



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA



Rúa Marcelo Macías nº 59
Xinzo de Limia CP 32630
Tfno. 988788456, 988788455

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP.CARLOS CASARES
CURSO: 2º A
MATERIA: INGLÉS
DATA: 06/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.



ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

**1. Criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles**

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencia clave
Bloque 1. Comprensión de textos orais		
Comprender a idea global en textos orais moi breves con estruturas simples e coñecidas cun léxico de uso, articulados con claridade e lentamente.	Comprende o sentido global de textos orais, con estruturas coñecidas e léxico de uso frecuente.	CL
Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, do texto. ^[1] _[SEP]	Comprende e reconece palabras e expresións coñecidas en textos orais (contos, cancións e conversas)	CL
Bloque 2. Producción de textos orais: Expresión e interacción		
Interactuar en situacións reais ou simuladas sinxelas de comunicación sobre temas do seu interese, usando expresións e frases coñecidas e de uso frecuente.	PLEB2.1. Participa en situacións reais ou simuladas de comunicación breves e elementais, previamente preparadas e ensaiadas.	CL
Valorar as linguas estranxeiras como instrumento de comunicación.	Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, conversas telefónicas ou dramatizacións).	CL SC
Bloque 3. Comprensión de textos escritos		
Comprender o sentido xeral e as ideas máis importantes en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e de interese para o alumnado.	Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.	CL
Discriminar patróns gráficos e reconecer os significados e intencións comunicativas básicas que expresen pausas, exclamacións e interrogacións.	Amosa interese pola lectura nunha lingua estranxeira.	CL AA
Bloque 4: Producción de textos escritos		
Escribir frases simples illadas, , utilizando con razoable corrección os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo, da súa aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles.	Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.	CL
Iniciarse no uso das ferramentas informáticas para completar actividades preelaboradas polo persoal docente.	Completa un formulario e actividades en liña cos datos solicitados	CL AA
Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtas que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía aceptable	Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza	CL AA
Bloque 5. Coñecemento da lingua e conciencia intercultural		
Reconecer estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados.	Diferenza preguntas e respostas moi simples, así como as que achegan información.	CL
Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en situacións comunicativas sinxelas.	Comprende e usa adecuadamente o vocabulario necesario para ler textos próximos á súa idade e escribir con léxico traballado previamente.	CL SC
Amosar curiosidade pola lingua e pola súa cultura.	Amosa curiosidade por aprender a lingua estranxeira e a súa cultura.	CL SC



2. Avaliación e cualificación

<p>Avaliación</p>	<p>Procedementos:</p> <p>Existe un seguimento sistemático do grao de cumprimento das tarefas encomendadas e un feed-back das mesmas. Ao igual que no período lectivo presencial non ten porqué facerse todas as tarefas, nin todos os días, aínda que sí é recomendable, polo que se ofrecen gran diversidade de actividades.</p> <p>Tamén se proporciona a través de enlaces de internet, un tipo de actividades en liña que permiten a autoavaliación.</p> <p>Abógase á responsabilidade, á participación e á autonomía do alumnado.</p> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recollida, corrección e valoración de composicións escritas para completar - Recollida e corrección de exercicios de vocabulario e estruturas básicas - Recollida e valoración de traballos de carácter interdisciplinar. <p>As tarefas semanais ou quincenais son publicadas a través da plataforma Edmodo . As resolucións, correccións ou aclaracións que haxa que facer fanse tamén por esta plataforma individualmente ou mediante Abalar.</p>
<p>Cualificación final</p>	<p>O alumnado que teña superado positivamente a primeira e segunda avaliacións ou simplemente a segunda, por ser avaliación continua, ten aprobada a materia. A súa cualificación será unha media das dúas notas que poderá verse mellorada ata en 1 punto coas actividades do terceiro trimestre.</p> <p>Para avaliar estas actividades valoraranse os exercicios entregados telematicamente. Terase en conta a súa cualidade e a puntualidade na entrega.</p> <p>En todo caso, estas actividades deben mostrar un aproveitamento positivo por parte do alumnado.</p>
<p>Alumnado de materia pendente</p>	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>O alumnado que non adquirise as aprendizaxes e competencias imprescindibles nos dous primeiros trimestres do curso proporánselle actividades que lles axuden a adquirilas e superar a materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Estas tarefas estarán baseadas nos contidos, estándares de aprendizaxe e competencias mínimas seleccionadas - Terán carácter semanal ou no seu caso quincenal, para non sobrecargar o alumnado. O seu prazo pechado de entrega debe ser respectado. -Serán publicadas pola profesora a través do medio habitual de contacto: Edmodo ou correo electrónico vía titores ou membros do D.O e enviadas do mesmo xeito polo alumnado. <p>Criterios de cualificación:</p> <p>Para avaliar as actividades valoraranse os exercicios entregados telematicamente. Terase en conta tanto os exercicios realizados como a súa cualidade e a puntualidade na entrega.</p> <p>Prestarase especial atención aos seguintes aspectos:</p> <p>Responde a case todas as cuestión correctamente, con creatividade e co vocabulario preciso.</p> <p>Extrae información dun enunciado para resolver as actividades</p> <p>Identifica a mensaxe expresada nunha canción, receita etc</p> <p>Busca estratexias para resolver correctamente as actividades</p> <p>En todo caso, estas actividades deben mostrar un aproveitamento positivo da materia por parte do alumnado, quen debe cumprir cos criterios mínimos esixidos.</p> <p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <p>O alumnado coa materia non superada terá que realizar todas as actividades propostas e existirá un seguimento sistemático do seu grao de cumprimento así como, da súa corrección e un feed-back das mesmas. Para iso efectuarase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recollida, corrección e valoración de composicións breves escritas(2 frases).



- Recollida e corrección de exercicios de gramática e vocabulario.
 - Recollida e valoración de actividades de carácter interdisciplinar.
- Estas tarefas semanais ou quincenais recibiranse a través de Edmodo, de email ou ben do Concello.
- As resolucións, correccións ou aclaracións que teña que facer a profesora son reenviadas tamén por estes medios

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p>Actividades</p>	<p>-Tarefas de repaso ,reforzo e recuperación de contidos mínimos traballados nos trimestres anteriores que axuden ao alumno a afianzar o aprendido e mellorar na súa formación. Proporanse, na medida do posible, actividades que engloben os 5 bloques:</p> <ul style="list-style-type: none"> -unha lectura moi breve con ocios para completar -Elaboración de frases sinxelas . -Exercicios de gramática e exercicios de vocabulario. -Audición ou vídeo (con preguntas de comprensión moi simples) -Actividades interactivas online.
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p>	<p>Mentres dure a situación de suspensión das clases utilizarase preferentemente para a comunicación das tarefas ao alumando as canles telemáticas de: plataforma Edmodo, a mensaxería instantánea a través de Abalar e a coordinación cos titores.</p> <p>As tarefas propostas serán enviadas semanalmente cada luns ,tendo esa semana para realizalas e devolvelas pola plataforma, ou nalgúns casos 15 días.</p> <p>Aplícase un criterio de proporcionalidade nas tarefas propostas atendendo á carga horaria semanal da materia. O horario semanal de clases por materia é de dúas horas ; boa referencia a ter en consideración para acometelas.</p> <p>Para o alumnado sen conectividade, o envío realizarase por mail a través dos correos electrónicos facilitados polo DO, ben sexa dos titores ou membros do citado departamento que se encargan de envialos ao Concello para que llos fagan chegar.</p>
<p>Materiais e recursos</p>	<p>Páxinas web relacionadas con determinados contidos. Vídeos e audios sobre diversos temas. Cancións Receitas</p>

4. Información e publicidade

<p>Información ao alumnado e ás familias</p>	<p>Informarase ás familias a través da plataforma Edmodo e de Abalar con mensaxería instantánea.</p>
<p>Publicidade</p>	<p>Publicación obrigatoria na páxina web do centro.</p>