



ANACOS DA HISTORIA DA ESCOLA CONTADA POLO MAIO 2023 - I

Somos os de Campolongo xente da Vella Estación achegamos este Maio, nesta enxebre tradición.

Sente pompa e fogaxe cando chega a Ferraría vén florido no seu carro rezumando ardentía.

Leva ovos, leva rosas, e coroa na cimeira, as laranxas e os pampillos e unha copla retranqueira.

Xa chegamos aos cincuenta, estamos de aniversario cantaremos vellos contos repasando o calendario.

Imos antes a contar, que hai cantigas parir, a manchea de historias, non paran de concibir.

Por suposto máis de cen non irán neste tinteiro, as movidas na escola, non atinan nun carreiro.

Vese outra novidade, onde hai moitos enlaces, no QR destas coplas, para textos con imaxes.

Comezamos co ladrillo, no ano **setenta e dous**, é a data de remate, conta a [placa que quedou](#).

Pariunos a ditadura no ano **setenta e tres** [directora teresiana](#) profesores [cento tres](#).

[Unidades dezaseis](#) debuxadas no seu plano tiña lévedo o papel e medraban cada ano.

Con didáctica especial principiou sendo piloto, grandes grupos, conferencias, e nas misas algún voto.

Como estrelas fugaces [mudaban os profesores](#) con sistema de elección con padriño ou con flores.

Este grande movemento provocou indignación e formouse no colexio [a primeira asociación](#).

Pose, Carlos, Serafín, con Ramón e Vitoriano dous Antonios e un Manuel, [son os mestres daquel ano](#).

Chus, Pilar, Elena e Rosa ... foron das mestras primeiras Isaura, Carmen e Auroras, tamén foron pioneiras.

Azucena e Pepita, Ángeles e Marisol con Dolores e Luísa engádense neste crisol.

Julia, Paz, Laredo e Dios, forman parte deste elenco, outros nomes non están, foron chispas do evento.

Comezamos con seiscentos era Escola Nacional [aulas preto de cincuenta](#) semellaba racional.

[Un de sétimo, sen oitavo](#), catro cursos en primeiro, tres de sexto e segundo cos de cuarto e terceiro.

Fixéronse actividades, [desta primeira edición](#), comedela, xogo e misa para dar a bendición.

Do enredo universal temos fotos dos atletas, o branco e [o amarelo](#) era a cor das camisetas.

Santi, Saha, Curri e Jaime, José Jorge e Penedo, o "Petete" e Santiago forman parte do enredo.

Semellou algo castrense a [excursión a Figueirido](#), o Cuartel de Campolongo sentiuse agradecido.

Foi na zona do Espincelo o primeiro festival, [colaborarou O Apostol](#), no antigo castañal.

Despois de tres duros anos levaron á directora, [para o Príncipe Felipe](#), 'cidade' locomotora.

No ano **setenta e oito** entregouse unha [PEPA](#) de portada un león e por dentro moita letra.

Comezaron **os oitenta** con carreira popular inaugurando en Rande a [ponte espectacular](#).

Seguían os campionatos, [agora de balonmán](#), Pontevedra é canteira Campolongo vai da man.

Pasaron por discotecas algunhas celebracións o Entroido foi en EQUUS, moita troula [e cotillóns](#).

Arrincaba coa década [a revista Esperpento](#), estudando a Valle Inclán, o xornal foi crecendo.

Nas saídas [Corrubedo](#) tivo moita aceptación, Santiago e A Coruña tamén eran adición.

No Nadal do **oitenta e seis** acordou a [gran nevada](#), Pontevedra segue a espera, doutra enxebre nevarada.

Nas [Festas de San Xosé](#), repicaban as pesetas, dous millóns facían falta pra bailar con pandeiretas.



**Equipos de
Dinamización
da Lingua Galega**



ANACOS DA HISTORIA DA ESCOLA CONTADA POLO MAIO 2023 - II

Recordouse nunha Festa, a orixe do lugar, [Campolongo de Salcedo](#), usurpada polo azar.

Requisar unha das patios, quixeron **polos noventa**, [o alzamento popular](#), organizouse a mantenta.

Houbo [folgas e xuízos](#), e tamén [concentracións](#), acosouse a Cuiña, cando foi das eleccións.

Acordouse [unha piscina](#) coa cuberta para a escola, foron trescentos millóns, as pesetas sen a esmola.

Polos roubos e as [desfeitas os problemas continuaron](#), a [limpeza e o conserxe](#), foron puntos que estimaron.

Novas folgas na palestra, [catro días sen escola](#), [sanidade](#) fai listado, e [a luz ponse na cola](#).

Pintouse algún mural [na zona de preescolar](#), outros foron de excursión, á [Barcelona](#) do mar.

[Foron sete as medallas](#) que trouxeron as atletas, no galego e provincial, despregaron as corvetas.

Os do [fútbol infantil](#), ían gañando primeiro, comezaron con bo pé, remataron no lameiro.

Campolongo inclinouse [pola única xornada](#) renovou con maioría aos tres anos de probada.

Mortadelo e Axterix gañaron na Biblioteca, [foron os libros máis lidos](#) segundo a hemeroteca.

[Ascendeu a primeira](#) comentaba o alumnado xa o fixera nos setenta este Teucro ben armado.

O [ruído polas festas](#), o [aparcadoiro](#) da zona o [desastre de Aznarcóllar](#) nas [estrofas](#) tiñan sona.

As [ausencias do conserxe](#), o [perigo dos bambáns](#), a [falta de policía](#) crearon a [Pipicán](#).

A revista dezaseis levou [cento doce páxinas](#) o [encoro](#) e a [empacadora](#) destacaban como tráxicas.

Despois de bastantes anos [expirou o noso chopo](#), foi un novo temporal que o deixou feito cachopos.

Naceron novos proxectos como o de [Plantando Vida](#), sementouse natureza, apreixando [a súa benvida](#).

Con visitas estelares, iniciamos o **dous mil**, a de [Pratos Combinados](#) achegouse moi servil.

Xubilouse neste chanzo unha mestra veterana, entrou no setenta e tres, era [Elena a decana](#).

Xunto a ela foi [Teresa](#), que fixo case de todo, entrou no setenta e sete, e participou no coro.

Era o ano **dous mil dous**, o Prestige entra na escola, recordamos as desfeitas, o dos fios era trola.

Arranxaron os xardíns, no trinta aniversario viñeron de Lourizán, por orde do mandatario.

Até agora foran preitos, os que saían na prensa, coa chegada do 'Insigne' a parola foi máis densa.

Co tema do Xacobeo, predeu o da Camelia, concursos e exposicións, son en marzo unha pandemia.

Houbo música e teatro, convivencias [cos da Lama](#), paseos por Pontevedra, cos de [Hío e Cabanas](#).

O [Concello con Beléns](#), San Xosé coas súas [Festas](#), nós en todos os concursos, sempre houbo recompensas.

[As cancións dos meus nenos](#), foi un fito musical, Campolongo foi o berce, desta idea orixinal.

[Elena, Ruth, Blanca e Sara](#) todas foron ao Luar cantaruxaron a coro xunto con Laura e Mar.

Dous mil cinco e os maios teñen unha relación primeiras coplas rexistradas, de [Peregrina unha paixón](#).

Celebrou o Crespo Rivas, [vinte e cinco aniversario](#) con música, unha comida, e unha charla no teatro.

Foi tamén por estas datas [a entrada na UNESCO](#), as Escola Asociadas, tiñan sona de aire fresco

Comeza unha campaña [para destapar o río](#) Campolongo toma parte, apoiando o griterío.

Imos polo **dous mil seis**, comezan [extra-escolares](#), ábrense a novas escolas, para máis actividades.

O pregoeiro das Festas foi o director da centro, destacamos a historia da pota [coa galiña dentro](#).

Os [problemas](#) continúan pola [falta do bedel](#), polos [baños da escola](#), houbo denuncia tamén

[Evacuouse o colexio](#), por conato de incendio, achegáronse os bombeiros, e puxeron o remedio.



Equipos de Dinamización da Lingua Galega



ANACOS DA HISTORIA DA ESCOLA CONTADA POLO MAIO 2023 - III

Visitounos [Xavier Blanco](#), dous mil sete veu con gaitas, premios dentro dos concursos, [atletismo veu con tracas](#).

[Nos carteis de Nadal](#) este ano houbo premio igualando a San Xosé en diplomas e trofeo.

[Aínda temos un mural](#), dunha mestra gran pintora, debuxos e algún cadro, Carmen Liz é autora.

Entre o [sete e o oito](#), debateuse o uniforme, [resolveuse o problema](#), foi no curso oito-nove.

Amenizaron o curso, Vaipolorío e [Os Alegres](#), con [charlas e exposicións](#), e con músicas enxebres.

O mural que ten os peixes, arranxouse neste curso trinta [nen@s](#), dúas quendas, [remataron o debuxo](#).

Paseando polo Gafos, nunha marcha educativa, [debateuse do destape](#), dos terreos e da vida.

Con [teatro](#) e [De La Peña](#), [bisavós](#) e moita [ciencia](#), a escola escudriñou varios temas con paciencia.

O mundo dos selos [foi unha exposición](#), trouxo moitas historias, que causaron sensación.

Castiñeiros e carballos plantaron os do Concello o [alumnado de infantil](#) tamén puxo o seu empeño.

Coa chegada de Xabier, colleu pulo o dos Maíos, [con un carro especial](#) vaíse a Festa por atallos.

[Cantouse polas rúas](#) O Nadal dous mil oito, no medio dalgún ciprés, onde houbo moito loito.

Gómez Noya coa ONG falounos [sobre a malaria](#) nós fixemos os traballos, desta doenza urticaria.

Entramos no [dous mil nove](#), [soerguemos o xadrez](#), tivemos a gran portada no diario unha vez.

Xogamos [en Portugal](#), no San Telmo con medalla, [presentouse en Cataluña](#), [na rúa](#) xogouse a esgalla.

Co nome do río [Ghafos](#), creouse unha bitácora '[ene ele campolongo](#)' expiraba como aurora.

Pouco antes xermolara o de [Campolongoteca](#), Xafi era a mascota, deste blog da biblioteca.

Foi no ano [dous mil once](#), [cando os Xogos Populares](#), loan xunto co Concello a Pintos con saudade.

Atopamos entre os vídeos, unha obra de teatro, [Chirlo Merlo é a obra](#), traballaron máis de catro.

Temos [fotos deste ano](#), xogando co alumnado, na despedida de sexto, houbo [fútbol adaptado](#).

[Con millo](#) e con [bonsáis](#), e nas ciencias con [diploma](#), [dous mil dez e dous mil once](#), foi un curso con estima.

Festexamos a [Quiroga](#), polo seu aniversario, [xubilouse José Carlos](#), e sacouse un [calendario](#).

Corremos [no Vilaverde](#), fomentouse a [bicicleta](#), e no Conto viaxeiro, [Cheirabén era a mofeta](#).

Corría o [dous mil doce](#), e quantábase o ambiente, a [adscripción do Crespo Rivas](#), pasou de morno a quente.

[Cantaban na Fraga](#), o acivro e o salgueiro, o bido e o carballo, xunto ó castiñeiro.

No congreso das Escolas [expuxemos os muíños](#), temos varios polo Gafos, algo rengos e maniños.

Construímos [Enredamos](#) dentro da [Coordinadora](#), os xogos tradicionais, foron a locomotora.

[Yogote Lusofonía](#), nun encontro agromou, coa [escolas da Unesco](#), o patrimonio medrou.

Viñeron no [dous mil trece](#), [Cocorico](#) e o [Espantallo](#), [Carrasquiña](#) e [Ranilda](#), foron todo un agasallo.

Presentamos varios xogos, de cancións en patrimonio, coa grande asociación, [Ponte Nas Ondas da radio](#).

[Recordamos a Sesmero](#), arquitecto á mantenta, modernizou Pontevedra, mil oitocentos oitenta.

Continuamos outra curta, coa [Noite da mudanzas](#), de [Viaxeiro](#) fixo [O Carro](#), indo a [Ponte nas Ondas](#).

No teatro presentamos a [Amelia](#) e a [Conuco](#) a [Ratiña presumida](#), e tamén a un [Quirico](#).

O ensino de infantil, [extinguíuse este ano](#), agora hai un comedor, no preescolar de antano.

Para o atleta Gomez Noya foi o [premio Leixaprén](#), entregouse en Campolongo, démoslle os parabéns.

[Ex-alumna e triatleta](#) e de España campioa Carmen Gomez Cortes, mereceu unha coroa.



ANACOS DA HISTORIA DA ESCOLA CONTADA POLO MAIO 2023 - IV

Comezaron os ensaios dos [Camiños escolares](#), axudaron ao Concello como modelo de cidade.

[O encontro das Escolas](#) tocou en Pontevedra, a excursión foi a Lugo, a Muralla coas pedras.

Do Muíño de Cabanas, temos un [documental](#), con cámara e director, con rodaxe colosal.

Dous mil quince ano da luz, foi no [Conto Viaxeiro](#), en Lourido coas Escolas [o Atlántico e o seu cheiro](#).

Nacía por estas datas, no Concello [Ponteciencia](#), nós [con árbores e plantas](#), traballamos a conciencia.

Con [Mamasíña que medo](#), e tamén con [Merlo Branco](#), o teatro floreceu, con feitizo e encanto.

Houbo un Pacto Nupcial, no [Certame de relatos](#), todas elas acordaron nunca romper ese trato.

Xa pasara algún ano da orixe de [Enredos](#), neste curso [coas mans](#), cantaruxamos cos nenos.

Co [bigote de Mimi](#) e tamén a [Berenguela](#), no **dous mil dezaseis**, o teatro deixou estela.

Seguimos co Trotacontos, argallamos a [Trompada](#), [a Camelia foi a Cuenca](#), deu alí unha palmada.

Iniciamos un proxecto, con ADEGA polo medio, [estudamos polo río](#), da botánica un compendio.

Pasamos ao **dezasete**, moi prolixo [na comedia](#), [Todo e conto](#), [Edelmiro](#), coa [Historia da sobreira](#).

Fáltanos [Carapuchiña](#), e a de insignes tsares, unha era de cor verde, [As Laranxas](#) de Casares.

Chegaron os [Cadros Vivos](#) con ardente ilusión, foi portada da revista, [repetiuse a edición](#).

[Premio interpretación](#), déronnos na Ferraría, nos Maios unha morea, cantou no palco ese día.

Unhas letras polo Gafos, coa historia de [Malua](#), tamén [unha regueifa](#), con estrofas de censura.

No **dous mil dezaoitto**, pariuse un [calendario](#), contouse coas mulleres, de contexto libertario.

Bichería nos [GALEFAS](#), [bailamos coa Muiñeira](#), Golfiños e máis Esquíos, [Vagalumes na ribeira](#).

Traballos no [Dálle a lingua](#), [Asubios nunha Fraga](#), consumíuse o [Esperpento](#), pasou a Vella a esmorga.

Con [Olladas de futuro](#), entramos no **dezanove**, [Telexornal](#) e [Guindastre](#), e o [Gústame](#) de alcouve.

De novo o relato curto, contou sen atafego, unha [historia de Galefas](#), de mulleres con apego.

A [Trompada](#) con trofeos, traballamos [coas lendas](#), houbo [Horto de cinema](#), publicamos estas prendas.

Foi moi duro de levar, **dous mil vinte** coa pandemia, traballouse pola rede, convivindo coa traxedia.

Até marzo non chegou, non poder saír da casa, a [Camelia](#) en San Xosé, foi a primeira presa.

Outro dos máis afectados, foi o [Carvalho Calero](#), o seu Día das Letras, teimou ser algo fulero.

Fixemos a [San Silvestre](#), de maneira familiar, en grupo non se podía, nen sequera parolar.

[Cadros Vivos](#) a manchea, xunto cos [Experimentos](#), traballaron as familias, nestes curiosos eventos.

[Dálle a lingua](#) estimou, falar [cousas de arte](#), na biblioteca [o Papagaio](#), da rede formou parte.

Inauguramos a [Milla](#), bautizada de Saudable todos os anos a piden, porque senta formidable.

Deunos tempo a lucir, os traxes na [Pasarela](#), con talento e humor, desfrutamos coa tela.

Xa no ano **vinte un**, continuaba a pandemia, seguían as restricións aumentaba a blasfemia.

Os de sexto recolleron un [premio por igualdade](#) multiplicaron a paz, dividiron a maldade.

Urdiuse unha canción, que bailaron no Nadal, era o [rap dos de cuarto](#), contra o virus fatal.



ANACOS DA HISTORIA DA ESCOLA CONTADA POLO MAIO 2023 - V

Unha meta en cada chanzo

leva o título do proxecto, amizade e inclusión, igualdade e máis respecto.

As familias participan en concursos do Concello, polas Cores Naturais, nun grupo houbo premio.

Na Primavera das Letras, acadamos un diploma, Xela Arias a escollida, por poemas con aroma.

Lingua guapa audio-libro presentaron na escola, Nestor Rego foi con Fina, aínda coa pandemia tola.

Cos murais escolares, Polo Correo do Vento, O teu cole na historia, pasou polo noso centro.

Entramos no **vinte e dous**, cunha obra de teatro, unha nena coa lectura, con historias máis de catro.

Colaboran a cotío un dos ciclos do Cantón, imos xunto cos de Froebel, a facer Orientación.

Mudamos unha campaña, das de Normalización, Campolingua é agora, con carteis a exhibición.

Navegamos estes anos, coa era dixital, foi intensa coa pandemia, e coa aula virtual.

Recuperamos a web, co cambio de dirección, inserimos novos xogos, con outros de Tradicición.

O Deporte e Paz tivo boa acollida, Brincaletas e Yogote, camiñaban coa movida.

Superouse un cuestionario, coa Media Maratón, as preguntas en galego, buscaban a solución.

Cen anos do pasamento, Emilia Pardo Bazán, as artes para Laxeiro e nas Letras Curriarán

Tanxugueiras arrasou, luciu na televisión foi a Palabra do ano ser ir a Eurovisión.

Unha carta un sorriso para o Volcán de Palma, o caruncho rebentou, 'Cima Vella' sen alma.

Magdalena con Invento, Lurdes con publicacións, a pandemia vai finando veñen novas eleccións.

Estamos no **vinte e tres** con novas aplicacións Proens e Plan Dixital, son os novos farallóns.

Amansados os escollos, entramos no aniversario, medio século nas costas, ensinando o silabario.

Argallamos a pancarta, coa mascota agraciada, xurdiron actividades, arrancamos a foliada.

O Magosto e Trompada saíron con carteleira as medallas e o almanaque, con cartos da faldriqueira.

A Milla saíu por quendas, Roscolongo semanal, Campolongo e Puerto Rico fixeron o Carnaval.

Festexamos o DENEP con yogote o seu himno, engadimos unha estrofa, sen facer un desatino.

Bailamos unha muiñeira, festexando as Nosas Letras, fixemos cincuenta xogos, con algunhas piruetas.

Rematamos esta historia preparando a exposición, coas fotos e recortes, que atopamos no caixón.

Falta poñer unha guinda, cunha gran celebración, temos música e unha carpa, dentro da organización.