

TRABALLO SEMANAL

Comezamos indicando a data de hoxe e tamén lles preguntaremos que día da semana foi onte e cal será mañá. (Esto todos os días ao comezar a traballar).

Do libro de texto:

Vamos á **páxina 46 e 47**

Que sabes destes animais?

1 Observa a fotografía do cervo e marca.

Ten o corpo cuberto de...
 Pelo. Plumas.

Nace...
 De ovos. Do ventre da súa nai.

Desprázase...
 Andando. Reptando.

Aliméntase de...
 Plantas. Carne.

Utiliza os cornos para...
 Nadar. Defendese.

As súas patas son...
 Longas e finas. Curtas e grosas.

2 Observa a fotografía do azor. Despois, marca.

Ten o corpo cuberto de...
 Plumas. Pelo.

Ten dúas ás para...
 Volar. Nadar.

Aliméntase de...
 Plantas. Outros animais.

As crías nacen...
 De ovos. Do ventre da súa nai.

O seu peteiro é...
 Curvo. Plano.

As gadoupas e o peteiro sérvonlle para...
 Atrapar outros animais. Trepas.

Nestas páxinas só temos que fixarnos na imaxe detalladamente para logo cubrir cunha (X) ou cun (V) a opción correcta.

ACTIVIDADE 1:

Tendo en conta o que acabamos de aprender, nunha folla en branco elixiremos un animal (cada un o que queira, sendo un mamífero ou unha ave) e imos facer unha pequena descrición semellante ao que acabamos de traballar.

Exemplo: **O gato** (facemos debuxo en grande) e debaixo escribimos unhas liñas das súas características.

É un animal mamífero, ten o corpo cuberto de pelo, nace do ventre da súa nai (vivíparo) e é un animal doméstico.

- Página 48 y 49.

TEXTO: YAIZA Y EL ESPANTAPÁJAROS.

(Recordad leemos con entonación) y después contestamos a las preguntas para ver si comprendimos el texto.

Leemos diálogos

1 Escucha este diálogo.

Yaiza: Hola. ¿Quién eres tú?

Espantapájaros: Soy un espantapájaros y estoy triste. Y tú, ¿quién eres?

Yaiza: Soy Yaiza. ¿Por qué estás triste?

Espantapájaros: Porque soy muy raro: mi cuerpo son dos palos cruzados y mi cabeza es una calabaza.

Yaiza: Pues yo lo veo muy elegante.

Espantapájaros: Voy vestido con una enorme chaqueta, unos pantalones anchísimos, guantes y un brillante sombrero de copa. Parezco todo un caballero, pero no tengo amigos.

Yaiza: Lo siento mucho. ¿Y cuánto tiempo hace que estás aquí?

Espantapájaros: El dueño de estos campos me puso aquí. Mi trabajo consiste en agitar mis ropas cuando sopla el viento para asustar a los pájaros que se comen el trigo. ¡Es un rollo!

Yaiza: ¿Y qué te gustaría hacer, espantapájaros?

Espantapájaros: Lo que más me gustaría sería conocer lugares lejanos: las tierras heladas, los desiertos...

Yaiza: En el colegio nos hablan de todos esos lugares.

Espantapájaros: Me encantaría ir al colegio contigo, pero no creo que pueda.

Yaiza: No lo sé. Pero yo vendré todas las tardes y te contaré historias maravillosas de lugares lejanos. ¿Te parece bien?

Espantapájaros: Sería estupendo. Muchas gracias, Yaiza.

• Leed este diálogo marcando la entonación.

2 ¿Cuál de estos es el espantapájaros de la historia?

3 Contesta.

¿Cómo eran el cuerpo del espantapájaros y su cabeza?

¿Cómo iba vestido?

¿Cuál era su trabajo?

¿Qué le gustaría hacer al espantapájaros?

4 Completa esta historia para contársela al espantapájaros.

Había una vez, en las grandes llanuras de África, un león muy fiero. El león estaba triste porque todos los animales se asustaban de su terrible rugido.

Un día: _____

ACTIVIDAD 2:

Teniendo presente a Gianni Rodari, trabajaremos una de sus técnicas, **Hipótesis fantástica**, la cual consiste en que cada niño o niña saque su lado más creativo a partir de la hipótesis planteada, siendo esta:

¿Qué pasaría si ...? Al levantarse Yaiza de su cama viese en la alfombra de su cuarto al Espantapájaros con una mochila dispuesto a acompañarla al colegio.

Para darle más interés a la historia le podemos sugerir que pongan nombre al espantapájaros y comenten:

- Las reacciones de los distintos compañeros y compañeras de su clase y de la profe.
- Los incidentes que ocurrieron en el camino antes de llegar al colegio (recordad es un espantapájaros).
- Los diálogos o temas de conversación que hablaron.
- Las cosas que aprendieron.
- Cómo se divertieron en el recreo.
- La vuelta a casa y al final su regreso al campo.

Al pensar todo esto deben contar la historia siguiendo una secuencia ordenada.

- **Página 50 y 51:** (resolvemos las siguientes operaciones).

Calculamos sumas y restas

1 Suma.

1.º Coloca los números.

$$\begin{array}{r} 30 \\ 12 \\ +15 \\ \hline \end{array}$$

2.º Suma las unidades.

$$\begin{array}{r} 30 \\ 12 \\ +15 \\ \hline 7 \end{array}$$

3.º Suma las decenas.

$$\begin{array}{r} 30 \\ 12 \\ +15 \\ \hline 57 \end{array}$$

$30 + 12 + 15 = \square$

2 Primero, coloca los números. Luego, rodea las sumas llevando. Al final, calcula.

$21 + 18 + 10$

$$\begin{array}{r} 21 \\ 18 \\ +10 \\ \hline \end{array}$$

$53 + 22 + 14$

$$\begin{array}{r} 53 \\ 22 \\ +14 \\ \hline \end{array}$$

$24 + 31 + 2$

$$\begin{array}{r} 24 \\ 31 \\ +2 \\ \hline \end{array}$$

$71 + 14 + 11$

$$\begin{array}{r} 71 \\ 14 \\ +11 \\ \hline \end{array}$$

$45 + 20 + 14$

$$\begin{array}{r} 45 \\ 20 \\ +14 \\ \hline \end{array}$$

$52 + 23 + 4$

$$\begin{array}{r} 52 \\ 23 \\ +4 \\ \hline \end{array}$$

3 Resta.

$57 - 15$

$$\begin{array}{r} 57 \\ -15 \\ \hline \end{array}$$

$41 - 31$

$$\begin{array}{r} 41 \\ -31 \\ \hline \end{array}$$

$66 - 34$

$$\begin{array}{r} 66 \\ -34 \\ \hline \end{array}$$

$49 - 28$

$$\begin{array}{r} 49 \\ -28 \\ \hline \end{array}$$

ACTIVIDAD 3:

CREAMOS OPERACIONES:

Para ello debemos elegir un número ejemplo 63, decirlo en voz alta y escribirlo en un papel, debajo diremos otro, por ejemplo 46, también lo decimos en voz alta y colocamos sus números para operar (unidades con unidades y decenas con decenas), ponemos el signo y a resolver!

Debemos inventar 3 operaciones (una suma sin llevada, una suma con llevada y una resta).

Ejemplo:

$$\begin{array}{r} 63 \\ + 46 \\ \hline \end{array}$$

ACTIVIDAD 4:

Accedemos al siguiente link y repasamos el concepto de **decena y unidad**.

<https://es.ixl.com/math/1-primaria/escribir-n%C3%BAmeros-como-decenas-y-unidades-hasta-100>

-página 52 y 53: EL TALLER DE LAS PALABRAS.

Resolvemos ejercicios planteados:

El taller de las palabras



Roberto riega las plantas.
¿Quién lo hace? ¿Qué hace?

Roberto → riega las plantas.

1 Lee las oraciones. Después, contesta.

Cariota monta en bicicleta.
¿Quién monta en bicicleta? _____

Ana y Jorge cruzan la calle.
¿Quiénes cruzan la calle? _____

2 ¿Quién lo hace? Observa y completa las oraciones.



_____ come.
_____ juegan.
_____ nadan.

3 Inventa y escribe quién lo hace.

_____ patinan sobre hielo.
_____ viaja a Londres.
_____ viven en la ciudad.

Ayer vi a mis abuelos.
Hoy veo a mi profesora.
Mañana veré a mis amigos.



4 Une con flechas las dos partes correctas de la oración.

Antes - • iré al cine.
Ahora - • comí una manzana.
Después - • leo un libro.

5 Completa.

Jugaré al baloncesto. Jugaré a los bolos. Jugó el tenis.

Ayer, Paula: _____
Hoy, Paula: _____
Mañana, Paula: _____

6 ¿Qué hiciste tú ayer? Escribe.

ACTIVIDAD 5: AYER, HOY Y MAÑANA.

Dividimos una hoja en tres partes:

| ayer | hoy | mañana |
|------|-----|--------|
| | | |

En cada espacio deben hacer un dibujo de algo que hicieran en el día y debajo escribir la oración que representa el dibujo. (Recordad como empezamos las oraciones y como las acabamos ;).

Ejemplo: Ayer – (Un niño/a viendo la televisión). Después escribirán la oración debajo: Ayer ví la televisión con mamá y papá.

Hoy- (algo que están haciendo) y también escriben la oración. Ejemplo: hoy estoy haciendo los ejercicios que nos mandó la profe.

Mañana- Alguna actividad que les gustaría hacer en el día y escriben la oración. Ejemplo: Mañana haré un bizcocho.

Los dibujos que hacen en cada casilla pueden pintarlos.

La finalidad de esta tarea es escribir oraciones correctamente, que se fijen en los espacios entre las palabras y trabajar los tiempos ayer hoy y mañana.

- **Página 54 y 55:** resolvemos problemas.

Resolvemos problemas

1 Busca los datos en la tabla y contesta.

| | Clase de 1.ª | Clase de 2.ª |
|-------|--------------|--------------|
| Niños | 10 | 13 |
| Niñas | 14 | 12 |

¿Cuántos alumnos hay en la clase de 1.ª en total?
 Datos: y Operación:

¿Y en la clase de 2.ª?
 Datos: y Operación:

¿Cuántos alumnos más hay en la clase de 2.ª?
 Datos: y Operación:

¿Cuántas niñas más hay en total entre 1.ª y 2.ª?
 Datos: y Operación:

2 En esta tabla aparece el número de vehículos de cada clase que hay en un aparcamiento. Calcula y contesta.

| | 1.ª planta | 2.ª planta | 3.ª planta |
|--|------------|------------|------------|
| | 6 | 4 | 8 |
| | 9 | 4 | 2 |
| | 3 | 7 | 1 |

¿En qué planta hay más motos?

¿Cuántas motos hay en total? + + =

¿Cuántos coches hay en total? + + =

¿Cuántos camiones hay en total? + + =

¿De qué tipo de vehículos hay más?

¿Cuántos vehículos hay en la primera planta? + + =

¿Y en la segunda? + + =

¿Cuántos vehículos hay en total en el aparcamiento? + + =

- **Página 56 e 57:**

Poema: O RÍO.

Lemos un poema

1 Escolta o poema O río. Despois, leo coa entonación precisa.

Avanza o río no seu camiñar, comeza no monte e acaba no mar.

Vai o río con calma, sen prisa, devagar, é a auga que soa coma un doce cantar. O chan é de rocha as augas son claras, semellan as troitas perlas de prata.

Baixa a aba do monte seguindo a corrente, desemboca en foerza nun fermoso torrente.

MARÍA CANOSA (frag.)

As troitas semellan pedras de prata.
perlas de prata.

A auga soa coma un doce cantar.
unha máquina.

2 Relaciona cada verso do poema co debuxo que corresponda.

desemboca en foerza comeza no monte acaba no mar

3 Segundo o poema, a que se parecen? Relaciona e escribe.

As troitas semellan

pedras de prata.
perlas de prata.

A auga soa coma

un doce cantar.
unha máquina.

4 Ordena os versos con que continúa o poema de María Canosa e escribeos. Despois, apegas a imaxe correspondente.

de ras e salmóns.

ledicia e amor.

É casa de anguias.

Leva nas augas

Lemos en voz alta e con entonación o poema e logo contestamos aos exercicios.

A solución ao exercicio 4 é:

**É casa de anguias
de ras e salmóns,
leva nas augas
ledicia e amor.**

-Páxina 58 e 59:

Onde atopamos cultivos?



1 Observa o debuxo. Pensa e marca.

Por que nesta paisaxe hai cultivos?

Porque o terreo é plano e hai un río.

Porque hai animais.

Por que o campo de cultivo está preto do río?

Porque os cultivos necesitan auga para medrar.

Porque a paisaxe é bonita.

2 Que persoas traballan neste lugar? Ordena. Despois, escribe.

O G R I C L U T A R G A R N X I E R A

3 Para que serven os cultivos? Observa e marca.



Para alimentar os animais e as persoas.

Para facer a pelaxe máis colorida.

Para fabricar moitos produtos.

4 En que lugar poñerías unha horta? Marca. Despois, explica.



5 Que tipos de cultivos son os seguintes? Escribe.



ACTIVIDADE 6:

Para ampliar coñecementos accedemos ao seguinte enlace para ver o vídeo proposto <https://www.pictoeduca.com/leccion/55/la-agricultura>

- Páxina 60 e 61: texto informativo. A FERVENZA DO ÉZARO.

Lemos un texto informativo

1 Le este texto sobre a ferverza do Ézaro.

Un espectáculo da natureza

Desde sempre, o ser humano sentiuse fascinado polas ferverzas ou saltos de auga. É fácil maravillarse ollando como a auga cae desde o alto con grande estrondo. En Galicia temos varias ferverzas. Unha das máis coñecidas é a do río Xallas na súa desembocadura no océano Atlántico. Trátase da ferverza do Ézaro e considérase especial porque é a única de Europa con estas características: a auga cae no mar por unha montaña de pedras en lugar de chegar a el tranquilamente coma a maioría dos ríos. Antes non se podía gozar desta marabilla, porque a construción dun encoro provocou que o río non trouxese auga. Pero agora este espectáculo da natureza está ao alcance de todas as persoas que se achoguen á localidade. No verán incluso hai iluminación nocturna varios días á semana. Cada vez máis xente decide visitar este lugar para coñecer un recuncho único de Galicia.



Se es un amante da aventura podes achegarte en kajak.

| | |
|-------------|--|
| Percorrido: | Ferverza e desembocadura do Río Ézaro |
| Materiais: | kajak, chaleco e remo |
| Tempo: | 1 hora con monitor |
| Prezo: | 12 euros (kajak individual) / 20 euros (kajak dobre) |

2 Responde estas preguntas.

Que río desemboca na ferverza do Ézaro? _____

Como se chama o océano ao que chega? _____

Por que non se podía ver a ferverza antes? _____

3 Corrixe estas oracións para que sexan verdadeiras.

Custa o mesmo ir nun kajak dobre ca nun individual. _____

No verán hai iluminación nocturna todos os días da semana. _____

4 Relaciona cada palabra co seu significado e co seu debuxo.

Encoro

Desnivel brusco do terreo por onde cae a auga dun río.



Salto de auga

Construción que impide o paso da auga e que permite acumularla.



5 Cántalle á clase se viches algunha vez unha ferverza, se está preto da túa localidade, e que sentiches alí.

Neste enlace podemos vela na realidade:

<https://www.bing.com/videos/search?q=A+FERVENZA+DO+EZARO&&view=detail&mid=A7C309872AFF1ACF1D16A7C309872AFF1ACF1D16&&FORM=VRDGR&ru=%2Fvideos%2Fsearch%3Fq%3DA%2BFERVENZA%2BDO%2BEZARO%26FORM%3DHDRSC3>