

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

## 3º e 4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

*Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa  
para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.*

**Curso 2019 - 2020**

**CEIP de Pazos**

**Ferrol (Serantes). A Coruña**

***Maio 2020***

# ÍNDICE

1.	INTRODUCCIÓN E XUSTIFICACIÓN.....	páx.3
2.	PERFÍS DE ÁREAS.....	páx.4
3.	CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS E TEMPORALIZACIÓN DURANTE O ESTADO DE ALARMA.....	pax.
3.1.	Metodoloxía a empregar durante o Estado de Alarma: adaptación – individualización do ensino.	
3.2.	Temporalización.	
3.3.	Medidas establecidas para facilitar a continuidade do proceso de aprendizaxe do alumnado e sistema de comunicación empregado. <i>(Información e publicidade)</i>	
4.	AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN.....	pax.

## 1. INTRODUCCIÓN E XUSTIFICACIÓN

Esta da programación está elaborada pola titora de 3º e 4º curso e polos profesores/as que imparten diferentes áreas nestes cursos de Educación Primaria e desenvolverase ó longo do **3º trimestre do curso 2019 - 2020**. Vai dirixida ó alumnado de **3º e 4º de Ed. Primaria**. Descríbese, por tanto, un grupo mixto.

Nestes dous cursos hai un total de dezaséis alumnos e alumnas, distribuídos do seguinte xeito:

3º ED.  
PRIMARIA

4º ED.  
PRIMARIA

Segundo as instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia, a modificación da presente programación para 3º e 4º de Educación Primaria ten por finalidade:

- Ofrecer un acompañamento e un seguimento do alumnado.
- Identificar ao alumnado desconectado por diversas circunstancias, non localizable ou que carece de medios de conexión dixital.
- Dar continuidade ao hábito de estudo e rutinas de traballo mediante tarefas de recuperación, repaso e reforzo e, no seu caso, ampliación das aprendizaxes anteriores neste 3º trimestre.
- Incidir nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que debería desenvolver o alumnado segundo o seu nivel de escolarización.

**Esta programación caracterízase por ser flexible, polo que dependendo da resposta educativa do alumnado, pode verse sometida a posibles modificacións curriculares.**

## **2. PERFÍS DE ÁREAS**

Neste apartado aparecen recollidos os perfís de área de:

- Matemáticas.
- Lingua Castelá e Literatura.
- Lingua Galega e Literatura.
- Ciencias da Natureza.
- Ciencias Sociais.
- Inglés.

- Educación Física.
- Educación Artística: plástica.
- Música.
- Valores sociais e cívicos.
- Relixión Católica.
- Relixión Evanxélica.

Inclúense os estándares de aprendizaxe avaliados das áreas anteriores distribuídos do seguinte modo:

- **Estándares de aprendizaxe de recuperación, repaso e reforzo.** Estándares de aprendizaxe traballados e avaliados no 1º e 2º trimestre. Resáltanse en amarelo aqueles que están sendo traballados durante o estado de alarma.
- **Estándares de aprendizaxe de ampliación (non avaliados).** Estándares pertencentes ao 2º e 3º trimestre que durante o estado de alarma están sendo traballados pero non serán avaliados.
- **Estándares de aprendizaxe non traballados.** Estándares pertencentes ao 2º e 3º trimestre non vistos durante o curso académico 2019 – 2020. Polo que precisarán unha especial atención o vindeiro curso académico 2020- 2021.

PERFIL DE ÁREA DE MATEMÁTICAS – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE <u>RECUPERACIÓN, REPASO E REFORZO</u>	
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA	Competencias Clave
MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).	CMCT CCL
MTB1.2.1. Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea?	CMCT CSIEE
MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 10.000. MTB2.1.2. Aproxima números á decena, centena e millar.	CMCT
MTB2.2.1. Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes. MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000. MTB2.2.3. Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CMCT CAA

<p>MTB2.3.1. Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.</p> <p>MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.</p> <p>MTB2.3.4. Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.</p> <p>MTB2.3.5. Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división.</p>	<p>CMCT CAA</p>
<p>MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.</p> <p>MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.</p>	<p>CAA CSIEE</p>
<p>MTB2.3.3. Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervéen a lei do produto.</p>	<p>CMCT</p>
<p>MTB3.4.1. Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relacións</p>	<p>CMCT</p>
<p>MTB3.5.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.</p>	<p>CMCT CSC</p>

<b>PERFIL DE ÁREA DE MATEMÁTICAS – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE AMPLIACIÓN (NON AVALIADOS)</b>	
<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA</b>	<b>Competencias Clave</b>
<p>MTB1.1.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.</p>	<p>CMCT CAA</p>
<p>MTB3.1.1. Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.</p> <p>MTB3.1.2. Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.</p>	<p>CMCT CAA</p>
<p>MTB3.3.3. Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.</p>	<p>CMCT CAA</p>
<p>MTB4.1.1. Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).</p>	<p>CMCT</p>
<p>MTB4.4.1. Distingue entre ángulos agudos, rectos e obtusos.</p>	<p>CMCT</p>
<p>MTB5.1.3. Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.</p>	<p>CMCT CAA</p>

<b>PERFIL DE ÁREA DE MATEMÁTICAS – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE NON TRABALLADOS</b>	
<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA</b>	<b>Competencias Clave</b>
MTB1.3.1. Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.	CMCT CD
MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple MTB3.2.2. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	CMCT
MTB3.3.1. Coñece e utiliza as equivalencias entre diversas unidades de medida da mesma magnitude. MTB3.3.2. Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.	CMCT CCL CAA
MTB3.5.2. Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.	CMCT
MTB3.6.1. Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.	CMCT CAA
MTB4.2.1. Coñece e diferencia a circunferencia do círculo e distingue os seus elementos.	CMCT
MTB4.3.1. Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).	CMCT
MTB4.5.1. Obtén información puntual e describe unha representación espacial (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares. MTB4.5.2. Interpreta e describe situacións, mensaxes e feitos da vida diaria utilizando o vocabulario xeométrico axeitado: indica una dirección, explica un percorrido, oriéntase no espazo.	CAA CMCT CCL
MTB5.1.1. Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas. MTB5.1.2. Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.	CMCT CAA

<b>PERFIL DE ÁREA DE MATEMÁTICAS 4º- ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE RECUPERACIÓN, REPASO E REFORZO</b>	
<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA</b>	<b>Competencias Clave</b>
4º-MTB1.1.1 - Comunica verbalmente de forma razoada o proceso seguido na resolución dun problema de matemáticas ou en contextos da realidade.	CMCT, CCL
4º-MTB1.2.1 - Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.	CMCT, CAA ,CSIEE
4º-MTB1.2.2 - Utiliza estratexias heurísticas e procesos de razoamento na resolución de problemas.	CMCT CAA CSIEE
4º-MTB1.2.3 - Realiza estimacións e elabora conxecturas sobre os resultados dos problemas a resolver, contrastando a súa validez e valorando a súa utilidade e eficacia.	CMCT CAA CSIEE

4º-MTB1.2.4 - Identifica e interpreta datos e mensaxes de textos numéricos sinxelos da vida cotiá (facturas, folletos publicitarios, rebaixas...).	CMCT CCL CAA
4º-MTB1.3.1 - Profunda en problemas unha vez resoltos, analizando a coherencia da solución e buscando outras formas de resolvelos.	CMCT CAA CSIEE
4º-MTB1.3.2 - Formula novos problemas, a partir dun resolto: variando os datos, propoñendo novas preguntas, conectando coa realidade, buscando outros contextos etc.	CMCT CAA CSIEE
4º-MTB1.4.1 - Practica o método científico sendo ordenado, organizado e sistemático.	CMCT CAA
4º-MTB1.5.1 - Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo en matemáticas: esforzo, perseveranza, flexibilidade e aceptación da crítica razoada.	CMCT CSC CSIEE
4º-MTB1.6.1 - Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.	CMCTCD CAA
<b>Bloque 2: Números</b>	<b>Bloque 2: Números</b>
4º-MTB2.1.1 - Identifica os números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións.	CMCT CCEC CCL
4º-MTB2.1.2 - Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as centésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CMCT CAA CCL
4º-MTB2.2.1 - Descompón, compón e redondea números naturais e decimais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CMCT CAA
4º-MTB2.3.1 - Aplica as propiedades das operacións e as relacións entre elas.	CMCT CAA
4º-MTB2.3.2 - Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador na resolución de problemas contextualizados.	CMCT CAA
4º-MTB2.3.3 - Realiza operacións con números decimais na resolución de problemas contextualizados.	CMCT CAA
4º-MTB2.4.1 - Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división (de ata dúas cifras) con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións cotiás.	CMCT CAA
4º-MTB2.4.2 - Constrúe series numéricas, ascendentes e descendentes, de cadencias 2, 10, 100 a partir calquera número e de cadencias 5, 25 e 50 a partir de múltiplos de 5, 25 e 50.	CMCT
4º-MTB2.4.3 - Elabora e emprega estratexias de cálculo mental.	CMCT CAA
4º-MTB2.4.4 - Estima e redondea o resultado dun cálculo valorando a resposta.	CMCT CAA

4º-MTB2.5.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións.	CMCT CAA
4º-MTB2.5.2 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.	CMCT CAA CSIEE CCL

PERFIL DE ÁREA DE MATEMÁTICAS – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE AMPLIACIÓN (NON AVALIADOS)	
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4 EDUCACIÓN PRIMARIA	Competencias Clave
4º-MTB3.3.1 - Resolve problemas da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.	CMCT CAA
4º-MTB3.4.1 - Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais coma figuradas.	CMCT CAA CSC

PERFIL DE ÁREA DE MATEMÁTICAS – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE NON TRABALLADOS	
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA	Competencias Clave
4º-MTB3.1.1 - Estima lonxitudes, capacidades e masas de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada.	CMCT CCL CAA
4º-MTB3.1.2 - Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	CMCT CAA
4º-MTB3.2.1 - Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.	CMCT
4º-MTB3.2.2 - Expressa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma complexa e viceversa.	CMCT
4º-MTB3.2.3 - Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	CMCT



4º-MTB4.1.1 - Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos, identificando as relacións entre os seus lados e entre ángulos	CMCT CAA
4º-MTB4.1.2 - Utiliza instrumentos de debuxo e ferramentas tecnolóxicas para a construción e exploración de formas xeométricas.	CMCT CD
4º-MTB4.2.1 - Clasifica cuadriláteros atendendo ao paralelismo dos seus lados.	CMCT CAA
4º-MTB4.2.2 - Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio e diámetro.	CMCT CAA
4º-MTB4.3.1 - Identifica e nomea polígonos atendendo o número de lados.	CMCT CAA
4º-MTB4.3.2 - Recoñece e identifica poliedros, prismas, pirámides e os seus elementos básicos: vértices, caras e arestas.	CMCT CAA
4º-MTB4.3.3 - Recoñece e identifica corpos redondos: cono, cilindro e esfera e os seus elementos básicos.	CMCT CAA
4º-MTB4.4.1 - Representa a escola, o barrio ou a aldea mediante un plano ou esbozo.	CMCT CAA CSC
4º-MTB4.5.1 - Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisión.	CMCT CAA CSIEE
4º-MTB4.5.2 - Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto, propoñendo outras formas de resolvelo.	CMCT CAA
4º-MTB5.1.1 - Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares.	CMCT CAA
4º-MTB5.2.1 - Realiza análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estatísticas.	CMCT, CAA

**PERFIL DE ÁREA DE LINGUA CASTELÁ E LITERATURA – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE RECUPERACIÓN, REPASO E REFORZO**

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE  
3º EDUCACIÓN PRIMARIA**

Competencias Clave

LCB1.1.1. Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.

LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.

CCL  
CAA CSC

LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.

LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.

CCL

LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación.

CCL

LCB1.4.1. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.

LCB1.4.2. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.

CCL  
CAA

**LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.**

**LCB1.5.3. Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.**

**LCB1.5.4. Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.**

CCL CAA  
CSIEE

LCB1.6.2. Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos

LCB1.6.3. Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista

CCL CSC  
CAA

LCB1.8.1. Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos

LCB1.8.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.

CCL CAA CSIEE

LCB 1.9.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.

CCL CAA CSC

LCB2.1.1. Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.

LCB2.1.2. Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.

CCL

**LCB2.2.1. Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais.**

CCL CAA

LCB2.3.1. Identifica as palabras clave dun texto.

LCB2.3.3. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.

**LCB2.3.4. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.**

**LCB2.3.5. Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.**

CCL CAA

LCB2.4.1. Dedicar momentos de lecer para a lectura voluntaria. LCB2.4.2. Selecciona textos do seu interese en función dos seus gustos e preferencias. LCB2.4.3. Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.	CCL CAA
LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL CSC
LCB2.7.2. Formula hipótese, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos	CCL CAA CSC
LCB3.1.1. Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social LCB3.1.2. Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel. LCB3.1.3. Reproduce textos ditados sinxelos. LCB3.1.4. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza	CCL CAA
LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	CCL CSC
LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes	CCL CAA CSIEE
LCB3.5.1. Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.	CCL CSC
LCB3.7.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	CCL CAA CSIEE
LCB4.1.1. Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción. LCB4.1.4. Utiliza as normas ortográficas básicas.	CCL
LCB4.2.1. Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita.	CCL
LCB4.3.1. Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos LCB4.3.2. Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita. LCB4.3.4. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas. LCB4.3.5. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	CCL
LCB5.1.1. Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información.	CCL CCEC
LCB5.2.1. Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos de tradición oral	CCL CCEC
LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas	CCL CCEC
LCB5.4.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	CCL CAA CCEC
LCB5.5.1. Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións.	CAA CCL CSC
LCB5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade	CAA CCL CCEC

<b>PERFIL DE ÁREA DE LINGUA CASTELÁ E LITERATURA – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE AMPLIACIÓN (NON AVALIADOS)</b>	
<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA</b>	<b>Competencias Clave</b>
LCB2.3.2. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	CCL CAA
LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos. LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras.	CCL
LCB4.2.2. Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas. LCB4.2.3. Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	CCL

<b>PERFIL DE ÁREA DE LINGUA CASTELÁ E LITERATURA – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE NON TRABALLADOS</b>	
<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA</b>	<b>Competencias Clave</b>
LCB1.6.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.	CCL CD CAA
LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses LCB1.7.2. Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos máis definitorios.	CCL CAA CCEC
LCB2.2.2. Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe. LCB2.2.3. Elabora glosarios coas novas palabras.	CCL CAA
LCB2.5.1. Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre temas do seu interese e necesarios para as súas tarefas de aula.	CCL CD CAA
LCB2.7.1. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.	CCL CAA CSC
LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información	CCL CAA CD
LCB3.3.1. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto. LCB3.3.2. Utiliza, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.	CCL CAA CSIEE
LCB3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas.	CCL CAA
LCB3.6.1. Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.	CCL CAA CD
LCB4.3.3. Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.	CCL
LCB4.4.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	CD CCL CAA
LCB4.5.1. Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	CCL CAA

LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	CCL CAA
LCB5.2.2. Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)	CCL CAA

<b>PERFIL DE ÁREA DE LINGUA CASTELÁ E LITERATURA – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE RECUPERACIÓN, REPASO E REFORZO</b>	
<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA</b>	<b>Competencias Clave</b>
<b>Bloque 1: Comunicación oral: Falar e escoitar</b>	
4º-LCB1.1.1 - Expresa ideas, pensamentos, opinións, sentimentos con certa claridade.	CCL CAA CSC
4º-LCB1.1.2 - Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, participación respectuosa.	CCL CAA CSC
4º-LCB1.2.1 - Integra recursos verbais e non verbais para comunicarse nas interaccións orais, dándolle valor complementario a estes.	CCL
4º-LCB1.2.2 - Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación.	CCL
4º-LCB1.3.1 - Participa activamente e con coherencia na secuencia das súas ideas en diversas situación de comunicación: - diálogos -exposicións orais segundo modelo e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e comunicación.	CCL CD CAA CSC CSIEE
4º-LCB1.3.2 - Participa activamente nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.	CCL CAA CSC CSIEE
4º-LCB1.4.1 - Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	CCL
4º-LCB1.4.2 - Diferencia polo contexto o significado de correspondencias fonema-grafía idénticas en textos significativos.	CCL
4º-LCB1.5.1 - Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais.	CCL CAA
4º-LCB1.5.2 - Recoñece a tipoloxía de textos orais sinxelos de diversa tipoloxía atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	CCL CAA
4º-LCB1.5.3 - Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.	CCL

4º-LCB1.5.4 - Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situación de aprendizaxe individual ou colectiva.	CCL CAA CSC CSIEE
4º-LCB1.6.1 - Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses.	CCL CAA CCEC
4º-LCB1.7.1 - Elabora, imitando modelos, textos orais breves e sinxelos atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	CCL CAA CSIEE
4º-LCB1.7.2 - Organiza o discurso axeitándose aos diferentes modos discursivos (narrar, expoñer, describir e dialogar)	CCL CAA CSIEE
4º-LCB1.8.1 - Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita, recollida de datos, pregunta e repregunta.	CCL CAA CSC CSIEE
4º-LCB1.9.1 - Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para recoller información	CCL CD CAA
4º-LCB1.9.2 - Transforma en noticias feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	CCL CSC
4º-LCB1.9.3 - Resume de forma global entrevistas, noticias e debates infantís procedentes dos medios de comunicación.	CCL CD CAA CSC
<b>Bloque 2: Comunicación escrita: ler</b>	CCL
4º-LCB2.1.1 - Le en silencio e en voz alta, sen dificultade e con certa expresividade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade	CCL CAA
4º-LCB2.2.1 - Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social.	CCL CAA
4º-LCB2.2.2 - Resume textos lidos, de diferente tipoloxía, adecuados a súa idade e reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.	CCL CAA
4º-LCB2.3.1 - Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes.	CCL CAA
4º-LCB2.3.2 - Identifica as palabras clave dun texto.	CCL CAA
4º-LCB2.3.3 - Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.	CCL CMCT CCA
4º-LCB2.3.4 - Relaciona de xeito global, a información contida nos gráficos e ilustracións coa información que aparece no texto.	CCL CMCT CCA
4º-LCB2.3.5 - Interpreta mapas conceptuais sinxelos.	CCL CCA

4º-LCB2.3.6 - Iníciase na utilización autónoma do dicionario en distintos soportes, no seu traballo escolar.	CCL CCA
4º-LCB2.4.1 - Dedicar un tempo semanal para a lectura voluntaria de diferentes textos.	CCL
4º-LCB2.5.1 - Consulta, de xeito guiado, de diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información para realizar traballos individuais ou en grupo.	CCL CD CAA
4º-LCB2.5.2 - Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto persoal e intereses, aplicando as normas básicas de funcionamento da mesma.	CCL CD CAA
4º-LCB2.5.3 - Identifica o argumento de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora e xénero.	CCL CAA
4º-LCB2.6.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL CSC
4º-LCB2.7.1 - Diferenza entre información e publicidade.	CCL CAA CSC
4º-LCB2.7.2 - Formula hipótese sobre a finalidade de textos de tipoloxía evidente a partir da súa estrutura e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos.	CCL CAA CSC
4º-LCB2.8.1 - Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	CCL CD CAA
<b>Bloque 3: Comunicación escrita: escribir</b>	
4º-LCB3.1.1 - Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelos do ámbito escolar e social: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas.	CCL CD CAA
4º-LCB3.1.2 - Escribe textos, organizando as ideas utilizando elementos de cohesión básicos e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas	CCL CAA CSIEE
4º-LCB3.1.3 - Elabora e presenta, de forma guiada, un informe sinxelo, utilizando soporte papel e informático sobre tarefas ou proxectos realizados.	CCL CD CAA CSIEE
4º-LCB3.1.4 - Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	CCL CAA
4º-LCB3.2.1 - Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	CCL CSC
4º-LCB3.3.1 - Pon interese e esfórzase por escribir correctamente.	CCL CSC
4º-LCB3.3.2 - Reproduce textos ditados.	CCL

4º-LCB3.4.1 - Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	CCL CAA CSIEE
4º-LCB3.4.2 - Utiliza, para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e a secuencia coherente do escrito.	CCL CAA CSIEE
4º-LCB3.5.1 - Elabora gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de forma guiada.	CCL CAA
4º-LCB3.5.2 - Elabora con creatividade textos breves do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis, ilustrándoos para facilitar a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.	CCL CD CAA CSIEE
4º-LCB3.6.1 - Exprésase por escrito, utilizando de xeito habitual, unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.	CL CSC
4º-LCB3.7.1 - Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e da Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, buscar imaxes, crear táboas e gráficas etc.	CCL CD CAA CSIEE
4º-LCB3.8.1 - Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	CCL CAA CSIEE
<b>Bloque 4: Coñecemento da lingua</b>	
4º-LCB4.2.1 - Coñece, recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos ou frases feitas na expresión oral e escrita.	CCL
4º-LCB4.2.4 - Utiliza diversos conectores básicos entre oracións ao producir textos orais e escritos.	CCL
4º-LCB4.2.5 - Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	CCL
4º-LCB4.3.1 - Iníciase no coñecemento da estrutura do dicionario e no seu uso para buscar o significado de diferentes tipos de palabras.	CCL CAA
4º-LCB4.3.2 - Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.	CCL CAA
4º-LCB4.3.3 - Utiliza as normas ortográficas básicas nas súas producións escritas.	CCL
4º-LCB4.4.1 - Utiliza as diferentes clases de palabras para elaborar o discurso.	CCL CAA
4º-LCB4.4.2 - Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e de número na expresión oral e escrita.	CCL
4º-LCB4.4.3 - Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	CCL



4º-LCB4.4.4 - Usa os signos de puntuación ao producir textos escritos.	CCL
4º-LCB4.4.5 - Aplica as normas de uso da til nos seus textos escritos.	CCL
4º-LCB4.4.6 - Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	CCL
4º-LCB4.5.1 - Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade como apoio e reforzo da aprendizaxe.	CCL CD CAA
4º-LCB4.6.1 - Valora a variedade lingüística de España.	CCL CSC
4º-LCB4.7.1 - Compara aspectos (gráficos, sintácticos e léxicos) das linguas que coñece	CCL CSC
<b>Bloque 5: Educación Literaria</b>	
4º-LCB5.1.1 - Valora de forma global, as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.	CCL CCEC
4º-LCB5.2.1 - Realiza lecturas guiadas e comentadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	CCL CCEC
4º-LCB5.2.2 - Interpreta, intuitivamente, a linguaxe figurada en textos literarios.	CCL CAA
4º-LCB5.4.1 - Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados.	CCL CAA CSIEE CCEC
4º-LCB5.5.1 - Memoriza e reproduce sinxelos textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións.	CCL CAA CCEC
4º-LCB5.6.1 - Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	CCL CAA CCEC

<b>PERFIL DE ÁREA DE LINGUA CASTELÁ E LITERATURA – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE AMPLIACIÓN (NON AVALIADOS)</b>	
<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA</b>	<b>Competencias Clave</b>
4º-LCB4.1.1 - Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados.	CCL

4°-LCB4.1.3 - Diferenza familias de palabras.	CCL
4°-LCB4.2.2 - Recoñece prefixos e sufixos e é capaz de crear palabras derivadas.	CCL
4°-LCB4.2.3 - Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	CCL

<b>PERFIL DE ÁREA DE LINGUA CASTELÁ E LITERATURA – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE NON TRABALLADOS</b>	
<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA</b>	<b>Competencias Clave</b>
4°-LCB3.5.1 - Elabora gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de forma guiada.	CCL CAA
4°-LCB4.1.2 - Utiliza con corrección os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo dos verbos ao producir textos orais e escritos.	CCL
4°-LCB5.3.1 - Distingue algúns recursos retóricos básicos propios dos poemas.	CCL CCEC
4°-LCB5.3.2 - Utiliza, de xeito guiado, comparacións, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.	CCL CCEC
4°-LCB1.9.2 - Transforma en noticias feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	CCL CSC
4°-LCB2.7.1 - Diferenza entre información e publicidade.	CCL CAA CSC

<b>PERFIL DE ÁREA DE LINGUA GALEGA E LITERATURA – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE RECUPERACIÓN, REPASO E REFORZO</b>		
<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA</b>	<b>Competencias Clave</b>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR		
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.</li> </ul>	CCL CCS CCA
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.1.2. Identifica <i>quen, que e onde</i> nunha noticia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.1.2. Elabora un breve resumo dun texto oral.</li> </ul>	CCL CCA
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.1.3. Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo e valora os informativos da radio e da televisión como fonte de información</li> </ul>		CCL CSC
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.2.1. Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.2.1. Accede de xeito guiado a documentos, audiovisuais e dixitais para obter a información necesaria para realizar traballos ou completar información.</li> </ul>	CCL CD CAA CSC
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.2.2. Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe</li> </ul>		CCL CD CAA CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</li> </ul>	CCL CAA CSC CSEIEE
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global.</li> </ul>	CCL CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.</li> </ul>	CCL CSIEE CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo, así como nos debates.</li> </ul>	CCL CSIEE CAA CCL

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper..</li> </ul>	<p>CCL CSC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala</li> </ul>	<p>CCL CSC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</li> </ul>	<p>CCL CSC CAA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</li> </ul>	<p>CCL CSC CCEC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.5.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión.</li> </ul>	<p>CCL CSC CCEC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.5.4. Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.</li> </ul>	<p>CCL CSC CCEC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.5.5. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.5.5. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.</li> </ul>	<p>CCL CSC CCEC CAA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.</li> </ul>		<p>CCL CSC CCEC CAA</p>
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente.</li> </ul>	<p>CCL CD CSC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.</li> </ul>	<p>CCL</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.</li> </ul>	CCL CAA CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.1.4. Interpreta, personificacións e hipérboles en textos sinxelos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.1.4. Interpreta, personificacións, hipérboles e ironías evidentes, en textos de dificultade adecuada á súa idade.</li> </ul>	CCL CAA CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas pronominais sinxelas).</li> </ul>	CCL
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.1.6. Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.1.6. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</li> <li>LGB2.1.7. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.</li> </ul>	CCL CAA CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, es-quemas sinxelos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan.</li> </ul>	CCL CAA CSC CSIEE CMCT
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.</li> </ul>	CCL CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.3.2. Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais.</li> <li>LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo.</li> </ul>	CCL CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.</li> </ul>	CCL CAA CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.</li> </ul>	CCL CAA CSIEE

<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.5.1. Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.5.1. Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter infomación.</li> </ul>	CCL CD CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.5.2. Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.5.2. Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.</li> </ul>	CCL CAA CD CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.</li> </ul>	CCL CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.6.2. Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.</li> </ul>	CCL
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.6.3. Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.6.3. Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.</li> </ul>	CCL CSC
	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.6.4. Fai lecturas dramatizadas de textos.</li> </ul>	CCL CSC
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.7.1. Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas do seu o funcionamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.7.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.</li> </ul>	CCL CAA CSC
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.7.2. Valora as bibliotecas de aula e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.7.2. Identifica o funcionamento da biblioteca de aula, de centro, así como as virtuais e colabora no seu coidado e mellora.</li> </ul>	CCL CAA CSC
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro.</li> </ul>	CCL CSC CCEC
	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.8.1. Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros.</li> </ul>	CCL CAA CSC
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR		
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.</li> </ul>	CCL CSIEE CAA

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.</li> </ul>	<p>CCL CAA CSIEE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</li> </ul>	<p>CCL</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.</li> </ul>	<p>CCL CSC CCEC</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.</li> </ul>	<p>CCL CAA CSIEE</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.1.6. Usa o dicionario durante a elaboración de textos.</li> </ul>	<p>CCL CAA CSIEE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións...</li> </ul>	<p>CCL CAA CD</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ LGB3.2.2. Redacta textos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis) de xeito creativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.2.2. Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis).</li> </ul>	<p>CCL CSC CCEC CAA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos) seguindo un guión establecido.</li> </ul>	<p>CCL CAA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.</li> </ul>	<p>CCL CSC CCEC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ LGB3.2.5. Resume brevemente o contido de textos sinxelos, a partir de preguntas, propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ LGB3.2.5. Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.</li> </ul>	<p>CCL CSC CAA</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ LGB3.3.1. Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter e comunicar información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ LGB3.3.1. Elabora por escrito textos moi sinxelos do ámbito académico (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</li> </ul>	<p>CCL CAA CSIEE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</li> </ul>	<p>CCL CSC CCEC CAA CSIEE</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.5.1. Usa, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.</li> </ul>	<p>CCL CD CAA CSIEE</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.6.1. Usa recursos sinxelos gráficos e paratextuais (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos e ilustrar o seu contido.</li> </ul>	<p>CCL CD CSIEE</p>
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes enunciados, palabras e sílabas.</li> </ul>	<p>CCL CAA</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.1.2. Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas.</li> </ul>	<p>CCL CAA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.1.3. Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.</li> </ul>	<p>CCL CAA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos e adxectivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.</li> </ul>	<p>CCL CCA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao.</li> </ul>	<p>CCL CCA</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.2.1. Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cingirse a elas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación.</li> </ul>	CCL CSC CCEC
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.2.2. Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.</li> </ul>	CCL CSC CCEC
	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.</li> </ul>	CCL CSC CCEC
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.3.1. Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.3.1. Emprega con correccións os signos de puntuación.</li> </ul>	CCL
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.</li> </ul>	CCL
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.</li> </ul>	CCL CSC CCEC
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición e causa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición, causa, oposición, contradición..</li> </ul>	CCL CAA
	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.5.1. Identifica intuitivamente, en oracións sinxelas, o papel semántico do suxeito.</li> </ul>	CCL CAA
	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.5.2. Sinala intuitivamente o verbo e os seus complementos, especialmente o suxeito, en oracións.</li> </ul>	CCL CAA
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA		
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB5.1.1. Escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB5.1.1. Escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura</li> </ul>	CCL CAA

ditos) e da literatura galega en xeral.	popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	CCEC
■ LGB5.1.2. Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	■ LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	CCL CCEC
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</li> </ul>	CCL CCEC CD

PERFIL DE ÁREA DE LINGUA GALEGA E LITERATURA – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE AMPLIACIÓN (NON AVALIADOS)		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA	Competencias Clave
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.6.1. Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.6.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</li> </ul>	CCL CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.</li> </ul>	CCL
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.6.3. Amosa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.</li> </ul>	CCL CCEC

	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.7.1. Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación</li> </ul>	CCL CD CAA CSIEE CSC
	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.8.1. Utiliza a expresividade corporal para reforzar o sentido das súas producións orais.</li> </ul>	CCL CCEC CSC CAA
	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.9.1. Aмосa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.</li> </ul>	CCL CAA CSIEE
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER		
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.8.1. Coida, conserva e organiza os seus libros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.8.1. Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros.</li> </ul>	CCL CAA CSC
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR		
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.5.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto</li> </ul>		CCL CD CAA CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.6.1. Usa gráficos e paratextuais sinxelos (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos</li> </ul>		CCL CD CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.6.2. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte.</li> </ul>	CCL CCA CD
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA		

<b>1.</b> LGB4.6.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras	<b>2.</b> LGB4.6.1. Usa, con certa autonomía, o dicionario en papel ou dixital.	CCL CAA CD
<b>3.</b> LGB4.6.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.		CCL CAA
	<b>4.</b> LGB4.7.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	CCL CAA
	<b>5.</b> LGB4.7.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual.	CCL CAA
<b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b>		
<b>6.</b> LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.		CCL CCEC CD
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.</li> </ul>	CCL CCEC CD

<b>PERFIL DE ÁREA DE LINGUA GALEGA E LITERATURA – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE NON TRABALLADOS</b>		
<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA</b>	<b>Competencias Clave</b>
<b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.</li> </ul>		CCL
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.6.3. Amosa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.</li> </ul>		CCL CCEC
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.7.1. Elabora textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.</li> </ul>		CCL CD CAA CSIEE CSC
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.8.1. Amosa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.</li> </ul>		CCL CAA CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.9.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.</li> </ul>		CCL CAA CCEC CSIEE
<p><b>5.</b> LGB1.10.1. Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista.</p>	<p><b>6.</b> LGB1.10.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo</p>	CCL CSC CCA CCEC CSIEE
<p><b>7.</b> LGB1.10.2. Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.</p>		CCL CSC
<p><b>8.</b> LGB1.11.1. Compara textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.</p>	<p><b>9.</b> LGB1.11.1. Usa, dunha forma xeral, unha linguaxe non sexista. <b>10.</b> LGB1.11.2. Usa, de maneira xeral, unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.</p>	CCL CCEC CSC
<p><b>11.</b> LGB1.12.1. Identifica a lingua galega oral con diversos con-textos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...</p>	<p><b>12.</b> LGB1.12.1. Identifica diferenzas fonéticas e morfolóxicas moi evidentes en textos orais caracterizados pola súa orixe xeográfica.</p>	CCL CCEC
<p><b>13.</b> LGB1.12.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas</p>	<p><b>14.</b> LGB1.12.2. Valora por igual as distintas variedades xeográficas da</p>	CCL CCEC

con persoas coñecidas ou descoñecidas.	lingua galega e o estándar como variante unificadora	CSC
	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.13.1. Identifica o uso oral da lingua galega con di-versos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación, to-do tipo de comercios.</li> </ul>	CCL CCEC
	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.13.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.</li> </ul>	CCL CCEC CSC
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER		
1. LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.		CCL CSIEE CAA
2. LGB2.5.1. Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.		CCL CD CAA
3. LGB2.5.2. Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.		CCL CAA CD CSIEE
4. LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.		CCL CAA
5. LGB2.6.2. Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.		CCL
6. LGB2.6.3. Le textos, adapta-dos e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade		CCL CSC
7. LGB2.7.1. Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas do seu o funcionamento.		CCL CAA CSC
8. LGB2.7.2. Valora as bibliotecas de aula e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.		CCL CAA CSC

9. LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro.		CCL CSC CCEC
1. LGB2.8.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.		CCL CAA CSC
2. LGB2.9.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	3. LGB2.9.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	CCL CAA CSC CCEC
4. LGB2.10.1. Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias.	5. LGB2.10.1. Aмосa certa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese.	CCL
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.10.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</li> </ul>	CCL CSC CAA CSIEE
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR		
- LGB3.5.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.		CCL CD CAA CSIE
- LGB3.6.1. Usa recursos gráficos e paratextuais sinxelos (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos. LGB3.6.2. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.		CCL CD CSIEE
- LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado...		CCL CD CAA
1. LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	- LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e como medio de obtención e coñecemento.	CCL CSC
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA		

- LGB4.6.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.		CCL CAA
- LGB4.7.1. Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa		CCL CCEC
- LGB4.8.1. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas moi evidentes e básicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	- LGB4.8.1. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa	CCL CCEC CCL
	- LGB4.9.1. Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.	CCL CCEC
	- LGB4.9.2. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas elementais sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	CCL CCEC CSC
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA		
- LGB5.3.1. É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	- LGB5.3.1. Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	CCL CCEC
- LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	- LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	CCL CCEC CSC
- LGB5.5.1. Participa activa-mente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	- LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios adaptados á súa idade.	CCL
- LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	- LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal.	CCL CSC CCEC



- LGB5.7.1. Aмоса curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	- LGB5.7.1. Aмоса curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	CCL CCEC
--	--	-------------

PERFIL DE ÁREA DE CIENCIAS DA NATUREZA – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE RECUPERACIÓN, REPASO E REFORZO		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA	Competencias Clave
CNB 1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.	CNB 1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.	CAA CCL CMCT CSIEE
	CNB 1.1.2. Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa.	CCL CMCT CD
	4º-CNB1.1.4 - Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos.	CAA CMCT CD
	4º-CNB1.1.5 - Reflexiona sobre o traballo realizado, saca conclusións sobre como traballa e aprende e elabora estratexias para seguir aprendendo.	CAA CMCT
CNB1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.	CNB 1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información.	CAA CMCT CSIEE
	CNB1.2.2. Emprega axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.	CMCT CCL

CNB 1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	CNB 1.1.3. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	CAA CMCT CSIEE
CNB 1.3.1. Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos. CNB 2.1.1. Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.	CNB 1.3.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos. 4º-CNB2.1.1 - Localiza os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	CAA CMCT CSC CSIEE
CNB 2.1.2. Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.		CMCT
	CNB 2.1.2. Recoñece a importancia dos sentidos para a relación co medio e as formas de coidalos.	CMCT CCL
CNB 2.2.1 Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.	CNB 2.2.1.Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.	CMCT CSC
	CNB 2.2.2 Identifica e valora as súas habilidades persoais.	CSC CSIEE
CNB 2.2.2. Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.	CNB 2.2.3. Recoñece algúns factores que producen as enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe, obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.	CMCT
	CNB 2.2.4. Planifica, de forma autónoma e creativa, actividades de ocio e tempo libre, individuais e en grupo.	CAA CSC
CNB 2.3.1. Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.	CNB 2.3.1. Clasifica e diferencia alimentos en función dos nutrientes principais.	CMCT
CNB 2.3.2.Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada e elabora un menú saudable na escola.	CNB 2.3.3. Analiza dietas e elabora un menú equilibrado na escola.	CMCT
	CNB 2.3.2. Identifica sistemas de conservación alimentaria.	CMCT
CNB 3.1.2. Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno e clasifícaa con criterio científico.	CNB 3.1.2. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica plantas do seu contorno, con criterio científico.	CMCT
CNB 3.1.3. Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.	CNB 3.1.3. Utiliza claves e guías para a clasificación científica de animais e plantas.	CAA
	CNB 3.1.4. Identifica hábitats de seres vivos e elabora un protocolo para respectar a biodiversidade.	CMCT CCL
3.2.1. Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes.	CNB 3.2.1. Coñece e explica as funcións de relación, reprodución e alimentación.	CMCT

CNB 3.2.2. Rexistra e comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.	CNB 3.2.2. Planifica, observa, compara, rexistra e comunica, empregando soportes textuais variados, os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.	CMCT CCL CSIEE CD
CNB 4.1.2. Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.		CMCT CSC

**PERFIL DE ÁREA DE CIENCIAS DA NATUREZA – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE AMPLIACIÓN (NON AVALIADOS)**

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA	Competencias Clave
CNB 3.1.1. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	CNB 3.1.1. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	CMCT
CNB 4.2.1. Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián.		CMCT CCL

**PERFIL DE ÁREA DE CIENCIAS DA NATUREZA – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE NON TRABALLADOS**

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA	Competencias Clave
CNB 4.1.1 Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotián.	CNB 4.1.1. Identifica e coñece a intervención da enerxía nos cambios da vida cotián.	CMCT CSC
	CNB 4.1.2. Explica algunhas características e propiedades do aire e as actuacións necesarias para evitar a súa contaminación.	CMCT CCL CSC

	CNB 4.1.3. Elabora protocolos para mellorar os problemas medioambientais da súa contorna.	CMCT CSC
	CNB 4.2.1. Investiga e explica o comportamento de certos corpos diante da luz.	CMCT CCL
CNB 4.2.2. Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.	CNB 4.2.2. Identifica forzas coñecidas que fan que os obxectos se movan ou se deformen a través de experiencias ou pequenas investigacións.	CMCT
CNB 4.3.1. Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga.	CNB 4.3.1. Compara densidades de diferentes sustancias de uso cotián con respecto á auga e presenta conclusións en diferentes soportes.	CMCT
	CNB 4.3.2. Identifica e prepara algunha mestura de uso doméstico.	CMCT
CNB 4.3.2. Realiza algunhas mesturas de uso doméstico e presenta conclusións dos resultados.	CNB 4.3.3. Separa compoñentes dalgúns mesturas de uso cotián presentando conclusións sobre os resultados.	CMCT
CNB 5.1.1. Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola analizando o seu funcionamento.	CNB 5.1.1. Manipula e identifica algunhas máquinas e aparellos sinxelos e habituais na vida cotiá, analizando o seu funcionamento.	CMCT CSC CSIEE
CNB 5.1.2. Identifica e explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.	CNB 5.1.2. Coñece a enerxía que empregan as máquinas de uso habitual e explica a importancia da ciencia e a tecnoloxía na vida cotiá.	CMCT CCL CSC
CNB 5.2.1. Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.	CNB 5.2.1. Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.	CMCT CCL CSC
CNB 5.2.2. Aplica os coñecementos ao deseño e construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...	CNB 5.2.2. Aplica os coñecementos ao deseño e á construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...	CMCT CCEC CD CAA CSIEE

**PERFIL DE ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE RECUPERACIÓN, REPASO E REFORZO**

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA	Competencias Clave
CSB 1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	CSB 1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	CAA CD CMCT CCL
CSB 1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	CSB 1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	CSIEE CAA CMCT
	CSB 1.1.3. Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.	CAA CCL CMCT
	CSB1.3.3. Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación	CCL CD CMCT CSC
CSB 1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático	CSB 1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coidado do material.	CSC CAA CMCT
	CSB 1.2.2. Adoita un comportamento responsable, construtivo e solidario respectando diferentes ideas e achegas nos debates, recoñecendo a cooperación e o diálogo como principios básicos do funcionamento democrático	
CSB 1.3.1. Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	CSB 1.3.1. Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias Sociais.	
	CCB 1.3.2. Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifestan a comprensión de textos orais e/ou escritos de carácter xeográfico, social e histórico.	
CSB2.1.1. Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.		
CSB 2 2.1. Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.		
CSB2.3.1. Identifica, nomea e describe as capas da Terra.		

CSB2.3.2. Explica que é un volcán e que acontece acando entra en erupción e nomea algunha medida para previr os danos.		
CSB 2.6.1 Oriéntase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.	CSB2.3.1. Localiza diferentes puntos da Terra empregando os paralelos e meridianos e as coordenadas xeográficas.	
CSB 2.2.2. Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.		
CSB 2.2.3. Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.		
	CSB 2.1.1 Coñece e define a formación da litosfera e a dinámica de placas tectónicas e as súas consecuencias.	
CSB 2.4.1. Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	CSB2.2.1. Explica e compara as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos identificando polos, eixe e hemisferios.	
CSB 2.5.1. Diferencia entre plano, mapa e planisferios, interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.	CSB 2.4.1. Identifica e clasifica distintos tipos de mapas, define que é a escala nun mapa, o seu uso e emprega e interpreta os signos convencionais básicos que poden aparecer nel.	
	CSB 4.6.1. Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.	
CSB 3.2.1. Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	CSB 3.4.1. Recoñece, partindo da realidade do estado español, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	
CSB 3.5.1. Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación	CSB 3.6.1. Explica normas básicas de circulación e as consecuencias derivadas do descoñecemento ou incumprimento destas.	
	4º-CSB3.6.2 - Coñece o significado das algunhas sinais de tráfico, recoñece a importancia de respectalas e as utiliza tanto como peón ou	

	peoa e como persoa usuaria de medios de transporte (abrochase o cinto, non molestar a persoa condutora...)	
--	--	--

<b>PERFIL DE ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE AMPLIACIÓN (NON AVALIADOS)</b>		
<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA</b>	<b>Competencias Clave</b>
CSB 2.11.1. Diferencia entre clima e tempo atmosférico.		
CSB2.8.1. Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.	CSB 2.5.1. Define tempo atmosférico, identifica os distintos instrumentos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos clasificándoos segundo a función e información que proporcionan e fai medicións,interpretacións de datos e predicións do tempo atmosférico.	
CSB 2.7.1. Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e describe as causas que producen a formación das nubes e as precipitacións.		
CSB 2.15.3. Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.	CSB 2.9.2. Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e o consumo responsable.	
CSB 2.15.1. Explica o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo.	CSB 2.9.1. Explica a importancia do coidado do medio, así como as consecuencias da acción humana neste.	
CSB 2.15.2. Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo.		
	CSB 2.6.3. Identifica e nomea os tramos dun río e as características de cada un deles.	
CSB2.12.1. Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga		
CSB 2.13.1. Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma.		

**PERFIL DE ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE NON TRABALLADOS**

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA	Competencias Clave
CSB2.11.2. Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta e idéntica algunha característica principal que se identifique co clima de contorna.		
CSB 2.9.1. Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función, confecciona e interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións.	CSB 2.5.2. Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función e confecciona e interpreta gráficos sinxelos de temperaturas e precipitacións.	
CSB 2.10.1. Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais	CSB 2.5.3. Interpreta e elabora sinxelos mapas meteorolóxicos distinguindo os seus elementos principais.	
CSB 3.4.1. Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e os asocia cos diferentes sectores produtivos e económicos da contorna.		
CSB 2.14.1. Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.	CSB 2.8.1. Localiza nun mapa as principais unidades de relevo en Galicia e as súas vertentes hidrográficas.	
	CSB 2.8.2. Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de Galicia.	
	CSB 2.6.1. Define hidrosfera, e identifica e nomea as grandes masas e cursos de auga, explicando como se forman as augas subterráneas como afloran e como se accede a elas.	
	CSB 2.6.2. Diferencia cuncas e vertentes hidrográficas	
CSB 4.2.2. Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que	CSB 4.1.1. Define o concepto de prehistoria e historia, asociándoa as distintas idades aos feitos que marcan o seu inicio e final.	



supoñen a transición entre esas épocas.		
	CSB 4.3.2. Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, asimetría e as relacións entre os acontecementos.	
	CSB 4.1.2. Explica e valora a importancia da escritura, a agricultura e a gandería, como descubrimentos que cambiaron profundamente as sociedades humanas.	
CSB4.1.1. Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C	CSB 4.3.1. Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C	
CSB4.1.2. Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna datando os comezos e finais das épocas estudadas.	CSB 4.4.1. Sitúa nunha liña do tempo os feitos fundamentais da prehistoria e historia de España e describe as principais características de cada unha delas.	
CSB 4.2.1. Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia, describindo algunha característica fundamental.		
CSB 4.2.3. Describe algúns aspectos relacionados coa forma de vida e as estruturas básicas de organización social da cultura castrexa.	CSB 4.4.2. Explica aspectos relacionados coa forma de vida, organización social e cultura das distintas épocas históricas estudadas.	
	CSB 4.4.3. Explica a diferenza dos dous períodos nos que se divide a Prehistoria e describe as características básicas das formas de vida nestas dúas épocas.	
	CSB 4.4.4. Data a Idade Antiga e describe as características básicas da vida naquel tempo, en especial as referidas á romanización.	
CSB 4.4.1. Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	CSB 4.5.1. Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	
CSB 4.3.1. Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica.	CSB 4.2.1. Recoñece a importancia dos restos arqueolóxicos e materiais que produce unha sociedade como fontes para coñecer o noso pasado, con especial relevancia da escritura.	
	CSB 2.7.1. Observa, identifica e explica a composición das rochas nomeando algúns dos seus tipos	

	CSB 2.7.2. Identifica e explica as diferenzas entre rochas e minerais, describe os seus usos e utilidades clasificando algúns minerais segundo as súas propiedades.	
	CSB 3.1.1. Identifica, respecta e valora os principios democráticos máis importantes establecidos na Constitución para o exercicio da cidadanía activa e convivencia pacífica.	
CSB 3.1.1. Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna próxima.	CSB 3.1.1. Identifica, respecta e valora os principios democráticos máis importantes establecidos na Constitución para o exercicio da cidadanía activa e convivencia pacífica.	
CSB 3.3.1. Define demografía, comprende os principais conceptos demográficos e os representa en gráficas sinxelas.	CSB 3.5.1. Define demografía e comprende os principais conceptos demográficos.	
	CSB 3.5.2. Elabora gráficos sinxelos a partir de datos demográficos de obtidos en diversas fontes de información.	

### PERFIL DE ÁREA DE L.INGLESA .3º PRIMARIA

#### BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORAIS

CRITERIO DE AVALIACIÓN	ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE
------------------------	-------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- B1.1. Comprender o sentido xeral, e a información máis relevante en interaccións verbais, con estruturas simples e léxico de uso cotiá (os deportes, os animais, as comidas preferidas), conectados cos propios intereses e coas propias experiencias e articulados con claridade e lentamente transmitidos de viva voz ou por medios técnicos que non</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PLEB1.1. Comprende o sentido xeral e a información máis relevante en interaccións verbais, con estruturas simples e léxico de uso cotiá.</li> <li>- PLEB1.2. Comprende os puntos principais de narracións e presentacións breves e sinxelas e ben estruturadas sobre temas familiares ou do seu interese, que conteñen con imaxes e ilustracións que clarifiquen o seu significado</li> </ul>
--	--

## BLOQUE 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

CRITERIO DE AVALIACIÓN	ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- B2.1. Falar de si mesmo e das persoas da súa contorna inmediata, de obxectos, así como de expresar os seus gustos e intereses, usando expresións e frases sinxelas e de uso moi frecuente, normalmente illadas ou enlazadas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PLEB2.1. Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a si mesmo/a e aos demais cunha pronuncia e entoación comprensibles.</li> </ul>

con conectores básicos (and/or).

- B2.2. Participar de forma activa e comprensible en conversas que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou sobre temas moi familiares, aínda que en ocasións a pronuncia non sexa tan clara e poida provocar confusións lingüísticas.

- PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.

### **BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS**

CRITERIO DE AVALIACIÓN

ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e de interese para o alumnado e conte con apoio visual en soporte papel ou dixital.</li> <li>▪ B3.2. Discriminar patróns gráficos e recoñecer os significados e intencións comunicativas básicas que expresen pausas, exclamacións, interrogacións e interrogacións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PLEB3.1. Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.</li> <li>- PLEB3.2. Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual redundante e identifica os e as personaxes principais.</li> </ul>
---	---

#### BLOQUE 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

CRITERIO DE AVALIACIÓN	ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE
<p>2. B4.1. Escribir textos sinxelos seguindo un modelo dado, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo/a, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ PLEB4.1. Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.</li> <li>▪ PLEB4.2. Escribe conversas sinxelas seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida.</li> </ul>

predicibles.

3. B4.2. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtas que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía aceptable.
4. B4.3. Iniciarse no uso das ferramentas informáticas para completar actividades predeseñadas polo persoal docente.

- PLEB4.3. Escribe textos sinxelos, organizados con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura e cos seus intereses.
- PLEB4.7. Presenta os seus textos de forma coidada, ordenada e cunha caligrafía axeitada para a súa idade.

CRITERIO DE AVALIACIÓN	ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.1. Identificar aspectos socioculturais básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto.</li> <li>▪ B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e desexos de participar en actividades individuais ou colectivas que soliciten o seu uso comunicativo.</li> <li>▪ B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente.</li> <li>▪ B5.4. Obter e dar información básica persoal, a súa contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula.</li> <li>▪ B5.5. Expresar nocións básicas e relativas a tamaño, cantidade, posesión, número calidades físicas, forma, cor, tempo atmosférico</li> <li>▪ B5.6. Expresar a localización dos obxectos.</li> <li>▪ B5.7. Expresar e identificar os seus desexos.</li> <li>▪ B5.8. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas máis básicas e frecuentes para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel.</li> <li>▪ B5.9. Recoñecer as estruturas sintácticas básicas e os</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PLEB5.1. Pregunta e responde para dar/obter información en conversas básicas (nome, idade, actividades, favoritas e gustos) sobre si mesmo e sobre os demais.</li> <li>- PLEB5.2. Utiliza as rutinas de saúdo e despedidas e diríxese aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas (hello, goodbye, see you...).</li> <li>▪ PLEB5.4. Expresa e identifica a localización básica de obxectos.</li> <li>- PLEB5.6. Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos básicos.</li> </ul>

seus significados asociados.

- B5.10. Utilizar estruturas sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras ou grupos de palabras con conectores básicos como “e, ou”, adecuándoas aos propósitos comunicativos.
- B5.11. Mostrar un control limitado dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro un repertorio memorizado.
- B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos.
- B5.13. Recoñecer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas súas experiencias.

- PLEB5.7. Diferenza preguntas e respostas-simples.

- PLEB5.10. Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos sinxelos adecuados á súa idade e escribir con léxico traballado previamente de forma oral.



## PERFIL DE ÁREA DE L.INGLESA .4º PRIMARIA

### BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORAIS

CRITERIO DE AVALIACIÓN	ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE
<ul style="list-style-type: none"><li>- B1.1. Comprender a idea global e a información máis importante en textos orais moi breves con estruturas simples e coñecidas cun léxico de uso cotiá con axuda de elementos lingüísticos e non lingüísticos presentes nas situacións comunicativas e conectados cos propios intereses e coas propias experiencias,-articulados con claridade e lentamente, transmitidos de viva voz ou por a través de recursos multimedia que non distorsionen a mensaxe.</li><li>- B1.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e a información mais importante do texto.</li><li>- B1.3. Discriminar patróns sonoros, rítmicos e de entoación básicos nos diferentes contextos comunicativos de forma significativa.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- PLEB1.1. Comprende o sentido global e a información mais importantes de textos orais, con estruturas coñecidas e léxico de uso cotiá procedentes de medios audiovisuais ou da Internet adecuados a súa idade.</li><li>- PLEB1.2. Comprende os puntos principais e recoñece palabras e expresións coñecidas en textos orais (contos, cancións e conversas) sobre temas familiares ou do seu interese e expresados con claridade e que contén con apoio visual.</li><li>- PLEB1.3. Identifica a información máis relevante en interaccións orais nas que participa que traten sobre temas familiares procedentes de diferentes medios de comunicación e da Internet.</li><li>- PLEB1.4. escoita atentamente en interaccións cara a cara, sen interromper.</li></ul>

CRITERIO DE AVALIACIÓN	ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE
------------------------	-------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- B2.3. Valorar as linguas estranxeiras como instrumento de comunicación.</li> <li>- B2.4. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos e de uso diario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PLEB2.3. Amosa unha actitude de escoita atenta.</li> <li>- PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, conversas telefónicas ou dramatizacións).</li> <li>- PLEB2.8. Amosa unha actitude positiva polo uso da lingua estranxeira nas diferentes situacións comunicativas.</li> </ul>
--	---

## BLOQUE 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

CRITERIO DE AVALIACIÓN	ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- B2.3. Valorar as linguas estranxeiras como instrumento de comunicación.</li> <li>- B2.4. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos e de uso diario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PLEB2.3. Amosa unha actitude de escoita atenta.</li> <li>- PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, conversas telefónicas ou dramatizacións).</li> <li>- PLEB2.8. Amosa unha actitude positiva polo uso da lingua estranxeira nas diferentes situacións comunicativas.</li> </ul>

CRITERIO DE AVALIACIÓN	ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- B2.3. Valorar as linguas estranxeiras como instrumento de comunicación.</li> <li>- B2.4. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PLEB2.3. Amosa unha actitude de escoita atenta.</li> <li>- PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, conversas telefónicas</li> </ul>

entoación básicos e de uso diario.

- ou dramatizacións).
- PLEB2.8. Aмосa unha actitude positiva polo uso da lingua estranxeira nas diferentes situacións comunicativas.

### BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

CRITERIO DE AVALIACIÓN	ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE
<ul style="list-style-type: none"><li>■ B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas máis importantes en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e de interese para o alumnado, e conte con apoio visual en soporte papel ou dixital.</li><li>■ B3.2. Coñecer as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e as ideas principais en textos escritos sinxelos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- PLEB3.1. Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.</li><li>- PLEB3.2. Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo acompañado de apoio visual, acorde a súa idade procedente dos medios de comunicación adaptados a súa competencia lingüística.</li><li>- PLEB3.3. Aмосa interese pola lectura nunha lingua estranxeira</li><li>- PLB3.5. Iniciase progresivamente no uso autónomo de estratexias de comprensión lectora.</li><li>- PLEB3.7. Valora a lingua escrita como medio de comunicación.</li></ul>

## BLOQUE 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

CRITERIO DE AVALIACIÓN	ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE
<p>5. B4.1. Escribir textos sinxelos propios, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles.</p> <p>6. B4.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a produción de textos escritos.</p> <p>7. B4.3. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtas que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía aceptable.</p> <p>8. B4.8. Iniciarse no uso das ferramentas informáticas para completar actividades preelaboradas polo persoal docente.</p>	<p>PLEB4.1. Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.</p> <p>PLEB4.2. Escribe conversas sinxelas, seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida.</p> <p>PLEB4.3. Escribe textos sinxelos, organizados con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura propios de situacións de relación interpersoal (invitacións, notas e avisos).</p> <p>PLEB4.5. Responde de forma escrita a preguntas sobre temas traballados en clase como, por exemplo, onde está un obxecto ou un lugar, de que cor é un obxecto, que hora é, cales son os seus gustos ou se hai algo nun determinado lugar.</p> <p>PLEB4.9. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.</p>

--	--

## BLOQUE 5. COÑECEMENTO DA LINGUA E CONSCIENCIA INTERCULTURAL

CRITERIO DE AVALIACIÓN	ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ . Obter e dar información persoal, sobre o seu contorno máis inmediato en situacións comunicativas habituais dentro e fóra da aula.</li> <li>■ B5.5. Expresar nocións básicas relativas a rutinas, tempo, vestimenta e prezo.</li> <li>■ B5.6. Expresar e identificar localización de persoas, de obxectos e de lugares.</li> <li>■ B5.7. Solicitar e comprender o permiso, o acordo, a información, a preferencia, a axuda ou o desexo, a capacidade entre outras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PLEB5.3. Inicia e remata as interaccións adecuadamente.</li> <li>- PLEB5.5. Expresa, identifica e distingue os tramos horarios e as rutinas do día, prezos, vestimentas...</li> <li>- PLEB5.6. Pregunta e responde de xeito comprensible sobre a localización (obxectos, espazos, seres vivos ...).</li> <li>- PLEB5.7. Pregunta e responde de xeito comprensible sobre o permiso, o acordo, a preferencia, desexo ou a capacidade.</li> <li>- PLEB5.8. Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos básicos.</li> <li>- PLEB5.9. Diferenza preguntas e respostas moi simples, así</li> </ul>

- B5.8. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel.
- B5.9. Recoñecer estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados.
- B5.10. Utilizar estruturas sintácticas de progresiva dificultade (p. e. enlazar frases sinxelas con conectores básicos como and, or, then).
- B5.10. Mostrar un control-sobre un conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro dun repertorio memorizado.
- B5.11. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en situacións comunicativas sinxelas da vida da aula ou fóra dela.

como as que achegan información

- PLEB5.13. Comprende e usa adecuadamente o vocabulario necesario para participar nas interaccións de aula ou fóra da aula, ler textos próximos á súa idade e escribir con léxico traballado previamente.

**PERFIL DE ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE RECUPERACIÓN, REPASO E REFORZO**

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA	Competencias Clave
<p>EFB1.1.1. Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.</p> <p>EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e ás súas compañeiras as características dun xogo practicado na clase.</p> <p>EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.</p> <p>EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.</p>	<p>EFB1.1.1. Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.</p> <p>EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e ás súas compañeiras as características dun xogo practicado na clase.</p> <p>EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.</p> <p>EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.</p>	<p align="center">CSC CAA CSIEE</p>
<p>EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.</p> <p>EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.</p>	<p>EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.</p> <p>EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.</p>	<p align="center">CAA CCL</p>

<p><b>EFB1.3.1. Demuestra certa autonomía resolvendo problemas motores.</b></p> <p>EFB1.3.3. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.</p> <p>EFB1.3.4. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.</p> <p>EFB1.3.5. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.</p>	<p><b>EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha melloría motriz</b></p> <p>EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.</p> <p>EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.</p> <p>EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.</p>	<p>CSIEE</p> <p>CAA</p> <p>CCEC</p> <p>CSC</p>
<p>EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.</p>	<p>EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.</p>	
<p>EFB2.2.1. Recoñece os dous tipos de respiración.</p> <p>EFB2.2.2. Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación en diferentes posturas e posicións, durante un tempo determinado.</p> <p>EFB2.2.3. Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.</p> <p>EFB2.2.4. Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento.</p> <p>EFB2.2.5. Reacciona ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices axeitadas no tempo e no espazo.</p>	<p>EFB2.2.1. Recoñece os dous tipos de respiración.</p> <p>EFB2.2.2. Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación en diferentes posturas e posicións, durante un tempo determinado.</p> <p>EFB2.2.3. Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.</p> <p>EFB2.2.4. Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento.</p> <p>EFB2.2.5. Reacciona ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices axeitadas no tempo e no espazo.</p>	<p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>CMCCT</p> <p>CSIEE</p>
<p>EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p> <p>EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p> <p>EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) en diferentes tipos de contornos intentando aplicar os xestos axeitados e utilizando os segmentos dominantes</p> <p>EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p> <p>EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.</p>	<p>EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p> <p>EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos e de actividades físico deportivas intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p> <p>EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) en diferentes tipos de contornos intentando aplicar os xestos axeitados e utilizando os segmentos dominantes</p> <p>EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p> <p>EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.</p>	<p>CSC</p> <p>CCEC</p> <p>CAA</p>



<p>EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.</p> <p>EFB4.1.4. Leva a cabo manifestacións artísticas sinxelas en interacción cos compañeiros e compañeiras</p>	<p>EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.</p> <p>EFB4.1.4. Leva a cabo manifestacións artísticas sinxelas en interacción cos compañeiros e compañeiras</p>	<p>CCEC</p> <p>CSC</p> <p>CAA</p>
<p>EFB4.2.1. Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nas actividades artísticas.</p> <p>EFB4.2.2. Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.</p>	<p>EFB4.2.1. Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nas actividades artísticas.</p> <p>EFB4.2.2. Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.</p>	<p>CMCCT</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p>
<p><b>EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.</b></p> <p>EFB5.1.2. Busca, de maneira guiada, información para comprender a importancia duns hábitos de alimentación correctos para a saúde</p> <p>EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados.</p> <p>EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma.</p>	<p>EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física.</p> <p><b>EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.</b></p> <p>EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados recoñendo a súa importancia para a saúde.</p> <p>EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma.</p>	<p>CAA</p> <p>CMCCT</p> <p>CSC</p> <p>CSIEE</p>
<p>EFB5.2.1. Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.</p> <p>EFB5.2.3. Percibe diferentes niveis de intensidade e esforzo na estrutura da clase de Educación física.</p>	<p>EFB5.2.1. Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.</p> <p>EFB5.2.3. Percibe diferentes niveis de intensidade e esforzo na estrutura da clase de Educación física.</p>	<p>CAA</p> <p>CSIEE</p> <p>CSC</p>
<p>EFB5.3.1. Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, realizando un quecemento guiado</p>	<p>EFB5.3.1. Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, sendo capaz de realizar o quecemento con certa autonomía.</p>	<p>CAA</p> <p>CSC</p>
<p>EFB6.1.1. Iníciase no uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.</p> <p>EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.</p>	<p>EFB6.1.1. Consolida o uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.</p> <p>EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.</p>	<p>CAA</p> <p>CSIEE</p> <p>CSC</p>
<p>EFB6.2.2. Recoñece xogos e deportes tradicionais de Galicia.</p> <p>EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas</p>	<p>EFB6.2.2. Recoñece a orixe e a importancia xogos e deportes tradicionais de Galicia.</p> <p>EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas</p>	<p>CCEC</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p>

**PERFIL DE ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE NON TRABALLADOS**

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA	Competencias Clave
	EFB1.1.5 Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.	CAA CSIEE
EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita	EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita	CD CAA CSIEE
EFB1.3.2. Coñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	EFB1.3.6. Recoñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	CSC CAA
EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais.	EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais.	CSC CAA
EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente e en parellas. EFB4.1.3. Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente e en parellas. EFB4.1.3. Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	CCEC CAA CSC CSIEE
EFB5.1.1. Mellora das capacidades físicas.	EFB5.1.1. Participa activamente nas actividades propostas para mellorar as capacidades físicas relacionadas coa saúde.	CSIEE CAA
EFB5.2.2. Identifica a frecuencia cardíaca en repouso e realizando actividade física.	EFB5.2.2. Identifica a frecuencia cardíaca en repouso e realizando actividade física.	CAA CMCCT CSC
EFB6.2.1. Recoñece as diferenzas e características básicas dos xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	EFB6.2.1. Recoñece as diferenzas e características básicas dos xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	CCEE CAA CSC
EFB6.3.1. Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nos xogos e actividades deportivas. EFB6.3.2. Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	EFB6.3.1. Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nos xogos e actividades deportivas. EFB6.3.2. Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	CSC CAA
EFB6.4.1. Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran nas actividades no medio natural. EFB6.4.2. Utiliza os espazos naturais, respectando a flora e a fauna do lugar.	EFB6.4.1. Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran nas actividades no medio natural. EFB6.4.2. Utiliza os espazos naturais, respectando a flora e a fauna do lugar.	CSC CAA

**PERFIL DE ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA: PLÁSTICA – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE RECUPERACIÓN, REPASO E REFORZO**

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA	Competencias Clave
EPB1.2.1. Interpreta e valora a información que ofrecen as imaxes no contexto social e comunica as sensacións, elaborando informacións básicas	4º-EPB1.1.1 - Analiza, de maneira sinxela e utilizando a terminoloxía axeitada, imaxes fixas atendendo ao tamaño, formato, elementos básicos(puntos, rectas, planos, cores, luz, función, ... ).	CCEC CCL CAA
	4º-EPB1.1.2 - Elabora carteis con diversa información considerando os conceptos de tamaño, equilibrio, proporción e cor, e engadindo textos utilizando a tipografía máis axeitada á súa función.	CCL CAA CCEC
EPB1.3.3. Diferencia e recoñece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.	4º-EPB1.2.2 - Clasifica texturas, formas e cores, atendendo a distintos criterios (similitude, diferenza, tacto, dureza etc.)	CCEC CCL
EPB1.4.2. Procura información sobre artistas plásticos/as da cultura propia e de outras, e sobre a súa obra.	4º-EPB1.3.2 - Procura información sobre artistas plásticos/as da propia cultura ou alleos, en relación coas características da súa obra.	CCL CCEC CSC CD CAA
EPB1.4.3. Aмосa interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa obra, empregando as tecnoloxías da información		
EPB1.1.2. Describe as características dos feitos artísticos e as sensacións que as obras provocan. e expresa as súas apreciacións persoais cun criterio artístico.	4º-EPB1.3.3 - Expresa as sensacións e as apreciacións persoais sobre as obras plásticas dun autor ou dunha autora cun criterio	CCL CCEC CSIEE CD

	artístico	
EPB1.2.1. Interpreta e valora a información que ofrecen as imaxes no contexto social e comunica as sensacións, elaborando informacións básicas	4º-EPB1.4.1 - Interpreta e valora a información obtida de imaxes no contexto social, e elabora e comunica informacións básicas.	CCL CAA CCEC
EPB1.2.2. Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais	4º-EPB1.4.2 - Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta técnicas espaciais.	CCEC CSC CMCT
EPB2.1.8. Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión, manexando diferentes técnicas.	4º-EPB2.1.1 - Representa formas naturais e artificiais con diferentes formas, cores, texturas e materiais.	CCEC
	4º-EPB2.1.2 - Consegue dar sensación de profundidade e volume ás súas creacións.	CCEC CSIEE
EPB2.1.1. Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas	4º-EPB2.1.3 - Utiliza as cores, as mesturas e a tonalidade con sentido estético, de forma cada vez máis autónoma.	CCEC CSIEE
EPB2.1.3. Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas	4º-EPB2.1.4 - Realiza unha obra con materiais téxtiles de refugo.	CCEC CSIEE
	4º-EPB2.1.11 - Utiliza diferentes materiais e texturas (arxila, tecidos, papel etc.) para as súas creacións plásticas.	CAA CCEC CSIEE
	4º-EPB2.1.8 - Utiliza e mestura técnicas (acuarela, témperas etc.) con finalidade estética.	
EPB2.1.2. Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento, acuarelas etc.) para a composición de obras.	4º-EPB2.1.6 - Utiliza ceras, rotuladores, tintas, plumas etc. para os debuxos usando liñas grosas, finas, sombras, manchas etc.	CCEC CSIEE
	4º-EPB2.1.9 - Identifica as formas en que está representada a figura humana nas obras plásticas.	CCEC CSC
EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.	4º-EPB2.1.12 - Recorta, encarta e pega con precisión, con distintos materiais e texturas, creando formas tridimensionais.	CCEC
EPB2.1.6. Combina técnicas de picado, encartado e pegado.		
EPB2.1.10. Crea imaxes tridimensionais co recorte e o pegado.		
EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico.	4º-EPB2.3.1 - Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos para obter información sobre o contexto artístico e cultural para as súas producións.	CCEC CD
	4º-EPB2.3.4 - Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para coñecer expresións artísticas e culturais dos pobos do mundo.	CSC CCEC CD
EPB2.4.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.	4º-EPB2.3.2 - Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos básicos para a elaboración das propias creacións.	CCEC CD CAA

	4º-EPB2.3.3 - Procura imaxes en soporte dixital para as organizar e as transformar nunha produción propia (novela, historieta, cartel, mural, esquematización dunha lección da clase etc.).	CD CAA
	4º-EPB2.4.1 - Organiza e planifica o seu propio proceso creativo partindo da idea, recollendo información bibliográfica, dos medios de comunicación ou da internet, desenvolvéndoas en esbozos e elixindo os que mellor se adecúan aos seus propósitos na obra final, sen utilizar elementos estereotipados, sendo capaz de compartir cos compañeiros e compañeiras o proceso e o produto final obtido.	CSIEE CAA CSC CCL
	4º-EPB2.4.2 - Elabora bosqueños e deseños para axustar o proceso de creación individual ou en grupo, e presenta os traballos con orde e limpeza.	CSIEE CAA CCEC
<b>EPB2.2.1. Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.</b>	4º-EPB2.5.1 - Desenvolve hábitos de orde e limpeza, e usa de forma responsable e axeitada os materiais, os instrumentos e os espazos.	CSC CSIEE
	<b>4º-EPB2.5.2 - Presenta as tarefas con orde e limpeza, respectando as normas e as indicacións establecidas, e crea hábitos de traballo.</b>	<b>CSC CSIEE CCEC CAA</b>
	4º-EPB2.5.3 - Selecciona e utiliza as materias de forma apropiada e responsable, segundo as súas posibilidades plásticas e os resultados marcados.	CCEC CSIEE

**PERFIL DE ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA: PLÁSTICA – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE AMPLIACIÓN (NON AVALIADOS)**

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA	Competencias Clave

**PERFIL DE ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA: PLÁSTICA – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE NON TRABALLADOS**

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA	Competencias Clave

EPB2.1.7. Utiliza a cuadrícula como referencia para copiar e representar modelos, de maneira proporcionada.	4º-EPB2.2.1 - Utiliza a cuadrícula como un elemento que estrutura o espazo gráfico.	CCEC CMCT
EPB2.1.11. Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións axeitadas		
	4º-EPB2.2.3 - Aplica nocións métricas e de perspectiva á construción de estruturas e á transformación do espazo.	CCEC CSIEE
	4º-EPB2.2.5 - Manexa e utiliza escalas e proporcións axeitadas para representar obxectos.	CCEC CSIEE
EPB2.1.5. Completa figuras seguindo as liñas como guía.	4º-EPB2.2.2 - Traza formas xeométricas con precisión, coa axuda das ferramentas básicas (regra, escuadro e cartabón).	CCEC CSIEE
	4º-EPB2.2.6 - Realiza composicións plásticas con figuras xeométricas, apreciando o valor expresivo da cor.	CCEC CSIEE
EPB2.1.9. Fai composicións correctamente a partir do eixe de simetría.	4º-EPB2.2.7 - Debuxa persoas e obxectos a través dun eixe de simetría.	CCEC CSIEE

**PERFIL DE ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA: MÚSICA – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE RECUPERACIÓN, REPASO E REFORZO**

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA	Competencias Clave
EMB1.2.1. Describe e dá información salientable sobre elementos da linguaxe musical presentes nas manifestacións musicais e nos sons do contexto.	EMB1.2.1. Describe e dá información salientable sobre elementos da linguaxe musical presentes nas manifestacións musicais e nos sons do contexto.	
EMB1.3.1. Distingue tipos e voces e instrumentos, e agrupacións instrumentais ou vocais.	EMB1.3.1. Distingue e clasifica tipos de voces e instrumentos, e agrupacións instrumentais ou vocais.	
EMB1.3.2. Identifica e describe variacións e contrastes de velocidade e intensidade tras a escoita de obras musicais.	EMB1.3.2. Identifica e describe variacións e contrastes de velocidade e intensidade tras a escoita de obras musicais.	
	EMB1.4.1. Identifica de xeito visual e auditivo os instrumentos.	

	EMB1.4.2. Clasifica os instrumentos por familias: vento, corda e percusión.	
	EMB1.4.3. Procura información, organiza e presenta sobre a música e os instrumentos doutras culturas.	CCEC
EMB1.4.1. Establece unha relación entre o que escoita e representao nun musicograma ou nunha partitura sinxela.	EMB1.5.1. Establece unha relación entre o que escoita e representao nun musicograma ou nunha partitura sinxela.	
EMB1.4.2. Identifica as partes dunha peza musical sinxela e presenta graficamente a súa estrutura.	EMB1.5.2. Identifica as partes dunha peza musical sinxela e representa graficamente a súa estrutura.	CMCT
EMB1.4.3. Representa graficamente, con linguaxe convencional ou non, os trazos característicos da música escoitada.	EMB1.5.3. Representa graficamente, con linguaxe musical convencional ou non, os trazos característicos da música escoitada.	
	EMB1.5.4. Utiliza aplicacións informáticas para representar ou realizar tarefas de análise e produción musical.	
EMB1.1.1. Expressa as súas apreciacións persoais sobre o feito artístico musical.	EMB1.1.1. Expressa as súas apreciacións persoais sobre o feito artístico musical.	
EMB1.1.2. Manifesta as sensacións, as impresións e os sentimentos que lle provoca a audición dunha peza musical.	EMB1.1.2. Manifesta as sensacións, as impresións e os sentimentos que lle provoca a audición dunha peza musical.	CCL
EMB1.1.3. Coñece, entende e cumpre as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.	EMB1.1.3. Coñece, entende e respecta as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.	CSC
EMB2.1.2. Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos sinxelos.	EMB2.1.2. Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos sinxelos.	
EMB2.1.3. Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos con e sen acompañamento.	EMB2.1.3. Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos, con e sen acompañamento.	
EMB2.2.2. Amosa respecto e responsabilidade no traballo individual e colectivo.	EMB2.2.2. Amosa respecto e responsabilidade no traballo individual e colectivo.	CSC
EMB2.1.4. Toma conciencia dos erros cometidos e amosa interese por mellorar.	EMB2.1.4. Analiza a interpretación e valora o resultado, amosando interese por mellorar.	CAA
EMB3.1.1. Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións, e como forma de interacción social.	EMB3.1.1. Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións e como forma de interacción social.	
EMB3.2.1. Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas.	EMB3.2.1. Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas.	

	EMB3.2.2. Recoñece danzas de diferentes lugares e culturas, e valora a súa achega ao patrimonio artístico e cultural.	
EMB3.2.2. Identifica, reproduce e goza interpretando danzas tradicionais galegas e doutras culturas.	EMB3.2.3. Reproduce e goza interpretando danzas tradicionais galegas e doutras culturas.	

<b>PERFIL DE ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA: MÚSICA – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE NON TRABALLADOS</b>		
<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA</b>	<b>Competencias Clave</b>
	EMB1.3.3. Identifica, clasifica e completa os compases traballados.	CMCT
EMB1.1.4. Identifica manifestacións artísticas propias de Galicia.	EMB1.1.4. Identifica e valora as manifestacións artísticas propias de Galicia	CCEC
EMB2.1.1. Utiliza de xeito correcto a linguaxe musical traballada para a interpretación de obras.	EMB2.1.1. Coñece e utiliza a linguaxe musical para a interpretación de obras.	
EMB2.2.1. Crea unha peza musical sinxela a partir da selección, a combinación e a organización dunha serie de elementos dados previamente, coñecidos e manexados.	EMB2.2.1. Crea unha peza musical sinxela a partir da selección, a combinación e a organización dunha serie de elementos dados previamente, coñecidos e manexados.	CSIEE
EMB2.3.1. Emprega instrumentos materiais e dispositivos electrónicos para crear pezas musicais sinxelas e para a sonorización de imaxes e representacións dramáticas.	EMB2.3.1. Emprega instrumentos materiais, dispositivos electrónicos e recursos informáticos para crear pezas musicais sinxelas para a sonorización de imaxes e representacións dramáticas.	CD
EMB2.3.2. Constrúe algún instrumento orixinal ou similar a un existente.	EMB2.3.2. Constrúe algún instrumento orixinal ou similar a un existente.	



EMB3.1.2. Inventa e reproduce pequenas coreografías que corresponden coa forma interna dunha obra musical de forma sinxela binaria, ternaria e rondó.	EMB3.1.2. Inventa e reproduce pequenas coreografías que corresponden coa forma interna dunha obra musical de forma sinxela binaria, ternaria e rondó.	
---	---	--

PERFIL DE ÁREA DE VALORES SOCIAIS E CÍVICOS – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE <u>RECUPERACIÓN, REPASO E REFORZO</u>		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA	Competencias Clave
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSONA		
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.1.1. Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as conclusións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB1.1.1. Expresa a percepción da súa propia identidade relacionando a representación que fai de un mesmo e a imaxe que expresan das demais persoas.</li> </ul>	CSC CSIEE CCL
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.1.2. Expresa a percepción da súa propia identidade, integrando a representación que fai dun mesmo ou dela mesma e a imaxe que expresan os demais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB1.1.2. Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas propias calidades e limitacións.</li> </ul>	CSC CCL CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.2.1. Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB1.2.1. Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.</li> </ul>	CSC CCL CSIEE
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB1.2.2. Actúa de forma respectable e digna.</li> </ul>	CSC CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.3.1 Aplica o autocontrol á toma de decisión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB1.3.1. Reflexiona, sintetiza e estrutura os seus pensamentos.</li> </ul>	CSC CSIEE CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.3.2. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións e das demais persoas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB1.3.2. Utiliza estratexias de reestruturación cognitiva, de xeito guiado, sobre situacións da súa realidade.</li> </ul>	CSC CSIEE CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.3.3. Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB1.3.3. Aplica o autocontrol á toma de decisións, á negociación e a resolución de conflitos, de xeito guiado.</li> </ul>	CSC CSIEE CCL
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB1.3.4. Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.</li> </ul>	CSC CSIEE CCL

<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.4.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB1.4.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.</li> </ul>	<p>CSC CSIEE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.4.2. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB1.4.2. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.</li> </ul>	<p>CSC CSIEE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.4.3. Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB1.4.3 Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.</li> </ul>	<p>CSC CAA CSIEE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.5.1. Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB1.5.1. Utiliza o pensamento creativo na análise de problemas e na formulación de propostas de actuación</li> </ul>	<p>CSC CSIEE</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB1.5.2. Emprega estratexias para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.</li> </ul>	<p>CSC CSIEE</p>
BLOQUE 2. A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS		
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.1.1. Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB2.1.1. Expresar con claridade e coherencia opinións, sentimentos e emocións.</li> </ul>	<p>CCL CSC CSIEE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.1.2. Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB2.1.2. Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos</li> </ul>	<p>CCL CSC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.</li> </ul>	<p>CCL CAA CSIEE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.1.4. Expón respectuosamente os argumentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB2.1.4. Expón respectuosamente os argumentos.</li> </ul>	<p>CCL CSC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.2.1. escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB2.2.1. escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.</li> </ul>	<p>CSC CCL</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.2.2. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB2.2.2. Realiza actividades cooperativas detectando os sentimentos e pensamentos que subxacen no que se está a dicir.</li> </ul>	<p>CAA CSIEE CSC CCL</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB2.2.3. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.</li> </ul>	<p>CAA CSIEE CSC CCL</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB2.3.1. Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB2.3.1. Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación e facilitar o achegamento co seu interlocutor nas conversas</li> </ul>	<p>CCL CSC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB2.3.2. Amosa interese polos seus interlocutores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB2.3.2. Amosa interese polos seus interlocutores.</li> </ul>	<p>CCL CSC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB2.4.1. Expresa abertamente as propias ideas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB2.4.1. Expresa abertamente as propias ideas e opinións.</li> </ul>	<p>CCL CSC CSIEE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB2.4.2. Emprega a linguaxe positiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB2.4.2. Emprega a linguaxe positiva.</li> </ul>	<p>CCL CSC</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB2.5.1. Relaciona diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.</li> </ul>	<p>CCL CSC CAA</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB2.6.1. Emprega diferentes habilidades sociais.</li> </ul>	<p>CSC</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB2.6.2. Participa activamente en actividades grupais e reflexiona sobre a súa contribución á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.</li> </ul>	<p>CSC CSIEE</p>
BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB3.1.1 Establece relacións de confianza cos iguais e coas persoas adultas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB3.1.1. Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.</li> </ul>	<p>CSC CSIEE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB3.1.2 Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB3.1.2. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.</li> </ul>	<p>CSC CSIEE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB3.1.3 Pon de manifesto unha actitude aberta cara ás demais persoas compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.</li> </ul>		<p>CSC CSIEE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB3.2.1 Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB3.2.1. Amosa boa disposición para ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.</li> </ul>	<p>CAA CSIEE CSC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB3.2.2. Practica as estratexias de axuda entre iguais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB3.2.2. Emprega axeitadamente estratexias de axuda entre iguais.</li> </ul>	<p>CAA CSIEE</p>

		CSC
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.2.3. Practica as estratexias de axuda entre iguais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB3.2.3. Respecta as regras durante o traballo en equipo.</li> </ul>	CAA CSIEE CSC
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.2.4. Respecta as regras durante o traballo en equipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB3.2.4. Emprega destrezas de interdependencia positiva.</li> </ul>	CCS CSIEE CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.2.5. Emprega destrezas de interdependencia positiva.</li> </ul>		CSC CSIEE CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.3.1. Participa na elaboración das normas da aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB3.3.1. Percibe e verbaliza a necesidade de que existan normas de convivencia nos diferentes espazos de interacción social</li> </ul>	CSC CSIEE CCL
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.3.2. Respecta as normas do centro escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB3.3.2. Participa na elaboración das normas da aula.</li> </ul>	CSC CCL CSIEE
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB3.3.3. Respecta as normas do centro escolar.</li> </ul>	CSC
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.4.1. Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB3.4.1. Resolve os conflitos de modo construtivo, con axuda dunha persoa adulta.</li> </ul>	CSC CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.4.2. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB3.4.2. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.</li> </ul>	CCL CSC

PERFIL DE ÁREA DE VALORES SOCIAIS E CÍVICOS – ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE AMPLIACIÓN (NON AVALIADOS)		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA	Competencias Clave
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSONA		
<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.6.1. Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB1.6.1. Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.</li> </ul>	CSIEE CSC

	- VSCB1.6.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.	CSC CSIEE CCEC
BLOQUE 2. A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS		
	- VSCB2.7.1. Respecta e acepta as diferenzas individuais.	CSC
	- VSCB2.7.2. Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.	CSC
BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS		
• VSCB3.4.3. Analiza as emocións e sentimentos das partes en conflito.	☐VSCB3.4.3. Analiza as emocións e sentimentos das partes en conflito.	CSC CSIEE

**PERFIL DE ÁREA DE VALORES SOCIAIS E CÍVICOS– ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE NON TRABALLADOS**

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 3º EDUCACIÓN PRIMARIA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE 4º EDUCACIÓN PRIMARIA	Competencias Clave
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSONA		
• VSCB1.6.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.	• VSCB1.6.3. Define e formula claramente problemas de convivencia.	CSC CCL
• VSCB1.7.1. Reflexiona, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.	• VSCB.1 7.1. Sopesa as consecuencias das súas accións.	CSC CCL CSIEE
• VSCB1.7.2. Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.	• VSCB1.7.2. Desenvolve actitudes de respecto e solidariedade cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.	CSC CSIEE
BLOQUE 2. A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS		
• VSCB2.5.1 Relaciona, con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.		CCL CSC CAA
• VSCB2.6.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.		CSC

<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB2.6.2. Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.</li> </ul>		CSC CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB2.7.1. Respecta e acepta as diferenzas individuais.</li> </ul>		CSC
<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB2.7.2. Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.</li> </ul>		CSC
<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.</li> </ul>	CSC CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB2.8.2. Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB2.8.2. Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.</li> </ul>	CSC CSIEE
BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB3.5.1. Expón os dereitos básicos da infancia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB3.5.1. Argumenta a necesidade de protexer os dereitos básicos da infancia.</li> </ul>	CSC CCL
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB3.5.2. Xustifica a importancia de que todos os nenos e nenas reciban axuda.</li> </ul>	CSC
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB3.5.3. Razona as consecuencias da explotación infantil e a trata de nenos e nenas.</li> </ul>	CSC CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.</li> <li>• VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB3.6.1. Expón verbalmente a correlación entre dereitos e deberes.</li> <li>• VSCB3.6.2. Razona a valoración de situacións reais expostas en internet, en relación aos dereitos da infancia.</li> </ul>	CSC CSIEE
	<p>9. VSCB3.6.3. Expón mediante traballos de libre creación as conclusións da súa análise crítica das diferenzas na asignación de tarefas e responsabilidades na familia e na comunidade escolar en función do sexo.</p>	CSC CCEC CCL CD CMCT CSIEE

<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB3.7.1. Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.</li> </ul>	<p>10. VSCB3.7.1. Expón de forma argumentada a importancia de valorar a igualdade de dereitos de homes e mulleres, a corresponsabilidade nas tarefas domésticas e o coidado da familia.</p>	<p>CS CCLC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB3.7.2 Expón as causas de diferentes accidentes de tráfico.</li> </ul>	<p>11. VSCB3.7.2. Realiza traballos de libre creación investigando casos de falta de corresponsabilidade no coidado da familia presentados nos medios de comunicación.</p>	<p>CSC CCL</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB3.7.3.Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.</li> </ul>		<p>CSC CCL CMCT CD</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VSCB3.8.1. Aмосa interese pola natureza que o rodea e séntese parte integrante dela.</li> </ul>	<p>CSC</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• .....</li> </ul>	

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES DE RELIXIÓN CATÓLICA DE 3º E 4º

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>3º</b>	<b>3º</b>
<b>Recoñecer e valorar que os seus pais, amigos e contorna son un don de Deus para a súa felicidade.</b>	<b>Recoñece a Deus a partir das relacións coa familia e os achegados e respecta a contorna.</b>
<b>Tomar conciencia de que as accións persoais achegan ou separan de Deus.</b>	<b>É capaz de pedir perdón por comportamentos malos cos demais: familia, compañeiros, amigos ou irmáns.</b>
<b>Recoñecer a Salvación de Deus no mundo.</b>	<b>Coñece a paixón e morte de Xesús como acontecemento de amor para salvarnos.</b>
<b>Dar importancia ó papel da Virxe como nai de Xesús</b>	<b>Gusta de debuxar circunstancias da vida da Virxe e participa nas festas dedicadas á mesma.</b>
<b>4º</b>	<b>4º</b>
<b>Identificar a necesidade do perdón para ser feliz.</b>	<b>É capaz de perdoar e comprender o mal que fai para sentirse mellor.</b>
<b>Coñecer as características do perdón de Deus.</b>	<b>Distingue a través de relatos bíblicos os xestos, milagres, e perdón de Deus.</b>
<b>Recoñecer o papel da Virxe na Igrexa.</b>	<b>Participa en festas dedicadas á Virxe e sabe as</b>



	<b>diferentes advocacións da mesma.</b>
<b>Identificar o que nos separa de Deus.</b>	<b>Sabe que os malos comportamentos nos separan dos demais e pon como exemplo de bo comportamento a Xesús.</b>

<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES DE RELIXIÓN EVANXÉLICA (3º DE PRIMARIA)</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Analizar e memorizar diversos textos bíblicos que presentan as escrituras como medio polo cal Deus revelou ao ser humano a súa vontade e propósitos para a humanidade.	1. Recoñece o valor da Biblia como revelación do plan de Deus mostrando respecto pola Palavra de Deus e lendo a Biblia. CCL.
Identificar e distinguir en diversos textos do NT, as ideas básicas que resumen a mensaxe de	2. Dialoga sobre textos bíblicos que expresan a necesidade espiritual e moral do ser humano. CCL.

salvación que Xesús proclamou.	
Descubrir que a través de aceptar a Xesús como Señor e Salvador, pódese formar parte do pobo de Deus.	3.Examina nos evanxeos pasaxes que falan da oportunidade de formar parte da familia da fe. CMTc. CCL.
Identificar e distinguir en diversos textos do NT, as ideas básicas que resumen a mensaxe de salvación que Xesús proclamou.	4.Analiza os feitos que rodearon a morte e resurrección de Xesús. CCL.

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES DE RELIXIÓN EVANXÉLICS  
(4º DE PRIMARIA)**

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Identificar e analizar diferentes versículos da Biblia.	<b>7.</b> Manexa a Biblia con autonomía localizando textos con distintos criterios. CCL,CMCT.

<p>Realiza coa axuda do profesor unha sinxela investigación sobre a persoa de Xesús a partir da consulta de diversas fontes bíblicas e extra bíblicas, elaborando a información recollida dos resultados ao resto da clase.</p>	<p><b>8.</b> Realiza investigacións sinxelas sobre a persoa de Xesús (quen é, cando naceu, onde e como viviu, cando morreu e onde está agora). CAA,CD,CCL,CMCT,CCEC.</p>
<p>Realiza coa axuda do profesor unha sinxela investigación sobre a persoa de Xesús a partir da consulta de diversas fontes bíblicas e extra bíblicas, elaborando a información recollida dos resultados ao resto da clase.</p>	<p><b>9.</b> Comprende a ensinanza das parábolas e as súas implicacións hoxe. CCL, CAA.</p>
<p>Utilizar a Biblia para atopar respostas a interrogantes éticos e existenciais que se presentan na vida cotiá e comunícalos a outros compañeiros de clase.</p>	<p><b>10.</b> Utiliza a Biblia para atopar resposta a interrogantes éticos e existenciais que se presentan na vida cotiá. CCL, CMTC, CAA.</p>

### 3. CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS E TEMPORALIZACIÓN DURANTE O ESTADO DE ALARMA

#### 3.1. Metodoloxía a empregar durante o Estado de Alarma: adaptación – individualización do ensino.

## **METODOLOXÍA A EMPREGAR NA ÁREAS DE LINGUA CASTELÁ E L.GALEGA,MATEMÁTICAS,C.NATURAIS ,C.SOCIAIS ,L.INGLESA E VALORES SOCIAIS DE 3º E 4º DE ED.PRIMARIA.**

Segundo as *instrucións do 27 de abril de 2020* e tal e como se expuxo na introdución, deséñanse tarefas de recuperación, repaso e reforzo e, no seu caso, ampliación das aprendizaxes anteriores neste 3º trimestre.

Tendo en conta o citado, en 3º e 4º de Ed. Primaria, durante o 3º trimestre, farase fincapé sobre todo no desenvolvemento da **comprensión oral e escrita, a expresión escrita nas diferentes linguas, o cálculo e o razoamento matemático** ,partindo de diferentes tipos de tarefas a desenvolver.

Propónse aos alumnos/as realizar as actividades colgadas na web semanalmente e estes envíanas ao correo dos mestres para a súa corrección.

Por outra parte, a profesora de PT envía exercicios e actividades de reforzo a aquel alumnado que o precisa para consolidar determinados estándares de aprendizaxe .Cóntase tamén coa colaboración constante do departamento de Orientación

## **METODOLOXÍA A EMPREGAR NA ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

Neste terceiro trimestre propoñeremos realizar actividade física todos os días a través da páxina web do centro educativo, intentando animar e motivar aos nosos alumnos e alumnas para unha practica de exercicio diaria. Semanalmente colgarase na web 7 retos comúns para todas as idades e un enlace de ioga para realizar o longo da semana. As actividades que se propoñen intentan desenvolver as súas habilidades motrices básicas mediante actividades de coordinación ,equilibrio, manipulación, expresión corporal entre outras. Os alumnos remitirán un reto elixido por eles á semana ao correo electrónico da mestra de Educación Física.

## **METODOLOXÍA A EMPREGAR NA ÁREA DE EDUCACIÓN MUSICAL**

Durante o período de clases non presenciais, óptase pola creación dun PADLET. É unha plataforma dixital que permite crear murais colaborativos onde o alumnado pode dar *feedback* sobre os exercicios e actividades online propostas. Preséntanse neste mural ou póster interactivo recursos multimedia estruturando os contidos musicais de distintas maneiras. O que se pretende é continuar cun modelo musical activo, dinámico e lúdico.

Ligazón ao padlet: <https://padlet.com/osrebuldeirosdepazos/hds14z186zonb3z9> – Contraseña: **chispa**.

### METODOLOXÍA A EMPREGAR NA ÁREA DE RELIXIÓN CATÓLICA

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	Debuxos asociados a contidos relixiosos, fichas, lecturas sobre relatos da biblia, xogos de índole relixiosa a través de internet etc.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):</b>	<u>Tentouse en todo momento achegarse ó alumnado buscando a globalidade de coñecementos, respetando a diversidade e atendendo , sobre todo a esa diversidade o máis humanamente posible. Cando non se puido acceder ó alumnado vía inernet, tentouse utilizando mensaxería para que os alumnos pudesen desenvolver as súas tarefas.</u>
<b>Materiais e recursos</b>	<u>Internet, libros do curso, fichas, películas de contido relixioso, xogos de carácter relixioso etc.</u>

### METODOLOXÍA A EMPREGAR NA ÁREA DE RELIXIÓN EVANXÉLICA

<b>Actividades</b>	Segundo as instrucións do 27 de abril de 2020, deséñanse tarefas de recuperación, repaso e reforzo e, no seu caso, ampliación das actividades anteriores a este 3º trimestre. Así, as tarefas propostas neste 3º trimestre, están dirixidas a un repaso de diferentes historias e principios bíblicos xa estudados. Partindo do bloque común “Os froitos da Paz”, desenvolveremos diferentes actividades por niveis, de 1º a 6º de Primaria.
<b>Materiais e recursos</b>	Ordenador, tableta ou móbil, conexión a Internet, impresora (folio ou libreta) e instrumento para escribir.  Axuda dos pais, no caso dos máis pequenos.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	Nalgún caso no que o alumno non teña acceso a Internet, intentarase proporcionarlle o material por outro medio.

### 3.2. Temporalización.

**ÁREAS DE LINGUA CASTELÁ, MATEMÁTICAS, C. NATURAIS, C. SOCIAIS, PLÁSTICA, DE 4º DE ED. PRIMARIA E  
ÁREAS DE LINGUA INGLESA, L. GALEGA, RELIXIÓN CATÓLICA E R. EVANXÉLICA E VALORES SOCIAIS DE 3º E 4º DE PRIMARIA.**

Os exercicios e actividades para continuar co proceso educativo no domicilio publicaranse semanalmente na páxina web do Centro. No caso de non ter acceso a Internet, serán enviadas aos domicilios quincenalmente por Protección Civil ou recollidas polas persoas autorizadas

no Centro.

En L.Castelá e Matemáticas realizarán cada día:

- Unha Comprensión Lectora con preguntas literais e inferenciais.
  - 3 ou 4 actividades de repaso e reforzo de L.Castelá.
  - Unha actividade de Expresión Escrita con temática baseada nos estándares establecidos.
  - Catro actividades de cálculo, exercicios repaso e reforzo e problemas.
  - Actividades de Naturais e Sociais de repaso,reforzo e ampliación realizaránse en días alternos.
  - Algunhas actividades de Plástica a realizar sempre que contén cos materiais axeitados.
- Recomendóuselles tamén realizar lectura expresiva en voz alta e ditados seleccionando algún parágrafo das lecturas comprensivas.  
**Esta distribución recomendada foi detallada nun documento e comunicada aos pais na web do centro.**

### **ÁREAS DE LINGUA CASTELÁ E MATEMÁTICAS DE 3º DE ED.PRIMARIA**

A secuenciación das tarefas é a seguinte:

- Semanalmente as actividades publicaránse na páxina web do cole. No caso de non ter acceso a internet, serán recollidas ou enviadas a os domicilios quincenalmente.
- Cada 2-3 semanas publicaránse actividades específicas (como repaso e reforzo das anteriores) que deberán ser reenviadas por correo electrónico ou entregadas no cole cando as administracións o indiquen

### **ÁREA DE ED.FÍSICA**

Semanalmente colgarase na web 7 retos comúns para todas as idades e un enlace de ioga para realizar o longo da semana. As actividades que se propoñen intentan desenvolver as súas habilidades motrices básicas mediante actividades de coordinación ,equilibrio, manipulación, expresión corporal entre outras. Os alumnos remitirán un reto elixido por eles á semana ao correo electrónico da mestra de Educación Física.

### **3.3.Medidas establecidas para facilitar a continuidade do proceso de aprendizaxe do alumnado e sistema de comunicación empregado. (Información e publicidade)**

Os medios de comunicación utilizados para o intercambio de información e documentación por parte da titora e os mestres de diferentes áreas co alumnado e as familias de 3º e 4º de Ed. Primaria foron:

-A páxina Web do centro educativo.Ligazón á páxina Web do centro: <http://www.edu.xunta.gal/centros/ceipdepazos/>

-O correo electrónico.

-As chamadas telefónicas individuais.

-O grupo de Whats App creado pola titora de 4º para axilizar a comunicación.

-Whats App individuais.

-A mensaxería Abalar.

Nos casos dos alumnos que tiñan dificultade para realizar as actividades da web por non dispoñer da tecnoloxía axeitada ,as actividades enviáronselles aos seus domicilios por medio de Protección Civil.

## 4. AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN

Tal e como se establece nas *instrucións do 27 de abril de 2020*, para a avaliación:

4. A promoción de curso será a norma xeral, considerándose a repetición unha medida de carácter excepcional.

O sistema de avaliación terá como principal finalidade realizar un seguimento do alumnado, valorando os avances realizados e apoiando as dificultades que se puidesen producir

### PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

Revisión e corrección dos diversos traballos realizados polo alumnado nas diferentes áreas.

### INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN

Pola imposibilidade á que nos vemos sometidos os docentes debido ao Estado de Alarma , o instrumento de avaliación empregado será a través das tarefas semanais e polo **“registro do traballado polo alumnado”**,



mencionado anteriormente.

### **CUALIFICACIÓN FINAL**

Para a cualificación final realizarase a media das calificacións da 1ª e 2ª Avaliacións. A 3ª Avaliación non será cualificada. As actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación das aprendizaxes anteriores que se desenvolvan durante a fase non presencial, terán carácter diagnóstico e formativo e só terán valor positivo para a cualificación final do alumnado.