



BIBLIOTECAS  
ESCOLARES  
DE GALICIA

# Memoria PLAMBE curso 2023-2024



Ceip Plurilingüe Condessa  
de Fenosa  
cod. 32015116  
O Barco de Valdeorras  
(Ourense)

## Táboa de contidos

Grao de cumprimento dos obxectivos.....	1
Horario do encargado da biblioteca escolar.....	1
Actividades desenvolvidas, accións, procedementos e recursos.....	2
Temporalización inicial.....	2
Desenvolvemento das actividades.....	2
Actuacións en relación coa organización e xestión.....	2
Actuacións en relación coa dinamización da biblioteca e promoción dos recursos da biblioteca, coa súa integración no tratamento do currículo e a súa contribución ao desenvolvemento das competencias básicas do alumnado.....	3
Actuacións en relación coa formación de usuarios e educación para o acceso á información (Educación Documental).....	4
Actividades en relación co fomento da lectura e co desenvolvemento do Proxecto Lector do Centro.....	5
Outras actuacións.....	6
Grao de implicación do centro e da comunidade educativa.....	6
Grao de integración dos recursos da biblioteca no proceso de ensino e aprendizaxe das diversas áreas do currículo.....	7
Produción de materiais.....	7
Avaliación.....	7
Previsións de futuro.....	8

## Grao de cumprimento dos obxectivos

Podemos considerar o cumprimento dos nosos obxectivos dun xeito ambivalente, xa que por unha parte o esforzo do equipo de apoio da biblioteca acadou o obxectivo de recuperar todas as actividades que tiñamos antes da pandemia, pero por outra banda os nosos esforzos por promover a complicitade do profesorado non se acadou nos niveis que tiñamos en mente.

Unha excesiva renovación da nosa grella de persoal, unha inusitada incidencia de baixas médicas prolongadas e quizais, unha incapacidade nosa de transmitir a importancia das actividades que propuxemos, fixeron que todas as actividades que se levaron adiante foran polo esforzo dun pequeno grupo do profesorado do centro.

A inestabilidade do cadro do profesorado fai que se multipliquen os esforzos por informar das actividades, das liñas de traballo da biblioteca, e que, unha vez que o docente xa comeza a integrarse na dinámica do centro, marcha e volve a comezar todo o proceso para integrar ao que chega para substituír ao que marchou, co que empregamos moitos esforzos en simplemente manter informado e procurar a complicitade necesaria do profesorado.

A participación do alumnado segue a ser bastante boa, a pesares de que nos gustaría que se incrementase aínda máis. Neste sentido e de cara ao curso que vén teremos que facer un maior esforzo a comezos do curso para realizar a Benvida á Biblioteca a todos os cursos, e non só aos cursos de ensino infantil e primeiro ciclo de primaria. Pensar que o alumnado de segundo e terceiro ciclo xa coñecen o funcionamento e as posibilidades de uso da Biblioteca é un erro, cando menos é pecar de optimistas, xa que tamén nestes últimos anos a mobilidade do alumnado inmigrante é moi grande e fai que non estean ao tanto de todo canto podemos ofrecer.

Como dato positivo acadamos unha boa colaboración no Proxecto Documental Integrado cos outros equipos do colexio, o EDLG e máis Axenda21.

Por último queremos sinalar que a materia de Libre Configuración, que no noso centro era a de Alfabetización en Información, desapareceu, e que no seu lugar tivemos que adicar o tempo da materia de Proxecto Competencial aos traballos que faciamos nesa franxa horaria. Isto supón que esta materia que antes implicaba a todo o alumnado, arestora só atinxe aos alumn@s que optan por non cursar a materia de Relixión Católica (aproximadamente o 50% do alumnado). Con este alumnado, e empregando os recursos do Polo Creativo, realizamos un importante traballo audiovisual, adaptando dous contos coa técnica de StopMotion, que valoramos moi positivamente como unha actividade que facilita eses traballos tan necesarios no ámbito das alfabetizacións múltiples.

Agora pasaremos a analizar polo miúdo cada un dos epígrafes desta memoria de actividades, e tentaremos valorar criticamente as nosas eivas e acertos de cara ao traballo no vindeiro curso.

## Horario do encargado da biblioteca escolar

O encargado da biblioteca foi Xoaquín C. Freixeiro Álvarez, que tamén leva a xefatura de estudos e a coordinación do plan Dixital.

Tamén contamos cun equipo de apoio á biblioteca conformado por un equipo estable de profesorado, ao que todos os anos se suma algún mestre provisional con ganas de traballar e traer novas propostas á marcha da biblioteca.

Este equipo organiza os clubs, a organización da olimpíada, enfeita a biblioteca e realiza a entrega de diplomas e premios ao final do curso.

Tamén participa nas actividades de formación, como a que dentro do seminario de bibliotecas de Valdeorras e Trives e no desenvolvemento dos proxectos SEMGAL se realizan no centro.

Este ano o Equipo de Apoio á Biblioteca estivo constituído por:

**Ensino Infantil**      Sonia González,

Primeiro Ciclo	Mercedes Gallego,
Segundo Ciclo	Mª Carmen García, Manuela Álvarez, Tomás Castro
Terceiro Ciclo	Xoaquín Freixeiro, Efrén Guede
Dep Orientación	Francisco de Victorino, Mª Nieves Fernández

A presenza de membros do equipo de biblioteca en cada un dos equipos e departamentos fai que sexa doado transmitir as iniciativas da biblioteca ao resto do profesorado do centro, así como dotarnos dun potente feedback sobre a valoración de cada actividade e poder deste xeito adoptar as medidas correctoras indicadas. O horario de dedicación á Biblioteca é o seguinte:

10:00-11:10	Recollida dos empréstamos, devolución dos exemplares e colocación nos andeis dos exemplares. Catalogación de novos exemplares
12:05-12:35	Empréstamos, ordenadores (en dúas quendas)
14:30-15:30	Empréstamos, ordenadores (en catro quendas), hora dos deberes (martes e xoves), obradoiro de radio (venres), cine club (luns), xogos de mesa (mércores).
17:00-18:00	Neste horario a biblioteca abre os martes para a actividade de "Os martes conto" e os xoves para o club de lectura e escritura do programa de "Lectura e Familias"

Tamén existe un horario asignado a cada aula en horario lectivo para o uso da biblioteca en tarefas de investigación.

## Actividades desenvolvidas, accións, procedementos e recursos

### Temporalización inicial

	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Xestión	Catalogación dos novos fondos Capacitación do profesorado no programa de xestión.	Catalogación dos novos fondos	Catalogación dos novos fondos
Formación de usuari@s	A CDU	Stop Motion	Traballos documentais Curso Radio Obradoiro ilustración
Educación Documental		Olimpíada do Saber Impresión 3D	Programación con Scratch Concursos Xadrez e StoryCubes
Promoción da lectura	Radio na Biblio Clubs de lecturas Lectura silenciosa Dinochilas Bibliotecas de aula Empréstamo	Radio na Biblio Clubs de lecturas Lectura silenciosa Dinochilas Bibliotecas de aula Empréstamo	Radio na Biblio Clubs de lecturas Lectura silenciosa Dinochilas Bibliotecas de aula Empréstamos Intercambio de libros
Lectura e familias	Organización do proxecto	Clubs de lectura	Encontro autores Obradoiro ilustración

## Desenvolvemento das actividades

### Actuacións en relación coa organización e xestión.

No que atinxe á radio escolar este ano tivemos unha importante produción con 7 programas nos que traballamos distintas temáticas relacionadas coas celebracións escolares. Tamén realizamos varias emisións en directo, mesmo unha aproveitando a chegada ao noso centro dun grupo de alumn@s de Vila Real en intercambio escolar ao abeiro dos programas de intercambio do Eixo Atlántico.

Realizamos tamén unha actividade de formación con relatores de Ponte nas Ondas, tanto para alumnado como co profesorado, neste caso centrado no manexo da mesa de mesturas do noso equipamento de radio.

Non realizamos modificacións no equipamento de mobiliario da biblioteca, xa que consideramos que a renovación realizada nos últimos cursos dotounos dun espazo axeitado que, cando menos, nuns anos non vai precisar de actuacións significativas.

En canto á dotación de ordenadores seguimos contando con dous ordenadores de xestión, un para empréstamo e outro para tarefas relacionadas coa impresión 3D e audiovisuais, 4 portátiles para uso do alumnado e 13 tablets convertibles para o uso con grupos clase en tarefas de procura da información. Tamén mercamos 3 tablets para uso autónomo e libre.

A **pantalla Chromecast**, así como os 13 convertibles e o router wifi, agora ampliado cunha wifi corporativa de maior potencia, forman parte do noso plan de converter a biblioteca nun lugar de traballo de colaboración, xa que os traballos de cada tableta poden enviarse e compartirse ao través da pantalla co Chromecast. Tamén, a respecto deste aspecto sinalar que imos aproveitando recursos da aula virtual para empregar nestas actividades colaborativas, como son as Wikis e os Board e as actividades H5P.

A **zona maker** volveu a traballar os materiais de construción, electricidade e robótica, destacando tanto as propostas de construción de modelos de robots con Lego WeDo, ou as propostas de montaxe de distintos circuitos eléctricos con electrocefa.

No que atinxe aos retos **fuchiqueiros** estiveron limitados á única publicación do noso boletín, na que houbo unha proposta de construción dunha ponte e un reto de programación, ao tempo que puxemos a disposición do alumnado unha proposta de deseño de monstros mediante a modificación de manchas de cores aleatorias.

En canto aos Escornabots non podemos adiar por máis tempo unha renovación dos mesmos, xa que están bastante deteriorados e non permiten traballar con eles axeitadamente.

A impresora 3D foi levada a reparar e xa ten solucionado o problema do termostato, pero houbo que cambiar o modelo do hot-end por un máis fino, xa que non existen repostos orixinais para este modelo de impresora, e os resultados da impresión carecen da calidade que deberían ter. Así que estamos a empregar para os traballos de impresión unha Creality dos Polos Creativos, á espera de atopar unha solución. **Fixemos aínda así** "chaveiros" para identificar as memorias USB do alumnado de 6º curso, para o que cada nen@ realizou un deseño en 3D empregando a plataforma online de Tinkercad que foi impreso na impresora do polo creativo.

A **cámara de vídeo e a pantalla chroma**, co novo equipamento que chegou dos Polos Creativos, nos ten permitido crear un set para a creación audiovisual, que era unha das aspiracións que tiñamos. Neste sentido queremos destacar a creación de dúas curtametraxes de animación empregando a técnica da StopMotion, adaptando dúas historias de OQO (Fiz, o coleccionista de medos e Chocolate) dentro do marco do proxecto de Nós Tamén Creamos.

**O reto creativo**

Seguimos con máis retos, e desta volta trátase de decorar o corredor que dá a Biblioteca, que a profe Sonia di que está moi eslamado e que lle còmpre unha pouca de cor. Imos poñer á vosa disposición unha serie de cartolinas con manchas de cores, tesoiras, cola e algún rotulador. Se a todo isto lle sumamos unha pouca de imaxinación e de humor, de seguro que imos ter toda unha galería de monstros que van alegrar o noso corredor, e así a profe Sonia vai estar máis contenta ca unha pandeireta. Que vos parece, poñémonos man á obra? Esperámonos na Biblio.



**O reto de DINOBOT**

Podemos facer que o gato de Scratch se vaia desprazando pola nosa pantalla e cada segundo vaia cambiando de cor? Non é difícil, seguro que podeades superar este reto. Se o fixeches, mándanos un vídeo no que se vexa como se desenvolve na pantalla. Envíao a [bibliocondesa@gmail.com](mailto:bibliocondesa@gmail.com)



Pola súa banda, os **axudantes da biblioteca**, este ano volveron ter o protagonismo que tiñan habitualmente, aínda así haberá que procurar volver a realizar as actividades de formación a principio de curso.

**Actuacións en relación coa dinamización da biblioteca e promoción dos recursos da biblioteca, coa súa integración no tratamento do currículo e a súa contribución ao desenvolvemento das competencias básicas do alumnado.**

Neste curso volvemos abrir a biblioteca en horario libre nos dous períodos de lecer (recreo da mañá e do comedor) para os empréstamos, lectura en sala e uso dos recursos da biblioteca, no entanto o número de empréstamos aos que estabamos habituados non se conseguiu. Acadalo cómpre dunha necesaria complicitade entre a biblioteca e as titorías que haberá que potenciar en maior grao para o vindeiro curso.

Decidimos manter o programa de **mochilas viaxeiras** aos cursos de infantil. As dinochilas viaxaron os luns ás casas e volveron ao colexio os venres.

O obxectivo básico da actividade, tal e como se deseñou, é o de fornecer dun material axeitado e variado que permita un contacto cotián do alumnado co material impreso, cara acadar un hábito lector, para o que resulta imprescindible un enfoque lúdico, un tempo de intimidade familiar ao redor do libro, preferiblemente ao se deitar, e non unha actividade de papel e lapis avaliable coma se de deberes se tratase.



No que atinxe a "**O Barquiño de Papel**", o boletín da biblioteca, non fomos quen de editalo coa frecuencia que se debía, con só un exemplar no mes de febreiro e cun número aínda por editar para fin de curso. A falla de periodicidade do Barquiño é unha eiva que temos, e que debemos procurar solucionar. Resultaría imprescindible que unha persoa, do mesmo xeito que hai encargados da organización das distintas actividades, asumise o compromiso da súa publicación cunha periodicidade mínima trimestral.

No exterior da biblioteca temos un espazo para as **exposicións** de novidades ou de carácter temático que actúan coma un reclamo para o empréstamo. Aquí expuxemos, por exemplo, a escolma de libros con informacións sobre o camiño de Santiago, temática sobre a que versou o noso Proxecto Documental Integrado.

Procuramos que as **Bibliotecas de Aula**, tanto para a lectura silenciosa como para apoio dos proxectos de procura documental, sexan axeitadas á idade e nivel lector dos alumn@s e que sexan renovadas unha vez por trimestre cando menos, asegurando así lecturas novas e motivadoras.

A nivel de presenza Web, dentro da páxina do centro temos un espazo específico adicado á biblioteca. O **blog** está dividido en distintas seccións: booktubers, Escornabots e impresión 3D, clubs de escritura, contacontos, radio escolar, actividades, efemérides, etc...

**Dino Radio** conta cun apartado dentro da web da biblioteca (<http://www.edu.xunta.gal/centros/ceipcondesafenosa/taxonomy/term/65>) para subir os podcasts que imos gravando. Ao estudo de gravación lle incorporamos unhas gradarías móbiles, tal e como recolleemos na introdución, que nos están permitindo realizar gravacións con público.

Este ano, tal e como se indicou en epígrafes anteriores, os programas que se elaboraron tiveron, na súa maioría, unha temática relacionada co tema das enerxías renovables, que foi o tema do proxecto documental. Sinalar que ao través da páxina de recursos educativos podemos acceder a facer emisións en directo, o que supuxo un reto importante, xa que estabamos afeitos a gravar os programas e logo editalos inserindo

cabeceiras, engadindo fondos musicais etc... O directo, moito máis esixente, obriga a ter unha escaleta moi ben definida, ter preparados os efectos sonoros, e dominar a mesa de mesturas. Estamos relativamente contentos con estas primeiras incursións co directo, pero somos conscientes de que debemos esforzarnos en mellorar a nosa técnica.

### Actuacións en relación coa formación de usuarios e educación para o acceso á información (Educación Documental)

Na **aula virtual** do centro contamos cunha serie de actividades relacionadas coa biblioteca e como todos os anos realizáronse actividades de formación de usuarios con este material.

De novo este ano a **Olimpíada do Saber** realizouse por equipos, cos enigmas colgados á porta da biblioteca e con dúas urnas para botar as respostas dos dous niveis en que se artellou o concurso. Acadamos un nivel de participación bastante aceptable agás no terceiro ciclo de primaria. Unha parte do profesorado non se implicou na medida que ao equipo nos tería gustado. Novamente teremos que facer unha profunda reflexión sobre como comunicar ao novo profesorado as iniciativas da biblioteca, como ilusionalos e facer que sexan os nosos promotores diante do seu alumnado.

No que atinxe aos **Proxectos** este ano estivemos traballando nun proxecto relacionado co Camiño de Inverno, a variante do camiño de Santiago que pasa polo noso concello. Acadamos unha implicación dos tres departamentos do colexio (Biblioteca, Dinamización e Axenda 21) a máis de implicar ao proxecto de hábitos saudables. Así deste xeito unha boa parte do centro involucrouse no tema dende distintos ángulos.

Na páxina do colexio aparecen xa algúns dos produtos que temos elaborados á calor do PDI (<https://www.edu.xunta.gal/centros/ceipcondesafenosa/node/510>)

Un papel importante na educación documental téñeno tamén os **computadores, a Pizarra Dixital Interactiva, a pantalla Chromecast de Smart e as tabletas híbridas** da biblioteca, nos que o alumnado usuario pode facer as súas procuras, ben no seu tempo de lecer ou ben no marco dos traballos de aula, e o profesorado dispón de ferramentas para potenciar o traballo cooperativo e de investigación.

Xa indicamos anteriormente que a materia de Alfabetización en Información desapareceu, e que no canto dela traballamos os contidos relacionados coa CDU, procura de informacións, alfabetizacións múltiples e programación dende a materia de Proxecto Competencial. Gustaríanos atopar outro encaixe a estas materias que atinxira a todo o alumnado, pero a actual distribución de materias só nos permite este xeito de traballar que elimina ao alumnado que opta pola materia de relixión.

### Actividades en relación co fomento da lectura e co desenvolvemento do Proxecto Lector do Centro.

A **lectura silenciosa** volveu cambiar de franxa horaria seguindo as vicisitudes do noso horario nos últimos anos. Desta volta, e cunha remodelación do horario que divide en 4 franxas de 50 minutos, máis o recreo, a xornada de mañá, e tras os 50 minutos do comedor e outros tantos de tempo de lecer tras o xantar, realizamos unha sesión de clase de 50 minutos, precedida de 20 minutos de lectura silenciosa. Valoramos recuperar eses 5 minutos que se perderan o ano pasado, pero seguimos a detectar, do mesmo xeito que xa comentamos na anterior memoria, un uso inadecuado deste espazo de lectura convertido, nalgún caso, en horas de lingua, que é un uso alleo aos obxectivos que procuramos con esta actividade.

Dende o equipo nos marcamos a necesidade de informar polo miúdo desta actividade ao principio de curso, subliñando os seus obxectivos e a súa metodoloxía, e realizar un seguimento e as correspondentes correccións.

Outra actividade cunha moi boa aceptación é a das **Mochilas Vixeiras** en Ensino Infantil, á que se introduciron melloras dende o ano pasado que fixeron que a mochila sexa unha actividade moi ben valorada polas familias.

Segue a funcionar tamén a lectura dos venres, os martes conto, os apadriñamentos lectores e vaille co conto ao profe. Tamén volveron funcionar sen restricións de participación os clubs de lectura, funcionando un club en lingua inglesa (reading club, levado adiante por unha das profesoras de lingua inglesa), outro de cómics, un

outro máis de lectura doada (aproveitando a edición de varios títulos destas características por Galaxia) e, como novidade, un club de lecturas científicas que resultou bastante concorrido e ameno.

Mención a parte cómpre facer sobre o **proxecto Lectura e Familias**, onde realizamos un club de lectura coas nais e pais do centro, e dous obradoiros de ilustración, un deles co autor Manuel Darriba e Aida Alonso, autor e ilustradora de "Pedro, o piloto de gaivotas".

No que atinxe ás **actividades de promoción da lectura**, volvemos ter visitas tanto da editorial Kalandraka con Paco Nogueiras como o de Manuel Darriba e Aida Alonso, que antes do obradoiro tiveron un encontro cos nenos e nenas presentando o seu libro. Tamén nos acompañou Antía Yáñez coa que realizamos dous encontros, un co alumnado que lera o libro de "O Misterio de Portomarín" e logo, á tarde e coas familias, realizamos unha sesión do club de lectura do seu libro "Senlleiras".

### Outras actuacións

Como xa comentamos en apartados anteriores estamos moi satisfeitos coa realización de dous proxectos audiovisuais empregando a técnica da StopMotion, que adaptaron senllos libros da editorial OQO, como son "Fiz o coleccionista de medos" e "Chocolata". Estes dous proxectos foron presentados en público para a nosa comunidade educativa no Teatro Lauro Olmo do Concello do Barco, nunha gala que non tiña nada que envexar aos festivais de cine máis glamurosos.

Tamén celebramos, e como todos os anos cunha participación importante sobre todo nos niveis máis baixos, o **mercadiño de intercambio de libros**, volvendo a celebrarse no espazo físico da biblioteca, dividindo ao alumnado en 4 grupos de idades (infantil, 1º, 2º e 3º ciclo de primaria)

A **entrega de premios da biblioteca** no marco da fin de curso e no espazo exterior volverá a realizarse nos días finais do mes de xuño.

Novamente no marco do Seminario de bibliotecas escolares de Valdeorras e Trives realizamos un traballo de formación en ilustración dixital empregando unha tableta gráfica, actividade que no futuro empregaremos para actividades da nosa biblioteca, sen lugar ás dúbidas.

### Grao de implicación do centro e da comunidade educativa

Comezabamos este memoria comentando a grande incidencia das baixas médicas na dotación dos docentes que traballaron este ano no centro. Como comentabamos nesa introdución este feito dificultou en grande medida o traballo do centro en xeral e da biblioteca en particular, ao obrigar aos membros do equipo a repetir e repetir cal é o noso proxecto, como se desenvolven as actividades e tentando, en todo momento, acadar esa complicidade cos titores que fan trunfar ou fracasar, no caso de non acadala, as propostas da Biblioteca.

De cara ao curso que vén temos que redobrar os nosos esforzos para transmitir a importancia destas actividades e, ben seguro que o equipo de apoio fará ver ao profesorado dos ciclos os beneficios evidentes destas colaboracións desinteresadas que tanto ben fan no alumnado.

Outro punto importante é o dos **alumnos voluntarios** cos que teremos que facer, de cara ao curso que vén, un bo programa de formación, volver a dividir as responsabilidades e facer unha grella coas quendas para que tod@s poidan participar na medida das súas posibilidades, xa que neste ano as cousas se fixeron pero dun xeito pouco regulado.

Tamén queremos que as **familias** volvan xogar o papel destacado que tiñan na vida da Biblioteca. Valoramos en grande medida o traballo que fixeron coas Dinochilas e a súa participación nas actividades do proxecto Lectura e Familias, e queremos seguir contando con eles na Biblioteca, representando contos co seu grupo de teatro, ou simplemente visitando a biblioteca nos horarios de uso fóra do horario lectivo.

Por último subliñar que volvemos restablecer as nosas relacións coa **Biblioteca Pública Municipal** coas visitas para a realización dos carnés de usuari@s do alumnado de 1º curso de primaria.



## Grao de integración dos recursos da biblioteca no proceso de ensino e aprendizaxe das diversas áreas do currículo

A biblioteca ten un importante papel polas achegas que fai para a adquisición de determinadas competencias básicas que permiten unha mellor aprendizaxe de distintas áreas do currículo.

Non vamos incidir no importante papel na adquisición das **competencias lectoras e escritoras** que as actividades desenvolvidas dende a biblioteca teñen, así que imos centrarnos nas competencias de aprender a aprender e na competencia dixital, que se desenvolven grazas ás actividades **ALFIN** que axudan a adquirir bos hábitos para a selección de información, a súa estruturación e a súa expresión en diferentes soportes. Este ano fixemos varios traballos na Aula Virtual empregando ferramentas coma o Board.

Elaboramos tamén unha Web para o apoio ao proxecto documental de enerxía onde se achegaban recursos web e bibliográficos.

Tamén queremos destacar as tarefas de aprendizaxe da linguaxe de programación **Scratch** realizadas polo alumnado de 5º e 6º no marco das clases de Proxecto Competencial.

## Producción de materiais

1.- Como xa comentamos a edición do [Barquiño de Papel](#) neste ano ata o de agora só se fixo un número en formato dixital. Editouse no mes de febreiro e traballouse o tema do proxecto: reto fuchiheiro coa realización dunha ponte, como as que tiñan que cruzar os peregrinos que atravesaban a comarca, un reto de programación pedindo que un personaxe fose trocando a súa aparencia co tempo e un reto de investigación sobre o Camiño de Santiago. Tamén houbo unha proposta de traballo creativo para crear un monstro a partires dunha mancha de tinta.

Estamos á espera de publicar un segundo número para despedir o curso con recomendacións lectoras de cara ao verán.

2.- Promoveuse dende a biblioteca e en colaboración do EDLG e a Axenda 21, un proxecto documental integrado sobre o Camiño de Inverno, as variante do camiño francés que pasa por Valdeorras, e centrado na investigación da flora do camiño e da súa historia. Mostra destas investigacións é o seguinte traballo (<https://www.edu.xunta.gal/centros/ceipcondesafenosa/node/510>) con recursos online e referencias bibliográficas.

3.- Neste curso publicamos, como todos os anos, a nosa revista escolar, [Trágame Terra](#), adicada este ano a Francisco Fernández del Riego pero tamén á celebración do 50 aniversario da creación do noso centro, e onde se poden observar multitude de traballos realizados polo alumnado, actividades de creación literaria, etc...

4.- Realizamos distintos [programas de Radio](#) con varias temáticas entre as que destaca a realización de varias programas mensuais lembrando a distintas mulleres senlleiras, e sobre todo a realización de dous programas en directo empregando a plataforma de recursoseducativos.net.

5.- Realizáronse distintas actividades empregando Scratch, Trueebot e Lego WeDo.

6.- Celebrando o día da Ciencia e o da Muller traballadora conxuntamente, realizamos unha xornada de ciencia no patio do colexio e unha exposición, na que cada clase investigou no labor dalgunha muller científica. Desta exposición fixemos unha recollida que se plasmou nun Genial.ly (<https://www.edu.xunta.gal/centros/ceipcondesafenosa/node/490>).

## Avaliación

Un dos indicadores da avaliación que valoramos dun xeito especial é a cantidade de empréstamos libres que se fan dende a biblioteca. Neste apartado non fomos quen de repetir números de anos anteriores, dado que non se introduciu a visita á biblioteca do último curso de infantil, e consideramos que non se traballou nas aulas o empréstamo coa intensidade que se facía antes.

Dende o equipo valoramos que para o ano que vén nas aulas de primaria, e sobre todo nos primeiros niveis, se leve algún tipo de control dos empréstamos da biblioteca, por exemplo cun barómetro de lecturas, ou un sistema similar que faga visible dun xeito mesmo lúdico os empréstamos realizados. Esta proposta foi feita,

exactamente nos mesmos termos, o ano pasado, e salvo algún caso illado non se levou a cabo este curso. As razóns seguramente son múltiples, pero nós seguimos apuntando a esa inestabilidade da plantilla coma un factor de primeiro orde.

Pola súa banda as Dinochilas seguiron funcionando en infantil, onde se mantivo un nivel de empréstamos máis ou menos similar ao do ano pasado. Aquí si que se corrixiron os erros detectados o ano pasado grazas a que o profesorado fixo un esforzo importante para comunicar dun xeito correcto as finalidades da actividade así coma o xeito correcto de realizala.

Xunto a estes programas de empréstamos libres e de lecturas no fogar, as bibliotecas de aula, con preto de 350 empréstamos trimestrais, serviron para cubrir as necesidades da lectura silenciosa das distintas aulas de primaria e infantil.

A nosa valoración dos empréstamos realizados neste curso é nun principio positiva, tendo en conta que estamos a falar de recompoñer unha actividade que estivo practicamente desaparecida durante tres cursos, pero evidentemente os números non se corresponden cos nosos obxectivos. Coidamos que temos que insistir en involucrar dun xeito máis intenso a todo o profesorado e atopar medios, que por outra parte xa empregabamos antes da pandemia, de motivar ao alumnado.

No que atinxe aos clubs de lectura sinalar que os números de participantes van aumentando pouco a pouco, e que esperamos que no vindeiro curso poidamos recuperar as cantidades ás que estabamos afeitos. Tamén temos que tentar involucrar a máis profesorado, sobre todo ao que chega de novo ao centro.

As visitas á biblioteca en horario libre pasaron a ter unha intensidade normal

A respecto dos axudantes pensamos que haberá que realizar as actividades de formación a principios de curso con maior rigorosidade para o manexo do programa de xestión e para delimitar as responsabilidades de cada quen, así como facer unha grella para que coincida alumnado de distintas idades e onde os maiores poidan exercer de titores dos máis cativos.

A participación na radio e o número de programas segue en aumento.

A valoración do alumnado, en entrevistas realizadas nas clases, sigue a ser positiva en actividades como a lectura silenciosa, o mercado de intercambio dos libros e a olimpíada do saber.

Non realizamos tampouco este ano unha valoración dalgún dos apartados do documento de autoavaliación de A. Baró e outr@s, fundamentalmente por escaseza de tempos.

## Previsións de futuro

As previsións de futuro da nosa biblioteca como xa se veu comentando ao longo desta memoria, pasa por realizar maiores esforzos de comunicación co profesorado que vén de novo ao centro para explicar as nosas actividades e os obxectivos que procuran, e tentar, daquela, involucralos dun xeito máis intenso, o que vai redundar nunha maior e mellor participación do alumnado. Noutro orde de cousas pretendemos:

- Expurgo de materiais deteriorados e continuar coa sinalización inclusiva.
- Fomento do uso didáctico da biblioteca nas distintas aulas, e seguir promovendo proxectos documentais.
- Continuar co Reto Fochiqueiro, a radio na biblio, lectura e familias e clubs de lectura.
- Recuperar o reto lector que comezou a súa andaina no pasado curso escolar, e que non se fixo neste.
- Seguir promovendo o uso da Radio Escolar.
- Continuar incidindo nas actividades de programación con Scratch, e seguir fomentando actividades de robótica, como o reto de programación (Dinobot) co uso de Scratch.
- Desenvolvemento dos clubs de lectura dixital empregando a Plataforma de empréstamo dixital e capacitación para un uso autónomo da mesma.
- Seguiremos tamén desenvolvendo materias de Alfabetización en Información na materia de Proxecto Competencial.
- Mellorar a coordinación co departamento de orientación cun calendario de reunións estable.
- Realizar recompilacións de recursos dixitais.

- Mellorar as enquisas introducindo a posibilidade de suxestións de mellora por parte dos usuarios.

En resume, consideramos que a actividade que estamos a desenvolver nesta biblioteca é basicamente correcta, que imos no bo camiño da recuperación da nosa actividade e mesmo que estamos a introducir melloras nos servizos habituais.

Como factor negativo sinalar que estamos tendo dificultades para implicar nas nosas iniciativas, realizadas en horas de lecer, a un sector do profesorado probablemente por non termos podido ou sabido contaxiar o noso entusiasmo. Teremos que traballar máis para acadar esa complicidade necesaria do claustro para promover entre o alumnado as nosas actividades