



# PLAN ANUAL DE LECTURA

**2019 - 2020**

CEP Campolongo

## ÍNDICE

1.- Plan Anual de Lectura: Fundamentación .....	3
2.- Obxectivos.....	3
3.- Metodoloxía.....	4
4.- Organización de espazos e tempos.....	6
5.- Dinamización da biblioteca .....	6
5.1 1º Trimestre .....	6
5.2 2º Trimestre .....	12
5.3 3º Trimestre.....	15
5.4 Actividades na hora da Biblioteca ou na hora de ler .....	17
5.5 Itinerarios lectores .....	18
6.- Programación.....	23
6.1 Programación de 1º e 2º.....	23
6.2 Programación de 3º e 4º .....	26
6.3 programación de 5º e 6º.....	29
7.- Criterios e procedemento de avaliación. ....	31
8.- Cuestionario de avaliación do alumno/a .....	32

## 1. PLAN ANUAL DE LECTURA.

### Fundamentación :

A lectura e a escritura entendese como unha das destrezas básicas que impregnan o desenvolvemento curricular de todas as áreas. Constitúen competencias básicas e complexas que resultan esenciais, dado o carácter instrumental, para facer posible a aprendizaxe ao longo de toda a vida, no marco dunha sociedade da información e do coñecemento. O desenvolvemento da competencia lecto-escritora, vai a contribuír á integración e adaptación da das persoas á sociedade , á vez que potencia o desenvolvemento das competencias básicas e a construción dos coñecementos das distintas áreas.

O obxectivo dun plan anual de lectura é posibilitar unha planificación sistemática da lectura e escritura sempre cumprindo as directrices do Proxecto Lector.

## 2. OBXECTIVOS:

- Incluír nos documentos institucionais as actuacións previstas para mellorar no alumnado a adquisición dunha adecuada competencia lectora e para fomentar o hábito lector.
- Desenvolver a linguaxe.
- Incrementar o vocabulario.
- Desenvolver a capacidade de ler cunha velocidade e comprensión adecuadas.
- Promover o interese, o gusto e a necesidade da lectura.
- Espertar o interese polos libros.
- Incentivar a capacidade de expresarse por escrito como resultado do desenrolo da habilidade de ler de forma rápida e comprensiva.
- Estimular o entusiasmo polo saber e coñecer
- Incrementar a capacidade de investigar e aprender con autonomía.
- Prever as dificultades de lectura e escritura.
- Implicar ao conxunto das áreas na responsabilidade do desenvolvemento da competencia lectora de todo o alumnado.

Contar con un plan estruturado e sistematizado para a ensinanza da lectura en todas as áreas.

- Establecer, no marco da programación de cada unha das áreas, as estratexias metodolóxicas que se consideren idóneas para o desenvolvemento da competencia lectora e o hábito lector.
- Determinar a diversidade de tipos de texto, xéneros textuais e/ou situacións de comunicación para as que se quere desenvolver a competencia lectora.
- Garantir unha boa utilización dos recursos.
- Implicar ás familias.

### 3. METODOLOXÍA

Actuacións comúns do profesorado:

O profesorado ten que planificar a ensinanza da lectura , establecer as estratexias, estruturar e motivar favorecendo o clima lector. As actuacións dos profesores respecto a metodoloxía poden centrarse en :

#### **Estratexias:**

- Comprender os propósitos explícitos e implícitos da lectura.
- Activar e aportar á lectura os coñecementos previos pertinentes para o contido de que se trata.
- Dirixir a atención ao que resulta fundamental en detrimento do que parecer trivial.
- Avaliar a consistencia interna do contido que expresa o texto e a súa compatibilidade co coñecemento previo.
- Comprobar continuamente si a comprensión ten lugar mediante a revisión e recapitulación periódica e a auto interrogación .
- Elaborar e probar inferencias de diverso tipo, como interpretación, hipóteses, predicións e conclusións.

### Planificación da ensinanza:

- Os contidos que hai que ensinar, no caso da comprensión lectora, tratase de ensinar os procedementos estratéxicos que poidan capacitar aos alumnos/as para ler de forma autónoma e produtiva.
- Os métodos de ensinanza: trátase de buscar as situacións máis adecuadas para que os alumnos/as poidan construír o seu coñecemento e aplicalo en contextos diversos.
- Secuenciación dos contidos: axudar aos alumnos/as a aprender supón axudalos a establecer o máximo de relacións entre o que saben e o que se lles ofrece como novo.
- A organización social da aula: aproveitar todas as posibilidades que ofrece a interacción entre iguais.

### Estruturar:

É importante distinguir entre os distintos textos que se manexan, porque ademais as expectativas tamén van ser diferentes.

Desde unha perspectiva máis pedagóxica podemos propoñer os seguintes tipos de texto:

- Narrativo: texto que presupón un desenvolvemento cronolóxico e que aspira aos sucesos nunha orde dada. Algúns textos narrativos seguen unha organización: estado inicial/ complicación/ acción/ resolución/ estado final.
- Descritivo: o seu obxectivo é describir un fenómeno, mediante comparacións e outras técnicas.
- Expositivo: relacionado con análises e a sínteses de representacións conceptuais, o texto expositivo vai explicar determinados fenómenos ou ben proporcionar informacións sobre estes.
- Instrutivo- indutivo: aquí estarían os textos que pretenden inducir á acción do lector: consignas, instrucións....



#### 4. ORGANIZACIÓN DE ESPAZOS E TEMPO

Regulase o uso da biblioteca segundo o seguinte horario:

HORA	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
1ª					
2ª		<b>5ºA</b>	<b>5º C</b>	<b>6ºA</b>	
3ª	<b>2ºB</b>	<b>1ºA</b>	<b>1ºB</b>	<b>3ºB</b>	<b>1ºC</b>
<b>RECREO</b>	<b>MABEL / REYES</b>	<b>MABEL/ REYES</b>	<b>MABEL/ REYES</b>	<b>MABEL/ REYES</b>	<b>MABEL/ REYES</b>
4ª	<b>2ºA</b>	<b>2ºC</b>	<b>4ºA</b>	<b>3ºA</b>	<b>4ºB</b>
5ª	<b>3ºC</b>	<b>6ºB</b>	<b>4ºC</b>	<b>6ºC</b>	<b>5ºB</b>

Para asistir a Biblioteca fora do horario asignado, o profesor deberá poñerse en contacto co profesor a quen lle corresponde.



## 5. DINAMIZACIÓN DA BIBLIOTECA

### 5.1. - 1º TRIMESTRE:

#### Actividades a realizar:

- Organización dos equipos de ALUMNOS AXUDANTES da biblioteca.
- Invitación de Xafi . Presentación da Biblioteca os nenos de 1º
- Mochila Viaxeira
- Día internacional das Bibliotecas Escolares
- Investigamos un **MÚSICO**: "ENNIO MORRICONE"
- Martes de Contos
- Mércores de Cine " Películas con música de Morricone"
- Actividades en colaboración co Equipo de Dinamización Lingüística:
  - . Exposición de FROITOS DO OUTONO, CABAZAS, SAMAÍN e os respectivos traballos literarios : poemas, contos, cantigas .... "
  - . "Oralidade en galego a través de experimentos científicos"
- Proxectos do Equipo UNESCO: " DESPLASTIFÍCATE "

#### ALUMNOS / AS AXUDANTES:

Organizaranse equipos de alumnos de 6º, para que cada día da semán, cada grupo, realice traballos de axuda ao equipo de profesores a cargo da biblioteca, para un mellor funcionamento no horario de recreo. Estas actividades poden ser: ordear libros e estantes, decorar a biblioteca segundo as actividades programadas, axudar aos nenos máis cativos a atopar libros....

## INVITACIÓN DE XAFI. Presentación da Biblioteca aos nenos de 1º

Para comezar elabórase unha invitación de Xafi dirixida aos máis pequenos para que coñezan a biblioteca e o seu funcionamento. Para agradecer a súa visita Xafi faralles un agasallo. Porase na entrada e no blog da biblioteca

“Campolongoteca” un poema de “BENVIDA AO NOVO CURSO” para e que xa se poden deixar engaiolar pola lectura.

Para achegar aos nenos de 1º á biblioteca, o alumnado colaborador da biblioteca leralles un conto ós novos usuarios da Biblioteca. Logo entregárolles os carnés de biblioteca personalizados e remataremos dándolles un pequeno agasallo. Mostrárolles a **CAIXA DE CORREOS DE XAFI** para que depositen nela os seus textos, comentarios, debuxos ...

“Recomendacións de Xafi”. Xafi lembrará as súas recomendacións para un mellor funcionamento da biblioteca que seguen colocadas na porta da entrada.

### MOCHILA VIAXEIRA:

**1º A:** “Mi abuela es total “ (ED. IDAMPA)

“Como nos gusta viaxar por aire, pòr terra ou mar” (ED. CUMIO)

**1º B:** “ Mi profe no es un rollo” (ED. IDAMPA )

“ O corpo acaba e comeza polos pés e a cabeza” (ED. CUMIO)

**1º C:** “El mejor lugar del mundo” (ED. IDAMPA)

“ Coñece estes animais e verás que son xeniais” (ED. CUMIO)

**Adultos:** “Un animal chamado néboa” (Leticia Costas)



**2ºA:** “Eu conto, ti cantas” ( ED. MERLÍN)

“Los atrevidos en busca del tesoro” (ED. BEASCOA)

**2ºB:** “ Poemas en piruleta ” (ED. GALAXIA)

“ Los atrevidos dan el gran salto” (ED. BEASCOA)

**2ºC:** “ A campá da lúa” (ED. MERLÍN)

“ Los atrevidos y la aventura en el faro” (ED. BEASCOA)

**Adultos, “ El camino” (Miguel Delibes)**

**3º A:** “Manu detective” (Pilar Lozano Carbayo)

“ Versos en flor” (Carlos Fontes)

**3ºB:** “ Un monstruo en el armario” (Carmen Vázquez Vigo)

“ Bolboretas de papel” (Antonio García Teijeiro)

**3º C:** “ Gato cegato busca perro guía “ (Giselal asensio)

“Chirlo Merlo na figueira ” (Darío Xohán Cabana)

**Adultos: “Que me queres, amor? ” (Manuel Rivas)**

**4º A:** “ Cipi” (Mario Lodi)

“ Rana por un día” (Mª Teresa Aretzaga)

“ Fafarrios” (Gloria Sánchez)

**4º B :** “ El castillo de area” (Alejandro García Schnetzer)

“ Fafarrios” (Gloria Sánchez)

**4º C:** “Los bromistas tienen suerte ” (James Marshall)

“ Fafarrios” (Gloria Sánchez)

## Adultos: “Libro das alquimias” (Xesús Constela)

 <b>XUNTA DE GALICIA</b>	<b>COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO</b>	 Organización das Nacións Unidas para a Educación a Ciencia e a Cultura  Membro Escola Asociada UNESCO
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA <a href="http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/">http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/</a> E-mail: <a href="mailto:ceip.campolongo@edu.xunta.es">ceip.campolongo@edu.xunta.es</a> Teléfono: 986 85 52 88 Fax: 986 85 05 58	

5º (A,B,C): “ El pequeno libro que aún no tenía sombral” (J. Antonio Millán - S.M.)

**Adultos: “ A sombra dos bonsais” (Antón Riveiro Coello – Ed. Galaxia)**

6º (A,B,C,D): “ Cara de velocidade” ( Marga Tojo – Ed. kalandraka) .

**Adultos: “Un animal chamado néboa”. Patrick Ness (Leticia Costas – XERAIS)**

A mochila viaxeira inclúese unha información sobre a actividade e un pequeno caderno ou diario para que as familias escriban os seus comentarios e opinións sobre as lecturas ou a actividade en xeral. Os pais seguen a valorar a experiencia moi positiva, tanto os que levan participando na actividade outros anos, como os que a iniciaron este curso.

## ACTIVIDADES PARA A CELEBRACIÓN DO DÍA INTERNACIONAL DA BIBLIOTECA



Neste curso, o lema das Bibliotecas Escolares é :

**“BIBLIOTECA ESCOLAR VIVEIRO DE CIDADANÍA !!!!!”.**

Intentaremos que sexan conscientes de que a biblioteca é ou debería ser un pequeno mundo onde todos se escoiten, intercambien opinións e coñecementos , e se respeten todos mutuamente.

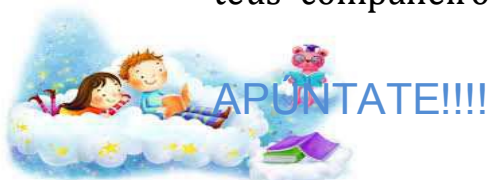
## INVESTIGAMOS UN MÚSICO.

Neste trimestre, elegimos a **Ennio Morricone** pola súa traxectoria ao longo de moitos anos. Ano que precisamente está a percorrer por todo o mundo dirixindo a súa música para despedirse do seu público. Pretendemos que os alumnos/as, coñezan a vida e figura do músico, escoiten as súas músicas e relacionen dúas artes: música e cine.

## MARTES DE CONTOS

No 1º trimestre, arrancaremos coa Actividade “**Quen me conta un conto**” biblioteca. Trátase de que nenos e nenas voluntarios, de forma individual ou en grupo conten un conto os venres na biblioteca aos demais alumnos.

Tódos os martes, no recreo na túa biblioteca  
Poderás escoitar un conto dramatizado polos  
teus compañeiros e compañeiras



## MÉRCORES DE CINE

No 1º trimestre, aproveitando que imos investigar a **ENNIO MORRICONE**, adicaremos este momento do recreo para o cine deste autor, escollendo vídeos musicais: concertos, audicións, e tamén visionarán algunha das súas películas máis apropiadas para os nenos desta idade .



 <b>XUNTA DE GALICIA</b>	<b>COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO</b>	 <small>Organización das Nacións Unidas para a Educación a Ciencia e a Cultura</small>	 <small>Membro Escola Agradada UNESCO</small>
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA <a href="http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/">http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/</a> E-mail: <a href="mailto:ceip.campolongo@edu.xunta.es">ceip.campolongo@edu.xunta.es</a> Teléfono: 986 85 52 88 Fax: 986 85 05 58		

## **CONTACONTOS POLO NADAL.**

Os alumnos do 5ª e 6º percorreren as aulas dos máis cativos para contarlles contos de Nadal.

## **ELABORACIÓN E CONCURSO DE TARXETAS DE FELICITACIÓN DE NADAL**

Todos os alumnos do centro participarán na elaboración dunha tarxeta de felicitación de Nadal. Tras a exposición de tarxetas polo corredor principal do centro, serán elixidas 3 tarxetas, como gañadoras, unha por ciclo, das cales faranse copias como agasallo para todas as familias.

## **GUIA DE LECTURAS PARA O NADAL.**

O Equipo da Biblioteca confeccionará como todos os anos, un díptico coas lecturas recomendadas para o Nadal, momento oportuno para que os nenos pidan como agasallo de nadal.

## **ACTIVIDADES EN COLABORACIÓN CO EQUIPO DE DINAMIZACIÓN LINGÜÍSTICA E**

### **EQUIPO DE A. COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES**

- . Outono/ Magosto/ Froitos de outono. Elaboración de coplas, poemas e adiviñas, así como receitas con castañas e outros froitos de outono
- . O samaín. Creación e lectura de contos de medo, receitas tenebrosas

## **ACTIVIDADES EN COLABORACIÓN CO EQUIPO UNESCO**

- . Proxecto "Desplastifcate".

## 5.2.- 2º TRIMESTRE:

- Presentación de novidades
- Mercadillo de libros antigos
- Salón do libro: “ O humor”
- Martes de Contos
- Mércores de Cine : Cine de cómics : “Mortadelo e Filemón” , “Zipi e Zape”  
“Asterrix e Obelix” “Rompetechos”
- Día escolar da Paz e da non violencia.
- Actividades en colaboración co EQUIPO D.N.L. e Complementarias e  
Extraescolares : “Recopilación, escritura, ilustración e interpretación de Cantigas.

## PRESENTACIÓN DE NOVIDADES

Este trimestre será o máis idóneo para mercar libros novos, e expoñelos de forma visible, para que os nenos coñezan o último que se está a publicar do máis axeitado a súa idade, tanto en narrativa, poesía, cómic e libros de consulta, así como as publicacións de revistas e xornais. A biblioteca está suscrita á revista “REPORTERO DOC “ en lingua castelá e o xornal “O papagallo“ en lingua galega.

O Equipo da Biblioteca, leva anos apostando por ter unha densa colección de libros de consulta, sempre buscando as máis axeitadas às súas idades e en lingua galega.

## MERCADILLO DE LIBROS ANTIGOS.

Seguiremos coa actividade do curso pasado, epurgando libros tanto antigos como aqueles que non sexan apropiados para as edades actuais dos centros como o noso.

Para unha maior motivación, seguirán expoñéndose no corredor principal do colexio para que os alumnos e pais e nais, podan levarse un libro ou máis para casa.

## SALÓN DO LBRO

Neste curso 209/20 , intentarase que todo o centro, participe na edición do Salón do Libro, que este ano leva por título "O HUMOR". O Equipo da Biblioteca, e demais equipos de dinamización elaborarán actividades en torno a este tema para a posterior exposición no Salón do Libro organizado polo Concello de Pontevedra. En relación ao tema, o Equipo propón relacionar o tema cos cómics e os autores máis coñecidos así como a importancia da ilustración. "Rompetchos", "Mortadelo e Filemón", "Zipi e Zape", "Asterix e Obelis", "Mafalda", "Mafalda", " Superlópez" "El Capitán Trueno", " Tin tin"

Escritores e ilustradores como Francisco Ibáñez , José Escobar, Javier Pérez de Andújar .... e Intentarase invitar a un ilustrador coñecido ao colexio.

Daranse a coñecer e fomentar a lectura destes cómics e o coñecementos dos elementos propios deste formato, para unha posterior elaboración de pequenas historias que eles mesmos poderán escribir.

 <b>XUNTA DE GALICIA</b>	<b>COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO</b> Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA <a href="http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/">http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/</a> E-mail: <a href="mailto:ceip.campolongo@edu.xunta.es">ceip.campolongo@edu.xunta.es</a> Teléfono: 986 85 52 88 Fax: 986 85 05 58	  Organización das Mestres Unidas para a Educación a Ciencia e a Cultura Membro Escola Asociada UNESCO
---	---	--

## **DÍA ESCOLAR DA PAZ E DA NON VIOLENCIA**

Coa proposta das Escolas Galegas Asociadas á UNESCO deste curso , e colaborando todos os equipos de dinamización do colexio, celebraremos o día da PAZ ,

## **XVIII EXPOSICIÓN DA CAMELIA**

Un ano máis, celebraremos o Concurso Exposición da Camelia.

Todo a alumnado do centro poderá participar nas actividades propostas para a XVIII Exposición da Camelia

- Concurso de composicións literarias: poesías, descrições, narracións...
- Carteis con poemas e fotos da exposición feitos polos alumnos /as.
- Concurso de debuxo.
- Concurso de fotografía.
- Concurso de composicións florais.
- Traballos artísticos sobre o tema.

## **ACTIVIDADES EN COLABORACIÓN CON E.N.L.D.**

Nos diferentes ciclos e por niveis investigárase e aprenderán Refróns, Adiviñas e Lendas.



### 5.3.- 3º TRIMESTRE:

- **Martes de Conto**
- **Mércores de cine “Cine de autor”**
- **Abril dos libros**
- **Ecolma de cantigas: recopilación, lectura e interpretación de cantigas**  
(En colaboración co ENLD)
- **Festa dos Maíos** (En colaboración cos outros equipos)
- **Día das Letras Galegas** (En colaboración co ENDL)
- **O Conto Viaxeiro**
- **Elaboración de guías de lectura para o verán**
- **Agasallo de Xafi aos alumnos colaboradores**

### ABRIL DOS LIBROS

Este ano, promoveremos, que dende a Biblioteca, todo o colexio faga un Proxecto sobre un escritor ou escritora famoso a nivel internacional aproveitando o DÍA DO LIBRO.

Neste curso, o elixido será **ROALD DAHL**. Con esta actividade anual, preténdese, dar a coñecer aos nenos as obras dos máis grandes da literatura universal.

Por tal motivo, mercaranse libros de ROALD DAHL e farase un rincónciño “exposición” coas súas obras e traballos dos nenos

### CINE DE AUTOR

Dado que imos investigar e coñecer a vida e obra de **ROALD DAHL**, que mellor que visualizalo nas películas que se fixeron das súa inmensa obra para nenos e xóvenes.



## **A FESTA DOS MAIOS.**

Construirase un “Maio” entre todos e elabóranse unhas coplas que tratarán dos temas de actualidade máis destacados no ano, relacionados co colexio, coa vida da cidade e outros acontecementos de interese. Ensaiarase cos paus o ritmo das mesmas e cantarase na escola no día que chamamos “FESTA DOS MAIOS”.

## **DÍA DAS LETRAS GALEGAS**

O Día das Letras Galegas do ano 2020 estará adicado a Ricardo Carballo Calero. Organizaremos actividades para dar a coñecer ó persoeiro elixido. Mercaremos os libros e material que precisemos e realizaremos as actividades organizadas polas Concellerías de Educación e Cultura para escolares.

## **TROTACONTOS OU CONTO VIAXEIRO.**

Os alumnos/as de 2º participaran con outros colexios da zona na elaboración dun “Conto Viaxeiro”.

## **ELABORACIÓN DE GUÍAS DE LECTURA PARA O VERÁN**

Para as vacacións de verano elaboraremos unhas guías de lectura, recomendando libros que consideramos máis adecuados para cada idade e nivel de lectura.

## **AGASALLOS AOS ALUMNOS AXUDANTES DA BIBLIOTECA**

#### 5.4.- ACTIVIDADES NA HORA DA BIBLIOTECA OU NA HORA DE LER

Os profesores poderán ter ou non programadas as actividades que levarán acabo na hora de biblioteca ou na hora de ler, pois tamén se utiliza para ler os libros que queiran ler os rapaces, podendo incluso traer a lectura da casa.

As sesións serán sistemáticas, poderán incluír todo tipo de textos, en todas as áreas de aprendizaxe, con lecturas informativas, de ficción, busca da información e construción do coñecemento.

Coordinará o Plan Anual de Lectura e o Proxecto Lector a profesora María de los Reyes Carballo Carballo (coordinadora da Biblioteca).

#### 5.5.- ITINERARIOS LECTORES:

##### 1º Ciclo Lingua castelá

- " Look! Dr. Buena vista", ( Ed Combel )
- “ Por una mosca de nada” (Ed. Canica Books)
- “El cocodrilo al que no le gustaba el agua” (Ed. Picarona)
- “ El secreto de erizo” ( Ed.CanicaBooks)
- “ Barrios de colores” (Ed.Mirrazones)
- “ Recuerdos inolvidables “ (Ed. Excellence Editorial)
- “ La huerta de Simón” (Ed. Kalandraka)
- “ Espera” (Ed. Patio Editorial)
- “ La despensa mágica ” (Ed. S.M.)

##### Lingua galega

- “ O principio ” ( Ed. OQO)
- “ O censor de monstros “ ( Ed. Barafunda)
- “ O baile diminuto “ ( Ed. Kalandraka)
- “ Nariz de ouro “ ( Ed. OQO)

- “ Letras nos cordóns “ ( Ed. Kalandraka)
- “ Eranse duas veces Pinocho “ (Ed. Cuatro tuercas)
- “ Cando sexades pequenos “ (Ed. Kalandraka)
- “ Galiño pelado?” (Ed. OQO)
- “ A aboa adormecida (Ed. Kalandraka)
- “ Estrela do norte (Ed. Kalandraka)
- “Ser amigos” (Ed. Kalandraka)
- “ Nicomedes o pelado” (Ed. Kalandraka)
- “ Maruxa “ (OQO)

## **2º Ciclo**

### **Lingua Castelá**

- “ Tristán encoge “ ( Ed. Blackie)
- “ El libro de Gloria Fuertes para niños y niñas “ (
- “ Cuando las niñas vuelan alto “ ( Beascoa)
- “ Morris , regálame un amigo “ ( Ed. S.M.)
- “Cómo consolar a un amigo” (Ed. S.M.)
- “Harper y el circo de los sueños “ (Ed. La Galera)
- “Agus y los monstruos“ (Ed. Combel)
- “El perro negro” (Ed. Nube ocho)
- “ Las jirafas no pueden bailar “ ( Ed. Bruño)



**XUNTA  
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA  
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>  
E-mail: [ceip.campolongo@edu.xunta.es](mailto:ceip.campolongo@edu.xunta.es)  
Teléfono: 986 85 52 88 Fax: 986 85 05 58



Organización das Nacións  
Unidas para a Educación  
a Ciencia e a Cultura



Membro  
Escola  
Asociada  
UNESCO

## Lingua galega:

“ ZIMBO” (Ed. OQO)

“ O último canto “ (OQO)

“Eu conto , ti cantas /Victoria Moreno ( Ed. Xerais)

"Unha feliz catástrofe" ( Ed. Kalandraka)

“ 27 historia s para tomar a sopa “ ( Ed. Kalandraka)

"Marcopola 3"- (Ed. Xerais) Novedade

“ O coche de carreiras” (Ed. Xerais)

“ Pola rúa dos versos” ( Ed. Xerais)

“Lueiro de papel” ( Ed. Xerais)

“Ventos” (Ed. Xerais)

“ Cantarolas” (Ed. Xerais)



### 3º Ciclo

#### Lingua castelá:

- “ Formigas” (Ed. Xerais)
- “ O segredo da Illa Negra” (Ed. Xerais)
- “ O lápis de Rosália” (Anton Cortizas)
- “ A biblioteca de Pedrarcana “ ( Ed. Xerais)

#### Lingua galega:

- “ Los cinco” (Ed. Juventud)
- “ Perrock Holmes. Dos detectives y medio” (Ed. Montena)
- “ Diario de Greg. Un pringao total” (Jelf Kinney)
- “ El león, la bruja y el armario ” ( Col. Crónicas de Narnia) (C.S. Lewis)

### 4º Curso

#### Lingua castelá:

- “ El principito”
- “ La fábrica de nubes” (Ed. Barco de vapor)
- “El lápiz que encontró su nombre” ( Ed. Anaya)

#### Lingua galega:

- “ Os arquivos secretos de Escarlatina” (Ed. Xerais)
- “ O misterio do faro vello “ (Fina Casalderrey)
- “ Muriel “ (María Canosa / Ed. Xerais)



## 5º e 6º

### Lingua castelá:

- "Palabras de caramelos" (Gonzalo Moure)
- "Asmir no quiere pistolas" (Christobel Mattingley)
- "El pescador de globos" (M<sup>a</sup> Antonia García Quesada)
- "Sopa de Europa" (Rafael Ordóñez)
- "Las brujas" (Roald Dahl)
- "La casa de muñecas" (Henrik Ibsen)

### Lingua galega:

- "Hilario e os tres medos" (Xoán Babarro)
- "Escarlatina a cociñeira defunta" (Leticia Costas)
- "O caderno azul" (Ann Alfaya)
- "Os recreos de Nicolasiño" (Gosciny Sampé)
- "O misterio dos fillos de Lúa" (Fina Casalderrey)
- "Muriel" (María Canosa)
- "O poder de Anabel" (Érica Esmoris)
- "Mar adiante" (María Victoria Moreno)
- "Leonardo e os fontaneiros" (María Victoria Moreno)
- "Dúas bágoas por Máquina" (Fina Casalderrey)

## 6.- PROGRAMACIÓN:

Educación Primaria:

6.1.- 1ºCiclo:

Obxectivos	Actividades
Suscitar unha actitude positiva cara á biblioteca e de interese as súas propostas.	Xafi visitara aos alumnos de 1º a coñecer a biblioteca. Estimular o uso da biblioteca ante calquera necesidade informativa. Pode ser sobre os centros de interese que se traballen. Elaboración de murais, carteis con lemas alusivos ao día de celebración da biblioteca. Maratón de lectura para a celebración do día da biblioteca.
Coñecer as funcións da biblioteca escolar e da pública e os seus servizos: información, lectura, consulta, préstamo..	Visitar a biblioteca pública.
Coñecer aspectos básicos sobre a organización e normas de funcionamento.	Recoñecer as zonas e a función dos espazos.
Introducir as distintas funcións de información e lectura que poden ter os documentos	Seleccionar contos, narracións e libros de consulta sobre un tema concreto e comparar as informacións, poñendo en evidencia os distintos tratamentos da información.

	<p>Lectura de poesía, actividades en equipo de crear poesías, carteis. Lemas relacionados coa poesía. Carlos Casares. Pablo Coelho.</p>
<p>Diferenciar ficción e información, e a súa localización na biblioteca</p>	<p>Recoller información e seleccionar historias segundo o tema monográfico programado para cada trimestre pola biblioteca:</p> <p>seleccionar historias de... – inventar historias de ... – guías de lecturas de ... – recomendacións de lecturas de ...</p> <p>Concursos de narración e contos de tradición</p>
<p>Respectar e coidar os materiais e recursos.</p>	<p>Facer un listado do que se pode facer para coidar os materiais. Redactar frases co que se debe facer para coidalos.</p>
<p>Estimular a súa creatividade.</p>	<p>Participación no “Salón do Libro Infantil e Xuvenil de Pontevedra”, co desenvolvemento das actividades segundo o tema a que este dedicado. Taller de contos Creación de libros.</p>
<p>Utilizar as ilustracións como fonte de información</p>	<p>Seleccionar libros e que cada alumno seleccione unha, e a partir delas realizar observacións , descricións...</p>



<p>Establecer relacións entre imaxe e texto nos libros de coñecementos.</p>	<p>Relacionar , ilustracións e os seus correspondentes pes textuais, situados de distintas maneiras nas páxinas, a partir de fotocopias seleccionadas.</p>
<p>Adquirir o concepto de colección a partir dos caracteres formais e de contido</p>	<p>Organizar grupos de xogo, cada grupo seleccionara os libros da colección que se lle asinou segundo o criterio dado.</p>
<p>Desenvolver o gusto pola lectura</p>	<p>Abril dos libros e letras galegas: efemérides, - exposicións de libros, - monicreques e representacións a cargo dos alumnos maiores, - elaboración de murais, marcadores, creación de contos....</p>
<p>Utilizar a lectura como fonte de pracer, para desenvolver hábitos lectores.</p>	<p>Presentación de libros favoritos. Escoita de textos de tradición oral</p>
<p>Desenrolar a iniciativa, autonomía, e gusto persoal na elección de lecturas.</p>	<p>Intercambiar opinións sobre os textos lidos. Organizar lecturas en grupo, individuais, silenciosas, en voz alta (profesora, alumnos/as). Posta en común daquelas lecturas que nos chamaron a atención.</p>
<p>Coñecer as características dun texto informativo</p>	<p>Búsqueda de información sobre os temas a tratar nos distintos soportes: papel, dixital.. Elaboración dun texto informativo: plantas.... Participación das familias, seguindo as instrucións determinadas.</p>

textos poéticos	<p>Poñer aos alumnos/as en contacto cos textos líricos, escoitando a lectura de poemas por parte dos profesores e de outros compañeiros ou deles mesmos.</p> <p>Representación gráfica de Poemas</p> <p>Memorización por grupos dos poemas favoritos.</p>
-----------------	---

### 6.2.- 3º e 4º:

Estas actividades desenvolveranse dentro da aula.

Dominar o espazo da biblioteca e as súas zonas.	<p>Actividades de clasificación.</p> <p>Búsquedas en catálogo, co fin de buscar determinados libros.</p> <p>O xogo de cartas de familias, pode ser un deles.</p>
Identificar as características e os distintos usos dos documentos impresos, internet...	<p>Observar as características de cada unha delas, dispoñibilidade de acceso, caducidade... das distintas fontes.</p>



<p>Utilizar correctamente os servizos da biblioteca escolar. Responsabilizarse do cumprimento das normas.</p>	<p>Facer murais ou lemas nos que se indiquen con frases curtas , os aspectos funcionais e organizativos da biblioteca.</p>
<p>Diferenciar as funcións do autor e o ilustrador na obras de ficción. Afondar na relación coa biblioteca como lugar que permite colmar a súa curiosidade.</p>	<p>Buscar libros do mesmo autor, con ilustracións de distintos ilustradores e viceversa. Elaboración de murais, carteis con referencia ao día da biblioteca. Maratón de lectura para a celebración do día da biblioteca. Recoller información e seleccionar historias segundo o tema monográfico</p> <p>programado para cada trimestre pola biblioteca:- seleccionar historias de....- inventar historias de.....-guías de lecturas de..... Elaboración de contos e narracións de tradición oral.</p>
<p>Desenvolver a súa creatividade</p>	<p>Efemérides de Autores. Elaboración de poemas, contos... Participación no "Salón do libro de Pontevedra", co desenvolvemento das actividades segundo o tema a que este dedicado. Elaboración de "libros de poemas" Taller de poesía.</p>
<p>Manexar correctamente as obras de referencia: soporte impreso ou electrónico .</p>	<p>Actividades de búsqueda nas obras de referencia, segundo tema dado.</p>

<p>Desenvolver o gusto pola lectura</p>	<p>Abril dos libros e letras galegas : exposición de libros- efemérides- elaboración de : marcadores, murais, carteis....- encontros con autores e ilustradores.</p>
<p>Ler comprensivamente textos narrativos, descritivos, argumentativos... relacionados co contorno e a súa conservación, a saúde, os animais, as plantas, e a localidade</p>	<p>Búsqueda e selección de textos, relacionados cos temas que estamos a traballar , en distintos soportes, e que sexan acorde cos seus intereses e idade. Producción de textos narrativos, descritivos...</p>
<p>Interpretar de forma apropiada distintos tipos de textos da vida cotián ( horarios, carteis, Web, noticias, cartas, cómics viñetas...</p>	<p>Deseño e elaboración de : horarios, listas de compra, carteis, lemas, noticias, cartas...</p>
<p>Comprender e disfrutar dos textos informativos.</p>	<p>Búsqueda e selección de textos informativos, adecuados a súa idade. Producción de textos informativos.</p>
<p>Comprender e gozar dos distintos xéneros literarios: prosa poética, poesía, teatro..</p>	<p>Búsqueda e selección de textos de prosa, poesía, teatro... Producción de textos poéticos, poesía, teatro.</p>



6.3.- 5º e 6º :

Obxectivos:	Actividades
Reforzar o concepto de biblioteca como recurso, como información e como ocio	Charlas a cargo de profesionais dos libros.
Coñecer a variedade de materiais que se poden encontrar na biblioteca: dosieres, monografías, obras literarias, periódicos, revistas.....	Realizar pequenas investigacións sobre os fondos.
Coñecer a CDU que adoptou a biblioteca: os apartados que ten establecidos para os diferentes temas e as idades.	Deseño de cartas, xogos de búsqueda.....
Desenvolver o gusto pola lectura	Elaboración de murais, carteis ...., con referencia ao día biblioteca. Recoller información e seleccionar historias segundo o tema monográfico programado pola biblioteca para cada trimestre.:- seleccionar historias de...- inventar historias de...-guías

	de lecturas de.....
Realizar correctamente o proceso de búsqueda no catálogo automatizado da biblioteca.	Realizar prácticas de busca no catálogo da biblioteca.
Potenciar a súa creatividade	Concursos de poesía e efemérides de Rosalía. Participación no " Salón do libro de Pontevedra", co desenvolvemento das actividades segundo o tema a que este dedicado.
Aprender a planificar a busca documental a partir dunha necesidade específica de información.	Utilizar as ferramentas de axuda nos libros documentais ( índices, sumarios...)
Comprender a utilidade das obras de referencia para seleccionar a información	Realizar actividades de búsqueda guiadas : Nos distintos soportes impreso, e electrónico. ordenación alfabética, toma de notas, interpretación de abreviaturas.....
Desenvolver e potenciar a súa creatividade	Abril dos libros e letras galegas: exposicións de libros,- efemérides,- talleres de contos,- creación e interpretación de obras literarias,- encontros con autores ou ilustradores....
Ler comprensivamente e recoñecer os elementos característicos dos distintos tipos de textos e de xéneros literarios:	Lectura en voz alta de textos de diverso tipo, atendendo á articulación precisa dos fonemas, entoación adecuada, acentuación

<p>Narrativos, expositivos, informativos, xornalísticos, publicitarios, gráficos. Prosa, prosa poética, poesía, teatro, lendas...</p>	<p>correcta. Producción de textos escritos de distinto tipo e de diferente xénero literario. Producción de textos, tendo en conta os signos de puntuación e os diferentes matices semánticos das palabras e frases, e a organización lóxica e coherencia.</p>
---	---

## 7.- CRITERIOS E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

A avaliación ten que propiciar que todos os sectores implicados manifesten as súas opinións, valoracións, a través de entrevistas, enquisas, e reunións de ciclos.

É necesario facer un seguimento da programación do plan lector e unha autoavaliación nas reunións de ciclos

Respecto ao alumnado: Ademais da avaliación inicial, que permitirá detectar dificultades lectoras, é importante contar cunha folla de rexistro do nivel de desenvolvemento lector de cada alumno/a, para se o caso introducir as modificacións que e consideren oportunas. (Modelo dunha folla de rexistro de avaliación de alumnos/as).

Respecto ao profesorado:

- A inclusión do uso da biblioteca escolar nas súas programacións.
- A integración dun tempo dedicado á promoción da lectura nas súas horas de
- traballo diario e organización
- Revisión das estratexias utilizadas no desenvolvemento competencia lectora e do hábito lector.
- Revisión dos recursos utilizados para o desenvolvemento da competencia lectora e o hábito lector.



 <b>XUNTA DE GALICIA</b>	<b>COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO</b>	 
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA <a href="http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/">http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/</a> E-mail: <a href="mailto:ceip.campolongo@edu.xunta.es">ceip.campolongo@edu.xunta.es</a> Teléfono: 986 85 52 88 Fax: 986 85 05 58	

Respecto o Plan de lectura:

- Grao de consecución de dos obxectivos programados.
  - Grao de participación das actividades programadas.
  - Grao de emprego dos recursos materiais .
- da metodoloxía proposta, cos contidos e actuacións programadas.

## 8.- CUESTIONARIO DE AVALIACIÓN DO ALUMNO/A

## 8.- CUESTIONARIO DE AVALIACIÓN DO ALUMNO/A

### Desenvolvemento do nivel lector

	Non adquirido	En proceso	Adquirido
<b>PRECISIÓN:</b> -Decodifica ben:			
<b>VELOCIDADE:</b> - Le con bo ritmo: -Le con boa expresión:	.....	.....	.....
<b>COMPRESIÓN:</b> -Comprende o vocabulario: ..... -Comprende diferentes tipos de texto: ..... -Localiza a información do texto: ..... -Comprende globalmente o texto: ..... -Interpreta o texto e relaciona distintas ideas e fai inferencias: ..... -Contrasta as afirmacións do texto cos seus coñecemento previos:	..... ..... ..... ..... ..... .....	..... ..... ..... ..... ..... .....	..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>MOTIVACIÓN:</b> -Demostra interese pola lectura:			
-Le fora da aula os libros ou textos propostos:	.....	.....	.....

