPETENCIAL



C.CLAVE	ESTÁNDAR APRENDIZAXE		% CONTRIBUCIÓN
CCL	CNB1.1.1, CNB3.1.2, CNB3.2.2, CNB4.2.1, CNB5.1.2, CNB5.2.1	6	11%
CMCCT	CNB1.1.1, CNB1.1.2, CNB1.2.1, CNB1.3.1, CNB2.1.1, CNB2.1.2, CNB2.2.1, CNB2.2.2, CNB2.3.1, CNB2.3.2, CNB3.1.1, CNB3.1.2, CNB3.1.3, CNB3.2.1, CNB3.2.2, CNB4.1.1, CNB4.1.2, CNB4.2.1, CNB4.2.2, CNB4.3.1, CNB4.3.2, CNB5.1.1, CNB5.1.2, CNB5.2.1, CNB5.2.2	25	46%
CSC	CNB1.3.1, CNB2.2.1, CNB2.3.2, CNB4.1.1, CNB4.1.2, CNB5.2.1	6	11%
CD	CNB1.1.1, CNB3.2.2, CNB5.2.2	3	5%
CCEC	CNB5.2.2	1	2%
CAA	CNB1.1.1, CNB1.1.2, CNB1.2.1, CNB1.3.1, CNB3.1.3	5	9%
CSIE	CNB1.1.1, CNB1.1.2, CNB1.2.1, CNB1.3.1, CNB2.3.2, CNB3.1.1, CNB3.1.2, CNB3.2.2, CNB5.1.2	9	16%
		55	100%

### 3.1.2.- CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE. TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Ciencias da Natureza (CN)

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
<b>Bloque 1: Iniciación á actividade científica</b>							
CN-B1.1	3º-CNB1.1.1 - Busca, selecciona e organiza a información importante,	Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CAA CCL

	<p>obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.</p> <p>Peso: 4%</p>	<p>resultado de forma oral e escrita .</p>				<p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	<p>CMCT CSIEE CD</p>
CN-B1.1	<p>3º-CNB1.1.2 - Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.</p> <p>Peso: 4%</p>	<p>Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	<p>CAA CMCT CSIEE</p>
CN-B1.2	<p>3º-CNB1.2.1 - Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.</p> <p>Peso: 4%</p>	<p>Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asemblea.</p>	<p>CAA CMCT CSIEE</p>
CN-B1.3	<p>3º-CNB1.3.1 - Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a</p>	<p>Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	<p>CAA CMCT CSC CSIEE</p>

	<p>resolución pacífica de conflitos.</p> <p>Peso: 4%</p>						
<b>Bloque 2 : O ser humano e saúde</b>							
CN-B2.1	<p>3º-CNB2.1.1 - Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.</p> <p>Peso: 4%</p>	<p>Explica a morfoloxía externa do propio corpo ( principais ósos e músculos), o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.</p>	X			<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asemblea.</p>	CMCT
CN-B2.1	<p>3º-CNB2.1.2 - Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.</p> <p>Peso: 4%</p>	<p>Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.</p>	X			<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asemblea.</p>	CMCT
CN-B2.2	<p>3º-CNB2.2.1 - Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.</p> <p>Peso: 4%</p>	<p>Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.</p>	X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CMCT CSC
CN-B2.2	<p>3º-CNB2.2.2 - Recoñece algúns factores causantes das</p>	<p>Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais</p>	X			<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p>	CMCT

	enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.  Peso: 4%					INSTRUMENTOS: Asemblea.	
CN-B2.3	3º-CNB2.3.1 - Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.  Peso: 4%	Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT
CN-B2.3	3º-CNB2.3.2 - Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada e elabora un menú saudable na escola.  Peso: 4%	Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CSC CSIEE
<b>Bloque 3: Os seres vivos</b>							
CN-B3.1	3º-CNB3.1.1 - Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.  Peso: 4%	Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno.		X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CMCT CSIEE



CN-B3.1	3º-CNB3.1.2 - Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno e clasifícaaas con criterio científico.  Peso: 4%	Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno .		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT CCL CSIEE
CN-B3.1	3º-CNB3.1.3 - Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.  Peso: 4%	Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT CAA
CN-B3.2	3º-CNB3.2.1 - Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes.  Peso: 4%	Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes.	X	X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT
CN-B3.2	3º-CNB3.2.2 - Rexistra e comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.  Peso: 4%	Comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación dun ciclo vital previamente planificado.	X	X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT CCL CSIEE CD

<b>Bloque 4: Materia e enerxía</b>							
CN-B4.1	3º-CNB4.1.1 - Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotiá.  Peso: 4%	Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotiá.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CSC
CN-B4.1	3º-CNB4.1.2 - Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.  Peso: 4%	Entende a importancia do aforro enerxético e da reciclaxe..		X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CMCT CSC
CN-B4.2	3º-CNB4.2.1 - Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián.  Peso: 4%	Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián.		X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CMCT CCL
CN-B4.2	3º-CNB4.2.2 - Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.  Peso: 4%	Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT

CN-B4.3	3º-CNB4.3.1 - Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga.  Peso: 4%			X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT
<b>Bloque 5: A tecnoloxía: obxectos e máquinas</b>							
CN-B5.1	3º-CNB5.1.1 - Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola analizando o seu funcionamento.  Peso: 4%	Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola analizando o seu funcionamento.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CMCT
CN-B5.1	3º-CNB5.1.2 - Identifica e explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.  Peso: 4%	Identifica e explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CCL CSC
CN-B5.2	3º-CNB5.2.1 - Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.  Peso: 4%	Identifica e describe algúns oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CMCT CCL CSC

CN-B5.2	3º-CNB5.2.2 - Aplica os coñecementos ao deseño e construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...  Peso: 4%	Aplica os coñecementos ao deseño e construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CMCT CCEC CD

### 3.1.3.- CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS QUE REQUIRE A MATERIA

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Ciencias da Natureza (CN)

A área de Ciencias da Natureza, a partir do recoñecemento da propia identidade e do contorno máis próximo, inicia ao alumnado no coñecemento, na análise e na valoración do contorno físico, social e cultural.

A ensinanza da área toma, como base para futuras aprendizaxes, os coñecementos previos que o alumnado adquiriu en contacto coa contorna.

Partir da propia experiencia esperta o interese por resolver problemas sobre a realidade que os rodea e entender os fenómenos que suceden ao seu redor, tanto os referentes á súa concepción de persoa e ás súas relacións cos demais, como do coñecemento e coidado do contorno natural.

Fronte a un problema, pódense utilizar diferentes estratexias de resolución, distintas hipóteses ou conxecturas, que dan lugar ao contraste e á diverxencia entre diferentes pensamentos para fomentar o interese, o espírito analítico e crítico e as posibles respostas do alumnado.

A observación sistemática en situacións diferentes e a experimentación adquiren un papel relevante na interpretación dos feitos e na explicación de fenómenos ou relacións. Todo isto conduce á introdución do método científico.

A integración das competencias e intelixencias múltiples na área supón insistir nas ferramentas esenciais da aprendizaxe (comprensión e expresión oral e escrita) e poñer en práctica estratexias didácticas que consideren as diferentes posibilidades de adquisición do alumno/a.

Trataremos de favorecer estas aprendizaxes mediante:

- A evocación de coñecementos previos para abordar os novos contidos.
- A progresiva e coidada incorporación de novos contidos, a través de exemplos extraídos de situacións cotiás e contextualizadas.
- Os exercicios e actividades diversificadas que contemplan competencias e intelixencias múltiples: traballo individual e en grupo, traballo cooperativo en proxectos, tarefas integradas, uso das TIC e actividades e experiencias que traballan contidos fundamentais.

Os contidos serán abordados dun xeito global e **interdisciplinar**.

**O uso das ferramentas TIC** ten especial consideración neste bloque pois se considera recurso fundamental, entre outras fontes, para a busca de información, simulación de procesos e presentación de conclusións referidas ás Ciencias da Natureza.

Neste curso, debido á necesaria adaptación do centro á Covid-19, contaremos cunha aula virtual que permitirá ao alumnado traballar telematicamente, dispoñendo dos recursos e actividades necesarios.

**Faranse proxectos**, pequenas investigacións no medio, actividades de experimentación, resolución de problemas concretos, realización de debates sobre temas de actualidade (medioambientais, de saúde, de consumo...).

### 3.1.4.- MATERIAS E RECURSOS DIDÁCTICOS QUE SE VAIAN A UTILIZAR

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Ciencias da Natureza (CN)

- Fichas de reforzo.
- Murais, fotos, xornais.
- Material funxible
- Material manipulable e experimental propio da área.
- Ordenador, internet.
- Encerado dixital.
- Caderno de clase.
- Actividades de reforzo e ampliación que permiten consolidar os coñecementos dos contidos do tema/proxecto e ampliar algún aspectos importantes.
- **Este curso o uso de materiais manipulables, experimentais e a visita ao laboratorio veranse minguados ou condicionados pola situación do Covid-19 e os protocolos en marcha.**

### 3.1.5.- CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Ciencias da Natureza (CN)

Ver concreción curricular do noso centro.

TAREFAS DE CLASE, PRODUCCIÓN DO ALUMNADO NA CASA E NA AULA	80%
PROBAS ESPECÍFICAS	20% No caso de non realizar este tipo de probas, esta porcentaxe sumarase ás tarefas de clase.

### 3.1.6.- ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Ciencias da Natureza (CN)

Non hai alumnado que teña pendente esta área.

Ver concreción curricular do noso centro.

### 3.1.7.- DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS E COLECTIVAS QUE SE POIDAN ADOPTAR COMO CONSECUCENCIA DOS SEUS RESULTADOS

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Ciencias da Natureza (CN)

A desenvolver durante o mes de setembro no período de acollida segundo a guía de avaliación inicial da carpeta de acollida do profesorado (USB distribuído nas xuntanzas de comezo de curso).

- Intercambios orais sobre temas de actualidade relacionados coas áreas.
- Busca de información e transformación en esquemas e resumos.
- Actividades sobre un texto relacionado coas áreas para valorar a comprensión e o uso de vocabulario.

A partir dos resultados da avaliación inicial, redactarase a programación definitiva e poranse en práctica, de ser preciso, as medidas recollidas no apartado oito desta programación.



## 3.2.- ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS

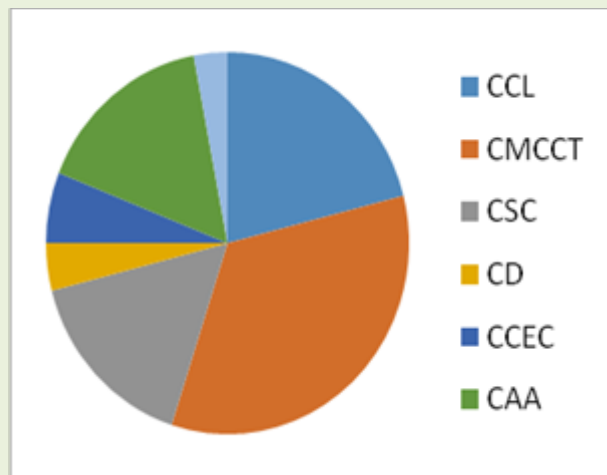
3.2.1.- CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE. CONCRECIÓN QUE RECOLLE A RELACIÓN DOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES DA MATERIA QUE FORMAN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAIS.

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Ciencias Sociais (CS)

Na concreción curricular de centro están establecidas as contribucións de cada área ou materia a cada unha das competencias clave.

Os estándares de aprendizaxe organizanse segundo a competencia que se vai desenvolver.

### PERFIL COMPETENCIAL



<b>C.CLAVE</b>	<b>ESTÁNDAR APRENDIZAXE</b>		<b>% CONTRIBUCIÓN</b>
CCL	CSB1.1.1, CSB1.3.1, CSB2.2.1, CSB2.2.2, CSB2.2.3, CSB2.3.1, CSB2.3.2, CSB2.4.1, CSB2.7.1, CSB2.11.2, CSB2.13.1, CSB2.15.1, CSB2.15.2, CSB2.15.3, CSB3.1.1, CSB3.3.1, CSB4.2.3	17	21%
CMCCT	CSB1.1.1, CSB1.1.2, CSB1.2.1, CSB1.3.1, CSB2.1.1, CSB2.2.1, CSB2.2.2, CSB2.2.3, CSB2.3.1, CSB2.3.2, CSB2.4.1, CSB2.5.1, CSB2.6.1, CSB2.7.1, CSB2.8.1, CSB2.9.1, CSB2.10.1, CSB2.11.1, CSB2.11.2, CSB2.12.1, CSB2.13.1, CSB2.14.1, CSB3.3.1, CSB3.4.1, CSB4.1.1, CSB4.1.2, CSB4.2.1	27	34%
CSC	CSB1.2.1, CSB1.3.1, CSB2.15.1, CSB2.15.2, CSB2.15.3, CSB3.1.1, CSB3.1.1, CSB3.2.1, CSB3.3.1, CSB3.5.1, CSB4.2.2, CSB4.2.3, CSB4.4.1	13	16%
CD	CSB1.1.1, CSB2.1.1, CSB2.8.1	3	4%
CCEC	CSB3.1.1, CSB3.2.1, CSB4.2.1, CSB4.2.2, CSB4.4.1	5	6%
CAA	CSB1.1.1, CSB1.1.2, CSB1.2.1, CSB2.3.2, CSB2.5.1, CSB2.6.1, CSB2.8.1, CSB2.9.1, CSB2.10.1, CSB2.12.1, CSB2.14.1, CSB4.1.1, CSB4,1.2	13	16%
CSIE	CSB1.1.2, CSB2.9.1	2	3%
		80	100%

### 3.2.2.- CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE. TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Ciencias Socias (CS)

Critério de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	C.C.
<b>Bloque 1: Contidos comúns</b>							
CS-B1.1	3º-CSB1.1.1 - Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.  Peso: 2.7%	Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza e a comunica oralmente e/ou por escrito.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Investigacións.	CAA CCL CD CMCT
CS-B1.1	3º-CSB1.1.2 - Manifiesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades  Peso: 2.7%	Manifiesta certa autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, coidando a súa presentación e asume responsabilidades.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CSIEE CAA CMCT
CS-B1.2	3º-CSB1.2.1 - Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento	Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Investigacións.	CSC CAA CMCT

	responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.  Peso: 2.7%						
CS-B1.3	3º-CSB1.3.1 - Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.  Peso: 2.7%	Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CMCT CSC
<b>Bloque 2: O mundo que nos rodea</b>							
CS-B2.1	3º-CSB2.1.1 - Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.  Peso: 2.7%	Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT CD
CS-B2.2	3º-CSB2.2.1 - Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.	Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.		X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CMCT CCL

	Peso: 2.7%						
CS-B2.2	3º-CSB2.2.2 - Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.  Peso: 2.7%	Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.		X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CMCT CCL
CS-B2.2	3º-CSB2.2.3 - Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.  Peso: 2.7%	Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.		X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CMCT CCL
CS-B2.3	3º-CSB2.3.1 - Identifica, nomea e describe as capas da Terra.  Peso: 2.7%	Identifica, nomea e describe as capas da Terra.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CCL
CS-B2.3	3º-CSB2.3.2 - Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos.  Peso: 2.7%	Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción.		X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas.  INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CCL CAA

CS-B2.4	<p>3º-CSB2.4.1 - Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.</p> <p>Peso: 2.7%</p>	Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asemblea.</p>	CMCT CCL
CS-B2.5	<p>3º-CSB2.5.1 - Diferencia entre plano, mapa e planisferios, interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.</p> <p>Peso: 2.7%</p>	Diferencia entre plano, mapa e planisferios, interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT CAA
CS-B2.6	<p>3º-CSB2.6.1 - Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.</p> <p>Peso: 2.7%</p>	Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación ou instrumento.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asemblea.</p>	CMCT CAA
CS-B2.7	<p>3º-CSB2.7.1 - Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e describe as causas que producen a formación das nubes e as precipitacións.</p>	Identifica e nomea fenómenos atmosféricos.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta.</p>	CMCT CCL

	Peso: 2.7%						
CS-B2.8	3º-CSB2.8.1 - Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.  Peso: 2.7%	Identifica os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.		X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas.  INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CMCT CD CAA
CS-B2.9	3º-CSB2.9.1 - Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función, confecciona e interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións.  Peso: 2.7%	Identifica unha estación meteorolóxica, explica a súa función, confecciona e interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións.	X	X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CSIEE CAA CMCT
CS-B2.10	3º-CSB2.10.1 - Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais.  Peso: 2.7%	Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais.	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CAA CMCT
CS-B2.11	3º-CSB2.11.1 - Diferencia entre clima e tempo atmosférico.	Diferencia entre clima e tempo atmosférico.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de campo.	CMCT

	Peso: 2.7%						
CS-B2.11	3º-CSB2.11.2 - Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta e identifica algunha característica principal que se identifique co clima da súa contorna.  Peso: 2.7%	Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta e identifica algunha característica principal .		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CCL
CS-B2.12	3º-CSB2.12.1 - Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.  Peso: 2.7%	Comprende por que se produce o ciclo da auga.		X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CMCT CAA
CS-B2.13	3º-CSB2.13.1 - Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma.  Peso: 2.7%	Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma.			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas.  INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CMCT CCL
CS-B2.14	3º-CSB2.14.1 - Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes	Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CMCT CAA



	da comunidade autónoma.  Peso: 2.7%						
CS-B2.15	3º-CSB2.15.1 - Explica o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo.  Peso: 2.7%	Entende o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo.			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC CCL
CS-B2.15	3º-CSB2.15.2 - Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo  Peso: 2.7%	Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo		X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC CCL
CS-B2.15	3º-CSB2.15.3 - Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.  Peso: 2.7%	Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.		X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC CCL
<b>Bloque 3: Vivir en sociedade</b>							
CS-B3.1	3º-CSB3.1.1 - Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna próxima.	Coñece a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna próxima.	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC CCL

	Peso: 2.7%						
CS-B4.3	3º-CSB3.1.1 - Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica.  Peso: 2.7%	Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Investigacións.	CSC CCEC
<b>Bloque 3: Vivir en sociedade</b>							
CS-B3.2	3º-CSB3.2.1 - Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.  Peso: 2.7%	Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.		X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC CEC
CS-B3.3	3º-CSB3.3.1 - Define demografía, comprende os principais conceptos demográficos e os representa en gráficas sinxelas.  Peso: 2.7%	Comprende os principais conceptos demográficos e os representa en gráficas sinxelas.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CSC CMCT CCL
CS-B3.4	3º-CSB3.4.1 - Diferencia entre materias primas e	Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CCL

	<p>produtos elaborados e os asocia cos diferentes sectores produtivos e económicos da contorna.</p> <p>Peso: 2.7%</p>	os asocia cos tres sectores de actividades económicas.				INSTRUMENTOS: Investigacións.	
CS-B3.5	<p>3º-CSB3.5.1 - Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.</p> <p>Peso: 2.7%</p>	Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asemblea.</p>	CSC
<b>Bloque 4: As pegadas do tempo</b>							
CS-B4.1	<p>3º-CSB4.1.1 - Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C</p> <p>Peso: 2.7%</p>	Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos a.C o d.C			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CMCT CAA
CS-B4.1	<p>3º-CSB4.1.2 - Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna datando os comezos e finais das épocas estudadas.</p> <p>Peso: 2.7%</p>	Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna .			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT CAA

CS-B4.2	<p>3º-CSB4.2.1 - Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia, describindo algunha característica fundamental.</p> <p>Peso: 2.7%</p>	Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT CCEC
CS-B4.2	<p>3º-CSB4.2.2 - Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que supoñen a transición entre esas épocas.</p> <p>Peso: 2.7%</p>	Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que supoñen a transición entre esas épocas			X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asemblea.</p>	CSC CCEC
CS-B4.3	<p>3º-CSB4.2.3 - Describe algúns aspectos relacionados coa forma de vida e as estruturas básicas de organización social da cultura castrexa.</p> <p>Peso: 2.7%</p>	Describe algúns aspectos relacionados coa cultura castrexa.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asemblea.</p>	CSC CCL
CS-B4.4	<p>3º-CSB4.4.1 - Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico</p>	Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo e asume as	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asemblea.</p>	CSC CCEC

	artístico do contorno próximo e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.  Peso: 2.7%	responsabilidades que supón a súa conservación e mellora					
--	--	--	--	--	--	--	--

### 3.2.3.- CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS QUE REQUIRE A MATERIA

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Ciencias Sociais (CS)

A área de Ciencias Sociais, a partir do recoñecemento da propia identidade e do contorno máis próximo, inicia ao alumnado no coñecemento, na análise e na valoración do contorno físico, social e cultural.

A ensinanza da área toma, como base para futuras aprendizaxes, os coñecementos previos que o alumnado adquiriu en contacto coa contorna.

Partir da propia experiencia esperta o interese por resolver problemas sobre a realidade que os rodea e entender os fenómenos que suceden ao seu redor, tanto os referentes á súa concepción de persoa e ás súas relacións cos demais, como do coñecemento e coidado do contorno natural.

Fronte a un problema, pódense utilizar diferentes estratexias de resolución, distintas hipóteses ou conxecturas, que dan lugar ao contraste e á diverxencia entre diferentes pensamentos para fomentar o interese, o espírito analítico e crítico e as posibles respostas do alumnado.

A observación sistemática en situacións diferentes e a experimentación adquiren un papel relevante na interpretación dos feitos e na explicación de fenómenos ou relacións. Todo isto conduce á introdución do método científico.

A integración das competencias e intelixencias múltiples na área supón insistir nas ferramentas esenciais da aprendizaxe (comprensión e expresión oral e escrita) e poñer en práctica estratexias didácticas que consideren as diferentes posibilidades de adquisición do alumno/a.

Trataremos de favorecer estas aprendizaxes mediante:

- A evocación de coñecementos previos para abordar os novos contidos.
- A progresiva e coidada incorporación de novos contidos, a través de exemplos extraídos de situacións cotiás e contextualizadas.
- Os exercicios e actividades diversificadas que contemplan competencias e intelixencias múltiples: traballo individual e en grupo, traballo cooperativo en proxectos, tarefas integradas, uso das TIC e actividades e experiencias que traballan contidos fundamentais.

Os contidos serán abordados dun xeito global e **interdisciplinar**.

**O uso das ferramentas TIC** ten especial consideración neste bloque pois se considera recurso fundamental, entre outras fontes, para a busca de información, simulación de procesos e presentación de conclusións referidas ás Ciencias sociais.

Neste curso, debido á necesaria adaptación do centro á Covid-19, contaremos cunha aula virtual que permitirá ao alumnado traballar telematicamente, dispoñendo dos recursos e actividades necesarios.

Aproveitamento dos **recursos propios da contorna**, non soamente físicos, senón tamén humanos.

Para a construción e a consolidación das aprendizaxes partírase, en todo momento, dos **coñecementos previos do alumnado**, do contexto máis próximo e do seu nivel evolutivo, cognitivo e emocional.

**Traballo por proxectos.**

**Traballo en equipos**, cando sexa posible dados os condicionamentos impostos pola pandemia.



### 3.2.4.- MATERIAS E RECURSOS DIDÁCTICOS QUE SE VAIAN A UTILIZAR

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Ciencias Sociais (CS)

- Fichas de reforzo.
- Murais, fotos, xornais.
- Material funxible.
- Material manipulable e experimental propio da área.
- Globo terráqueo, mapas.
- Ordenador, internet.
- Encerado dixital.
- Caderno de clase.
- Este curso o uso de materiais manipulables, experimentais e a visita ao laboratorio veranse minguados e condicionados pola situación do Covid-19 e os protocolos en marcha.



### 3.2.5.- CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Ciencias Sociais (CS)

Ver concreción curricular do noso centro.

TAREFAS DE CLASE, PRODUCCIÓN DO ALUMNADO NA CASA E NA AULA	80%
PROBAS ESPECÍFICAS	20% No caso de non realizar este tipo de probas, esta porcentaxe sumarase ás tarefas de clase.

### 3.2.6.- ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Ciencias Sociais (CS)

Non hai alumnado que teña pendente esta área.

Ver concreción curricular do noso centro.





### 3.2.7.- DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS E COLECTIVAS QUE SE POIDAN ADOPTAR COMO CONSECUCENCIA DOS SEUS RESULTADOS

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Ciencias Sociais (CS)

A desenvolver durante o mes de setembro no período de acollida segundo a guía de avaliación inicial da carpeta de acollida do profesorado (USB distribuído nas xuntanzas de comezo de curso). Ver concreción curricular do centro.

- Intercambios orais sobre temas de actualidade relacionados coas áreas.
- Busca de información e transformación en esquemas e resumos.
- Actividades sobre un texto relacionado coas áreas para valorar a comprensión e o uso de vocabulario.

Valorouse a importancia do cumprimento das normas sociais.

A partir dos resultados da avaliación inicial, redactarase a programación definitiva e poranse en práctica, de ser preciso, as medidas recollidas no apartado oito desta programación.



### 3.3.- ÁREA DE LINGUA CASTELÁ

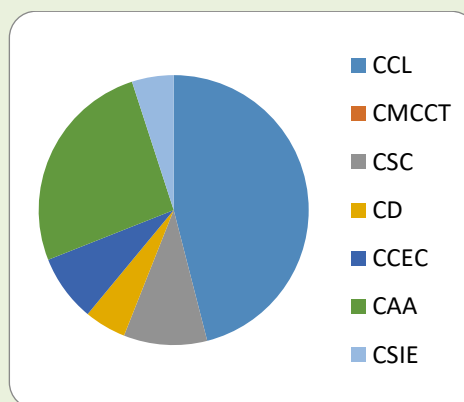
#### 3.3.1.- CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE. CONCRECIÓN QUE RECOLLE A RELACIÓN DOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES DA MATERIA QUE FORMAN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAIS.

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Lingua Castelá (LC)

Na concreción curricular de centro están establecidas as contribucións de cada área ou materia a cada unha das competencias clave.

Os estándares de aprendizaxe organízanse segundo a competencia que se vai desenvolver.

#### PERFIL COMPETENCIAL





C.CLAVE	ESTÁNDAR APRENDIZAXE		% CONTRIBUCIÓN
CCL	LCB1.1.1, LCB1.1.2, LCB1.2.1,LCB1.2.2, LCB1.3.1, LCB1.4.1, LCB1.4.2, LCB1.5.1, LCB1.5.3, LCB1.5.4, LCB1.6.1, LCB1.6.2, LCB1.6.3, LCB1.7.1, LCB1.7.2, LCB1.8.1, LCB1.8.2, LCB1.9.1, LCB2.1.1, LCB2.1.2, LCB2.2.1, LCB2.2.2, LCB2.2.3, LCB2.3.1, LCB2.3.2, LCB2.3.3, LCB2.3.4, LCB2.3.5, LCB2.4.1, LCB2.4.2, LCB2.4.3, LCB2.5.1, LCB2.6.1, LCB2.7.1, LCB2.7.2, LCB2.8.1, LCB3.1.1, LCB3.1.2, LCB3.1.3, LCB3.1.4, LCB3.2.1, LCB3.3.1, LCB3.3.2, LCB3.4.1, LCB3.4.4, LCB3.5.1, LCB3.6.1, LCB3.7.1, LCB4.1.1, LCB4.1.2, LCB4.1.3, LCB4.1.4, LCB4.2.1, LCB4.2.2, LCB4.2.3, LCB4.3.1, LCB4.3.2, LCB4.3.3, LCB4.3.4, LCB4.3.5, LCB4.4.1, LCB4.5.1, LCB4.6.1, LCB5.1.1, LCB5.2.1, LCB5.2.2, LCB5.3.1, LCB5.4.1, LCB5.5.1, LCB5.6.1, LCB5.7.1	71	46%
CMCCT			
CSC	LCB1.1.1, LCB1.1.2, LCB1.3.1, LCB1.6.2, LCB1.6.3, LCB1.9.1, LCB2.6.1, LCB2.7.1, LCB2.7.2, LCB3.2.1, LCB3.5.1, LCB4.5.1, LCB5.5.1, LCB5.6.1, LCB5.7.1	15	10%
CD	LCB1.3.1, LCB1.6.1, LCB1.6.3, LCB2.5.1, LCB2.8.1, LCB3.1.1, LCB3.4.2, LCB3.6.1	8	5%
CCEC	LCB1.7.1, LCB1.7.2, LCB1.8.1, LCB1.8.2, LCB4.4.1, LCB5.1.1, LCB5.2.1, LCB5.3.1, LCB5.4.1, LCB5.5.1, LCB5.6.1, LCB5.7.1	12	8%
CAA	LC1.1.1, LCB1.1.2, LCB1.3.1, LCB1.4.2, LCB1.5.1, LCB1.5.4, LCB1.6.1, LCB1.6.3, LCB1.7.1, LCB1.7.2, LCB1.8.1, LCB1.8.2, LCB1.9.1, LCB2.2.1, LCB2.2.2, LCB2.2.3, LCB2.3.1, LCB2.3.2, LCB2.3.3, LCB2.3.4, LCB2.3.5, LCB2.4.3, LCB2.5.1, LCB2.7.1, LCB2.7.2, LCB2.8.1, LCB3.1.1, LCB3.1.4, LCB3.3.1, LCB3.3.2, LCB3.4.1, LCB3.4.2, LCB3.6.1, LCB3.7.1, LCB4.4.1, LCB4.6.1, LCB5.2.2, LCB5.4.1, LCB5.5.1, LCB5.6.1	40	26,00 %
CSIE	LCB1.3.1, LCB1.5.4, LCB1.9.1, LCB3.3.1, LCB3.3.2, LCB3.4.2, LCB3.7.1, LCB5.4.1	8	5%
		154	100%

**3.3.2.- CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVAILABLE.  
TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO**

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Lingua Castelá (LC)

<b>Criterio de avaliación</b>	<b>Estándares</b>	<b>Grao mínimo para superar a área</b> Indicador mínimo de logro	<b>T 1</b>	<b>T 2</b>	<b>T 3</b>	<b>CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN</b> Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	<b>C.C.</b>
<b>Bloque 1: Comunicación oral: Falar e escoitar</b>							
LC-B1.1	3º-LCB1.1.1 - Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.  Peso: 1.41%	Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CAA CSC
LC-B1.1	3º-LCB1.1.2 - Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.  Peso: 1.41%	Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CAA CSC
LC-B1.2	3º-LCB1.2.1 - Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.	Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Asemblea. Lista de control/cotexo.	CCL



	Peso: 1.41%						
LC-B1.2	3º-LCB1.2.2 - Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.  Peso: 1.41%	Exprésase cunha pronunciación e unha dicción o máis correcta posible.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL
LC-B1.3	3º-LCB1.3.1 - Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: Diálogos Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.  Peso: 1.41%	Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: Diálogos, Exposicións orais .		X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CD CAA CSC CSIEE
LC-B1.4	3º-LCB1.4.1 - Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.  Peso: 1.41%	Identifica polo contexto o significado dalgunhas palabras.		X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL
LC-B1.4	3º-LCB1.4.2 - Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.  Peso: 1.41%	Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Asemblea. Lista de control/cotexo.	CCL CAA



LC-B1.5	<p>3º-LCB1.5.1 - Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas médicas.</p> <p>Peso: 1.41%</p>	Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso cotiá	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CCL CAA
LC-B1.5	<p>3º-LCB1.5.3 - Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.</p> <p>Peso: 1.41%</p>	Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL
LC-B1.5	<p>3º-LCB1.5.4 - Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.</p> <p>Peso: 1.41%</p>	Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta.</p>	CCL CAA CSIEE
LC-B1.6	<p>3º-LCB1.6.1 - Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.</p>	Utiliza de xeito guiado medios audiovisuais e dixitais para obter información.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CCL CD CAA



	Peso: 1.41%						
LC-B1.6	3º-LCB1.6.2 - Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.  Peso: 1.41%	Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.		X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CSC
LC-B1.6	3º-LCB1.6.3 - Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.  Peso: 1.41%	Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CD CAA CSC
LC-B1.7	3º-LCB1.7.1 - Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.  Peso: 1.41%	Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CAA CCEC
LC-B1.7	3º-LCB1.7.2 - Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas	Interpreta algún personaxe que lle sexa cercano.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CAA CCEC



	accións e xestos máis definitorios.  Peso: 1.41%						
LC-B1.8	3º-LCB1.8.1 - Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.  Peso: 1.41%	Elabora textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.		X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CAA CCEC
LC-B1.8	3º-LCB1.8.2 - Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.  Peso: 1.41%	Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.		X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CAA CCEC
LC-B1.9	3º-LCB1.9.1 - Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.  Peso: 1.41%	Emprega a linguaxe oral para comunicarse e aprender.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CAA CSC CSIEE
<b>Bloque 2: Comunicación escrita: ler</b>							
LC-B2.1	3º-LCB2.1.1 - Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.	Le en voz alta, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL





	Peso: 1.41%						
LC-B2.1	3º-LCB2.1.2 - Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.  Peso: 1.41%	Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.		X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL
LC-B2.2	3º-LCB2.2.1 - Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.  Peso: 1.41%	Resume, respondendo a preguntas , textos de diversa tipoloxía textual.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Textos escritos. Lista de control/cotexo.	CCL CAA
LC-B2.2	3º-LCB2.2.2 - Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).  Peso: 1.41%	Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe e á súa intención comunicativa .		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA
LC-B2.2	3º-LCB2.2.3 - Elabora glosarios coas novas palabras.			X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas.  INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL CAA



	Peso: 1.41%						
LC-B2.3	3º-LCB2.3.1 - Identifica as palabras clave dun texto. Peso: 1.41%	Identifica a maioría das palabras clave dun texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA
LC-B2.3	3º-LCB2.3.2 - Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto. Peso: 1.41%	Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CAA
LC-B2.3	3º-LCB2.3.3 - Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes. Peso: 1.41%	Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e ilustracións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Lista de control/cotexo.	CCL CAA
LC-B2.3	3º-LCB2.3.4 - Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto. Peso: 1.41%	Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Producións orais. Lista de control/cotexo.	CCL CAA
LC-B2.3	3º-LCB2.3.5 - Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado. Peso: 1.41%	Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CAA



LC-B2.4	3º-LCB2.4.1 - Dedicar momentos de lectura voluntaria. Peso: 1.41%	Dedicar momentos de lectura voluntaria.	X	X	X	PROCEDIMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL
LC-B2.4	3º-LCB2.4.2 - Seleccionar textos de su interés en función de sus gustos y preferencias. Peso: 1.41%	Seleccionar textos de su interés en función de sus gustos y preferencias.	X	X	X	PROCEDIMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL
LC-B2.4	3º-LCB2.4.3 - Identificar y resumir el argumento de lecturas realizadas y dar referencias básicas, como el título. Peso: 1.41%	Identificar y resumir el argumento de lecturas realizadas y dar referencias básicas, como el título.		X	X	PROCEDIMENTOS: Análisis de producciones de alumnos/as. Intercambios orales con alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Posta en común.	CCL CAA
LC-B2.5	3º-LCB2.5.1 - Consulta en biblioteca, de forma guiada, diferentes fuentes bibliográficas y textos en soporte informático para obtener información sobre temas de su interés y necesarios para sus tareas de aula. Peso: 1.41%	Consulta, de forma guiada, diferentes fuentes bibliográficas y textos en soporte informático para obtener información sobre temas de su interés y necesarios para sus tareas de aula.	X	X	X	PROCEDIMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orales con alumnos/as. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo. Posta en común.	CCL CD CAA



LC-B2.6	3º-LCB2.6.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.  Peso: 1.41%	Coida, conserva e organiza os seus libros.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CSC
LC-B2.7	3º-LCB2.7.1 - Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.  Peso: 1.41%	Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.		X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CAA CSC
LC-B2.7	3º-LCB2.7.2 - Formula hipótese, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.  Peso: 1.41%	Formula hipótese, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos , axeitados á súa idade.		X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CAA CSC
LC-B2.8	3º-LCB2.8.1 - Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.  Peso: 1.41%	Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CD CAA

**Bloque 3: Comunicación escrita: escribir**



LC-B3.1	3º-LCB3.1.1 - Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas.  Peso: 1.41%	Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CD CAA
LC-B3.1	3º-LCB3.1.2 - Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.  Peso: 1.41%	Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Textos escritos. Lista de control/cotexo.	CCL
LC-B3.1	3º-LCB3.1.3 - Reproduce textos ditados sinxelos.  Peso: 1.41%	Reproduce textos ditados sinxelos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL
LC-B3.1	3º-LCB3.1.4 - Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.  Peso: 1.41%	Pon interese e esfórzase por presentar os seus traballos con caligrafía clara e limpeza.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba aberta.	CCL CAA



LC-B3.2	<p>3º-LCB3.2.1 - Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.</p> <p>Peso: 1.41%</p>	<p>Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CCL CSC
LC-B3.3	<p>3º-LCB3.3.1 - Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, actualización e revisión do texto.</p> <p>Peso: 1.41%</p>	<p>Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, algunhas estratexias de planificación, actualización e revisión do texto.</p>		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL CAA CSIEE
LC-B3.3	<p>3º-LCB3.3.2 - Utiliza, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.</p> <p>Peso: 1.41%</p>			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL CAA CSIEE
LC-B3.4	<p>3º-LCB3.4.1 - Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas.</p> <p>Peso: 1.41%</p>	<p>Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas.</p>		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba de interpretación de datos.</p>	CCL CAA



LC-B3.4	3º-LCB3.4.2 - Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios e cómics.  Peso: 1.41%	Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes : carteis publicitarios, anuncios e cómics.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CD CAA CSIEE
LC-B3.5	3º-LCB3.5.1 - Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.  Peso: 1.41%	Exprésase, por escrito, respectando as diferenzas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSC
LC-B3.6	3º-LCB3.6.1 - Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.  Peso: 1.41%	Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas.  INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL CD CAA
LC-B3.7	3º-LCB3.7.1 - Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.  Peso: 1.41%	Produce textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel, de dificultade básica.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA CSIEE



Bloque 4: Coñecemento da lingua							
LC-B4.1	3º-LCB4.1.1 - Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción.  Peso: 1.41%	Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Posta en común.	CCL
LC-B4.1	3º-LCB4.1.2 - Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos.  Peso: 1.41%	Utiliza, xeralmente, con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos. Posta en común.	CCL
LC-B4.1	3º-LCB4.1.3 - Diferenza familias de palabras.  Peso: 1.41%	Diferenza familias de palabras.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Asemblea.	CCL
LC-B4.1	3º-LCB4.1.4 - Utiliza as normas ortográficas básicas.  Peso: 1.41%	Utiliza as normas ortográficas básicas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba aberta.	CCL
LC-B4.2	3º-LCB4.2.1 - Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas,	Utiliza palabras sinónimas, antónimas, na expresión oral e escrita.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos. Asemblea.	CCL





	frases feitas, na expresión oral e escrita.  Peso: 1.41%						
LC-B4.2	3º-LCB4.2.2 - Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.  Peso: 1.41%	Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL
LC-B4.2	3º-LCB4.2.3 - Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.  Peso: 1.41%	Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Posta en común. Caderno de clase.	CCL
LC-B4.3	3º-LCB4.3.1 - Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos  Peso: 1.41%	Clasifica e usa nomes comúns e propios para elaborar textos escritos sinxelos		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL
LC-B4.3	3º-LCB4.3.2 - Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.  Peso: 1.41%	Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Asemblea.	CCL
LC-B4.3	3º-LCB4.3.3 - Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas	Aplica, con axuda, algunha das normas de acentuación (sílabas		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL



	tónicas) nas súas producións escritas.  Peso: 1.41%	tónicas) nas súas producións escritas.				INSTRUMENTOS: Textos escritos.	
LC-B4.3	3º-LCB4.3.4 - Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.  Peso: 1.41%	Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL
LC-B4.3	3º-LCB4.3.5 - Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.  Peso: 1.41%	Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL
LC-B4.4	3º-LCB4.4.1 - Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais  Peso: 1.41%	Utiliza, de forma guiada, distintos programas educativos dixitais	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CD CAA
LC-B4.5	3º-LCB4.5.1 - Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.  Peso: 1.41%				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CSC
LC-B4.6	3º-LCB4.6.1 - Compara aspectos (gráficos,				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.	CCL CAA



	sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.  Peso: 1.41%					INSTRUMENTOS: Asemblea.	
<b>Bloque 5: Educación Literaria</b>							
LC-B5.1	3º-LCB5.1.1 - Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información.  Peso: 1.41%	Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CCEC
LC-B5.2	3º-LCB5.2.1 - Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.  Peso: 1.41%	Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CCEC
LC-B5.2	3º-LCB5.2.2 - Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)  Peso: 1.41%			X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas.  INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL CAA



LC-B5.3	3º-LCB5.3.1 - Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.  Peso: 1.41%	Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CCEC
LC-B5.4	3º-LCB5.4.1 - Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.  Peso: 1.41%	Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA CSIEE CCEC
LC-B5.5	3º-LCB5.5.1 - Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións.  Peso: 1.41%	Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CAA CSC CCEC
LC-B5.6	3º-LCB5.6.1 - Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade.  Peso: 1.41%			X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas.  INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL CAA CCEC CSC



LC-B5.7	3º-LCB5.7.1 - . Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.  Peso: 1.41%	Valora a literatura como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CSC CCEC
---------	---	--	---	---	---	--	--------------------

### 3.3.3.- CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS QUE REQUIRE A MATERIA

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Lingua Castelá (LC)

Dotar os contidos dun **enfoque integrador e globalizador**, evitando a compartimentación e a fragmentación dos contidos por áreas.

Centrarse na funcionalidade, orientando as aprendizaxes cara á súa aplicación en **contextos diferentes e diversificados** e conseguindo que as nenas e os nenos desenvolvan diversos xeitos de actuación e adquiren a capacidade de enfrontarse a situaciónsnovas.

Procurar que o alumnado **aprenda a aprender** e participe na planificación e toma de decisións sobre o traballo, controlando os procesos, usando conscientemente estratexias de aprendizaxe e sendo progresivamente máisautónomo.



Favorecer o **traballo cooperativo** e a práctica vivenciada da participación, compromiso democrático e resolución pacífica de conflitos e promover a interacción social entre iguais contemplando diversos modos de agrupamentos.

A lectura potenciarase como base de aprendizaxe.

A comunicación oral axustarase ás distintas situacións de comunicación, coidando a planificación e a exposición dos discursos orais, remarcando a importancia dos elementos non verbais e incluíndo actividades que faciliten a autoavaliación.

Os textos estarán relacionados cos distintos contextos sociais (persoais, académicos e sociais) e diferentes tipoloxías, atendendo tanto á forma como á intención comunicativa.

As lecturas elixiranse atendendo a tres criterios: buscar información, aprender e obter pracer coa lectura das mesmas.

Programarase a lectura, comprensión e interpretación de textos significativos.

No proceso de escritura daráselle importancia por igual ás tres fases: planificación do escrito, redacción, e revisión de borradores antes de producir o texto definitivo. Os textos serán revisados individualmente e tamén en grupo.

A aprendizaxe das normas gramaticais e ortográficas será funcional e significativa, ligada ao proceso de lectura e escritura.



Os textos literarios elixidos desenvolverán a capacidade crítica e creativa do alumnado, enriquecerán a súa experiencia do mundo e favorecerán o coñecemento do mesmo.

Neste curso, debido á necesaria adaptación do centro á Covid-19, contaremos cunha aula virtual que permitirá ao alumnado traballar telematicamente, dispoñendo dos recursos e actividades necesarios.

### 3.3.4.- MATERIAS E RECURSOS DIDÁCTICOS QUE SE VAIAN A UTILIZAR

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Lingua Castelá (LC)

Materiais:

- Libros (literarios e divulgativos) en papel e formato dixital.
- Cómic.
- Folletos informativos, programas de man, carteis publicitarios, manuais de instrucións, programacións culturais...
- Xornais dixitais e en papel.
- Esquemas, resumos con contidos gramaticais, vocabulario...



Recursos:

- Consulta de dicionarios dixitais e en papel.
- Actividades da rede.
- Uso das bibliotecas de aula e centro.
- Uso das bibliotecas virtuais.
- Uso de procesadores de texto e aplicacións para crear textos (folletos, carteis...).
- Saídas ao teatro e sesións de contacontos. \*Condicionadas pola evolución da pandemia e os protocolos covid.

3.3.5.- CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Lingua Castelá (LC)

Ver concreción curricular do noso centro.

TAREFAS DE CLASE, PRODUCCIÓN DO ALUMNADO NA CASA E NA AULA	80%
PROBAS ESPECÍFICAS	20% No caso de non realizar este tipo de probas, esta porcentaxe sumarase ás tarefas de clase.





### 3.3.6.- ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Lingua Castelá (LC)

Ver concreción curricular do centro. Plan específico de recuperación para alumnado que promocioe con algunha área con cualificación negativa. No grupo B hai un alumno coa materia pendente.

### 3.3.7.- DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS E COLECTIVAS QUE SE POIDAN ADOPTAR COMO CONSECUENCIA DOS SEUS RESULTADOS

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Lingua Castelá (LC)

A desenvolver durante o mes de setembro no período de acollida segundo a guía de avaliación inicial da carpeta de acollida do profesorado (USB distribuído nas xuntanzas de comezo de curso). Ver concreción curricular do centro.

Valorouse a comprensión, a velocidade lectora e a expresión escrita.

A partir dos resultados da avaliación inicial, redactarase a programación definitiva e poranse en práctica, de ser preciso, as medidas recollidas no apartado oito desta programación.



### 3.4.- ÁREA DE LINGUA GALEGA

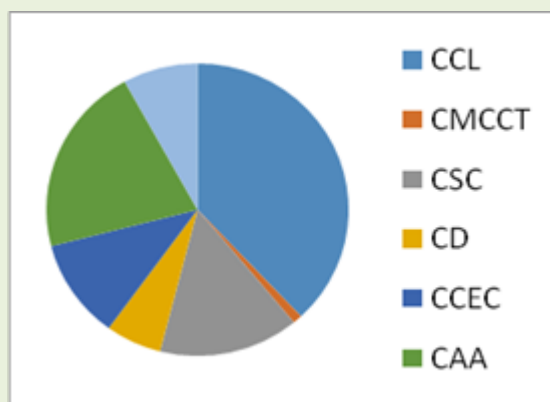
#### 3.4.1.- CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE. CONCRECIÓN QUE RECOLLE A RELACIÓN DOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES DA MATERIA QUE FORMAN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAIS.

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Lingua Galega (LG)

Na concreción curricular de centro están establecidas as contribucións de cada área ou materia a cada unha das competencias clave.

Os estándares de aprendizaxe organízanse segundo a competencia que se vai desenvolver

#### PERFIL COMPETENCIAL





C.CLAVE	ESTÁNDAR APRENDIZAXE		% CONTRIBUCIÓN
CCL	LGB1.1.1, LGB1.1.2, LGB1.1.3, LGB1.2.1, LGB1.2.2, LGB1.3.1, LGB1.3.2, LGB1.3.3, LGB1.3.4, LGB1.4.1, LGB1.4.2, LGB1.5.1, LGB1.5.2, LGB1.5.3, LGB1.5.4, LGB1.5.5, LGB1.5.6, LGB1.6.1, LGB1.6.2, LGB1.6.3, LGB1.7.1, LGB1.8.1, LGB1.9.1, LGB1.10.1, LGB1.10.2, LGB1.11.1, LGB1.12.1, LGB1.12.2, LGB2.1.1, LGB2.1.2, LGB2.1.3, LGB2.1.4, LGB2.1.5, LGB2.1.6, LGB2.2.1, LGB2.3.1, LGB2.3.2, LGB2.4.1, LGB2.4.2, LGB2.5.1, LGB2.5.2, LGB2.6.1, LGB2.6.2, LGB2.6.3, LGB2.7.1, LGB2.7.2, LGB2.7.3, LGB2.8.1, LGB2.9.1, LGB2.10.1, LGB3.1.1, LGB3.1.2, LGB3.1.3, LGB3.1.4, LGB3.2.1, LGB3.2.2, LGB3.2.3, LGB3.2.4, LGB3.2.5, LGB3.3.1, LGB3.4.1, LGB3.5.1, LGB3.6.1, LGB3.7.1, LGB3.7.2, LGB4.1.1, LGB4.1.2, LGB4.1.3, LGB4.1.4, LGB4.1.5, LGB4.2.1, LGB4.3.1, LGB4.3.2, LGB4.3.3, LGB4.4.1, LGB4.5.1, LGB4.6.1, LGB4.6.2, LGB4.7.1, LGB5.1.1, LGB5.1.2, LGB5.2.1, LGB5.2.2, LGB5.3.1, LGB5.4.1, LGB5.5.1, LGB5.6.1, LGB5.7.1	88	38 %
CMCCT	LGB2.2.1	1	1%
CSC	LGB1.1.3, LGB1.2.1, LGB1.3.1, LGB1.4.1, LGB1.4.2, LGB1.5.1, LGB1.5.2, LGB1.5.3, LGB1.5.4, LGB1.5.5, LGB1.5.6, LGB1.7.1, LGB1.10.1, LGB1.10.2, LGB1.12.2, LGB2.1.1, LGB2.2.1, LGB2.6.3, LGB2.7.1, LGB2.7.2, LGB2.7.3, LGB2.8.1, LGB2.9.1, LGB3.1.4, LGB3.2.2, LGB3.2.4, LGB3.2.5, LGB3.4.1, LGB3.7.2, LGB4.2.2, LGB4.3.3, LGB5.4.1, LGB5.6.1	33	15%
CD	LGB1.2.1, LGB1.2.2, LGB1.7.1, LGB2.1.1, LGB2.5.1, LGB2.5.2, LGB3.2.1, LGB3.5.1, LGB3.6.1, LGB3.6.2, LGB3.7.1, LGB4.5.1, LGB5.2.1, LGB5.2.2	14	6%
CCEC	LGB1.5.2, LGB1.5.3, LGB1.5.4, LGB1.5.5, LGB1.5.6, LGB1.6.3, LGB1.9.1, LGB1.11.1, LGB1.12.1, LGB1.12.2, LGB2.7.3, LGB2.9.1, LGB3.1.4, LGB3.2.2, LGB3.4.1, LGB4.2.2, LGB4.3.3, LGB4.7.1, LGB5.1.1, LGB5.1.2, LGB5.2.1, LGB5.2.2, LGB5.3.1, LGB5.4.1, LGB5.6.1, LGB5.7.1	26	11%
CAA	LGB1.1.1, LGB1.1.2, LGB1.2.1, LGB1.2.2, LGB1.3.1, LGB1.3.2, LGB1.3.3, LGB1.3.4, LGB1.5.1, LGB1.5.6, LGB1.6.1, LGB1.7.1, LGB1.8.1, LGB1.9.1, LGB2.1.3, LGB2.1.4, LGB2.1.6, LGB2.2.1, LGB2.3.1, LGB2.3.2, LGB2.4.1, LGB2.4.2, LGB2.5.1, LGB2.5.2, LGB2.6.1, LGB2.7.1, LGB2.7.2, LGB2.8.1, LGB2.9.1, LGB3.1.1, LGB3.1.2, LGB3.2.1, LGB3.2.2, LGB3.2.3, LGB3.2.4, LGB3.2.5, LGB3.3.1, LGB3.4.1, LGB3.5.1, LGB3.7.1, LGB4.1.1, LGB4.1.2, LGB4.1.3, LGB4.1.4, LGB4.1.5, LGB4.4.1, LGB4.5.1, LGB4.6.1, LGB4.6.2, LGB5.1.1	50	21%
CSIE	LGB1.2.2, LGB1.3.1, LGB1.3.3, LGB1.3.4, LGB1.7.1, LGB1.8.1, LGB1.9.1, LGB2.1.3, LGB2.1.4, LGB2.1.6, LGB2.2.1, LGB2.5.2, LGB3.1.1, LGB3.1.2, LGB3.3.1, LGB3.4.1, LGB3.5.1, LGB3.6.1, LGB3.6.2	19	8%
		231	100%



### 3.4.2.- CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE. TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Lingua Galega (LG)

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
<b>Bloque 1: Comunicación oral: falar e escoitar</b>							
LG-B1.1	3º-LGB1.1.1 - Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.  Peso: 1.1%	Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CAA
LG-B1.1	3º-LGB1.1.2 - Identifica quen, que e onde nunha noticia.  Peso: 1.1%	Identifica quen, que e onde nunha noticia.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CAA
LG-B1.1	3º-LGB1.1.3 - Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo e	Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo .	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CSC



	<p>valora os informativos da radio e da televisión como fonte de información.</p> <p>Peso: 1.1%</p>						
LG-B1.2	<p>3º-LGB1.2.1 - Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.</p> <p>Peso: 1.1%</p>	<p>Usa documentos impresos, audiovisuais e dixitais de uso habitual para obter a información máis importante e necesaria.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	<p>CCL CD CAA CSC</p>
LG-B1.2	<p>3º-LGB1.2.2 - Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe</p> <p>Peso: 1.1%</p>	<p>Selecciona, con axuda, informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asemblea.</p>	<p>CCL CD CAA CSIEE</p>
LG-B1.3	<p>3º-LGB1.3.1 - Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente.</p> <p>Peso: 1.1%</p>	<p>Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e participando con algún comentario.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asemblea.</p>	<p>CCL CAA CSC CSEIEE</p>



LG-B1.3	3º-LGB1.3.2 - Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.  Peso: 1.1%	Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CAA
LG-B1.3	3º-LGB1.3.3 - Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido.  Peso: 1.1%	Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido.		X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CAA CSIEE
LG-B1.3	3º-LGB1.3.4 - Participa no traballo en grupo.  Peso: 1.1%	Participa no traballo en grupo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CSIEE CAA CCL
LG-B1.4	3º-LGB1.4.1 - Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.	Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CSC



	Peso: 1.1%						
LG-B1.4	3º-LGB1.4.2 - Respecta as opinións da persoa que fala. Peso: 1.1%	Respecta as opinións da persoa que fala.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CSC
LG-B1.5	3º-LGB1.5.1 - Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais. Peso: 1.1%	Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CSC CAA
LG-B1.5	3º-LGB1.5.2 - Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais. Peso: 1.1%	Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CSC CCEC
LG-B1.5	3º-LGB1.5.3 - Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela. Peso: 1.1%	Utiliza a lingua galega nalgunhas situacións de comunicación dentro da aula .	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CSC CCEC
LG-B1.5	3º-LGB1.5.4 - Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC CCEC



	para interactuar cos demais.  Peso: 1.1%						
LG-B1.5	3º-LGB1.5.5 - Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.  Peso: 1.1%	Exprésase cunha pronuncia e dicción axeitadas	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CSC CCEC
LG-B1.5	3º-LGB1.5.6 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.  Peso: 1.1%	Participa na conversa con atención e facendo preguntas relacionadas co tema.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CSC CCEC CAA
LG-B1.6	3º-LGB1.6.1 - Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.  Peso: 1.1%	Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.		X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CAA
LG-B1.6	3º-LGB1.6.2 - Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.  Peso: 1.1%	Elabora un discurso oral , utilizando algúns nexos básicos.			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL





LG-B1.6	3º-LGB1.6.3 - Aмосa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.  Peso: 1.1%	Aмосa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas.		X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CCEC
LG-B1.7	3º-LGB1.7.1 - Elabora textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.  Peso: 1.1%			X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CD CAA CSIEE CSC
LG-B1.8	3º-LGB1.8.1 - Aмосa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.  Peso: 1.1%	Aмосa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CAA CSIEE
LG-B1.9	3º-LGB1.9.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo  Peso: 1.1%	Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CAA CCEC CSIEE



LG-B1.10	3º-LGB1.10.1 - Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista. Peso: 1.1%	Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CSC
LG-B1.10	3º-LGB1.10.2 - Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente. Peso: 1.1%	Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.		X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CSC
LG-B1.11	3º-LGB1.11.1 - Compara textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega. Peso: 1.1%				X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CCEC
LG-B1.12	3º-LGB1.12.1 - Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación... Peso: 1.1%			X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CCEC
LG-B1.12	3º-LGB1.12.2 - Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CCEC CSC



	coñecidas ou descoñecidas.  Peso: 1.1%						
<b>Bloque 2: Comunicación escrita: ler</b>							
LG-B2.1	3º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.  Peso: 1.1%	Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CD CSC
LG-B2.1	3º-LGB2.1.2 - Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).  Peso: 1.1%	Identifica as ideas principais dun texto sinxelo.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL
LG-B2.1	3º-LGB2.1.3 - Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.  Peso: 1.1%	Busca e localiza información concreta dun texto sinxelo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas.  INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL CAA CSIEE
LG-B2.1	3º-LGB2.1.4 - Interpreta, personificacións e				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CAA CSIEE



	hipérboles en textos sinxelos.  Peso: 1.1%					INSTRUMENTOS: Xogos de simulación e dramáticos.	
LG-B2.1	3º-LGB2.1.5 - Identifica a estrutura xeral dun texto.  Peso: 1.1%	Identifica a estrutura xeral dun texto.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Resumo.	CCL
LG-B2.1	3º-LGB2.1.6 - Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.  Peso: 1.1%	Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas.  INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL CAA CSIEE
LG-B2.2	3º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.  Peso: 1.1%	Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.		X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CAA CSC CSIEE CMCT
LG-B2.3	3º-LGB2.3.1 - Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.  Peso: 1.1%	Realiza, con axuda, o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA



LG-B2.3	3º-LGB2.3.2 - Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.  Peso: 1.1%	Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Resumo.	CCL CAA
LG-B2.4	3º-LGB2.4.1 - Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.  Peso: 1.1%	Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CAA
LG-B2.4	3º-LGB2.4.2 - Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión,cando é preciso.  Peso: 1.1%	Marca as palabras clave para acadar a comprensión,cando é preciso.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA
LG-B2.5	3º-LGB2.5.1 - Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.  Peso: 1.1%	Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información .	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CD CAA



LG-B2.5	3º-LGB2.5.2 - Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.  Peso: 1.1%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CAA CD CSIEE
LG-B2.6	3º-LGB2.6.1 - Descodifica sen dificultade as palabras.  Peso: 1.1%	Descodifica sen dificultade as palabras.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CAA
LG-B2.6	3º-LGB2.6.2 - Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.  Peso: 1.1%	Le textos sinxelos en voz alta con velocidade e entoación axeitadas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL
LG-B2.6	3º-LGB2.6.3 - Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade  Peso: 1.1%	Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio.		X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CSC
LG-B2.7	3º-LGB2.7.1 - Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas do seu o funcionamento.  Peso: 1.1%	Utiliza as bibliotecas de aula e de centro respectando as normas básicas do seu funcionamento.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CAA CSC



LG-B2.7	3º-LGB2.7.2 - Valora as bibliotecas de aula e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.  Peso: 1.1%	Valora as bibliotecas de aula e de centro como instrumento cotián de busca de información e lecer.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CAA CSC
LG-B2.7	3º-LGB2.7.3 - Participa en actividades literarias do centro.  Peso: 1.1%	Participa en actividades literarias do centro.		X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL CSC CCEC
LG-B2.8	3º-LGB2.8.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.  Peso: 1.1%	Coida, conserva e organiza os seus libros.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSC
LG-B2.9	3º-LGB2.9.1 - Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.  Peso: 1.1%	Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Textos escritos	CCL CAA CSC CCEC
LG-B2.10	3º-LGB2.10.1 - Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias.	Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias.		X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL



	Peso: 1.1%						
<b>Bloque 3: Comunicación escrita: escribir</b>							
LG-B3.1	3º-LGB3.1.1 - Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.  Peso: 1.1%	Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSIEE CAA
LG-B3.1	3º-LGB3.1.2 - Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.  Peso: 1.1%	Elabora o texto, con coherencia xeral .		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA CSIEE
LG-B3.1	3º-LGB3.1.3 - Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).  Peso: 1.1%	Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto,coma,exclamación e interrogación)		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL
LG-B3.1	3º-LGB3.1.4 - Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.	Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSC CCEC





	Peso: 1.1%						
LG-B3.2	3º-LGB3.2.1 - Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións  Peso: 1.1%	Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas , mensaxes curtas, normas de convivencia, instrucións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas.  INSTRUMENTOS: Proba aberta.	CCL CAA CD
LG-B3.2	3º-LGB3.2.2 - Redacta textos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis) de xeito creativo.  Peso: 1.1%	Redacta textos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis) sinxelos			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSC CCEC CAA
LG-B3.2	3º-LGB3.2.3 - Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.  Peso: 1.1%	Elabora textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido con normas moi precisas.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA
LG-B3.2	3º-LGB3.2.4 - Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSC CAA



	Peso: 1.1%						
LG-B3.2	3º-LGB3.2.5 - Resume brevemente o contido de textos sinxelos, a partir de preguntas, propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.  Peso: 1.1%	Resume brevemente as ideas fundamentais de textos sinxelos, a partir de preguntas, propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL CSC CAA
LG-B3.3	3º-LGB3.3.1 - Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter e comunicar información.  Peso: 1.1%	Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos (resumos, descrições, explicacións...) para obter e comunicar información.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos.</p>	CCL CAA CSIEE
LG-B3.4	3º-LGB3.4.1 - Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.  Peso: 1.1%	Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba aberta.</p>	CCL CSC CCEC CAA CSIEE



LG-B3.5	3º-LGB3.5.1 - Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.  Peso: 1.1%	Usa de xeito guiado, algún programa informático de procesamento de texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CD CAA CSIEE
LG-B3.6	3º-LGB3.6.1 - Usa recursos gráficos e paratextuais sinxelos (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos.  Peso: 1.1%	Usa algúns recursos gráficos sinxelos (ilustracións, subliñados, gráficos ) para facilitar a comprensión dos textos.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CD CSIEE
LG-B3.6	3º-LGB3.6.2 - Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.  Peso: 1.1%	Ilustra os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CD CSIEE
LG-B3.7	3º-LGB3.7.1 - Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado.	Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CD CAA



	Peso: 1.1%						
LG-B3.7	3º-LGB3.7.2 - Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.  Peso: 1.1%	Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
<b>Bloque 4: Coñecemento da lingua</b>							
LG-B4.1	3º-LGB4.1.1 - Sinala a denominación dos textos traballados e reconece nestes, enunciados, palabras e sílabas.  Peso: 1.1%	Sinala a denominación dos textos traballados e reconece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA
LG-B4.1	3º-LGB4.1.2 - Identifica as formas verbais.  Peso: 1.1%	Identifica as formas verbais.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA
LG-B4.1	3º-LGB4.1.3 - Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.  Peso: 1.1%	Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA



LG-B4.1	3º-LGB4.1.4 - Identifica nun texto substantivos e adxectivos. Peso: 1.1%	Identifica nun texto substantivos e adxectivos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA
LG-B4.1	3º-LGB4.1.5 - Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo. Peso: 1.1%	Sinala o xénero e número de palabras dadas.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA
LG-B4.2	3º-LGB4.2.1 - Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cingirse a elas. Peso: 1.1%	Aprecia a importancia de escribir sen faltas de ortografía	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL
LG-B4.2	3º-LGB4.2.2 - Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas. Peso: 1.1%	Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CSC CCEC
LG-B4.3	3º-LGB4.3.1 - Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación. Peso: 1.1%	Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL



LG-B4.3	3º-LGB4.3.2 - Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.  Peso: 1.1%	Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL
LG-B4.3	3º-LGB4.3.3 - Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.  Peso: 1.1%				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSC CCEC
LG-B4.4	3º-LGB4.4.1 - Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición e causa.  Peso: 1.1%	Usa diversos conectores básicos entre oracións.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA
LG-B4.5	3º-LGB4.5.1 - Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito guiado.  Peso: 1.1%	Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito guiado.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CD
LG-B4.6	3º-LGB4.6.1 - Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA



	Peso: 1.1%						
LG-B4.6	3º-LGB4.6.2 - Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.  Peso: 1.1%	Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA
LG-B4.7	3º-LGB4.7.1 - Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.  Peso: 1.1%		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CCEC
<b>Bloque 5: Educación literaria</b>							
LG-B5.1	3º-LGB5.1.1 - escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.  Peso: 1.1%	Escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CAA CCEC
LG-B5.1	3º-LGB5.1.2 - Valora os textos da literatura oral galega como fonte de	Valora os textos da literatura oral galega como fonte de	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.	CCL CCEC



	coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.  Peso: 1.1%	coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.				INSTRUMENTOS: Asemblea.	
LG-B5.2	3º-LGB5.2.1 - Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.  Peso: 1.1%	Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CCEC CD
LG-B5.2	3º-LGB5.2.2 - Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.  Peso: 1.1%	Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	X		X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CCEC CD
LG-B5.3	3º-LGB5.3.1 - É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía.		X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CCEC





	Peso: 1.1%						
LG-B5.4	3º-LGB5.4.1 - Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.  Peso: 1.1%	Compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CCEC CSC
LG-B5.5	3º-LGB5.5.1 - Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.  Peso: 1.1%	Participa en dramatizacións de situacións e de textos literarios.		X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL
LG-B5.6	3º-LGB5.6.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.  Peso: 1.1%	Valora a literatura , como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.		X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CSC CCEC
LG-B5.7	3º-LGB5.7.1 - Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación	Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e		X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CCEC



	social, respectando e valorando a diversidade cultural.  Peso: 1.1%	valorando a diversidade cultural.					
--	---	-----------------------------------	--	--	--	--	--

3.4.3.- CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS QUE REQUIRE A MATERIA

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Lingua Galega (LG)

Dotar os contidos dun **enfoque integrador e globalizador**, evitando a compartimentación e a fragmentación dos contidos por áreas.

Centrarse na funcionalidade, orientando as aprendizaxes cara á súa aplicación en **contextos diferentes e diversificados** e conseguindo que as nenas e os nenos desenvolvan diversos xeitos de actuación e adquiran a capacidade de enfrontarse a situacións novas.

Procurar que o alumnado **aprenda a aprender** e participe na planificación e toma de decisións sobre o traballo, controlando os procesos, usando conscientemente estratexias de aprendizaxe e sendo progresivamente máis autónomo.

Favorecer o **traballo cooperativo** e a práctica vivenciada da participación, compromiso democrático e resolución pacífica de conflitos e promover a interacción social entre iguais contemplando diversos modos de agrupamentos.



A lectura potenciarase como base de aprendizaxe.

A comunicación oral axustarase ás distintas situacións de comunicación, coidando a planificación e a exposición dos discursos orais, remarcando a importancia dos elementos non verbais e incluíndo actividades que faciliten a autoavaliación.

Os textos estarán relacionados cos distintos contextos sociais (persoais, académicos e sociais) e diferentes tipoloxías, atendendo tanto á forma como á intención comunicativa.

As lecturas elixiranse atendendo a tres criterios: buscar información, aprender e obter pracer coa lectura das mesmas.

Programarase a lectura, comprensión e interpretación de textos significativos.

No proceso de escritura daráselle importancia por igual ás tres fases: planificación do escrito, redacción, e revisión de borradores antes de producir o texto definitivo. Os textos serán revisados individualmente e tamén en grupo.

A aprendizaxe das normas gramaticais e ortográficas será funcional e significativa, ligada ao proceso de lectura e escritura.

Os textos literarios elixidos desenvolverán a capacidade crítica e creativa do alumnado, enriquecerán a súa experiencia do mundo e favorecerán o coñecemento do mesmo.



Neste curso, debido á necesaria adaptación do centro á Covid-19, contaremos cunha aula virtual que permitirá ao alumnado traballar telematicamente, dispoñendo dos recursos e actividades necesarios.

3.4.4.- MATERIAS E RECURSOS DIDÁCTICOS QUE SE VAIAN A UTILIZAR			
<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Lingua Galega (LG)

**Materiais:**

- Libros (literarios e divulgativos) en papel e formato dixital.
- Cómicos.
- Folletos informativos, programas de man, carteis publicitarios, manuais de instrucións, programacións culturais...
- Xornais dixitais e en papel.
- Esquemas, resumos con contidos gramaticais, vocabulario...

**Recursos:**

- Consulta de dicionarios dixitais e en papel.
- Actividades da rede.
- Uso das bibliotecas de aula e centro.



- Uso das bibliotecas virtuais.
- Uso de procesadores de texto e aplicacións para crear textos (folletos, carteis...).
- Saídas ao teatro e sesións de contacontos. \*Condicionadas pola pandemia e protocolos covid.

### 3.4.5.- CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Lingua Galega (LG)

Ver concreción curricular do noso centro.

TAREFAS DE CLASE, PRODUCCIÓN DO ALUMNADO NA CASA E NA AULA	80%
PROBAS ESPECÍFICAS	20% No caso de non realizar este tipo de probas, esta porcentaxe sumarase ás tarefas de clase.



### 3.4.6.- ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Lingua Galega (LG)

Ver concreción curricular do centro. Plan específico de recuperación para alumnado que promocioe con algunha área con cualificación negativa. Dúas nenas do grupo A e un neno do grupo B teñen pendente a materia.

### 3.4.7.- DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS E COLECTIVAS QUE SE POIDAN ADOPTAR COMO CONSECUENCIA DOS SEUS RESULTADOS

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Lingua Galega (LG)

A desenvolver durante o mes de setembro no período de acollida segundo a guía de avaliación inicial da carpeta de acollida do profesorado (USB distribuído nas xuntanzas de comezo de curso). Ver concreción curricular do centro.

Valorouse a velocidade e comprensión lectora e a expresión escrita.

A partir dos resultados da avaliación inicial, redactarase a programación definitiva e poranse en práctica, de ser preciso, as medidas recollidas no apartado oito desta programación.



### 3.5.- ÁREA DE MATEMÁTICAS

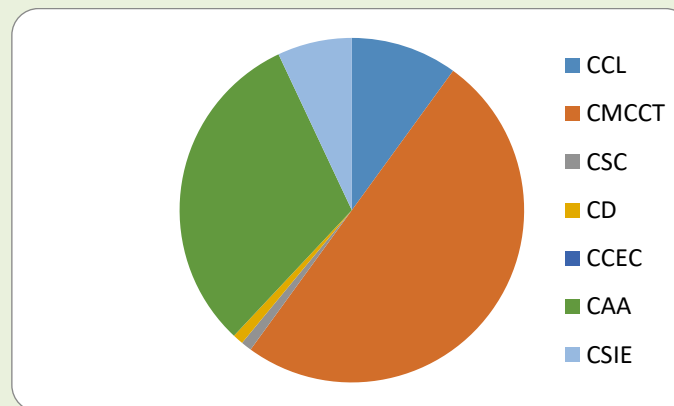
3.5.1.- CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE. CONCRECIÓN QUE RECOLLE A RELACIÓN DOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES DA MATERIA QUE FORMAN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAIS.

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Matemáticas (MT)

Na concreción curricular de centro están establecidas as contribucións de cada área ou materia a cada unha das competencias clave.

Os estándares de aprendizaxe organízanse segundo a competencia que se vai desenvolver.

#### PERFIL COMPETENCIAL





C.CLAVE	ESTÁNDAR APRENDIZAXE		% CONTRIBUCIÓN
CCL	MTB1.1.1, MTB2.1.1, MTB2.2.2, MTB3.3.2, MTB3.3.3, MTB4.5.1, MTB4.5.2	7	10%
CMCCT	MTB1.1.1, MTB1.1.2, MTB1.2.1, MTB1.3.1, MTB2.1.1, MTB2.1.2, MTB2.2.1, MTB2.2.2, MTB2.2.3, MTB2.3.1, MTB2.3.2, MTB2.3.3, MTB2.3.4, MTB2.3.5, MTB2.4.1, MTB2.4.2, MTB3.1.1, MTB3.1.2, MTB3.2.1, MTB3.2.2, MTB3.3.1, MTB3.4.1, MTB3.5.1, MTB3.5.2, MTB3.6.1, MTB3.6.2, MTB4.1.1, MTB4.2.1, MTB4.3.1, MTB4.4.1, MTB4.5.1, MTB4.5.2, MTB5.1.1, MTB4.6.2, MTB5.1.1, MTB5.1.2, MTB5.1.3	37	50%
CSC	MTB3.5.1	1	1%
CD	MTB1.3.1	1	1%
CCEC		-	0%
CAA	MTB1.1.1, MTB2.1.1, MTB1.2.1, MTB1.3.1, MTB2.2.2., MTB2.2.3, MTB2.3.2, MTB2.3,4, MTB2.4.1, MTB2.4.2, MTB3.1.2, MTB3.3.2, MTB3.3.3, MTB3.5.1, MTB3.6.2, MTB4.2.1, MTB4.4.1, MTB4.5.1, MTB4.5.2, MTB4.6.1, MTB4.6.2, MTB5.1.1, MTB5.1.2	23	31%
CSIE	MTB1.1.2, MTB1.2.1, MTB2.4.2, MTB3.6.2, MTB4.6.2	5	7%
		74	100%

### 3.5.2.- CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVAILABLE. TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Matemáticas (MT)

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	





<b>Bloque 1: Procesos, métodos e actitudes en matemáticas</b>							
MT-B1.1	3º-MTB1.1.1 - Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada)..  Peso: 2.56%	Analiza e comprende o enunciado dalgúns problemas (datos, relacións entre os datos, pregunta realizada)..	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo Posta en común.</p>	CCL CMCT CAA
MT-B1.1	3º-MTB1.1.2 - Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.  Peso: 2.56%	Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas sinxelos.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo. Resolución de exercicios e problemas.</p>	CMCT CAA CSIEE
MT-B1.2	3º-MTB1.2.1 - Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea.  Peso: 2.56%	Planifica o proceso de traballo con preguntas sinxelas : que quero descubrir?, como o podo facer?	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CMCT CAA CSIEE
<b>Bloque 2: Números</b>							



MT-B2.1	3º-MTB2.1.1 - Le, escribe e ordena números ata o 10.000. Peso: 2.56%	Le, escribe e ordena números ata o 1.000.000	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CCL
MT-B2.1	3º-MTB2.1.2 - Aproxima números á decena, centena e millar. Peso: 2.56%	Aproxima números á decena e centena	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Caderno de clase	CMCT
MT-B2.2	3º-MTB2.2.1 - Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes. Peso: 2.56%	Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes de 100 en 100	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT
MT-B2.2	3º-MTB2.2.2 - Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000 Peso: 2.56%	Interpreta en textos da vida cotiá números naturais ata o 10.000	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA CCL
MT-B2.2	3º-MTB2.2.3 - Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras. Peso: 2.56%	Descompón, compón e redondea números naturais de 4 cifras interpretando o valor de posición de cada unha .	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA



MT-B2.3	3º-MTB2.3.1 - Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.  Peso: 2.56%	Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: . Caderno de clase. Resolución de exercicios e problemas.	CMCT
MT-B2.3	3º-MTB2.3.2 - Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.  Peso: 2.56%	Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas sinxelos da vida cotiá.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase	CMCT CAA
MT-B2.3	3º-MTB2.3.3 - Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto.  Peso: 2.56%	Resolve problemas sinxelos utilizando a multiplicación para realizar recontos	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Resolución de exercicios e problemas.	CMCT
MT-B2.3	3º-MTB2.3.4 - Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.  Peso: 2.56%	Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas sinxelos		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Lista de control/cotexo.	CMCT CAA



MT-B2.3	3º-MTB2.3.5 - Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división.  Peso: 2.56%	Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Asemblea.	CMCT
MT-B2.4	3º-MTB2.4.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.  Peso: 2.56%	Resolve problemas cos contidos traballados, empregando estratexias de razoamento.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba obxectiva.	CMCT CAA
MT-B2.4	3º-MTB2.4.2 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.  Peso: 2.56%	Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas sinxelos: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando as solucións	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Lista de control/cotexo.	CMCT CAA CSIEE
<b>Bloque 3: Medida</b>							
MT-B3.1	3º-MTB3.1.1 - Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.  Peso: 2.56%	Identifica as principais unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Asemblea.	CMCT



MT-B3.1	3º-MTB3.1.2 - Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.  Peso: 2.56%	Mide obxectos e aplica as unidades básicas para a expresión dunha medida.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Posta en común.	CMCT CAA
MT-B3.2	3º-MTB3.2.1 - Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.  Peso: 2.56%	Suma e resta as principais medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.  INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Proba de interpretación de datos.	CMCT
MT-B3.2	3º-MTB3.2.2 - Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.  Peso: 2.56%	Compara e ordena as principais medidas dunha mesma magnitude.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Posta en común.	CMCT
MT-B3.3	3º-MTB3.3.1 - Coñece e utiliza as equivalencias entre diversas unidades de medida da mesma magnitude.  Peso: 2.56%	Coñece e utiliza as equivalencias entre algunhas unidades de medida da mesma magnitude.		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT
MT-B3.3	3º-MTB3.3.2 - Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en	Explica de forma oral os procesos seguidos e as estratexias utilizadas nos procedementos realizados.			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CAA



	<p>todos os procedementos realizados.</p> <p>Peso: 2.56%</p>						
MT-B3.3	<p>3º-MTB3.3.3 - Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.</p> <p>Peso: 2.56%</p>	Resolve problemas sinxelos da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Escolle. Posta en común.</p>	CCL CAA
MT-B3.4	<p>3º-MTB3.4.1 - Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relacións</p> <p>Peso: 2.56%</p>	Resolve problemas da vida real utilizando as principais medidas temporais		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Posta en común.</p>	CMCT
MT-B3.5	<p>3º-MTB3.5.1 - Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.</p> <p>Peso: 2.56%</p>	Coñece o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p>	CMCT CAA CSC
MT-B3.5	<p>3º-MTB3.5.2 - Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.</p>	Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.		X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CMCT



	Peso: 2.56%						
MT-B3.6	3º-MTB3.6.1 - Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.  Peso: 2.56%	Resolve problemas de medida simples		X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Resolución de exercicios e problemas.	CMCT
MT-B3.6	3º-MTB3.6.2 - Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.  Peso: 2.56%	Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas sinxelos: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando as solucións	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas.  INSTRUMENTOS: Asemblea. Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA CSIEE
<b>Bloque 4: Xeometría</b>							
MT-B4.1	3º-MTB4.1.1 - Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).  Peso: 2.56%	Coñece e identifica os elementos básicos de algúns corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas. Asemblea.	CMCT
MT-B4.2	3º-MTB4.2.1 - Coñece e diferencia a circunferencia	Coñece e diferencia a circunferencia do círculo.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CMCT CAA



	do círculo e distingue os seus elementos.  Peso: 2.56%						
MT-B4.3	3º-MTB4.3.1 - Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...)  Peso: 2.56%	Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT
MT-B4.4	3º-MTB4.4.1 - Distingue entre ángulos agudos, rectos e obtusos.  Peso: 2.56%	Distingue entre ángulos agudos, rectos e obtusos.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CMCT CAA
MT-B4.5	3º-MTB4.5.1 - Obtén información puntual e describe unha representación espacial (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares.  Peso: 2.56%	Describe unha representación espacial (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA CCL
MT-B4.5	3º-MTB4.5.2 - Interpreta e describe situacións, mensaxes e feitos da vida diaria utilizando o vocabulario xeométrico axeitado: indica una	Interpreta e describe situacións da vida diaria utilizando vocabulario xeométrico : indica unha dirección, explica un percorrido, oriéntase no espazo.			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas.  INSTRUMENTOS: Asemblea. Exposición dun tema.	CMCT CAA CCL





	<p>dirección, explica un recorrido, oriéntase no espazo.</p> <p>Peso: 2.56%</p>							
MT-B4.6	<p>3º-MTB4.6.1 - Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados utilizando estratexias heurísticas de razoamento.</p> <p>Peso: 2.56%</p>	<p>Resolve problemas xeométricos usando contidos traballados e utilizando estratexias de razoamento.</p>				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba de interpretación de datos.</p>	<p>CMCT CAA</p>
MT-B4.6	<p>3º-MTB4.6.2 - Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.</p> <p>Peso: 2.56%</p>	<p>Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas sinxelos: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando as solucións</p>			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba aberta.</p>	<p>CMCT CAA CSIEE</p>
<b>Bloque 5: Estatística e probabilidade</b>								
MT-B5.1	<p>3º-MTB5.1.1 - Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas.</p> <p>Peso: 2.56%</p>	<p>Recole e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas sinxelas</p>			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p>	<p>CMCT CAA</p>



MT-B5.1	3º-MTB5.1.2 - Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.  Peso: 2.56%	Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.</p>	CMCT CAA
MT-B5.1	3º-MTB5.1.3 - Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.  Peso: 2.56%	Interpreta gráficas sinxelas de táboas extraendo información				X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común. Resolución de exercicios e problemas.</p>	CMCT CAA

### 3.5.3.- CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS QUE REQUIRE A MATERIA

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Matemáticas (MT)

Nesta área preténdese conseguir a capacidade para enfrontarse con éxito a situacións da vida cotiá nas que interveñan os números e as súas relacións.

Os procesos de resolución de problemas constitúen un dos eixes principais da actividade matemática.

A metodoloxía didáctica será fundamentalmente comunicativa, inclusiva, activa, participativa e dirixida ao logro dos obxectivos e das competencias clave.



Realizaranse actividades de aprendizaxe integradas que permitan a aplicación de coñecementos en situación contextualizadas e conseguir varias competencias ao mesmo tempo.

Potenciarase a reflexión, a crítica, a elaboración de hipóteses e a investigación e mediante a realización de tarefas de forma colaborativa e en equipo; utilizaranse os coñecementos matemáticos, destrezas, actitudes e valores en proxectos reais.

Neste curso, debido á necesaria adaptación do centro á Covid-19, contaremos cunha aula virtual que permitirá ao alumnado traballar telematicamente, dispoñendo dos recursos e actividades necesarios.

### 3.5.4.- MATERIAS E RECURSOS DIDÁCTICOS QUE SE VAIAN A UTILIZAR

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Matemáticas (MT)

#### Materiais:

- Material funxible común (cadernos, rotuladores, ceras, compases, regras, escuadra, cartabón, metros, distintos tipos de papeis...)
- Instrumentos de medidas de peso, lonxitude, capacidade e tempo.
- Figuras xeométricas.
- Recursos fotocopiáveis (fichas, esquemas, resumos).

#### Recursos:



- Actividades interactivas.
- Vídeos.
- Periódicos, catálogos.
- Libros e cadernos das bibliotecas de orientación, aula e centro.

### 3.5.5.- CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Matemáticas (MT)

Ver concreción curricular do noso centro.

TAREFAS DE CLASE, PRODUCCIÓN DO ALUMNADO NA CASA E NA AULA	80%
PROBAS ESPECÍFICAS	20% No caso de non realizar este tipo de probas, esta porcentaxe sumarase ás tarefas de clase.



### 3.5.6.- ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Matemáticas (MT)

Non hai alumnado que teña pendente esta área.

Ver concreción curricular do centro.

### 3.5.7.- DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS E COLECTIVAS QUE SE POIDAN ADOPTAR COMO CONSECUCENCIA DOS SEUS RESULTADOS

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Matemáticas (MT)

A desenvolver durante o mes de setembro no período de acollida segundo a guía de avaliación inicial da carpeta de acollida do profesorado (USB distribuído nas xuntanzas de comezo de curso). Ver concreción curricular do centro.

Probas escritas e/ou orais (individuais ou en grupo) para avaliar a competencia matemática.

A partir dos resultados da avaliación inicial, redactarase a programación definitiva e poranse en práctica, de ser preciso, as medidas recollidas no apartado oito desta programación.



### 3.6.- ÁREA DE VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

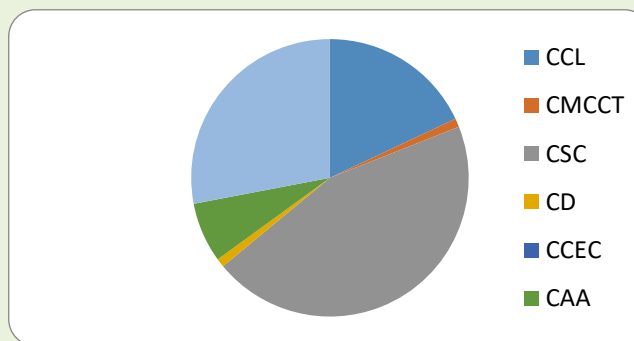
3.6.1.- CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE. CONCRECIÓN QUE RECOLLE A RELACIÓN DOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES DA MATERIA QUE FORMAN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAIS.

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Valores Sociais e Cívicos (VSC)

Na concreción curricular de centro están establecidas as contribucións de cada área ou materia a cada unha das competencias clave.

Os estándares de aprendizaxe organízanse segundo a competencia que se vai desenvolver.

#### PERFIL COMPETENCIAL





C.CLAVE	ESTÁNDAR APRENDIZAXE		% CONTRIBUCIÓN
CCL	VSCB1.2.1, VSCB1.3.3, VSCB1.6.2, VSCB1.7.1, VSCB2.1.1, VSCB2.1.2, VSCB2.1.3, VSCB2.1.4, VSCB2.2.1, VSCB2.2.2, VSCB2.3.1, VSCB2.3.2, VSCB2.4.1, VSCB2.4.2, VSCB2.5.1, VSCB3.4.2, VSCB3.5.1, VSCB3.7.2, VSCB3.7.3	19	18%
CMCCT	VSCB3.7.3	1	1%
CSC	VSCB1.1.1, VSCB1.1.2, VSCB1.2.1, VSCB1.3.1, VSCB1.3.2, VSCB1.3.3, VSCB1.4.1, VSCB1.4.2, VSCB1.4.3, VSCB1.4.4, VSCB1.6.1, VSCB1.6.2, VSCB1.7.1, VSCB1.7.2, VSCB2.1.1, VSCB2.1.2, VSCB2.1.4, VSCB2.2.1, VSCB2.2.2, VSCB2.3.1, VSCB2.3.2, VSCB2.4.1, VSCB2.4.2, VSCB2.5.1, VSCB2.6.1, VSCB2.6.2, VSCB2.7.1, VSCB2.7.2, VSCB2.8.1, VSCB2.8.2, VSCB3.1.1, VSCB3.1.2, VSCB3.1.3, VSCB3.2.1, VSCB3.2.2, VSCB3.2.3, VSCB3.2.4, VSCB3.3.1, VSCB3.3.2, VSCB3.4.1, VSCB3.4.2, VSCB3.4.3, VSCB3.5.1, VSCB3.6.1, VSCB3.6.2, VSCB3.7.1, VSCB3.7.2, VSCB3.7.3	48	45%
CD	VSCB3.7.3	1	1%
CCEC			
CAA	VSCB1.4.3, VSCB1.4.4, VSCB2.1.3, VSCB2.2.2, VSCB2.5.1, VSCB3.2.1, VSCB3.2.2, VSCB3.2.4	8	7%
CSIE	VSCB1.1.1, VSCB1.2.1, VSCB1.3.1, VSCB1.3.2, VSCB1.3.3, VSCB1.4.1, VSCB1.4.2, VSCB1.4.3, VSCB1.4.4, VSCB1.6.1, VSCB1.7.2, VSCB2.1.1, VSCB2.1.3, VSCB2.2.2, VSCB2.4.1, VSCB2.6.2, VSCB3.1.3, VSCB2.8.1, VSCB2.8.2, VSCB3.1.1, VSCB3.1.2, VSCB3.2.1, VSCB3.2.2, VSCB3.2.4, VSCB3.3.1, VSCB3.4.1, VSCB3.4.3, VSCB3.6.1, VSCB3.6.2, VSCB3.7.1	30	28%
		107	100%

### 3.6.2.- CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE. TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Valores Sociais e Cívicos (VSC)

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	C.C.



VSC-B1.1	3º-VSCB1.1.1 - Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as conclusións.  Peso: 2.04%	Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as conclusións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC CSIEE
VSC-B1.1	3º-VSCB1.1.2 - Expresa a percepción da súa propia identidade, integrando a representación que fai dun mesmo ou dela mesma e a imaxe que expresan os demais.  Peso: 2.04%	Expresa a percepción da súa propia identidade, e a imaxe que expresan os demais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC CC.
VSC-B1.2	3º-VSCB1.2.1 - Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.  Peso: 2.04%	Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC CCL CSIEE
VSC-B1.3	3º-VSCB1.3.1 - Aplica o autocontrol á toma de decisión.  Peso: 2.04%	Aplica o autocontrol á toma de decisión.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B1.3	3º-VSCB1.3.2 - Realiza un adecuado recoñecemento e	Realiza un adecuado recoñecemento e identificación	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.	CSC CSIEE





	identificación das súas emocións e das demais persoas.  Peso: 2.04%	das súas emocións e das demais persoas.				INSTRUMENTOS: Asemblea.	
VSC-B1.3	3º-VSCB1.3.3 - Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.  Peso: 2.04%	Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC CSIEE CCL
VSC-B1.4	3º-VSCB1.4.1 - Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.  Peso: 2.04%	Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B1.4	3º-VSCB1.4.2 - Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.  Peso: 2.04%	Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B1.4	3º-VSCB1.4.3 - Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas	Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC CAA CSIEE



	con axuda dunha persoa adulta.  Peso: 2.04%						
VSC-B1.5	3º-VSCB1.4.4 - Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.  Peso: 2.04%	Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC CSIEE CAA
VSC-B1.6	3º-VSCB1.6.1 - Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.  Peso: 2.04%	Participa na resolución de problemas escolares.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC CSIEE
VSC-B1.6	3º-VSCB1.6.2 - Define e formula claramente problemas de convivencia.  Peso: 2.04%	Identifica problemas de convivencia.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC CCL
VSC-B1.7	3º-VSCB1.7.1 - Reflexiona, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.  Peso: 2.04%	Reflexiona, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC CCL



VSC-B1.7	3º-VSCB1.7.2 - Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.  Peso: 2.04%	Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en diferentes situacións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
<b>Bloque 2: A comprensión e o respecto nas relacións interpersoais</b>							
VSC-B2.1	3º-VSCB2.1.1 - Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións.  Peso: 2.04%	Expresa opinións, sentimentos e emocións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CSC CSIEE
VSC-B2.1	3º-VSCB2.1.2 - Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.  Peso: 2.04%	Emprega elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CSC
VSC-B2.1	3º-VSCB2.1.3 - Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.	Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CAA CSIEE



	Peso: 2.04%						
VSC-B2.1	3º-VSCB2.1.4 - Expón respectuosamente os argumentos.  Peso: 2.04%	Expón respectuosamente os argumentos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CSC
VSC-B2.2	3º-VSCB2.2.1 - escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.  Peso: 2.04%	Escoita exposicións orais e entende a importancia de saber escoitar.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CSC
VSC-B2.2	3º-VSCB2.2.2 - Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.  Peso: 2.04%	Colabora en proxectos grupais demostrando interese polas outras persoas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CAA CSIEE CSC CCL
VSC-B2.3	3º-VSCB2.3.1 - Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación.  Peso: 2.04%	Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CSC



VSC-B2.3	3º-VSCB2.3.2 - Amosa interese polos seus interlocutores. Peso: 2.04%	Amosa interese polos seus interlocutores.			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CSC
VSC-B2.4	3º-VSCB2.4.1 - Expresa abertamente as propias ideas. Peso: 2.04%	Expresa abertamente as propias ideas.			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CSC CSIEE
VSC-B2.4	3º-VSCB2.4.2 - Emprega a linguaxe positiva. Peso: 2.04%	Emprega a linguaxe positiva	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CSC
VSC-B2.5	3º-VSCB2.5.1 - Relaciona, con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns. Peso: 2.04%	Relaciona, con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CSC CAA
VSC-B2.6	3º-VSCB2.6.1 - Emprega diferentes habilidades sociais básicas. Peso: 2.04%	Emprega habilidades sociais básicas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC



VSC-B2.6	3º-VSCB2.6.2 - Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.  Peso: 2.04%	Participa en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
<b>Bloque 3: A convivencia e os valores sociais</b>							
VSC-B2.7	3º-VSCB2.7.1 - Respecta e acepta as diferenzas individuais.  Peso: 2.04%	Respecta e acepta as diferenzas individuais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC
VSC-B2.7	3º-VSCB2.7.2 - Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.  Peso: 2.04%	Recoñece, calidades doutras persoas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC
<b>Bloque 2: A comprensión e o respecto nas relacións interpersoais</b>							
VSC-B2.8	3º-VSCB2.8.1 - Forma parte activa das dinámicas do grupo.  Peso: 2.04%	Forma parte activa das dinámicas do grupo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B2.8	3º-VSCB2.8.2 - Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de	Establece relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE



	afecto e a confianza mutua.  Peso: 2.04%						
<b>Bloque 3: A convivencia e os valores sociais</b>							
VSC-B3.1	3º-VSCB3.1.1 - Establece relacións de confianza cos iguais e coas persoas adultas.  Peso: 2.04%	Establece relacións de confianza cos iguais e coas persoas adultas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B3.1	3º-VSCB3.1.2 - Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.  Peso: 2.04%	Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B3.1	3º-VSCB3.1.3 - Pon de manifesto unha actitude aberta cara ás demais persoas compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.  Peso: 2.04%	Pon de manifesto unha actitude aberta cara ás demais persoas durante a interacción social na aula.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC CSIEE
VSC-B3.2	3º-VSCB3.2.1 - Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CAA CSIEE CSC



	Peso: 2.04%						
VSC-B3.2	3º-VSCB3.2.2 - Practica as estratexias de axuda entre iguais Peso: 2.04%	Practica estratexias de axuda entre iguais	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CAA CSIEE CSC
VSC-B3.2	3º-VSCB3.2.3 - Respecta as regras durante o traballo en equipo. Peso: 2.04%	Respecta as regras durante o traballo en equipo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC
VSC-B3.3	3º-VSCB3.3.1 - Participa na elaboración das normas da aula. Peso: 2.04%	Participa na elaboración das normas da aula.	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC CSIEE
VSC-B3.3	3º-VSCB3.3.2 - Respecta as normas do centro escolar. Peso: 2.04%	Respecta as normas do centro escolar.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Lista control	CSC
VSC-B3.4	3º-VSCB3.4.1 - Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo Peso: 2.04%	Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Entrevista.	CSC CSIEE





VSC-B3.4	3º-VSCB3.4.2 - Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.  Peso: 2.04%	Manexa linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCL CSC
VSC-B3.4	3º-VSCB3.4.3 - Analiza as emocións e sentimentos das partes en conflito.  Peso: 2.04%	Analiza as emocións e sentimentos das partes en conflito.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC CSIEE
VSC-B3.5	3º-VSCB3.5.1 - Expón os dereitos básicos da infancia.  Peso: 2.04%	Expón os dereitos básicos da infancia.	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC CCL
VSC-B3.6	3º-VSCB3.6.1 - Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.  Peso: 2.04%	Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B3.6	3º-VSCB3.6.2 - Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE



	Peso: 2.04%						
VSC-B3.7	3º-VSCB3.7.1 - Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.  Peso: 2.04%	Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B3.7	3º-VSCB3.7.2 - Expón as causas de diferentes accidentes de tráfico  Peso: 2.04%	Entende as causas de diferentes accidentes de tráfico	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC CCL
VSC-B3.7	3º-VSCB3.7.3 - Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.  Peso: 2.04%	Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CSC CCL CMCT CD



**3.6.3.- CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS QUE REQUIRE A MATERIA**

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Valores Sociais e Cívicos (VSC)

Formar ao alumnado no respecto dos dereitos humanos e as liberdades fundamentais e prepararse para asumir unha vida responsable nunha sociedade libre e tolerante coas diferenzas e o obxectivo da área Valores sociais e cívicos.

Tratar de orientar aos alumnos e ás alumnas a comprender a realidade social, resolver conflitos de forma reflexiva, dialogar, respectar os valores universais, crear un sistema de valores propios e participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática.

Realizar traballos cooperativos en contextos da vida cotiá será fundamental, partindo das experiencias, problemas e intereses do alumnado para que cada un desenvolva a capacidade de asumir os seus deberes e defender os seus dereitos, respectando outros puntos de vista, recoñecendo os propios valores e limitacións para exercer unha cidadanía activa e desenvolver unha aprendizaxe permanente ao longo da vida.

VSC contribuirá a que o alumnado mellore a súa competencia para aprender e ter iniciativa, estimulando a motivación, o esforzo e as capacidades de reflexión, síntese e estruturación. Ademais, axudaraos a enfrontarse aos problemas, experimentar e realizar proxectos en equipo, traballar de forma independente, tomar decisións e xerar alternativas persoais.



Comentaremos textos, noticias, imaxes, vídeos sobre temas puntuais nos que se reflictan valores e situacións que garden relacióncoas diferentes unidades didácticas. Faremos pequenas investigacións sobre as persoas ou acontecementos que garden relación cos contidos traballados.

### 3.6.4.- MATERIAS E RECURSOS DIDÁCTICOS QUE SE VAIAN A UTILIZAR

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Valores Sociais e Cívicos (VSC)

- Documentais, películas e cancións.
- Páxinas web.
- Xornais, revistas e folletos informativos.
- Libros da biblioteca de orientación.

### 3.6.5.- CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Valores Sociais e Cívicos (VSC)

Ver concreción curricular do noso centro.



### 3.6.6.- ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Valores Sociais e Cívicos (VSC)

Non hai alumnado que teña pendente esta área.

Ver concreción curricular do centro.

### 3.6.7.- DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS E COLECTIVAS QUE SE POIDAN ADOPTAR COMO CONSECUENCIA DOS SEUS RESULTADOS

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Valores Sociais e Cívicos (VSC)

- Posta en común sobre un tema relacionado coa materia.

A partir dos resultados da avaliación inicial, redactarase a programación definitiva e poranse en práctica, de ser preciso, as medidas recollidas no apartado oito desta programación.



### 3.7.- ÁREA DE EDUCACIÓN PLÁSTICA

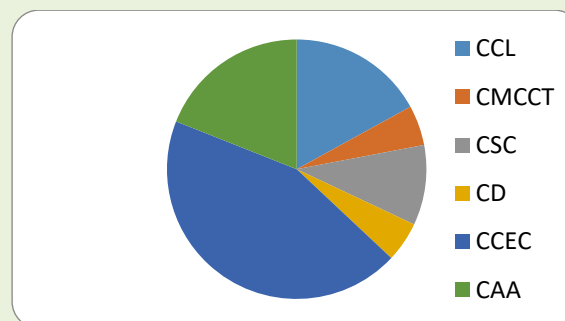
#### 3.7.1.- CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE. CONCRECIÓN QUE RECOLLE A RELACIÓN DOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES DA MATERIA QUE FORMAN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAIS.

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Educación Plástica (EP)

Na concreción curricular de centro están establecidas as contribucións de cada área ou materia a cada unha das competencias clave.

Os estándares de aprendizaxe organízanse segundo a competencia que se vai desenvolver.

#### PERFIL COMPETENCIAL





C.CLAVE	ESTÁNDAR APRENDIZAXE		% CONTRIBUCIÓN
CCL	EPB1.1.1, EPB1.1.2, EPB1.1.3, EPB1.2.1, EPB1.2.2, EPB1.3.1, EPB1.3.2, EPB1.3.3, EPB1.4.1, EPB1.4.4	10	17%
CMCCT	EPB2.1.9, EPB2.1.10, EPB2.1.11	3	5%
CSC	EPB1.4.1, EPB1.4.2, EPB1.4.3, EPB1.4.4, EPB2.2.1, EPB2.4.1	6	10%
CD	EPB1.4.3, EPB2.3.1, EPB2.4.2	3	5%
CCEC	EPB1.1.2, EPB1.1.3, EPB1.2.1, EPB1.2.2, EPB1.3.1, EPB1.3.2, EPB1.3.3, EPB1.4.1, EPB1.4.2, EPB1.4.3, EPB1.4.4, EPB2.1.1, EPB2.1.2, EPB2.1.3, EPB2.1.4, EPB2.1.5, EPB2.1.6, EPB2.1.7, EPB2.1.8, EPB2.1.9, EPB2.1.10, EPB2.1.11, EPB2.2.1, EPB2.3.1, EPB2.4.1, EPB2.4.2	26	44%
CAA	EPB1.1.1, EPB1.4.2, EPB2.1.1, EPB2.1.2, EPB2.1.3, EPB2.1.4, EPB2.1.5, EPB2.1.6, EPB2.1.7, EPB2.1.8, EPB2.4.1	11	19%
CSIE			
		59	100%

### 3.7.2.- CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVAILABLE. TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Educación Plástica (EP)

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
<b>Bloque 1: Educación audiovisual</b>							



EP-B1.1	<p>3º-EPB1.1.1 - Establece unha orde ou pautas para seguir no procedemento de observación dos elementos do contexto, e na súa comunicación oral ou escrita.</p> <p>Peso: 3.7%</p>	<p>Establece unha orde ou pautas para seguir no procedemento de observación dos elementos do contexto.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CAA
EP-B1.1	<p>3º-EPB1.1.2 - Describe as características dos feitos artísticos e as sensacións que as obras provocan. e expresa as súas apreciacións persoais cun criterio artístico.</p> <p>Peso: 3.7%</p>	<p>Describe as características dos feitos artísticos e as sensacións que as obras provocan. e expresa as súas apreciacións persoais.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asemblea.</p>	CCL CCEC
EP-B1.1	<p>3º-EPB1.1.3 - Identifica e coñece os termos propios da linguaxe plástica.</p> <p>Peso: 3.7%</p>	<p>Identifica e coñece os termos propios da linguaxe plástica.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>	CCL CCEC
EP-B1.2	<p>3º-EPB1.2.1 - Interpreta e valora a información que ofrecen as imaxes no contexto social e comunica as sensacións, elaborando informacións básicas.</p>	<p>Interpreta e valora a información que ofrecen as imaxes no contexto social .</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asemblea.</p>	CCL CCEC





	Peso: 3.7%						
EP-B1.2	3º-EPB1.2.2 - Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais.  Peso: 3.7%	Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCL CCEC
EP-B1.3	3º-EPB1.3.1 - Clasifica texturas e tonalidades de formas naturais e artificiais exploradas desde diferentes ángulos e posicións.  Peso: 3.7%	Clasifica texturas e tonalidades de formas naturais e artificiais .	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCL CCEC
EP-B1.3	3º-EPB1.3.2 - Clasifica texturas, formas e cores atendendo a criterios de similitude ou diferenza.  Peso: 3.7%	Clasifica texturas, formas e cores atendendo a criterios de similitude ou diferenza.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCL CCEC
EP-B1.3	3º-EPB1.3.3 - Diferencia e recoñece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.  Peso: 3.7%	Diferencia e recoñece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCL CCEC



EP-B1.4	3º-EPB1.4.1 - Describe varias profesións relacionadas coas artes plásticas.  Peso: 3.7%	Describe algunha profesión relacionada coas artes plásticas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Asemblea.	CCEC CSC CCL
EP-B1.4	3º-EPB1.4.2 - Procura información sobre artistas plásticos/as da cultura propia e de outras, e sobre a súa obra.  Peso: 3.7%	Procura información sobre artistas plásticos/as da cultura propia e de outras, e sobre a súa obra.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCEC CSC CAA
EP-B1.4	3º-EPB1.4.3 - Aмосa interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa obra, empregando as tecnoloxías da información  Peso: 3.7%	Aмосa interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa obra, empregando as tecnoloxías da información	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCEC CSC CD
EP-B1.4	3º-EPB1.4.4 - Relaciona artistas coas obras máis representativas.  Peso: 3.7%	Relaciona algún artista coas obras máis representativas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios.  INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.	CCEC CSC CCL
<b>Bloque 2: Expresión artística</b>							



EP-B2.1	3º-EPB2.1.1 - Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.  Peso: 3.7%	Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CAA
EP-B2.1	3º-EPB2.1.2 - Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento, acuarelas etc.) para a composición de obras.  Peso: 3.7%	Manexa diferentes materiais para a composición de obras.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CAA
EP-B2.1	3º-EPB2.1.3 - Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.  Peso: 3.7%	Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CAA
EP-B2.1	3º-EPB2.1.4 - Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.  Peso: 3.7%	Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CAA



EP-B2.1	3º-EPB2.1.5 - Completa figuras seguindo as liñas como guía.  Peso: 3.7%	Completa figuras seguindo as liñas como guía.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CAA
EP-B2.1	3º-EPB2.1.6 - Combina técnicas de picado, encartado e pegado.  Peso: 3.7%	Combina técnicas de picado, encartado e pegado.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CAA
EP-B2.1	3º-EPB2.1.7 - Utiliza a cuadrícula como referencia para copiar e representar modelos, de maneira proporcionada.  Peso: 3.7%	Utiliza a cuadrícula como referencia para copiar e representar modelos, de maneira proporcionada.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CAA
EP-B2.1	3º-EPB2.1.8 - Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión, manexando diferentes técnicas.  Peso: 3.7%	Usa a técnica de colaxe con limpeza .	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CAA
EP-B2.1	3º-EPB2.1.9 - Fai composicións correctamente a partir do eixe de simetría.  Peso: 3.7%	Fai composicións a partir do eixe de simetría.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CMCT



EP-B2.1	3º-EPB2.1.10 - Crea imaxes tridimensionais co recorte e o pegado.  Peso: 3.7%	Crea imaxes tridimensionais co recorte e o pegado.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CMCT
EP-B2.1	3º-EPB2.1.11 - Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións axeitadas.  Peso: 3.7%	Debuxa a figura humana con proporcións axeitadas.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CMCT
EP-B2.2	3º-EPB2.2.1 - Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.  Peso: 3.7%	Coida adecuadamente os recursos de traballo e os utiliza de forma aceptable.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CSC
EP-B2.3	3º-EPB2.3.1 - Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas.  Peso: 3.7%	Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCEC CD
EP-B2.4	3º-EPB2.4.1 - Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o	Utiliza, con axuda, as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CCEC CAA



	seu contexto cultural e artístico.  Peso: 3.7%						
EP-B2.4	3º-EPB2.4.2 - Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.  Peso: 3.7%	Utiliza, con axuda, as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCEC CD

### 3.7.3.- CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS QUE REQUIRE A MATERIA

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Educación Plástica (EP)

A reflexión sobre as manifestacións artísticas como fonte de coñecemento e comprensión da realidade estará presente nas distintas áreas, tamén na Educación Artística. Axudaremos a facer a interpretación de diferentes obras artísticas e a súa análise crítica.



Os produtos da cultura musical e visual e as manifestacións artísticas do contorno formarán parte das actividades programadas ao longo do curso como aparecen recollidas na PXA e no punto desta programación sobre actividades complementarias e extraescolares.

Buscarase o desenvolvemento da expresividade e a creatividade na produción de obras ou traballos por parte do alumnado, moitos deles expostos na aula e nos espazos comúns do centro. Ademais, impulsarase a imaxinación, a autonomía, a percepción, a motricidade, a sensibilidade estética, a expresión persoal, a capacidade comunicativa e a socialización, etc.

Neste curso, debido á necesaria adaptación do centro á Covid-19, contaremos cunha aula virtual que permitirá ao alumnado traballar telematicamente, dispoñendo dos recursos e actividades necesarios.

3.7.4.- MATERIAS E RECURSOS DIDÁCTICOS QUE SE VAIAN A UTILIZAR			
<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Educación Plástica (EP)

Materiais:

- Diferentes soportes para obras plásticas: papeis de distinto tipo e calidade.
- Utensilios para pintar, colorear, recortar...
- Ceras brandas, pinturas de cores, rotuladores, pigmentos, témperas...
- Regra, cartabón, escuadra, compás...
- Papel, cartón, teas e materiais de refugallo.



- Colas e vernices.
- Soportes murais para exposicións.

Recursos:

- Visionado de fotografías e obras artísticas.
- Consultas na rede.
- Material impreso da biblioteca do centro e da biblioteca de orientación.
- Posible visita ao Museo de Pontevedra, se melloran a situación xerada pola pandemia e atendendo ao protocolo covid.
- Lectura de noticias culturais.

3.7.5.- CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Educación Plástica (EP)

Ver concreción curricular do noso centro.





### 3.7.6.- ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Educación Plástica (EP)

Non hai alumnado que teña pendente esta área.

Ver concreción curricular do noso centro.

### 3.7.7.- DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS E COLECTIVAS QUE SE POIDAN ADOPTAR COMO CONSECUENCIA DOS SEUS RESULTADOS

<b>CURSO</b>	2021/2022		
<b>NIVEL</b>	3º PRIMARIA	<b>ÁREA</b>	Educación Plástica (EP)

A desenvolver durante o mes de setembro no período de acollida segundo a guía de avaliación inicial da carpeta de acollida do profesorado (USB distribuído nas xuntanzas de comezo de curso). Ver concreción curricular do centro.

Traballo de temática e técnica libre.

A partir dos resultados da avaliación inicial, redactarase a programación definitiva e poranse en práctica, de ser preciso, as medidas recollidas no apartado oito desta programación.



## 4.- PERFIL COMPETENCIAL DE ESTÁNDARES PRIORITARIOS

### 4.1.- COMPETENCIA CLAVE: COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

CCL

#### 4.1.1.- Comprensión ESCRITA

### Nivel Área Estándares

#### 3º CS

3º CS 3º-CSB1.3.1 - Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.

#### 3º LC

3º LC 3º-LCB1.4.1 - Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.

3º LC 3º-LCB1.5.3 - Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.

3º LC 3º-LCB1.6.3 - Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.

3º LC 3º-LCB2.2.2 - Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescriptivos).

3º LC 3º-LCB2.3.4 - Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.

3º LC 3º-LCB2.4.3 - Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.

#### 3º LG

3º LG 3º-LGB1.1.2 - Identifica quen, que e onde nunha noticia.

3º LG 3º-LGB2.1.2 - Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).

3º LG 3º-LGB2.1.3 - Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.



3º LG 3º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.

### **3º MT**

3º MT 3º-MTB1.1.1 - Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada)..

### **3º EP**

3º EP 3º-EP B3.1 - Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.

3º EP 3º-EP B3.2 - Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual redundante e identifica os e as personaxes principais.

3º EP 3º-EP B3.4 - Emprega algunhas estratexias básicas para a comprensión lectora.

3º EP 3º-EP B4.4 - Completa un formulario en liña con seus datos e dos e das demais (nome, apelido e idade...).

## 4.1.2.- Comprensión ORAL

### **3º LC**

3º LC 3º-LCB1.3.1 - Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: Diálogos Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.

3º LC 3º-LCB1.5.1 - Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas médicas.

### **3º LG**

3º LG 3º-LGB1.1.1 - Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.



3º LG 3º-LGB1.2.2 - Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe

3º LG 3º-LGB1.3.2 - Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.

3º LG 3º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.

### **3º VSC**

3º VSC 3º-VSCB2.2.1 - escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.

### **3º EP**

3º EP 3º-EP B5.10 - Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos sinxelos adecuados á súa idade e escribir con léxico traballado previamente de forma oral.

3º EP 3º-EP B5.1 - Pregunta e responde para dar/obter información en conversas básicas (nome, idade, actividades, favoritas e gustos) sobre si mesmo e sobre os demais.

## 4.1.3.- Expresión ESCRITA

### **3º CN**

3º CN 3º-CNB3.2.2 - Rexistra e comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.

### **3º LC**

3º LC 3º-LCB1.6.2 - Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.

3º LC 3º-LCB3.1.1 - Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos



informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas.

3º LC 3º-LCB3.1.2 - Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.

3º LC 3º-LCB3.1.3 - Reproduce textos ditados sinxelos.

3º LC 3º-LCB3.1.4 - Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.

3º LC 3º-LCB3.2.1 - Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.

3º LC 3º-LCB3.3.2 - Utiliza, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.

3º LC 3º-LCB3.4.2 - Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios e cómics.

3º LC 3º-LCB3.5.1 - Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.

3º LC 3º-LCB3.7.1 - Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.

3º LC 3º-LCB4.1.4 - Utiliza as normas ortográficas básicas.

3º LC 3º-LCB4.3.3 - Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.

3º LC 3º-LCB4.3.4 - Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.

3º LC 3º-LCB4.3.5 - Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.

3º LC 3º-LCB5.4.1 - Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.

3º LC 3º-LCB4.2.1 - Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita.

### **3º LG**

3º LG 3º-LGB3.1.2 - Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.

3º LG 3º-LGB3.1.3 - Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).

3º LG 3º-LGB3.1.4 - Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.

3º LG 3º-LGB3.2.1 - Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións

3º LG 3º-LGB3.2.2 - Redacta textos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis) de xeito creativo.

3º LG 3º-LGB3.2.3 - Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.

3º LG 3º-LGB3.2.4 - Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.



3ºLG 3º-LGB3.3.1 - Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter e comunicar información.

3º LG 3º-LGB3.4.1 - Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.

3º LG 3º-LGB4.4.1 - Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición e causa.

### **3º EP**

3º EP 3º-EP B4.1 - Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.

3º EP 3º-EP B4.2 - Escribe conversas sinxelas seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida.

3º EP 3º-EP B4.3 - Escribe textos sinxelos, organizados con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura e cos seus intereses.

3º EP 3º-EP B4.6 - Escribe en soporte papel ou dixital falando de si mesmo/a e da súa contorna inmediata de xeito elemental.

3º EP 3º-EP B4.7 - Presenta os seus textos de forma coidada, ordenada e cunha caligrafía axeitada para a súa idade.

## 4.1.4.- Expresión ORAL

### **3º LC**

3º LC 3º-LCB1.1.1 - Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.

3º LC 3º-LCB1.2.1 - Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.

3º LC 3º-LCB1.2.2 - Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.

3º LC 3º-LCB1.4.2 - Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.

3º LC 3º-LCB1.7.2 - Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos máis definitorios.

3º LC 3º-LCB1.8.2 - Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.

3º LC 3º-LCB1.9.1 - Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.

3º LC 3º-LCB5.6.1 - Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade.



### **3º LG**

3º LG 3º-LGB1.3.3 - Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido.

3º LG 3º-LGB1.5.3 - Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.

3º LG 3º-LGB1.5.4 - Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.

3º LG 3º-LGB1.5.5 - Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.

3º LG 3º-LGB1.6.1 - Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.

3º LG 3º-LGB1.6.2 - Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.

3º LG 3º-LGB1.6.3 - Amosa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.

3º LG 3º-LGB1.7.1 - Elabora textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.

3º LG 3º-LGB1.9.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo

3º LG 3º-LGB5.5.1 - Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.

### **3º MT**

3º MT 3º-MTB3.3.2 - Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.

### **3º VSC**

3º VSC 3º-VSCB2.1.1 - Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións.

3º VSC 3º-VSCB2.1.2 - Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.

3º VSC 3º-VSCB2.1.3 - Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.

3º VSC 3º-VSCB2.1.4 - Expón respectuosamente os argumentos.

3º VSC 3º-VSCB2.3.1 - Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación.

3º VSC 3º-VSCB2.4.1 - Expresa abertamente as propias ideas.

3º VSC 3º-VSCB2.4.2 - Emprega a linguaxe positiva.

3º VSC 3º-VSCB3.4.2 - Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais



## 4.2.- COMPETENCIA CLAVE: MATEMÁTICA, CIENCIA E TECNOLOXÍA

CMCT

### Nivel Área Estándares

#### 3º CN

3º CN 3º-CN B1.2.1 - Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.

3º CN 3º-CNB2.1.2 - Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.

3º CN 3º-CNB2.2.2 - Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.

3º CN 3º-CNB4.1.1 - Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotiá.

3º CN 3º-CNB4.1.2 - Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.

3º CN 3º-CNB4.2.1 - Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián.

3º CN 3º-CNB4.2.2 - Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.

3º CN 3º-CNB4.3.1 - Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga.

3º CN 3º-CNB5.1.1 - Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola analizando o seu funcionamento.

3º CN 3º-CNB5.1.2 - Identifica e explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.

#### 3º CS

3º CS 3º-CS B2.10.1 - Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais.

3º CS 3º-CSB2.14.1 - Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.

3º CS 3º-CSB2.2.2 - Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.

3º CS 3º-CSB2.6.1 - Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.

3º CS 3º-CSB3.4.1 - Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e os asocia cos diferentes sectores produtivos e económicos da contorna.





### 3º MT

3º MT 3º-MTB2.1.2 - Aproxima números á decena, centena e millar.

3º MT 3º-MTB2.2.2 - Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000

3º MT 3º-MTB2.3.2 - Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.

3º MT 3º-MTB2.3.3 - Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto.

3º MT 3º-MTB2.3.4 - Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.

3º MT 3º-MTB2.4.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.

3º MT 3º-MTB2.4.2 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.

3º MT 3º-MTB3.1.2 - Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.

3º MT 3º-MTB3.4.1 - Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relacións

3º MT 3º-MTB3.5.1 - Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.

3º MT 3º-MTB3.6.1 - Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.

3º MT 3º-MTB3.6.2 - Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.

3º MT 3º-MTB4.5.1 - Obtén información puntual e describe unha representación espacial (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares.

3º MT 3º-MTB4.5.2 - Interpreta e describe situacións, mensaxes e feitos da vida diaria utilizando o vocabulario xeométrico axeitado: indica una dirección, explica un percorrido, oriéntase no espazo.

3º MT 3º-MTB4.6.1 - Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados utilizando estratexias heurísticas de razoamento.

3º MT 3º-MTB4.6.2 - Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as



solucións no contexto.

3º MT 3º-MTB5.1.1 - Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas.

3º MT 3º-MTB5.1.3 - Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.

#### 4.3.- COMPETENCIA CLAVE: COMPETENCIA DIXITAL

CD

### Nivel Área Estándares

#### 3º CS

3ºCS 3º-CSB1.1.1 - Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.

#### 3º LC

3º LC 3º-LCB1.6.1 - Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.

3º LC 3º-LCB2.8.1 - Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.

3º LC 3º-LCB3.6.1 - Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.

3º LC 3º-LCB4.4.1 - Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais

#### 3º LG

3º LG 3º-LGB2.5.1 - Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.

3º LG 3º-LGB2.5.2 - Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.

3º LG 3º-LGB3.5.1 - Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.

#### 3º EP



3º EP 3º-EPB1.4.3 - Aмосa interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa obra, empregando as tecnoloxías da información

3º EP 3º-EPB2.4.2 - Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.

#### 4.4.- COMPETENCIA CLAVE: APRENDER A APRENDER

CAA

### Nivel Área Estándares

#### 3º CN

3º CN 3º-CNB1.1.1 - Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.

3º CN 3º-CNB1.1.2 - Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.

3º CN 3º-CNB1.2.1 - Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.

3º CN 3º-CNB1.3.1 - Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.

3º CN 3º-CNB3.1.3 - Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.

#### 3º CS

3º CS 3º-CSB1.1.1 - Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.

3º CS 3º-CSB1.1.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades

3º CS 3º-CSB2.6.1 - Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.



3º CS 3º-CSB4.1.2 - Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna datando os comezos e finais das épocas estudadas.

### **3º LC**

3ºLC 3º-LCB1.5.4 - Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.

3º LC 3º-LCB2.2.1 - Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.

3º LC 3º-LCB2.2.3 - Elabora glosarios coas novas palabras.

3º LC 3º-LCB2.3.2 - Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.

3º LC 3º-LCB2.3.3 - Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.

3º LC 3º-LCB2.3.5 - Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.

3º LC 3º-LCB2.5.1 - Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre temas do seu interese e necesarios para as súas tarefas de aula.

3º LC 3º-LCB3.3.2 - Utiliza, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.

3º LC 3º-LCB3.4.1 - Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas.

### **3º LG**

3ºLG 3º-LGB1.2.1 - Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.

3º LG 3º-LGB1.2.2 - Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe

3º LG 3º-LGB2.1.6 - Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.

3º LG 3º-LGB2.3.1 - Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.

3º LG 3º-LGB2.3.2 - Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.

3º LG 3º-LGB2.4.1 - Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.

3º LG 3º-LGB2.4.2 - Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.

3º LG 3º-LGB2.7.1 - Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas do seu o funcionamento.

3º LG 3º-LGB4.5.1 - Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito guiado.



### **3º MT**

33ºMT 3º-MTB1.1.2 - Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.

3º MT 3º-MTB1.2.1 - Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea.

3º MT 3º-MTB1.3.1 - Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.

3º MT 3º-MTB2.4.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.

3º MT 3º-MTB3.6.2 - Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.

### **3º EP**

3º-EPB1.1.1 - Establece unha orde ou pautas para seguir no procedemento de observación dos elementos do contexto, e na súa comunicación oral ou escrita.

## 4.5.- COMPETENCIA CLAVE: SOCIAIS E CÍVICAS

CSC

### **Nivel Área Estándares**

### **3º CN**

3º CN3º-CNB1.3.1 - Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.



3º CN3º-CNB4.1.2 - Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.

### **3º CS**

3º CS3º-CSB1.2.1 - Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.

3º CS3º-CSB2.15.3 - Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.

3º CS3º-CSB3.5.1 - Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.

3º CS3º-CSB4.4.1 - Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.

### **3º LC**

3º LC3º-LCB1.1.2 - Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.

3º LC 3º-LCB3.5.1 - Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.

### **3º LG**

3º LG3º-LGB1.10.1 - Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista.

3º LG3º-LGB1.10.2 - Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.

3º LG3º-LGB1.3.1 - Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente.



- 3º LG3º-LGB1.4.1 - Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.
- 3º LG3º-LGB1.4.2 - Respecta as opinións da persoa que fala.
- 3º LG3º-LGB1.5.1 - Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.
- 3º LG3º-LGB1.5.2 - Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.
- 3º LG3º-LGB2.7.1 - Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas do seu o funcionamento.

### **3º VSC**

- 3º VSC 3º-VSCB1.3.3 - Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.
- 3º VSC 3º-VSCB1.4.1 - Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.
- 3º VSC 3º-VSCB1.4.2 - Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.
- 3º VSC 3º-VSCB1.6.1 - Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.
- 3º VSC 3º-VSCB1.6.2 - Define e formula claramente problemas de convivencia.
- 3º VSC 3º-VSCB1.7.2 - Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.
- 3º VSC 3º-VSCB2.1.4 - Expón respectuosamente os argumentos.
- 3º VSC 3º-VSCB2.2.2 - Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.
- 3º VSC 3º-VSCB2.3.1 - Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación.
- 3º VSC 3º-VSCB2.6.1 - Emprega diferentes habilidades sociais básicas.
- 3º VSC 3º-VSCB2.6.2 - Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.



- 3º VSC 3º-VSCB2.7.1 - Respecta e acepta as diferenzas individuais.
- 3º VSC 3º-VSCB2.7.2 - Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.
- 3º VSC 3º-VSCB2.8.1 - Forma parte activa das dinámicas do grupo.
- 3º VSC 3º-VSCB3.1.2 - Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.
- 3º VSC 3º-VSCB3.2.1 - Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.
- 3º VSC 3º-VSCB3.2.2 - Practica as estratexias de axuda entre iguais.
- 3º VSC 3º-VSCB3.2.3 - Respecta as regras durante o traballo en equipo.
- 3º VSC 3º-VSCB3.3.1 - Participa na elaboración das normas da aula.
- 3º VSC 3º-VSCB3.3.2 - Respecta as normas do centro escolar.
- 3º VSC 3º-VSCB3.4.1 - Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo
- 3º VSC 3º-VSCB3.7.1 - Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.

### **3º EP**

- 3º EP3º-EPB2.2.1 - Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.
- 3º EP -3º-EPB2.5 - Amosa interese e respecto polas achegas dos seus compañeiros/as.
- 3º EP3º-EPB5.11 - Participa de forma activa, cooperadora e respectuosa en intercambios lingüísticos en situacións rutineiras reais ou simuladas a través de respostas verbais e non verbais.





## 4.6.- COMPETENCIA CLAVE: SENTIDO DE INICIATIVA E ESPÍRITO EMPRENDEDOR

CSIEE

### Nivel Área Estándares

#### 3º CN

3ºCN 3º-CNB1.1.2 - Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.

#### 3º CS

3ºCS 3º-CSB1.1.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades

#### 3º LC

3ºLC 3º-LCB1.3.1 - Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: Diálogos, exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.

#### 3º VSC

3ºVSC 3º-VSCB1.4.2 - Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.

3º VSC 3º-VSCB2.4.1 - Expresa abertamente as propias ideas.

3º VSC 3º-VSCB2.6.2 - Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.

3º VSC 3º-VSCB2.8.1 - Forma parte activa das dinámicas do grupo.

3º VSC 3º-VSCB3.3.1 - Participa na elaboración das normas da aula.



### **3º EP**

3ºEP 3º-EPB3.6 - Aмосa interese por informase, comunicarse e aprender a través dos textos escritos.

## **INDICADORES**

### **ESTÁNDARES DE TRABAJO EN EQUIPO**

#### **Responsabilidade**

VSCB1.4.2. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.

#### **Participación**

LCB5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade.

EPB1.6. Valora as interaccións orais entre iguais como medio de aprendizaxe compartido.

VSCB1.4.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.

VSCB2.6.2. Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.

VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.

LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.

#### **Respecto**

LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.



EPB2.5. Amosa interese e respecto polas achegas dos seus compañeiros/as.

EPB5.11. Participa de forma activa, cooperadora e respectuosa en intercambios lingüísticos en situacións rutineiras reais ou simuladas a través de respostas verbais e non verbais.

VSCB1.3.3. Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.

VSCB3.2.4. Respecta as regras durante o traballo en equipo.

LGB1.7.1. Amosa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.

### **Colaboración**

CNB1.3.1. Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.

VSCB2.2.2. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.

VSCB3.2.1 Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.

VSCB3.2.2. Practica as estratexias de axuda entre iguais.



## 4.7.- COMPETENCIA CLAVE: CONCIENCIA E EXPRESIÓNS CULTURAIS

CCEC

### Nivel Área Estándares

#### 3º CS

3ºCS 3º-CS B3.1.1 - Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica.

#### 3º LC

3º LC 3º-LCB5.1.1 - Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información.

3º LC 3º-LCB5.3.1 - Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.

3º LC 3º-LCB5.7.1 - Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.

#### 3º LG

3º LG 3º-LGB1.11.1 - Compara textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.

3º LG 3º-LGB1.12.1 - Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...

3º LG 3º-LGB1.12.2 - Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.

3º LG 3º-LGB1.5.3 - Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.

3º LG 3º-LGB1.5.6 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.

3º LG 3º-LGB2.7.3 - Participa en actividades literarias do centro.

3º LG 3º-LGB2.9.1 - Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.



3º LG 3º-LGB5.1.1 - escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura

galega en xeral.

3º LG 3º-LGB5.1.2 - Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.

3º LG 3º-LGB5.6.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.

3º LG 3º-LGB5.7.1 - Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.

### **3º EP**

3ºEP 3º-EPB1.4.1 - Describe varias profesións relacionadas coas artes plásticas.

3º EP 3º-EPB1.4.3 - Aмосa interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa obra, empregando as tecnoloxías da información

3º EP 3º-EPB1.4.4 - Relaciona artistas coas obras máis representativas.



## 5.- MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

A atención á diversidade debe entenderse como unha riqueza e contemplar actuacións para a totalidade do alumnado, non só para aquel con necesidades educativas especiais, rexeitando calquera tipo de discriminación.

O profesorado coñecerá a situación persoal do alumnado: principais datos evolutivos e de saúde, estilo e ritmo de aprendizaxe, capacidade, circunstancias familiares, intereses, relacións que establece dentro e fóra da aula...

Para coñecer o punto de partida do alumnado e axustar a intervención utilizaranse:

- guías de avaliación inicial,
- informes da orientadora,
- información aportada por outro profesorado,
- outros informes.

En canto se detecten dificultades de aprendizaxe poñeranse en marcha as medidas de atención que estean ao alcance do centro: de tipo organizativo, metodolóxicas, de recursos, de cooperación familiar.

O profesorado titor responsabilizarase da coordinación entre o profesorado e o departamento de orientación para concretar o currículo.



### Medidas de apoio, reforzo e ampliación:

- O alumnado traballará en agrupamentos heteroxéneos estables que faciliten a titorización e o reforzo entre iguais, como forma de traballo cooperativo.
- O profesorado-titor dedicará as gardas nas que non haxa substitucións a realizar actividades de apoio e preparación de materiais. A atención poderá ser individualizada ou en pequenos grupos homoxéneos que permitan optimizar recursos.
- Solicitarase a colaboración das familias ás que se lle explicarán aqueles aspectos nos que os seus fillos e fillas precisen reforzo e facilitaráselle materiais complementarios.
- Derivarase alumnado a programas de acompañamento e reforzo en horario de tarde.
- Programaranse actividades de ampliación para alumnado cuxo ritmo de aprendizaxe ou capacidade intelectual o aconselle.
- As medidas de atención ao alumnado con necesidades de apoio serán as suxeridas polo Dpto. de Orientación que participará na selección e seguimento do mesmo.
- O alumnado de necesidades educativas de apoio específico participará das medidas anteriores e recibirá atención do profesorado especialista de PT e/ou AL.

### Medidas que se prevén:

- Traballos por proxectos.
- Traballos por tarefas complexas.
- Actividades internivel.
- Actividades multinivel.



- Actividades nas que o alumnado sexa posto en situación de éxito e que favorezan a autoestima.
- Aprendizaxe cooperativa.
- Titorización entre iguais.
- Flexibilización de agrupamentos: parella, equipos, gran grupo...
- Utilización de todos os espazos do centro que faciliten distintos agrupamentos e favorezan a interrelación.
- Diversidade e abundancia de recursos.
- Actividades de revisión, ampliación e reforzoeducativo.
- Flexibilización da avaliación.
- Apoio na aula doutro profesorado.

O alumnado con necesidades educativas especiais que requira determinados apoios e atencións educativas específicas derivadas da súa discapacidade ou trastornos graves da conduta, será atendido tendo en conta o principio de inclusión e seguindo os criterios establecidos para os apoios no Plan de atención á diversidade.

## 6.- CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARAN NO CURSO

Ver concreción curricular do noso centro.

Trataremos: igualdade entre os sexos, respecto á diversidade e diferenzas, resolución pacífica de conflitos, fomento de hábitos adecuados de saúde-coidado do medio-prevención de riscos viarios, autocontrol, respecto á expresión da personalidade, autonomía e liberdade de expresión.





Ademais durante o curso escolar celebraranse como mínimo as seguintes conmemoracións:

Outubro	Samaín-Magosto. Día da Biblioteca.
Novembro	Contra a violencia de xénero. Día da palabra. Dereitos das nenas e dos nenos
Decembro	Constitución, Estatuto de Autonomía. Dereitos humanos
Xaneiro	A Paz
Febreiro	Día Internacional da Muller e a Nena na Ciencia Día de Rosalía de Castro
Marzo	Día da muller traballadora/Día internacional da muller Semana da Prensa Día mundial da poesía Dereitos da persoa consumidora
Abril	Día do libro Día da Terra Día mundial da saúde
Maio	Día de Europa Semana das Letras Galegas
Xuño	Día Mundial do medio ambiente



## 7.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS

Actividades recollidas na Programación Xeral Anual 2021/2022.

- **SEGUNDO TRIMESTRE:**
  - Actividades relacionadas coa compostaxe e do horto escolar.
  - Saída concerto musical.
  - Saídas ao medio.
  - Salón do Libro. Teatro.
  
- **TERCEIRO TRIMESTRE:**
  - Visita ao Museo do Mar en Vigo. Obradoiros: Arqueoloxía e Mergúllase.
  - Saídas ao medio.
  - Visita Museo ANFACO/ fábrica conservas por determinar.

Neste curso, dada a situación derivada da pandemia, por agora non parece aconsellable realizar ningunha actividade extraescolar durante o primeiro trimestre.

Estudiarase a realización de posibles saídas no segundo e terceiro trimestre por parte do equipo docente se melloran as condicións sanitarias. Nese caso, as actividades non poderán facerse de forma que coincidan con outros grupos do centro nin con alumnado doutro centro, repectando as medidas de prevención e seguridade reflectidas nos protocolos covid.



## 8.- INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE

Están recollidas na concreción curricular do noso centro.

## 9.- MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA

Están recollidas na concreción curricular do noso centro.

## 10.- CONSIDERACIÓNS A TER EN CONTA NA MODALIDADE DE EDUCACIÓN NON PRESENCIAL NO SUPOSTO DE POÑER EN MARCHA O PLAN DE CONTINXENCIA, ANEXO AO PLAN DE ADAPTACIÓN Á CRISE PROVOCADA POLA COVID.

- O profesorado traballará co alumnado a través da aula virtual e os blog de nivel e especialidades. O traballo proporase con metodoloxía integradora ou globalizadora. As familias comunicarán ao profesorado as dispoñibilidades/dificultades de conexión ou falla de equipamento para, na medida do posible, tentar atopar solucións conxuntas e minimizar os efectos negativos para o alumnado.



- As tarefas propoñidas ao profesorado a través da aula virtual ou dos blogs educativos, o alumnado utilizará eses medios para a devolución e entrega das mesmas. Co alumnado con falta de recursos dixitais tentarase buscar fórmulas alternativas de acceso ás actividades e a chegada das mesmas ás titoras, poderanse tentar axudas a través do móbil e/ou Cruz Vermella, Casa Azul,...
- As actividades na aula virtual e blogs de nivel colocaranse coordinadamente entre o profesorado de nivel tendo presente unha adecuada temporalización. Serán actividades o máis globalizadas posible tanto en aula xeral como nos ámbitos. Diseñaranse propostas integradas multinivel entre áreas/materias/ámbitos a partir dunha temática de interese (actualidade, relacionadas cos proxectos, conmemoracións,...), a globalización será a idea prioritaria e promoverase o traballo colaborativo entre o profesorado das distintas áreas/ámbitos e materias. Tentarase que as propostas aparezan dosificadas por días/semanas.
- Combinaranse actividades virtuais e non virtuais: traballos prácticos de experimentación, resolución de problemas, busca de información, xogos, textualizacións, esquemas e resumos, lectura, contestación de preguntas, cuestionario, resolución de operacións, elaboración de vídeo/presentación/fotos/..., exercicios de completar, manexo de..., visionado de vídeos, escoita de información/contos, formulación de preguntas, debuxo, composición... Usaranse actividades con formatos variados: pdf, vídeos, textos de word, imaxe, ...
- O noso alumnado non é autónomo na súa aprendizaxe e precisa de acompañamento, contacto, estratexias didácticas concretas, autocontrol da concentración, interacción cara a cara, ... As accións deseñadas terán en conta as limitacións de



recursos do alumnado e das súas familias. Por este motivo non consideramos a opción de realizar videoconferencias con docencia co alumnado, si a posibilidade de usar este medio para a comunicación, aclaracións, comentarios e o mantemento de contactos.

- Para o alumando con neae o profesorado adaptará as propostas coa orientación de DO, PT e AL, esas propostas tentarán a inclusión nas tarefas da aula e faranse chegar individualmente naqueles casos que se requira, non se establecerán fórmulas non inclusivas.
- O contacto co alumnado será periódico tanto para coñecer a súa evolución académica como de saúde. Eses contactos poderán facerse telefonicamente, por correo electrónico ou por videoconferencia. Realizaranse propostas que reforcen os vínculos co alumnado e as familias ademais dos sistemas de comunicación sincrónicas e asincrónicas.
- Os horarios de conexión por videoconferencia respectarán os horarios de titoría e especialidades. Serán elaborados/coordinados pola xefatura de estudos e calquera modificación necesaria deberá comunicarse oportunamente. Terase en conta a inclusión, polo que non haberá videoconferencias separadas con alumnado con neae (os horarios de apoio e intervención en aula do profesorado de PT e AI coordinarase con xefatura de estudos e DO). Por razóns educativas e de efectividade, terán unha duración limitada. Na duración das videoconferencias terase en conta as características do alumnado e os seus períodos de atención polo que non poderán ter unha duración superior a 90 minutos total (esta máxima duración co alumnado de 5º e 6º), poderán establecerse por grupos pequenos de clase. Estas conexións deberán facerse entre as 9 e as 14 e non se simultanearán con titorías coas familias inda que estean presentes nas videoconferencias. As videoconferencias co alumnado pequeno usaranse basicamente para manter o contacto, facer algunha indicación puntual,



conversar sobre as tarefas, facer unha pequena presentación dun traballo, ... Debe terse en conta que nunca nelas se pode facer o mesmo que nunha clase presencial.

- A avaliación será continua e global, terá en conta as actividades e traballos realizados polo alumnado ademais dos resultados. Os instrumentos de avaliación permitirán determinar o nivel competencial do alumnado en cada área ou materia.

Titorías 3º Educación Primaria