

# *Proxecto Lector de Centro*



Ceip Condessa de Fenosa

O Barco de Valdeorras

Ourense

Cod. 32015116

CURSO 2022-2023

# Sumario

Introdución.....	1
Análise da situación previa.....	1
Análise da lectura e da escritura.....	1
Prácticas lectoras.....	1
Competencia lingüística.....	2
Experiencias literarias.....	2
Identificación de logros e necesidades.....	3
Recursos materiais e humanos.....	4
Biblioteca escolar.....	4
Bibliotecas de aula.....	4
Aula de informática.....	4
Equipo de Apoio á biblioteca.....	5
Necesidades de formación do profesorado.....	5
Obxectivos, Fundamentos e Organización.....	5
Obxectivos.....	5
Xerais.....	5
Biblioteca.....	6
Os Obxectivos específicos da biblioteca para E. Infantil son:.....	6
Os Obxectivos específicos da biblioteca para E. Primaria son:.....	6
Centro.....	6
Familias.....	7
Fundamentos.....	7
Metodoloxía.....	7
Características dos lectores competentes.....	7
Competencia lectora e competencia literaria.....	7
Soportes, textos e finalidades da lectura.....	8
Organización de espazos e tempos.....	8
Recursos culturais do contorno.....	9
Coordinación do proxecto.....	9
Modo de difusión e apoios necesarios.....	10
Intervencións.....	10
Estratexias de comprensión lectora.....	10
Fomento de hábitos de lectura.....	11
Actividades de educación documental.....	11
Integración das Tecnoloxías da Información e da Comunicación.....	12
Xestión informática dos fondos.....	12
Páxina web da Biblioteca e Blogue.....	12
Acceso a internet.....	13
Aula de informática.....	14
Implicación das familias e do contorno.....	14
Criterios e procedementos de avaliación.....	14
Ferramentas de avaliación.....	14
Criterios de avaliación.....	15

## Introdución

O Proxecto lector do centro, tal e como sinala o decreto 130/2007 de 28 de xuño, no que se establece o currículo de ensino primario para Galicia, é o documento que articula todas as intervencións que se van levar a cabo en relación coa lectura, a escritura e as habilidades informativas.

O noso proxecto lector considera, e non podería ser doutro xeito, a lectura nun sentido amplo: a lectura para aprender, para facer un resumo, para buscar datos, para resolver un problema, para elaborar un traballo cun tratamento crítico e ético das fontes de información, e tamén a lectura pracenteira que ten como único fin o gozo do texto literario.

O noso PLC está nun momento no que unha vez superadas as fases iniciais de concienciación, tentamos darlle un carácter didáctico máis sistemático, con eixo nas actividades dentro das aulas, nas que a Biblioteca acomete un papel dinamizador do traballo das competencias lectoras, escritoras e de procura da información, así como naquelas outras nas que se fomenta a lectura como fonte de pracer.

O noso PLC terá en conta na súa elaboración e deseño os seguintes aspectos.

- O Currículo
- Enfoques didácticos e organización escolar
- Apoio e reforzo escolar
- As bibliotecas de centro e aulas
- O Contexto familiar e cultural
- As novas tecnoloxías da información e a comunicación
- A formación permanente do profesorado
- Contidos a desenvolver no tempo específico de hora de lectura.
- Tratamento da lectura na programación das distintas áreas das unidades didácticas.
- Actuacións que se desenvolven fóra do centro e coas familias.
- Actuacións de colaboración e intercambio con outras institucións: Biblioteca municipal, bibliotecas virtuais.
- Os indicadores de avaliación do proceso para concretar os puntos fortes e febles e articular propostas de mellora.

## Análise da situación previa

### Análise da lectura e da escritura

#### Prácticas lectoras

En xeral faise lectura colectiva ou individual diariamente en todas as clases:

- Lectura nos libros de texto.
- Libros de lectura: contos, poemas.
- Enunciados de problemas.
- Esquemas e resumos.
- Actividades de expresión oral.
- Actividades relacionadas coas TIC

Facemos asemade actividades na biblioteca do centro

- Vaillle co conto ao profe
- Os martes conto
- Clubs de lectura
- Clubs de escritura
- Apadriñamentos e amadriñamentos lectores
- O conto do xoves
- Radio na Biblio
- Construción de recunchos de lectura
- Mochilas viaxeiras
- Escolas de pais e nais
- Clubs de lectura de adultos

Por último realízanse actividades promovidas nun principio pola biblioteca, pero que se levan a cabo nas aulas do colexio, afectando a toda a comunidade educativa:

- **Programa de lectura silenciosa sostida**, con quince minutos de lectura diaria á chegada ás aulas.
- Desenvolvemos dende hai dous cursos apoios e desdobres dentro dun **contrato programa** para a mellora da escritura, da lectura e o cálculo. Nalgunhas clases, neste horario, utilizan a aula de informática e a pizarra dixital para o reforzo da lectoescritura
- Declamación de poemas e obras literarias galegas dentro do programa da biblioteca **“os nosos autores en voz alta”**
- Realización de contos viaxeiros, Kamishibai
- Participación en diversas actividades promovidas polos distintos equipos do centro (normalización, biblioteca, axenda21) e referidas normalmente ás celebracións cíclicas (receitas de castañas, contos de terror no Samaín, cartas aos reis no Nadal...)
- Correspondencia escolar con intercambios con colexios doutras zonas de Galicia.

## **Competencia lingüística**

En xeral, na fala entre iguais e nas relacións cos mestres, os nosos alumnos empregan a lingua castelá, aínda expresándose o profesorado en galego. A pesares de que as primeiras impresións sobre este aspecto poderían levar a pensar nunha ausencia de contacto co galego, a lingua familiar, tal como reflicte o proxecto sociolingüístico do centro, permite na maioría dos casos un contacto permanente coa lingua galega pois sempre hai membros da familia que empregan o galego como lingua vehicular. Debemos xa que logo atribuír esta actitude a unha forte compoñente diglósica que se materializa dentro da vila.

De xeito paradoxal na lectura a competencia é semellante nas dúas linguas oficiais da comunidade, aspecto que ten, ao noso xuízo, bastante que ver coa política de normalización do idioma galego que caracteriza ao centro.

Existe un importante medre nos últimos anos de alumnado de procedencia foránea que amosa dificultades para acadar unha competencia axeitada na lingua galega, cando menos ao se incorporar ao noso sistema educativo.

Os informes das probas de avaliación diagnóstica realizadas revelan uns índices acordes coa media dos centros das nosas características, indo, ano tras ano, mellorando os resultados.

## Experiencias literarias

Todas as aulas dispoñen dunha biblioteca de aula. Os fondos destas son fornecidos mediante o empréstamo temporal da Biblioteca central do colexio, en función da programación e dos intereses da aula.

A selección de títulos fana o profesorado e alumnado nunha visita á biblioteca, onde escolman os textos que se emprestan a nome do titor, cunha periodicidade cando menos trimestral. Así aseguramos que os títulos están adaptados ás idades e aos intereses dos nenos, e tamén a unha renovación constante da colección.

No que se refire ás experiencias deste tipo fóra do ámbito escolar, se ben as familias declaran mercar libros e ler con regularidade, pensamos que estas prácticas non están tan estendidas como sería de desexar.

Se ben é certo que nos últimos tempos a compra de libros para os nenos mellorou, o hábito da lectura entre os maiores da casa resulta aínda baixo, e o seu efecto exemplar non está á altura que nos gustaría.

Hai que sinalar a importancia da familia no que atinxe ao desenvolvemento do hábito lector. Nas familias onde se ve ao pai e á nai ler, onde se lles le á rapazada, onde o conto antes de durmir é unha rutina asumida por todos, as prácticas lectoras e escritoras dos alumnos son máis ricas que onde non hai estimulación familiar previa.

Velaí que un dos esforzos que debemos realizar dende a escola é o de implicar ás familias no desenvolvemento lector dos nenos e nenas, como nestes aspectos das compras. Neste senso temos que sinalar os esforzos que ao través do programa de **Lectura e Familias** se está a realizar dende a biblioteca escolar

## Identificación de logros e necesidades

O PLC é un proxecto de actuación global no centro, integrado no PE que orienta o prantexamento dunha educación lectora integral e que se concreta nas programacións didácticas para conseguir que o nen@ desenvolva a competencia lectora e fomentar o interese e hábito lector d@s alumn@s, tendo en conta as seguintes premisas:

- A lectura é unha **competencia básica** na sociedade actual, mais podemos observar que neste momento hai uns baixos niveis en competencia lectora e de hábitos de lectura, e vemos que o interese lector baixa inversamente proporcional á idade dos alumnos/as.
- Hai unha clara conciencia social de que **é necesario mellorar a competencia lectora**.
- Neste momento na escola estamos inmersos en plans de traballo para mellorar na competencia lecto-escritora PLAMBE, LLSS... Trátase dun obxectivo educativo de primeiro nivel. Podemos ver como case tod@s @s nen@s se achegan á lectura moi motivados e con grandes expectativas que, en certa medida, decaen ao tempo que aparecen as primeiras dificultades. **O proceso lector require de práctica e constancia** polo que os logros hanse ver a longo prazo.

Como dato significativo podemos dicir que as medias de empréstamos sitúanse ao redor de 7000 libros anuais, agás o paréntese da COVID que supuxo unha importante baixada. Evidentemente os nosos esforzos teñen que centrarse en recuperar as cantidades de empréstamos realizados nos tempos previos a que as restricións sanitarias mancasen a marcha habitual da biblioteca. Temos que sinalar que nesta baixada só están rexistrados os empréstamos realizados dende o ordenador de xestión da biblioteca, que non contabiliza o inxente número de empréstamos que se realizaron ao

través do programa das mochilas viaxeiras que se xeneralizou para todo infantil e primeiro curso de primaria durante o período da pandemia, e que hoxe se mantén só para os cursos de infantil.

Respecto ás **dificultades**, hai que dicir que medran a medida que o alumnado avanza cara aos cursos superiores. A falta de comprensión lectora, de atención e de práctica fai que o proceso lingüístico non progrese axeitadamente.

Para a consolidación de hábitos de lectura é necesario tempo e constancia xa que a lectura non é só unha técnica senón un medio de comunicación e un acceso á información; **por iso debemos presentar todas as ocasións posibles para animar a ler.**

Asemade debemos engadir a **necesidade de formación** que temos os mestres en relación ás técnicas e estratexias de comprensión lectora, formación de usuarios da biblioteca e outros aspectos que tentaremos, aos poucos, ir mellorando. Resulta necesario que o profesorado que chega ao centro cada curso escolar sexa informado das actividades que se realizan en relación ao fomento do hábito lector, para o que sería conveniente adicar unhas horas previas ao comezo do período lectivo para tomar contacto con elas.

Na actualidade contamos con suficiente **espazo** na biblioteca para dar cabida a todos os fondos dos que dispomos, así como para suscitar actividades para grupos numerosos, e a posibilidade de marcar espazos diferenciados para usos diversos: TICs, audiovisuais, recursos educativos, lectura individual... Todo este traballo transluce un cambio de paradigma, que pasa de considerar a biblioteca un espazo de almacenamento de libros para ser un lugar de actividade diverso onde cada quen pode atopar o seu espazo e conta coas mellores facilidades para facelo.

As actuacións na biblioteca para acadar este espazo non deixaron nunca de se realizar, pero multiplicáronse a raíz da incorporación da biblioteca ao plan LIA 2, cunha orientación cara á mellora dos mobles de almacenaxe, a versatilidade e convertibilidade do mobiliario, ganancia de espazo para a deambulacón.

No tocante ás **metodoloxías** empregadas, o noso centro conta na práctica cun proxecto lector implícito constituído por todas as actividades que dende a biblioteca ou dende as aulas se programan para mellorar a competencia lectora. A partir de aquí o que pretendemos é sistematizar todas aquelas accións que ocorren nos distintos espazos do centro e que dalgún xeito contribúen a mellorar a competencia lectora dos nosos alumnos.

A formación na **lectura comprensiva esixe un traballo progresivo e continuado**. Débense empregar todo tipo de textos: literarios, expositivos, xornalísticos, publicitarios, gráficos; en soporte impreso ou electrónico. Aplicaranse estratexias de comprensión lectora en todas e cada unha das áreas educativas e adicaremos un tempo diario determinado para a lectura e a inclusión de prácticas de comprensión e fomento da lectura e a escritura.

Levamos adiante, así mesmo, un programa de mellora da lectura, da escritura e do cálculo, polo que se realizan apoios e/ou desdobres nos grupos de alumnos para incidir nestes aspectos, cunha atención o mais personalizada posible.

Para **avaliar** os aspectos relacionados co hábito lector teremos en conta ademais do número de empréstanos tanto da biblioteca central como de aula, a capacidade do alumno para avanzar na súa competencia literaria, e ser quen de enfrontarse a textos cada vez máis complexos, así coma a súa actitude diante da lectura como medio para a aprendizaxe, fonte de pracer e recurso para o desenvolvemento persoal.

## **Recursos materiais e humanos**

### **Biblioteca escolar**

Tanto os recursos materiais como humanos da biblioteca central do colexio foron incrementándose de xeito significativo nos últimos anos. Respecto aos recursos materiais e o equipamento pasouse de ter unha morea de libros hai non moitos anos, amoreados en caixas sen orde algún, a contar con máis de 15.600 exemplares, perfectamente catalogados e a disposición de toda a comunidade educativa.

Os recursos materiais proceden do presuposto escolar, incluído na PXA cun 10 % do presuposto anual, pero tamén chegan a través da inclusión do centro no Plan de mellora de bibliotecas escolares, premios de innovación, e achegas doutros programas nos que está a participar o centro como son Biblioteca creativa, Radio na Biblio ou LIA2 . Hai que sinalar que para que a colección resulte atractiva, hai que realizar adquisicións de novidades e expurgar asemade. Velaí que haxa que adicar un tempo no final de cada curso para retirar do catálogo aqueles títulos deteriorados polo seu uso.

O espazo físico da Biblioteca duplicouse, coa unión dunha segunda sala que permitiu, dende o momento da redacción da anterior PLC, unha diversificación de espazos axeitándoos ao seu uso principal, ganancia de luz natural, mellora da accesibilidade dos fondos e ofrecemento de servizos que antes eran inimaxinables (zona de audiovisuais, informática, espazo de traballo para clases, zona de lectura informal, exposicións...)

Nos últimos anos, como xa se ten comentado, realizouse un esforzo por renovar mobiliario, nomeadamente os estantes, por sinalar dun xeito inclusivo os espazos e os fondos e por dotar de novos servizos (robótica, radio, espazo maker...). Estas son labores que neste proxecto lector se manterán, xa que a procura permanente das melloras no espazo físico e na accesibilidade dos fondos ten que ser un dos alicerces do traballo na biblioteca.

Tamén no que atinxe aos fondos procúrase introducir no catálogo libros de lectura doada, banda deseñada, álbums ilustrados de calidade contrastada, literatura científica axeitada ao alumnado, libros xogos, e tamén se teñen realizado adquisicións para satisfacer as necesidades dos clubs de lectura. En todas estas adquisicións se tenta, na medida das posibilidades do mercado, equilibrar nun 60% os fondos de consulta, e de potenciar as adquisicións en lingua galega co obxectivo de acadar un mínimo do 50% do catálogo.

Noutro orde de cousas, o equipamento tecnolóxico da biblioteca, permite ter varios postos de acceso a internet, unha pantalla multitouch tamén con acceso á rede, e unha pantalla chromecast empregada para actividades de formación de usuarios e alfabetización en información. A biblioteca conta tamén cunha colección de tablets convertibles e libros electrónicos que permiten traballar aspectos como a programación, a robótica e a lectura dixital.

Sinalar a existencia de recursos como os escornabots, os lego Wedo ou Scottie, materiais que permiten dun xeito lúdico traballar a robótica e a programación, piares dunha biblioteca onde se teña unha concepción maker.

### **Bibliotecas de aula**

Xunto á mellora da Biblioteca central produciuse unha mellora das bibliotecas de aula, que pasaron por un proceso de catalogación de fondos e integración na biblioteca central, funcionando, a partires dese momento como seccións da Biblioteca Central, cunha renovación dos títulos

trimestral, e asegurándonos da súa adaptación aos intereses do alumnado e ás súas necesidades curriculares.

### **Aula de informática**

A Aula de informática do centro permite, a aquelas clases que non dispoñen do equipamento Abalar, realizar traballos dun xeito individual co ordenador, posibilidade que non se pode realizar coa dotación de ordenadores que fisicamente se encontran na Biblioteca Escolar, que teñen un número que só permite o traballo colaborativo (10 convertibles para aulas de cando menos 20 alumn@s).

A aula de informática é empregada nos desdobres e apoios que se realizan para acadar unha mellor competencia na lectura e na escritura, permitindo así mesmo o traballo para a adquisición de técnicas de procura da información, así como a desenvolver a capacitación nas novas tecnoloxías do alumnado.

### **Equipo de Apoio á biblioteca**

Respecto aos recursos humanos tamén pasamos de que fora unha única persoa a que organizara e xestionara todo o que dalgún xeito tiña que ver coa dinamización lectora, a formar un grupo de traballo de profesores que colaboran co encargado da biblioteca.

Na actualidade o grupo de apoio á biblioteca distribúe as súas funcións para facer máis operativo o traballo e axilizar as propostas suxeridas, ademais de contar con compoñentes dos distintos ciclos, o que facilita a transmisión, nunha dobre dirección que se retroalimenta, das iniciativas da biblioteca e das necesidades dos distintos ciclos.

Tamén é importante a presenza do coordinador do equipo da Biblioteca nun órgano da importancia da Comisión de Coordinación Pedagóxica, no que se poden expoñer as iniciativas e propostas que abrollan dende a Biblioteca e que permite unha coordinación coas iniciativas dos outros equipos do colexio (axenda 21 e dinamización).

Ningunha destas actividades poderían saír adiante sen a implicación de toda a comunidade educativa (nais, pais, nen@s, mestr@s...) polo que a actuación do equipo de apoio é fundamental para involucrar a tod@s nestas angueiras e acadar o obxectivo fundamental que é a creación de lectores habituais e críticos.

### **Necesidades de formación do profesorado**

En relación á biblioteca do Centro, dende hai anos se vén traballando en aspectos de formación. Así, os profesores, en base ás propostas que xorden do equipo de biblioteca, tentan mellorar a súa capacitación a través de diferentes vías: proxectos de formación en centro, constitución de grupos de traballo... e tamén asistindo a cursos propostos polo CEFOR ou cursos de PLATEGA de formación on-line.

A nivel práctico, consideramos necesario que ao principio de cada curso escolar se realice unha actividade na que se expoñan as actividades que se desenvolven na biblioteca, os obxectivos que se perseguen con elas, os aspectos importantes que se teñen que ter en conta á hora de realizar as actividades co alumnado (para evitar desvirtuar algunha que outra actividade con elementos que son alleos á súa formulación inicial)...



Porén é ao través dos PFPC que se desenvolven actividades de formación no que se atinxen obxectivos relacionados coas temáticas propias da biblioteca escolar e axeitados ás necesidades formativas específicas do profesorado do centro.

Tamén se desenvolven actividades de formación, concretamente un seminario permanente, entre os distintos equipos bibliotecarios da comarca de Valdeorras e Trives, que achegan formación aos membros dos distintos equipos de apoio dos centros participantes, e que logo repercuten en propostas de actuacións co alumnado.

En canto ao programa de xestión bibliotecaria que usamos é o Abies. Neste momento estamos á espera de migrar o noso catálogo a Koha, que é o programa que se promove dende a Asesoría de Bibliotecas.

Non sabemos exactamente o traballo que vai supoñer a migración, como pode ser o feito de volver a asignar códigos de barras a cada volume da biblioteca, ou se tras o proceso se conservará a integridade das fichas bibliográficas dos fondos.

En todo caso resulta necesario irmos converxendo co resto das bibliotecas escolares de Galicia aínda que iso supoña unha carga extra de traballo na rehabilitación do catálogo. Por suposto somos conscientes de que esta migración suporá que se estableza unha liña de traballo na formación do profesorado para acadar un dominio adecuado do programa de xestión.

## **Obxectivos, Fundamentos e Organización**

### **Obxectivos**

#### **Xerais**

1. Potenciar a comprensión lectora dende todas as áreas do currículo.
2. Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito no ámbito escolar.
3. Despertar e aumentar o interese dos alumnos pola lectura.
4. Lograr que a meirande parte dos alumnos descubran a lectura como un elemento de gozo persoal e unha fonte de informacións.
5. Fomentar n@s nen@s, a través da lectura, unha actitude reflexiva e crítica coa súa contorna.
6. Promover entre os alumn@s o uso cotián da biblioteca de xeito que adquiren as ferramentas para o seu manexo eficaz nela.
7. Valorar a importancia de coidar e conservar os libros e materiais da biblioteca para o que tentaremos a implicación do alumnado na xestión da biblioteca fomentando a súa responsabilidade mediante a figura dos axudantes de biblioteca.
8. Incorporar as TICs ao día a día do centro de xeito que os alumnos aprendan a súa utilización nos diversos ámbitos e a analizar a información que obteñen de xeito crítico.
9. Potenciar actividades de escritura de diferentes textos e en soportes diversos.
10. Promover actividades de procura documental para a elaboración de proxectos de traballo dun xeito crítico e respectando os dereitos de autor.
11. Desenvolver a alfabetización en diversas linguaxes, nomeadamente na programación e na expresión artística.
12. Elaborar distintos programas de radio e audiovisuais, dominando dun xeito básico os fundamentos técnicos destas linguaxes.

13. Estimular a creatividade do alumnado mediante a realización de distintas propostas

## **Biblioteca**

1. Proporcionar apoio aos programas de ensino-aprendizaxe.
2. Asegurar o acceso a unha ampla gama de servizos e recursos.
3. Dotar ao alumno das capacidades básicas para obter e usar unha gran diversidade de recursos.
4. Habituar aos alumn@s á utilización das bibliotecas con finalidades recreativas, informativas e de educación permanente.
5. Potenciar o aspecto de compensación social da biblioteca escolar, fomentando o seu uso como ferramenta nos apoios escolares, programas de acompañamento e outras iniciativas compensatorias.

### ***Os Obxectivos específicos da biblioteca para E. Infantil son:***

1. Achegarse á biblioteca como lugar máximo de encontro cos libros e co resto da comunidade educativa.
2. Establecer un primeiro contacto co libro de xeito lúdico.
3. Adquirir hábitos de comportamento relacionados co xeito de estar na biblioteca.

### ***Os Obxectivos específicos da biblioteca para E. Primaria son:***

1. Afondar na relación do neno coa biblioteca coma un lugar máximo onde pode saciar a súa curiosidade.
2. Despertar, crear e estender o gusto pola lectura.
3. Desenvolver a imaxinación e a creatividade a través dos recursos que ofrece a biblioteca.
4. Afondar nos hábitos de comportamento na biblioteca.
5. Aprender a buscar, organizar e aplicar a información dispoñible.

## **Centro**

1. Facilitar a través da información o coñecemento das habilidades lectoras e das estratexias de ensino máis axeitadas para levalas á práctica.
2. Potenciar un estilo docente no que ofrecemos recursos alternativos ao libro de texto, ampliando as vías de acceso á información e ao coñecemento.
3. Potenciar a integración da lectura na dinámica da clase.
4. Fomentar o hábito de lectura diaria como un ben cultural en si mesmo e no tempo de lecer.
5. Estimular a concepción do profesor como investigador e como dinamizador da investigación do alumnado.
6. Organizar a biblioteca como centro de documentación e recursos ao servizo de toda a comunidade educativa.

## **Familias**

1. Fomentar o uso e aprecio dos pais e nais da biblioteca como centro de documentación e lugar de formación.
2. Favorecer que os pais e nais se convertan en modelos de bos lectores e contribúan a estimular a lectura dos seus fillos no tempo de ocio.

3. Desenvolver actividades de formación en temas relacionados coa lectura coas familias.
4. Implicar ás familias na motivación d@s nen@s no seu achegamento á lectura mediante a participación en actividades da Biblioteca e do Centro.

## Fundamentos

### Metodoloxía

Para a consolidación de hábitos de lectura é necesario tempo e constancia xa que a lectura non é só unha técnica senón un medio de comunicación e un acceso á información; por iso debemos presentar todas as ocasións posibles para animar a ler, valorando a voluntariedade desta decisión.

A nosa metodoloxía será a tal fin facilitadora de ambientes lectores e de referentes adultos de lectores para un alumnado que, ás veces, está carente destes modelos no seu propio fogar.

Así mesmo pretendemos que, dado o carácter de compensadora social da biblioteca, ofrecer o contacto co obxecto cultural en igualdade de condicións para tod@s.

Tamén debemos procurar unha formación literaria do alumnado, no sentido de tirar pracer na lectura mediante unha progresividade nas dificultades dos textos, de traballar textos diversos (en contido, soporte ou formato) realizando sobre eles distintas tarefas e facendo fincapé na introdución das TICs como ferramenta fundamental de comunicación e como fonte de información.

Se deberán facer todos os esforzos para que os espazos e os tempos se organicen de tal xeito que haxa posibilidade de que eses ambientes lectores alcancen a todo o alumnado do centro.

### Características dos lectores competentes

Un lector competente manifesta unha serie de aspectos:

1. Posúe actitude para utilizar diferentes formas de lectura: Lectura silenciosa, lectura en voz alta, rápida, selectiva, lenta.
2. Recoñece diferentes tipos de texto escrito, comprende as súas mensaxes, o seu sentido e o vocabulario que utiliza: Textos literarios, científicos, técnicos, descritivos, argumentativos,...
3. É capaz de ler en diferentes soportes: xornais, enciclopedias, monitores, diapositivas, pictogramas, imaxes...
4. Constrúe proxectos de lectura con motivación variada: ler por pracer, por deber, por interese, por necesidade.
5. É quen de ler criticamente un texto, seleccionando o central do accesorio, decatándose das finalidades do texto e formándose unha opinión propia do mesmo.

### Competencia lectora e competencia literaria

O concepto de **literacidade** abarca todos os coñecementos e actitudes necesarias para o uso eficaz dos xéneros escritos. A orientación é máis socio-cultural que baseada nos enfoques lingüísticos. Dende esta perspectiva entendemos a lectura e a escritura como unha práctica social, onde @s nen@s utilizan os textos dentro dun contexto particular que debemos ter moi presente.

Debemos ter en conta que a literacidade abarca aspectos coma:

1. Multiliteracidade : lectura de moitos textos, moi variados en moi pouco espazo de tempo.
2. Biliteracidade : posibilidade de ler e escribir en dúas linguas
3. Literacidade electrónica : chats, MSN, xogos de simulación, correos electrónicos, web, blogs, foros: uso real da linguaxe que hoxe xa ocupa un lugar importante.

4. **Criticidade** : que nos remite adoptar un punto de vista crítico sobre o que lemos.

Podemos resumir dicindo que non se trata unicamente de ler as liñas senón ler entre liñas e sobre todo ler tralas liñas.

A máis da competencia lectora tamén procuramos que o noso alumnado adquira certa competencia literaria. Velaí o noso esforzo en formar lector@s literarios: nenos e nenas que gozan cos libros, en especial coa literatura, coa ficción, ou coa poesía. Nesta liña traballamos distintos tipos de textos en todos os ciclos e todos os anos, xunto coa participación en diferentes certames literarios.

Sabemos que para ter éxito neste empeño se require dun entorno positivo: familia, sociedade e medios de comunicación estimulantes que estamos lonxe de acadar; pero tamén é verdade que esa minoría de lectores empedernidos saíran das nosas aulas e somos nós os que temos que dar resposta ás súas demandas.

En consonancia procuraremos traballar coas familias principalmente este tema facéndolle ver a importancia do seu papel motivador e de modelo a seguir. Como xa se indicou noutro apartado deste proxecto, o programa de Lectura e Familias que estamos a desenvolver dende a biblioteca escolar pode ser un bo comezo para despertar esta conciencia entre as familias do alumnado, aínda que temos que traballar para acadar unha maior difusión das iniciativas deste programa.

### **Soportes, textos e finalidades da lectura**

Si algo está claro é que os alumnos do século XXI van necesitar ser lectores competentes en calquera tipo de soporte. Deberán ser capaces de manexar unha páxina web, elaborar un hipertexto, facer un uso axeitado de internet, dos chats e dos blogs... competencias que devolven á lectura a súa faceta primordial e á vez a enfronta a novos e importantes retos.

Por iso ademais do horario específico de informática tentaremos dotar a todas as aulas cun equipo informático completo onde os nenos poidan aumentar a súa competencia lecto-escritora escribindo, corrixindo, relendo... construíndo linguaxe dende as novas tecnoloxías e ao través de todas as áreas, xa que non podemos esquecer o carácter motivador desta nova forma de traballo. Por suposto a biblioteca tamén ten que fornecer este contacto coas novas tecnoloxías, e para iso, a máis da sección de ordenadores con conexión a internet, temos unha dotación de soportes para lectura dixital, e incluímos o manexo dos mesmos nas actividades de formación de usuarios, fomentando o seu uso nos clubs de lectura asemade.

Con relación aos textos utilizaremos todo tipo de textos segundo os diferentes niveis: narrativos, expositivos, descritivos, matemáticos...

A radio da Biblioteca é un espazo idóneo para a promoción da lectura, xa que é unha actividade moi motivadora para o alumnado que lle facilita acadar obxectivos básicos da comunicación oral. Este proxecto procurará estender o emprego da radio a todos os cursos e a todo o alumnado do centro.

### **Organización de espazos e tempos**

A biblioteca ten un horario de apertura para o acceso libre do alumnado coincidente cos períodos de recreo do alumnado, nos que se atenden empréstanos, acceso a internet, sesións de cine-club, clubs de lectura e escritura e outras actividades.

Tamén abre á comunidade educativa os martes de 17:00 a 18:00 para a realización da actividade de Os Martes Conto e o empréstamo ao alumnado que non acode autonomamente á biblioteca.

Tamén se reserva unha **hora semanal de uso da Biblioteca** para as distintas aulas, na que se realizan actividades lectoras e de educación documental, actividade que haberá que relanzar xa que non

sempre se cumpre. Consideramos fundamental o aproveitamento desta hora, tanto para traballos relacionadas coa procura de informacións para os proxectos documentais, como para actividades de lectura en grupo, para gravacións de radio ou audiovisuais para a promoción de libros, preparación de obras de teatro, declamación de poemas, etc...

Como se comentou noutros apartados tamén a aula de informática é empregada tanto para actividades propias da biblioteca (formación de usuarios, formación documental...) como para os desdobres sinalados no programa contrato de mellora da escritura, da lectura e do cálculo.

Mención a parte merece o programa de lectura silenciosa, a actividade máis consolidada no centro. Todos os días, os quince primeiros minutos da mañá, adícanse a **lectura silenciosa** de libros escollidos polos alumnos dende infantil a sexto de primaria.

Para que a lectura non sexa unha carga horaria excesiva para as materias das primeiras sesións, o claustro acordou modificar o horario da mañá prorrateando cinco minutos de cada materia. O programa ten como obxectivo desenvolver o hábito diario da lectura, libre, en silencio e non avaliada, aínda que si se valore a actitude de cara á actividade que mostra o alumnado. Os materiais de lectura son libres (agás revistas e folletos) e son auto-seleccionados polos propios alumnos, cunha supervisión dos titores, ao través de empréstamos da biblioteca central ou traídos da casa, conformando así a biblioteca de aula, que se renova cando menos unha vez por trimestre.

Procuramos deste xeito que o nivel dos textos estea acaído á idade do alumnado e ao seu nivel lector, intereses e necesidades, así como a unha presenza de lecturas nos dous idiomas oficiais.

Esta actividade amplíase coa inclusión dunha lectura poética os venres, na que o alumnado dunha aula se distribúen polas distintas clases do colexio e declaman unha poesía dun dos nosos autores en voz alta.

Outra actividade que pensamos que se pode e debe potenciar é a de **Vaile co Conto ao Profe**, unha actividade que consiste na presenza dunha mestr@ na biblioteca a disposición de calquera alumna ou alumno que queira contarlle un conto. Unha actividade non avaliadora, senón máis ben un xogo de inversión de roles nos que o adulto é aquel ao que se lle conta un conto e que presenta un carácter moi motivador e lúdico para o alumnado.

No noso centro están a funcionar as **bibliotecas de aula** en case todas as clases con libros procedentes da biblioteca do centro en réxime de préstamo. Cada titor escolle os libros para un período de tempo, normalmente un trimestre, e xestiona os préstamos na súa aula.

Nalgúns casos os libros da biblioteca de aula son aportes dos alumnos con libros propios e fanse préstamos igualmente. Estanse levando a cabo varias maneiras de funcionamento.

Levan un libro por semana ou quincena e fanse actividades sobre el na clase.

## **Recursos culturais do contorno**

O Barco conta cunha Biblioteca Pública Municipal, que nos últimos anos, ven mellorando cualitativa e cuantitativamente os seus servizos, e coa que o noso centro ten establecidas canles de colaboración, que sen dúbida, deberán mellorar e ampliar. Todos os anos os alumnos de 1º curso visitan a Biblioteca municipal e fanse socios da mesma no transcurso da visita escolar.

Outros recursos do contorno cos que se establecen canles de colaboración son diversas asociacións culturais (teatro aficionado, cine-club...) e as mesmas familias do alumnado.

Sinalar que o Centro Comarcal, que foi nestes últimos anos un elemento a ter en conta pola cantidade de exposicións que ofrecía, pechou as súas portas.

Por último, as editoriais ofrecen ás veces, en función do negocio que fan coas lecturas obrigatorias do centro, contacontos e actividades de encontros con autores ou de animación á lectura en xeral.

## **Coordinación do proxecto**

A Coordinación do Plan Lector do Centro correspóndelle ao Coordinador da Biblioteca Escolar, axudado polo profesorado pertencente ao Equipo de Apoio á Biblioteca.

Dado que non é un proxecto de Biblioteca, senón un proxecto de centro no que terá que, necesariamente, estar implicado todo o profesorado, se establecerá un contacto permanente co equipo directivo para avaliar a marcha do proceso e incluír as correccións necesarias para un correcto funcionamento do mesmo.

## **Modo de difusión e apoios necesarios**

A inclusión do coordinador dentro da CCP, e a integración no Equipo de Apoio de profesorado de mestres pertencentes aos distintos ciclos asegura un nivel de coordinación e de difusión das actividades deste PLC bastante aceptable.

A máis desta coordinación a nivel profesorado a biblioteca conta cunha páxina Web, un blogue e un boletín (impreso e dixital) nos que se difunden as distintas actividades e iniciativas relacionadas coa lectura e a educación documental que se realizan no centro.

## **Intervencións**

### **Estratexias de comprensión lectora**

- Antes da lectura:
  - Activar o coñecemento previo sobre o que se vai ler.
  - Establecer predicións sobre o texto.
  - Fomentar as preguntas sobre o texto.
- Durante a lectura:
  - Ter en conta o proceso da lectura, facerse conscientes del, guíalo
  - Lectura individual e silenciosa previa a calquera actividade de lectura expresiva
  - Lectura exemplar do profesor
  - En actividades de lectura compartida:
    - Formular predicións sobre o texto que se está a ler.
    - Facerse preguntas sobre o que leron.
    - Aclarar posibles dúbidas acerca do texto.
    - Resumir ideas do texto.
  - Prácticas de lectura independente:
    - Textos con erros, para identificar
    - Textos con lagoas para completar
    - Textos con frases “pirata”
    - Completar textos, engadir finais, reescritura segundo diversos criterios
- Despois da lectura:
  - Idea principal
  - Elaboración de resúmenes

- Formulación de preguntas
- Ensinar ferramentas de comprensión lectora (relectura do texto, análise de pequenos fragmentos...)
- Ensinar a formular e responder preguntas sobre un texto é unha estratexia esencial para unha lectura activa.
- Preguntas de resposta literal.
- Preguntas “para pensar”. O lector deberá relacionar diversos aspectos do texto para atopar a resposta.
- Preguntas de elaboración persoal. Esixen a asociación co que se sabe, se pensa ou se ten experimentado.
- Actividades que fomentan a creatividade e o pensamento diverxente
- Actividades que forman lectores críticos
- Actividades que desenvolven a afectividade

## **Fomento de hábitos de lectura**

As actividades que en relación á adquisición de hábitos de lectura se realizan ou se ten pensado realizar no futuro no noso colexio son as seguintes:

- Programa de lectura silenciosa
- Carnés de lectores
- Booktubers: recomendacións lectoras.
- Empréstamo
- Mercado de intercambio de libros
- Clubs de lectura
- Clubs de escritura
- Elaboración e representación de Kamishibais
- Vaille co conto ao profe
- Os Martes Conto
- Programa contrato de mellora da lectura e da escritura
- Os nosos autores en voz alta
- Clubs de lectura de mestres
- Obradoiro de conta contos para nais e pais
- Guías de lectura
- Elaboración e difusión do boletín da Biblioteca (O Barquiño de papel) con retos lectores, retos de investigación, creativos e de programación (Dinobot)
- Participación na Code Week
- Posto de book-crossing
- Itinerarios lectores
- A procura do tesouro
- Concursos de ilustradores
- Exercicios de escritura creativa
- Encontros con escritores e ilustradores
- Charlas para as familias
- Clubs de lectura e escritura para nais e pais
- Radio na Biblio: DinoRadio

## **Actividades de educación documental**

No tocante á educación documental as actividades que, dende a biblioteca se realizan, serían as seguintes:

- Fornecer bibliografía para os proxectos documentais das distintas aulas
- Proposta e coordinación do Proxecto Documental de Centro
- Olimpíada do Saber
- Realización de Procuras do Tesouro e WebQuests
- Elaboración e difusión do boletín da Biblioteca (O Barquiño de papel) con retos lectores, retos de investigación, creativos e de programación (Dinobot)
- Formación de usuarios
- Axudantes da Biblioteca

## **Integración das Tecnoloxías da Información e da Comunicación**

As novas tecnoloxías, e moito máis nos últimos anos, van adquirindo unha importancia capital no funcionamento das bibliotecas, e afrontar o reto organizativo e didáctico que supoñen é, ao noso entender, unha das chaves para o futuro das mesmas. Na nosa biblioteca abordamos a súa incorporación dende catro perspectivas diferenciadas:

### ***Xestión informática dos fondos***

Abies, que é o programa co que traballamos actualmente posúe moitas prestacións para o servizo da biblioteca, e, amais, é un programa que unha boa parte do profesorado e alumnado do centro son quen de xestionar, cando menos as opcións de empréstanos e devolucións.

Como xa se dixo noutra parte deste proxecto non migramos a Meiga ante a dúbida de que se puidesen perder parte dos fondos, e do escaso interese que mostrou o persoal da consellería de Cultura. Actualmente andamos polos 17.000 documentos identificados individualmente por un código de barras, que facilita enormemente a xestión dos empréstanos.

A funcionalidade do programa para elaborar estatísticas de uso tamén é moi interesante e aporta elementos para a reflexión sobre o noso traballo.

Aínda así agora que dende a Asesoría de Bibliotecas están a promover a migración a Koha teremos que decidirnos a dar o paso a este novo programa de xestión bibliotecaria. Estamos á espera de que se desenvolva a pasarela de migración desde os catálogos de Abies a Koha, e cando isto se produza haberá que facer fronte aos retos que poidan xurdir para axeitar o catálogo ao novo programa de xestión, fundamentalmente no que se refire á asignación de códigos de barras a cada exemplar do catálogo.

### ***Páxina web da Biblioteca e Blogue***

Se ben dende comezos do ano 2008 xa tiñamos a posibilidade de consultar na rede a páxina web da biblioteca, aínda que esta xa estaba elaborada, nas súas liñas mestras, dende o curso 2005-2006.

Houbo que esperar a que se rematase a páxina web do colexio, onde se aniñou o sitio da Biblioteca. Esta ferramenta web constaba de distintas páxinas que ofrecían opcións para o traballo ou facilitaban información sobre as actividades da biblioteca.



Na primeira páxina á que se accedía dende o vencello da páxina do colexio dáselle a benvida aos internautas, e ofrecíase a posibilidade de contactar, mediante o correo electrónico, cos servizos bibliotecarios. Seguindo a orde alfabética das ligazóns desta columna, presente en todas as páxinas do sitio, chegabamos á páxina adicada ás actividades que ofertaba a biblioteca. Na seguinte páxina ofrecíase a posibilidade de consultar o catálogo.

Continuando a nosa navegación, chegabamos a unha páxina na que se ofrecía un servizo de contacontos en flash para os máis pequenos e logo a unha páxina adicada ao poeta, intelectual galeguista e persoeiro valdeorrés, Florencio Delgado Gurriarán, cunha pequena escolma da súa obra poética e uns apuntamentos biográficos básicos.

Así mesmo contabamos cunha páxina de ligazóns a lugares de interese educativo e documental.

Por último tiñamos deseñada unha páxina na que falamos dos proxectos nos que estabamos, daquela embarcados. Dende esta páxina podíamos acceder tamén á edición do Barquiño de Papel, boletín da biblioteca cunha periodicidade que pretende ser bimensual.

O Barquiño édítase en papel e en formato dixital e repártese a todo o alumnado e profesorado do centro. Neste boletín, a parte das novas que van sucedendo no colexio, publicítanse as actividades que impulsa a biblioteca, e, á calor das festas cíclicas, recoméndanse lecturas relacionadas con elas.

Dentro desta páxina de proxectos tiñamos actividades de recollida documental, procuras do tesouro, tutoriais para a navegación web, actividades Jclic de formación de usuarios, recursos LIM sobre os escritores das letras galegas...

A parte da Web, e de feito foi como comezou a nosa aventura na rede da biblioteca, dispuñamos dun espazo en blogaliza O Blogue servía de diario dos acontecementos do colexio, pero abordados dende a óptica da biblioteca, abrindo espazos para a participación por escrito do alumnado. O primeiro uso que se lle pensou dar consistía en que fosen lugares para expoñer os comentarios que xurdisen nos clubs de lectura, e para actividades de avaliación das lecturas das distintas aulas do colexio. Sen embargo Blogaliza no ano 2015 pechou quedando sen servizo o blog.

Aínda que toda esta web continúa sendo accesible e no espazo web seguimos colgando as nosas procuras do saber e as páxinas dos proxectos, **dende o ano 2014** tanto a Web do colexio como a propia da biblioteca mudaron o seu enderezo a <http://www.edu.xunta.gal/centros/ceipcondesafenosa/>. Dentro da páxina principal e na columna de vencellos da marxe dereita dispoñemos dunha serie de apartados específicos da biblioteca escolar .

Dende estes enlaces podemos acceder ao Proxecto lector do centro, aos documentos propios da biblioteca (proxectos e memorias do Plambe, liñas prioritarias...), a toda a antiga estrutura da que vimos de falar, e a unha serie de apartados como son:

- O blog: neste apartado imos contando as distintas actividades que se desenvolven na nosa biblioteca a xeito de diario de bitácora.
- Actividades: un pequeno resume das actividades máis salientables da nosa biblio e que xa son uns clásicos das nosas actuacións
- Biblioteca dixital: enlace aos fondos da biblioteca dixital promovida pola asesoría de bibliotecas e que representa unha moi importante fonte de recursos para o traballo da lectura en formato dixital.

- Booktubers: espazo onde se presentan distintas recomendacións lectoras feitas dun xeito libre polo alumnado do centro.
- DinoRadio: espazo onde temos recollidos todos os programas realizados deica hoxe dende a nosa radio.
- Catálogo: Páxina que serve para realizar as consultas do catálogo da nosa biblioteca. Certamente esta páxina nunca tivo un bo funcionamento xa que o espazo que tiñamos cedido na Web para almacenar os datos non daba para cubrir todo o noso catálogo. Neste momento o programa Bonsai non ten permiso para o acceso e a páxina está inhabilitada. Coa migración a Koha, da que se falou anteriormente, pensamos que esta posibilidade de acceso online ao catálogo se poderá restablecer cunha operatividade total.
- Contacontos: páxina na que se recollen vídeos de distintas actividades de promoción da lectura realizadas polo alumnado e polas familias.
- Clubs de escritura: algunhas das realizacións literarias feitas dende os clubs de escritura se publican neste apartado da biblioteca.
- Escornabots: podemos ver aquí traballos realizados polo alumnado para os xogos dos escornabots, retos de programación, explicacións básicas do funcionamento dos robots...
- Proxectos: Do mesmo xeito que na antiga Web tiñamos un apartado de proxectos, aquí temos unhas entradas que serven de enlace á páxinas de proxectos de investigación, que si se encontran aloxados no antigo espazo web.
- Enquisa da Biblioteca: Temos un enlace a unha enquisa que anualmente pasamos a grupos de alumnado elixidos ao chou, para decatármonos das valoracións que eles fan dos nosos servizos e descubrir liñas de mellora do noso traballo
- O Barquiño de Papel: espazo adicado á exposición da edición dixital do boletín da biblioteca.

A máis destes espazos adicados á biblioteca, nas distintas aulas e promovidos polos profesores tutores, aparecen blogs didácticos nos que se colgan tamén unha serie de recursos de interese para o traballo da lectura e da escritura.

Destacar, así mesmo, o blog que dende o departamento de orientación propón unha gran cantidade de moi interesantes recursos, que aínda que non só son para o ámbito da lectura e escritura si conta cunha boa cantidade deles.

### ***Acceso a internet***

Na Biblioteca temos catro portátiles conectados a internet, tres tabletas e unha tableta de mesa que se encontran a disposición do alumnado do centro.

O seu uso, de xeito autónomo, faise entre 12:05 e 12:35, e entre 14:30 e 15:30 h. en quendas de 15 minutos de duración.

Seguimos a constatar que a realidade da práctica do uso destes recursos- é a de acceder a páxinas de xogos en internet agás na época da Olimpíada do Saber, en que se empregan para a procura de información, o que non era a intención que nun principio tiñamos en mente no equipo de apoio á Biblioteca cando programamos as actividades a facer con este equipamento.

Pensamos que a causa fundamental reside en que o profesorado aínda non é consciente da necesidade de dar uso didáctico a este equipamento e a escaseza de traballos de

investigación que se propoñen ao alumnado. Diseñar unha estratexia para uniformar os traballos de investigación, promover a súa inclusión nas programacións de actividades de aula e a promoción do blogue do colexio como referente para realizar comentarios poden ser as principais actividades a realizar con este equipamento e que, en cursos sucesivos trataremos de que sexan incluídos nas prácticas docentes do colexio.

Como propostas para a dinamización destes postos podemos suxerir aos titores que fagan “A pregunta do día”, que pidan traballos que esixan unha documentación, o reparto de fichas de investigación con acceso preferente aos ordenadores, etc...

Tamén na biblioteca, e para actividades máis dirixidas, temos 10 tabletas convertibles que resultan moi versátiles para traballos de investigación e programación, así como para traballos colaborativos, enviando as súas achegas a unha pantalla Chromecast que conforma con elas un potente equipo de traballo.

Contamos tamén cun equipamento para videoconferencias que foi de gran utilidade na época das restricións pola COVID, e que seguimos empregando para a participación en programas como RadioVoz e para compartir con alumnado doutras escolas.

### ***Aula de informática***

O colexio conta cunha aula con 18 ordenadores en rede e conexión a internet, amais dunha pizarra dixital, onde se realizan actividades dos distintos mestres co seu grupo de alumnos/as como reforzo didáctico das materias que se van traballando nas distintas áreas do currículo. Tamén se emprega esta aula para dar clases de iniciación á informática para o 2º ciclo, dado que o alumnado de 3º Ciclo está no proxecto Abalar e contan cun ordenador persoal na súa propia aula.

Dentro das actividades que dende esta aula se realizan, atopamos varias que teñen relación co traballo de biblioteca e a formación de usuarios. Referímonos ás actividades de formación de usuarios en formato Jclíc, instaladas en todos os ordenadores da sala e que se utilizan con regularidade polos alumnos como reforzo das actividades de formación de usuarios realizadas na biblioteca.

Tamén se realizan actividades de procura de información en internet, aprendendo o uso dos buscadores, enciclopedias on-line e páxinas web, convertendo a clase de informática máis nunha aprendizaxe para acadar as informacións que nunha clase de ofimática ao uso.

Participando da importancia que ten a inclusión das TICs na práctica docente, botamos en falta unha renovación metodolóxica, na que o uso destas ferramentas informáticas non sexa simplemente un labor de substitución do caderno polo portátil e realmente supoñan unha mellora nas prácticas educativas do colexio, con especial incidencia no que atinxe á procura da información.

### **Implicación das familias e do contorno**

Temos en marcha actividades nas que a implicación das familias é fundamental, como por exemplo os Martes Conto, actividade realizada integramente, na actualidade por nais/pais do alumnado de Infantil.

Temos realizado de maneira conxunta co grupo Gargallada Teatro, un **obradoiro de conta contos** para pais e nais, do que ten saído un pequeno grupo de nais que traballa na posta en escena de contos da biblioteca. Esta é unha actividade que consideramos que é necesario darlle unha

continuidade ao longo dos cursos, xa que non só é importante realizar actividades de promoción da lectura senón que estas teñan uns mínimos de calidade que redunden nunha boa acollida por parte do alumnado e contribúan a acadar os obxectivos que se procuran.

Tamén resulta particularmente importante a implicación das familias en actividades como poden ser as **mochilas viaxeiras**. Todos os anos nos cursos de infantil e primeiros cursos de primaria no marco das primeiras reunións xerais de curso, o profesorado deberá explicar polo miúdo os obxectivos desta iniciativa, que non é outro que dotar ao alumnado dun tempo diario na intimidade do fogar, para ler contos en familia, sen carácter avaliador e coa única idea de promover un contacto satisfactorio cos libros na procura da consolidación dun hábito lector.

Tamén é de destacar como dende o centro se tenta implicar ás familias na recollida de información nos **proxectos documentais**, ou en actividades de carácter máis lúdico como a Olimpíada do Saber. Neste sentido queremos destacar como moitos pais veñen ao colexio a falaren dos seus traballos, afeccións, países de orixe... datos que son recollidos en moitos proxectos de investigación que van funcionando nas aulas.

Noutros lugares deste proxecto xa se falou do **programa de lectura e familias** que comezou a súa andadura no ano 2021, e que nós valoramos, aínda que a participación non sexa o elevada que nós quixeramos, como moi positiva. Esta é unha liña de traballo na que queremos afondar para tentar chegar ao maior número de familias, ao xeito dunha escola de nais e pais, para coordinar os nosos esforzos de promoción da lectura e que, deste xeito, acaden un maior éxito.

## **Criterios e procedementos de avaliación**

### **Ferramentas de avaliación**

Como indicadores que nos van dar unha valoración da marcha do noso plan, atenderemos a:

1. Valoracións das probas de diagnóstico referidas á lectura e escritura
2. Uso dos servizos e actividades
3. Número de empréstanos.
4. Enquisas de satisfacción entre os distintos sectores da comunidade educativa
5. Valoración do claustro dos seguintes aspectos:
  1. Uso da lectura comprensiva e expresiva como ferramenta de aprendizaxe en calquera tipo de textos.
  2. Uso privado da lectura como un medio para satisfacer os intereses persoais no ocio e na relación cos outros.
  3. Uso da escritura como ferramenta das propias creacións.
  4. Coñecemento dos procesos habituais de consulta e catalogación.
  5. Uso da linguaxe oral e das tecnoloxías da información como medios para fortalecer o resto das áreas.
  6. Capacidade de facer traballos documentais seguindo as pautas dadas.

### **Criterios de avaliación**

A avaliación deste proxecto será continua coa finalidade de detectar inmediatamente calquera problema que puidera xurdir.

A avaliación será dinámica coa intención de introducir modificacións ás nosas programacións que poidan corrixir inmediatamente os problemas que se detecten. A avaliación terá como obxectivo a mellora do proceso e da participación dos elementos que tomen parte del (profesorado, alumnado, familias...), isto é, non se usará da análise da situación para xustificar os resultados senón para introducir melloras significativas no deseño que poidan paliar os defectos detectados.