



CEP CAMPOLONGO

PONTEVEDRA

CONCRECIÓN CURRICULAR

 <p>XUNTA DE GALICIA</p>	<p>COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO</p> <p>Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18</p>	 <p>Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura</p> <p>Membro da</p>  <p>Escolas Asociadas de UNESCO</p>
---	--	--

1º Educación Primaria



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura



Membro da
Escolas
Associadas de
UNESCO

CIENCIAS DA NATUREZA

PERFIL DE ÁREA

Área:		CIENCIAS DA NATUREZA		
Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)	
1º	CN	1º-CNB1.1.1-Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes.	É quen de buscar información de forma guiada e expresala de forma oral e escrita.	
1º	CN	1º-CNB1.1.2-Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	Amosa certa autonomía na realización das tarefas.	
1º	CN	1º-CNB1.2.1-Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	Traballa de forma individual e en grupo respectando ós compañeiros e coidando e recollendo o material ó rematar de realizar as tarefas.	
1º	CN	1º-CNB2.2.1-Relaciona a vida saudable cunha alimentación adecuada.	É quen de recoñecer alimentos saudables: froita, verdura...	
1º	CN	1º-CNB2.2.2-Relaciona o exercicio físico, os hábitos de hixiene e o tempo de lecer coa propia saúde.	Recoñece a importancia de facer exercicio físico e manter certos hábitos de hixiene: lavar as mans antes de comer, limpar os dentes e asearse.	
1º	CN	1º-CNB3.1.1-Explica as principais diferenzas entre plantas e animais empregando diferentes soportes.	Distingue entre plantas e animais.	
1º	CN	1º-CNB3.1.3-Amosa condutas de respecto e coidado cara aos seres vivos.	Respecta ás persoas, animais e plantas dentro do entorno escolar.	
1º	CN	1º-CNB4.1.1-Reduce, reutiliza e recicla obxectos na escola.	Recicla habitualmente dentro da aula.	
1º	CN	1º-CNB4.2.1-Identifica cor, dureza, cheiro, sabor e textura en materiais e obxectos de uso cotián.	Identifica, como mínimo, a cor, o cheiro e o sabor de materiais e obxectos da vida cotiá.	
1º	CN	1º-CNB5.1.1-Coñece e nomea os oficios das persoas do seu contorno e evita estereotipos sexistas.	Nomea os oficios das persoas do seu contorno.	
1º	CN	1º-CNB5.1.2-Identifica e manexa algúns aparellos e máquinas simples de uso cotián empregándoos con seguridade e evitando estereotipos sexistas.	Identifica algúns aparellos e máquinas simples: tesoiras, punzón	

CIENCIAS SOCIAIS

PERFIL DE ÁREA				
Área:		CIENCIAS SOCIAIS		
Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)	
1º	CS	1º-CSB3.2.1-Identifica aos membros da comunidade escolar, describe as tarefas que desenvolven e as respectan.	Nomea, polo menos, tres membros da comunidade escolar e explica o que fan.	
1º	CS	1º-CSB1.1.2-Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	É quen de realizar tarefas con certa autonomía.	
1º	CS	1º-CSB1.4.1-Identifica a terminoloxía propia da área.	Identifica o vocabulario principal de cada unidade de traballo.	
1º	CS	1º-CSB2.1.2-Describe os elementos básicos da súa contorna máis próxima.	Identifica os elementos principais da súa contorna máis próxima.	
1º	CS	1º-CSB2.2.1-Describe as características principais do aire e da auga.	É quen de nomear como mínimo dúas características do aire e da auga.	
1º	CS	1º-CSB2.4.1-Nomea os fenómenos atmosféricos máis habituais no seu espazo próximo e interpreta a simboloxía básica nun mapa do tempo da prensa en papel ou dixital.	Identifica os fenómenos atmosféricos máis habituais no seu espazo próximo.	
1º	CS	1º-CSB2.6.1-Nomea os elementos presentes no ceo e explica a importancia que o Sol ten para a vida.	Nomea, polo menos, dous elementos no ceo e entende a importancia do sol na nosa vida.	
1º	CS	1º-CSB2.7.1-Relaciona o movemento dos elementos do ceo co cambio do día á noite e o paso do tempo ao longo do día: mañá, tarde e noite.	É quen de relacionar o movemento dos elementos do ceo cos cambios ao longo dun día.	
1º	CS	1º-CSB2.8.1-Diferencia entre elementos da paisaxe natural e a construída polo home e identifica algunha das accións humanas máis destacadas da contorna próxima.	É quen de identificar elementos das paisaxes naturais e das construídas polo home.	
1º	CS	1º-CSB2.9.1-Identifica algunha medida para a conservación da natureza máis próxima.	É quen de nomear unha medida para conservar a natureza na contorna.	
1º	CS	1º-CSB3.1.1-Identifica as relacións de parentesco, discrimina os roles familiares e contribúe ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os membros da familia.	Identifica as relacións de parentesco e a importancia de repartir as tarefas domésticas.	
1º	CS	1º-CSB3.4.1-Identifica as partes da casa, as representa nun esbozo e coñece e explica o uso que se fai delas.	Identifica as partes principais da casa e explica para que se utilizan.	
1º	CS	1º-CSB3.4.2-Identifica diferentes tipos de vivendas e describe oralmente as diferenzas.	É quen de identificar distintos tipos de vivendas indicando, oralmente, unha característica de cada unha como mínimo.	
1º	CS	1º-CSB3.5.1-Explica a diferenza entre cidade, vila e aldea e sitúa a súa casa nalgunha delas.	Identifica cidade e aldea.	
1º	CS	1º-CSB3.6.1-Clasifica os diferentes medios de transporte da contorna segundo os seus usos, funcións e características.	Identifica e distingue os medios de transporte da contorna. Indica algunha das súas características.	
1º	CS	1º-CSB3.7.1-Coñece as sinais de tráfico necesarias para camiñar pola rúa correctamente: cores dos semáforos, pasos de peóns ou peoas, etc.	Coñece o significado das cores dos semáforos e o uso dos pasos de peóns.	
1º	CS	1º-CSB4.2.1-Explica oralmente unha árbore xenealóxica sinxela dos membros da súa familia.	Identifica pais e avós.	
1º	CS	1º-CSB4.3.1-Sabe o número de días que ten unha semana e os meses, nomea os meses do ano e diferencia as estacións segundo as súas características.	Nomea os días da semana, os meses do ano e as estacións.	

LINGUA CASTELA E LITERATURA

PERFIL DE ÁREA				
Área:		LINGUA CASTELÁ		
Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)	
1º	LC	1º-LCB.1.4.1-Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade.	Utiliza vocabulario axeitado a súa idade.	
1º	LC	1º-LCB.1.5.1-Comprende o sentido global de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.	Comprende a idea principal dunha exposición oral.	
1º	LC	1º-LCB.1.9.1-Narra situacións e experiencias persoais sinxelas.	Expresa as súas experiencias.	
1º	LC	1º-LCB.2.1.1-Lee con pronunciación e entoación axeitada, textos sinxelos, de variada tipoloxía, breves e adaptados á súa idade.	Le e comprende unha oración sinxela.	
1º	LC	1º-LCB3.1.1-Relaciona os códigos oral e escrito: discrimina sons nas palabras e consolida aspectos grafomotores e grafías da Lingua castelá en palabras significativas.	Discrimina sons nas palabras .Evoluciona na grafomotricidade dos trazos.	
1º	LC	1º-LCB3.3.1-Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos moi sinxelos propios do ámbito escolar e social: listas, notas, normas, felicitacións, instrucións, contos, anécdotas	Elabora de forma escrita oracións simples con senso.	

MATEMÁTICAS

PERFIL DE ÁREA				
Área:		MATEMÁTICAS		
Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)	
1º	MT	1º-MTB2.1.1-Le, escribe e ordena números ata o 99.	Le números ata o 50. Escribe con letra ata o 25. Escribe con número ata o 50. Ordena números ata o 50.	
1º	MT	1º-MTB2.1.2-Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.	Diferencia entre unidades e decenas.	
1º	MT	1º-MTB2.2.2-Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 99	Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 50.	
1º	MT	1º-MTB2.2.3-Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Descompón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras ata o 50.	
1º	MT	1º-MTB2.2.4-Ordena números enteiros e represéntaos na recta numérica.	Ordena números enteiros e represéntaos na recta numérica.	
1º	MT	1º-MTB2.3.3-Emprega procedementos diversos na realización de cálculos numéricos básicos.	É quen de facer sumas e restas sen levar.	
1º	MT	1º-MTB3.1.1-Realiza medicións co palmo, o paso e o pé.	É capaz de medir o longo e o ancho da súa mesa con medidas naturais.	
1º	MT	1º-MTB3.2.1-Realiza comparacións de peso entre dous obxectos de uso habitual.	É capaz de dicir que pesa máis nunha balanza.	
1º	MT	1º-MTB3.4.3-Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.	Cofece se é a mañá, a tarde ou a noite.	
1º	MT	1º-MTB4.1.2-Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a outros puntos de referencia utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado.	Indica en que posición está un obxecto en relación con outro utilizando os conceptos de está diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado.	
1º	MT	1º-MTB4.2.1-Recoñece formas rectangulares, triangulares e circulares en obxectos do contorno inmediato.	Recoñece formas básicas: cadrado, círculo, triángulo, rectángulo.	
1º	MT	1º-MTB5.1.1-Rexistra e interpreta datos sinxelos en representacións gráficas básicas.	Compara dúas barras dunha representación gráfica, e é quen de dicir cal é a que ten máis valor.	

PRIMEIRA LINGUA EXTRANXEIRA: INGLÉS

Estándar		Grao mínimo para superar a área		
PLE-B1.2	1º-PLEB1.2 - Comprende vocabulario moi elemental e sinxelo sobre temas familiares acompañados de imaxes que os ilustran con claridade.	***Identifica vocabulario moi sinxelo con apoio visual (flashcards).	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Diario de clase. Producións orais. Posta en común.	CCL
PLE-B1.4	1º-PLEB1.4 - Sigue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar máis básica (abrir/pechar o libro, sentar, dar un lapis).	***Segue as seguintes instrucións: Sit down, open/close your book.	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Diario de clase. Lista de control/cotexo. Rexistro anecdótico (anecdótico).	CCL
PLE-B3.1	1º-PLEB3.1 - Comprende palabras e frases moi sinxelas escritas, relacionadas cos temas traballados.	*** Identifica, alomenos, a metade das palabras sobre o vocabulario traballado na aula.	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Diario de clase. Textos escritos.	CCL
PLE-B5.2	1º-PLEB5.2 - Recoñece e utiliza fórmulas básicas de relación social.	***Utiliza de xeito adecuado as seguintes expresións: Hello, Bye	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Diario de clase. Asamblea. Rexistro anecdótico (anecdótico).	CSC CCL
PLE-B5.6	1º-PLEB5.6 - Expresa e identifica estados de ánimo básicos (happy, sad)	***Identifica os seguintes estados de ánimo: Happy/Sad.	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Diario de clase. Asamblea. Posta en común.	CCL
PLE-B5.11	1º-PLEB5.11 - Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados etc.	***Participa de forma activa nos xogos propostos na aula.	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC

EDUCACIÓN FÍSICA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
1º	EF	1º-EFB1.3.1-Participa activamente nas actividades propostas.	***Participa de xeito activo nas actividades propostas
1º	EF	1º-EFB1.3.4-Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	*** participa na recollida e organización do material empregado nas clases
1º	EF	1º-EFB1.3.5-Acepta formar parte do grupo que lle corresponda.	***Acepta ós demais xogadores
1º	EF	1º-EFB2.2.1-Coñece e identifica as partes do corpo propias.	***Coñece as partes do corpo e as principais articulacións
1º	EF	1º-EFB2.2.2-Realiza actividades de equilibrio estático, con e sen axuda, en base de sustentación estable.	***Equilibrase en estático sen axuda durante 5''
1º	EF	1º-EFB2.2.3-Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos.	***Ten boa resposta aud / visual espontánea
1º	EF	1º-EFB4.1.1-Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.	***Mostra unha evolución na súa desinhibición e a espontaneidade
1º	EF	1º-EFB6.2.3-Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	***Practica de xeito correcto os xogos populares máis sinxelos
1º	EF	1º-EFB4.1.2-Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.	Reproduce algunha estruturas rítmica sinxela
1º	EF	1º-EFB1.1.1-Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	Relaciónase co grupo mediante o xogo positivamente
1º	EF	1º-EFB3.1.3-Realiza xiros sobre o eixe lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.	Fai xiros sobre o eixe lonx.: cambios de sentido e cambios de dirección
1º	EF	1º-EFB3.1.4-Equilibra o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.	Mantén o control da tensión, da relaxación e da respiración nos primeiros segundos do equilibrio
1º	EF	1º-EFB4.1.3-Realiza bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas.	Participa activamente en danzas da nosa e doutras culturas
1º	EF	1º-EFB5.1.1-Intenta cumprir as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.	Lava e seca as mans de xeito autónomo, facendo un uso correcto das intalacións e do material empregado (xabón e toalla pequena)
1º	EF	1º-EFB5.1.3-Inicia a incorporación como axente de saúde da actividade física á súa rutina diaria.	Incorpora progresivamente a actividade física na súa rutina diaria ou semanal
1º	EF	1º-EFB5.2.1-Identifica os riscos individuais e colectivos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando.	Participa de xeito prudente nas actividades propostas



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Associadas da
XUNTA DE GALICIA

1º	EF	1º-EFB6.1.2-Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.	Participa activa e correctamente en xogos con regras sexelas de cooperación e oposición
1º	EF	1º-EFB6.3.1-Realiza actividades no medio natural.	Participa de xeito activo en actividades no medio natural en función das súas posibilidades e limitacións
1º	EF	1º-EFB6.3.2-Coñece o coidado e respecto do medio ao efectuar algunha actividade fóra do centro.	Cumpre as principais medidas de cara a preservar o medio ambiente
1º	EF	1º-EFB1.1.2-Recoñece as condutas inapropiadas que se producen nos xogos.	Compórtase ben nos xogos
1º	EF	1º-EFB1.2.1-Utiliza de maneira guiada as novas tecnoloxías para buscar información.	Atopa datos mediante pasos moi marcados
1º	EF	1º-EFB1.3.2-Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	Resolve satisfactoriamente as dificultades que se lle presentan nas distintas situacións de xogo habituais
1º	EF	1º-EFB1.3.3-Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	Lava a cara e as mans de xeito autónomo (no remate das sesións)
1º	EF	1º-EFB3.1.2-Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio e as frecuencias.	Emprega os saltos nos xogos de xeito mínimamente coordinado, permitíndolle resolver problemas ou situacións múltiples sinxelas
1º	EF	1º-EFB6.1.1-Iníciase no uso de tácticas elementais dos xogos.	Comprende os aspectos máis básicos (ocupación do espazo,...) en diferentes situacións de xogo
1º	EF	1º-EFB6.2.1-Practica xogos libres e xogos organizados.	Participa activamente en xogos de organización simple
1º	EF	1º-EFB2.1.1-Respecta a diversidade de realidades corporais entre os nenos e nenas da clase.	Respecta os demais membros do grupo
1º	EF	1º-EFB3.1.1-Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio.	Desprázase alternando brazo/ perna e Desprázase adecuadamente estendendo a punta do pé
1º	EF	1º-EFB5.1.2-Adopta hábitos alimentarios saudables.	Iníciase nunha alimentación variada e equilibrada
1º	EF	1º-EFB6.2.2-Recoñece xogos tradicionais de Galicia.	Coñece e practica os xogos tradicionais máis populares

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
1º	VSC	1º-VSCB1.1.1-Exprésala percepción da súa propia identidade.	É quen de indicar como mínimo tres características súas.
1º	VSC	1º-VSCB1.1.3-Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas características físicas e calidades persoais.	Indica verbalmente unha visión positiva das súas principais características físicas e persoais.
1º	VSC	1º-VSCB1.2.1-Identifica e comunica as súas emocións.	Identifica e comunica as principais emocións: ledicia, tristeza, medo, enfado.
1º	VSC	1º-VSCB1.2.3-Dramatiza diferentes estados de ánimo.	É quen de representar os principais estados de ánimo.
1º	VSC	1º-VSCB1.3.3-Interpreta o contorno e desenvólvese nel con autonomía.	Interpreta o contorno e desenvólvese nel con certo grao de autonomía.
1º	VSC	1º-VSCB1.4.1-Realiza as tarefas seguindo as pautas acordadas.	Realiza as tarefas seguindo pautas moi marcadas.
1º	VSC	1º-VSCB1.4.2-Analiza e manifesta verbalmente qué e cómo aprendeu.	É quen de expresar verbalmente o que aprendeu.
1º	VSC	1º-VSCB2.1.2-Responde preguntas relacionadas con situacións vividas e con imaxes observadas.	Responde preguntas relacionadas con situacións vividas e imaxes observadas seguindo un modelo.
1º	VSC	1º-VSCB2.1.3-Emprega a comunicación verbal para comunicar afectos e emocións con amabilidade.	É quen de expresar oralmente os principais afectos e emocións.
1º	VSC	1º-VSCB2.2.2-Escoita, entende e dá sentido ás ideas que expoñen outras persoas durante o traballo en equipo.	É quen de escoitar e comprender as principais ideas que expoñen outros compañeiros ao traballar en equipo.
1º	VSC	1º-VSCB2.2.3-Conversa sobre un tema proposto e respecta a quenda de palabra.	Exprésa oralmente ideas básicas sobre un tema respectando as quendas de palabra.
1º	VSC	1º-VSCB2.3.1-Describe oralmente as características de diferentes persoas.	Describe oralmente as principais características das persoas seguindo un modelo.
1º	VSC	1º-VSCB2.3.2-Recoñece e explica emocións e estados de ánimo das demais persoas.	É quen de recoñecer as principais emocións e estados de ánimo dos compañeiros.
1º	VSC	1º-VSCB2.3.3-Identifica e comunica as emocións dos e das personaxes en fotografías, pinturas ou películas.	Identifica as emocións dos personaxes en fotografías, pinturas e películas.
1º	VSC	1º-VSCB2.3.4-Dramatiza feitos observados, reflectindo os sentimentos e estados de ánimo dos e das protagonistas.	É quen de dramatizar feitos observados previamente, amosando os principais estados de ánimo e sentimentos, seguindo un modelo.
1º	VSC	1º-VSCB3.1.1-Desenvolve actitudes de colaboración en situacións informais de interacción social.	Colabora en distintas situacións.
1º	VSC	1º-VSCB3.1.2-Pide axuda, cando a precisa, e presta axuda aos compañeiros e compañeiras.	É quen de axudar aos demais e de pedir axuda.
1º	VSC	1º-VSCB3.1.3-Mantén boas relacións cos compañeiros e compañeiras.	Establece relacións cordiais co resto de compañeiros e compañeiras.
1º	VSC	1º-VSCB3.2.1-Soluciona os problemas persoais da vida escolar coa independencia adecuada a súa idade.	Soluciona problemas persoais da vida escolar con certo grao de independencia.



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Afectadas de
UNESCO

1º	VSC	1º-VSCB3.3.1-Coñece e enumera as normas de convivencia da aula.	Coñece as principais normas de convivencia da aula.	
1º	VSC	1º-VSCB3.3.2-Pon en práctica procesos e razoamentos sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes ás normas de convivencia escolares.	É quen de valorar se determinadas condutas son acordes ás principais normas do centro escolar.	
1º	VSC	1º-VSCB3.3.3-Fai uso adecuado do material.	É quen de coidar e recoller o material.	
1º	VSC	1º-VSCB3.4.1-Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	É quen de levar a cabo diferentes actividades independentemente do seu sexo.	
1º	VSC	1º-VSCB3.4.2-Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	Axuda a persoas doutro sexo a relizar tarefas escolares.	
1º	VSC	1º-VSCB3.5.2-Recoñece e interpreta o significado dos sinais de tráfico de uso frecuente.	Recoñece os principais sinais de tráfico.	

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

EDUCACIÓN PLÁSTICA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)	
1º	EP	1º-EPB1.2.1-Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto.	Ten interese pola limpeza dos traballos e coida o material.	
1º	EP	1º-EPB1.3.2-Identifica, nomea e debuxa as formas básicas.	Identifica as formas básicas. Nomea as formas básicas. Debuxa as formas básicas.	
1º	EP	1º-EPB1.3.3-Identifica os tamaños.	Identifica os tamaños: grande, mediano e pequeno.	
1º	EP	1º-EPB1.3.4-Identifica e usa as cores aprendidas.	Identifica e usa as cores aprendidas.	
1º	EP	1º-EPB1.3.7-Identifica figuras xeométricas básicas.	Identifica: cadrado, círculo, triángulo e rectángulo.	
1º	EP	1º-EPB1.3.8-Identifica os diferentes tipos de liña.	Diferencia entre liña curva e liña recta.	
1º	EP	1º-EPB2.1.1-Manexa e emprega as diferentes texturas naturais e artificiais.	Manexa diferentes texturas.	
1º	EP	1º-EPB2.1.2-Emprega os diferentes tipos de liña e experimenta con elas para completar debuxos.	Completa debuxos.	
1º	EP	1º-EPB2.1.4-Sitúa elementos no espazo nas producións plásticas.	Sitúa elementos no espazo: arriba-abaixo, diante-detrás ...	
1º	EP	1º-EPB2.2.2-Elabora portadas, colaxes e outros obxectos empregando as ferramentas e as técnicas básicas (recortar, pegar, encher, usar pinceis, rotuladores, lapis de cores etc.).	Producir obras plásticas utilizando técnicas: picar recortar, colorear, pegar...	

EDUCACIÓN MUSICAL

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
1º	EM	1º-EMB1.1.1-Manipula e explora as calidades sonoras do corpo, dos instrumentos, dos obxectos, dos animais e da voz.	*Explora calidades do son co corpo,obxectos,instrumentos,voz.
1º	EM	1º-EMB1.1.2-Representa graficamente ou corporalmente estas calidades: son curto, longo, ascendente e descendente, forte, piano, agudo e grave.	*Representa calidades do son.
1º	EM	1º-EMB1.1.3-Recoñece e discrimina os sons do seu contexto.	Discrimina sons en diferentes contextos.
1º	EM	1º-EMB1.1.4-Utiliza aplicacións informáticas e xogos para a discriminación auditiva destas calidades.	Emprega aplicación informáticas en xogos musicais.
1º	EM	1º-EMB1.1.5-Identifica voces masculinas e femininas.	*Identifica voces masculinas e femininas.
1º	EM	1º-EMB1.2.1-Respecta os tempos de silencio para o bo estudo dos sons e a escoita das audicións	*Respecta os silencios nas audicións.
1º	EM	1º-EMB1.2.2-Respecta as opinións dos seus compañeiros e das súas compañeiras, así como do profesorado.	*Respecta as opinión alleas.
1º	EM	1º-EMB1.3.1-Coñece algunhas persoas compositoras e relaciónaas coas súas obras.	Coñece algunhas persoas compositoras.
1º	EM	1º-EMB1.3.2-Coñece as figuras do/da director/ora de orquestra, instrumentista e público.	Coñece as figuras do/da director/ora de orquestra, instrumentista e público.
1º	EM	1º-EMB1.4.1-Representa mediante diferentes técnicas os aspectos básicos dunha audición e os sentimentos que suscitou.	Expresa sentimentos tras una audición.
1º	EM	1º-EMB1.4.2-Emprega vocabulario básico musical adaptado ao seu nivel.	Emprega vocabulario básico musical.
1º	EM	1º-EMB1.5.1-Coñece, identifica e representa elementos básicos da linguaxe musical: pulsación, longo, curto, rápido, lento, forte, piano, son, silencio, agudo, grave, pentagrama (liñas e espazos), clave de sol, branca e negra.	Identifica e discrimina distintas elementos da linguaxe musical.
1º	EM	1º-EMB1.5.2-Utiliza notación non convencional para representar elementos do son.	*Expresa elementos do son sen notación.
1º	EM	1º-EMB1.5.3-Utiliza aplicacións informáticas sinxelas para realizar actividades musicais.	Utiliza aplicacións informáticas sinxelas para realizar actividades musicais.
1º	EM	1º-EMB2.1.1-Repite esquemas rítmicos escoitados.	Reproduce esquemas rítmicos.
1º	EM	1º-EMB2.1.2-Elabora pequenos instrumentos con materiais de reciclaxe.	Emprega materiais de refugallo na elaboración de instrumentos.
1º	EM	1º-EMB2.2.1-Interpreta individualmente ou en grupo un pequeno repertorio de cancións sinxelas.	Interpreta un pequeno repertorio musical.
1º	EM	1º-EMB2.2.2-Realiza pequenas improvisacións melódicas sobre algunha base dada.	Procura pequenas improvisacións.

1º	EM	1º-EMB2.2.3-Fai de xeito consciente o proceso da respiración.	Fai de xeito consciente o proceso da respiración.
1º	EM	1º-EMB2.2.4-Le e interpreta con ritmo ladaíñas e cancións ao unísono.	Interpreta esquemas rítmicos.
1º	EM	1º-EMB2.3.1-Acompaña cancións, danzas e textos con fórmulas rítmicas básicas.	Acompaña cancións con apoio rítmico.
1º	EM	1º-EMB2.3.2-Xoga a pregunta-resposta con motivos melódicos e rítmicos.	Realiza acción rítmicas en pregunta-resposta.
1º	EM	1º-EMB2.3.3-Crea pequenos esquemas rítmicos con brancas, negras e silencio de negra.	Reproduce esquemas rítmicos con figuras diferentes
1º	EM	1º-EMB2.3.4-Elix e combina ostinatos rítmicos sinxelos e efectos sonoros para o acompañamento de recitacións, cancións e pezas instrumentais, con identificación da súa grafía.	Reproduce ostinatos rítmicos en acompañamentos musicais
1º	EM	1º-EMB2.3.5-Elix e combina sons vocais, obxectos e instrumentos para a sonorización de situacións, relatos breves e imaxes, con identificación da súa grafía.	Identifica sons na sonorización de relatos.
1º	EM	1º-EMB3.1.1-Realiza pequenas coreografías en grupo, adecuando o movemento corporal coa música.	*Realiza pequenas coreografías axeitando música e movemento.
1º	EM	1º-EMB3.1.2-Interactúa adecuadamente cos compañeiros e coas compañeiras, amosando interese e respectando as normas e as intervencións das demais persoas.	*Respecta as normas na interacción cos demais.
1º	EM	1º-EMB3.2.1-Responde co seu corpo a estímulos sonoros.	Responde con movemento a estímulos sonoros.
1º	EM	1º-EMB3.2.2-Coordinar extremidades superiores e inferiores nos desprazamentos coa música.	Coordina as extremidades en actividades de movemento.
1º	EM	1º-EMB3.2.3-Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións.	*Utiliza o corpo como instrumento para a expresión.



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro de



Escolas
Associadas de
UNESCO

LINGUA GALEGA E LITERATURA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)	
1º	LG	1º-LGB1.1.1-Comprende a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	Comprende a idea principal dunha exposición oral.	
1º	LG	1º-LGB1.2.1-Comprende informacións relevantes e específicas moi evidentes de documentos audiovisuais sinxelos que presenten imaxes e/ou sons moi redundantes co contido.	Comprende a idea principal dunha exposición audiovisual.	
1º	LG	1º-LGB1.3.2-Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo.	Entende as explicacións da clase.	
1º	LG	1º-LGB2.3.2-Le textos sinxelos en voz alta, acadando progresivamente a velocidade axeitada.	Le frases curtas sinxelas.	
1º	LG	1º-LGB3.5.1-Illustra creativamente os seus escritos con imaxes redundantes co seu contido.	Ilustra os seus escritos.	
1º	LG	1º-LGB4.1.2-Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.	Diferencia as sílabas nunha palabra.	
1º	LG	1º-LGB4.3.2-Separa as palabras que conforman un enunciado.	Separa as palabras nunha frase sinxela.	
1º	LG	1º-LGB5.2.2-Le, de forma guiada e en voz alta, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.	Le textos adecuados.	

RELIXIÓN CATÓLICA

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro
REC-B1.1	1º-RECB1.1.1 - Coñece, respecta e cuida a obra creada.	Recoñece a importancia da obra creada por Deus
REC-B1.1	1º-RECB1.1.2 - Expresa con palabras propias o asombro polo que Deus fai.	Amosa agradecemento e respecto pola natureza
REC-B1.2	1º-RECB1.2.1 - Identifica e enumera os cuidados que recibe na súa vida como don de Deus.	Identifica as persoas que o queren e fan feliz

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro
REC-B1.3	1º-RECB1.3.1 - Coñece e aprecia a través de modelos bíblicos que o home é capaz de falar con Deus.	Recoñece a través que o home e capaz de falar con Deus
REC-B1.3	1º-RECB1.3.2 - Memoriza e reproduce fórmulas sinxelas de petición e agradecemento.	Amosa comportamentos que fan feliz a Deus e aos demais
REC-B2.1	1º-RECB2.1.1 - Coñece e valora que Deus fala a Abraham e Moisés para ser o seu amigo.	Identifica personaxes bíblicos
REC-B2.1	1º-RECB2.1.2 - Sinala e representa as características da amizade de Deus co home: cuidado, protección, acompañamento, colaboración, etc.	Identifica comportamentos de misericordia en diferentes contextos



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Associadas da
XUNTA DE GALICIA

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro
REC-B3.1	1º-RECB3.1.1 - Identifica a María e a Xesús como comunidade na que Deus faise presente entre os homes	Identifica a María como nai de Xesús
REC-B3.1	1º-RECB3.1.2 - Valora e respecta a familia de Xesús a semellanza sa súa.	Coñece a familia de Xesús
REC-B3.2	1º-RECB3.2.1 - Nomea e asocia, lugares e acontecementos importantes da vida de Xesús.	Identifica os personaxes e lugares da vida de Xesús
REC-B3.3	1º-RECB3.3.1 - Nomea e secuencia representacións gráficas dos momentos esenciais da paixón, morte e resurrección de Xesús.	Identifica elementos da Semana Santa

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro
REC-B4.1	1º-RECB4.1.1 - Asocia as características da familia da Igrexa coas da súa familia.	Identifica as cousas que aporta a Igrexa coas da súa familia
REC-B4.2	1º-RECB4.2.1 - Expresa o respecto ao templo como lugar sagrado.	Identifica a Igrexa como o conxunto de amigos de Xesús
REC-B4.3	1º-RECB4.3.1 - Coñece e expresa o sentido do domingo.	Identifica o Domingo como día do Señor

RELIXIÓN EVANXÉLICA

Contido	Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro
EREB1.4 - Xesús ensíname que podo falar con Deus.	EREB1.2 - Identificar a oración como medio que Deus prové para a comunicación persoal con El (Bloque 1)	1º-EREB1.2.1 - Describe a oración como medio para a comunicación persoal con Deus.	Describe a oración como medio para a comunicación persoal con Deus.
EREB3.1 - Nadal,nace Xesús. EREB3.3 - Xesús morre e resucita por min e trae a salvación	EREB3.1 Comprender a obra redentora que realizou Cristo, analizando as implicacións persoais.	1º-EREB3.1.4 - Identifica feitos e personaxes do Novo Testamento que falan sobre o nacemento, morte e resurrección de Xesús	Identifica algún feito e personaxe do Novo Testamento que falan sobre o nacemento, morte e resurrección de Xesús
EREB4.1 - Son parte da familia de Xesús: a Igrexa.	EREB4.2 - Descubrir que a través de aceptar a Xesús como Señor e Salvador pódese formar parte do Pobo de Deus, a Igrexa. [Bloque 4]	1º-EREB4.2.3- Identifica e comenta pasaxes que falan da oportunidade de formar parte da familia da fe	Identifica algún pasaxe que fala da oportunidade de formar parte da familia da fe
EREB5.2 - O relato de Xénese da creación.	EREB5.1 - Recoñecer a Deus como Creador, identifica trazos do seu carácter, o seu propósito eterno e plan de redención para a humanidade.	1º-EREB5.1.4 Coñece o relato da Creación e a secuencia seguida para a súa culminación	Coñece que Deus creou o mundo en sete días seguindo o relato da Biblia.
EREB6.1 - Disfrute do amor de Deus cos amigos	EREB6.1 Mostrar respecto e coidado cara aos demais na interacción cotiá e xogos. [Bloque 6]	1º-EREB6.1.2 - Comprende as mostras de amor na familia.	Comprende as mostras de amor na familia.
EREB6.2 - A ledicia de compartir. Compartir é axudar	EREB6.1 Mostrar respecto e coidado cara aos demais na interacción cotiá e xogos. [Bloque 6]	1º-EREB6.1.10 - Identifica a David e Jonatán como amigos que se coidaban e axudaban mutuamente.	Identifica os persoaxes de David e Jonatán. Describe coas súas propias palabras que é amizade
EREB6.3 - A familia de Xesús e a miña familia.	EREB6.2 - Identificar os membros da familia de Xesús, e os roles asignados por Deus para cada un dos membros da familia (pai, nai, fillos). [Bloque 6]	1º-EREB6.2.2 - Comprende que Xesús creceu sendo parte dunha familia.	Comprende que Xesús creceu sendo parte dunha familia

 <p>XUNTA DE GALICIA</p>	<p>COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO</p> <p>Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18</p>	 <p>Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura</p> <p>Membro da</p>  <p>Escolas Asociadas de UNESCO</p>
---	--	--

2º Educación Primaria

CIENCIAS DA NATUREZA

Nivel	Área	Estándar	Grao mínimo (indicador de logro)	Criterio
Bloque 1: Iniciación á actividade científica				
Bloque 2: O ser humano e saúde				
2º	CN	2º-CNB2.1.1-Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros seres vivos.	* É capaz de identificar e describir as principais partes do corpo humano en relación co doutros seres vivos.	CN-B2.1
2º	CN	2º-CNB2.1.2-Recoñece a respiración e a nutrición como funcións vitais.	* É capaz de identificar a respiración e a nutrición como funcións vitais do ser humano.	CN-B2.1
Bloque 3: Os seres vivos				
2º	CN	2º-CNB3.1.1-Explica as diferenzas entre seres vivos e inertes observando o seu contorno.	* Coñece a grandes rasgos diferenzas entre seres vivos e inertes.	CN-B3.1
2º	CN	2º-CNB3.1.2-Identifica e describe animais e plantas do seu contorno, empregando diferentes soportes.	* Identifica e describe animais e plantas do seu contorno próximo.	CN-B3.1
2º	CN	2º-CNB3.2.1-Nomea e clasifica, con criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos de respecto.	* Nomea, a partir da observación, seres vivos do seu contorno.	CN-B3.2
Bloque 4: Materia e enerxía				
Bloque 5: A tecnoloxía: obxectos e máquinas				
2º	CN	2º-CNB5.1.1-Identifica e coñece a diversidade de máquinas do seu contorno e os beneficios que producen na vida cotiá.	* Identifica e coñece máquinas do contorno próximo.	CN-B5.1
2º	CN	2º-CNB5.1.2-Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora a importancia de cada profesión, a responsabilidade e a contribución social, evitando estereotipos sexistas.	* Coñece algún oficio das persoas do seu contorno.	CN-B5.1

CIENCIAS SOCIAIS

Nivel	Área	Estándar	Grao mínimo (indicador de logro)	Criterio
Bloque 1: Contidos comúns				
2º	CS	2º-CSB1.4.1-Identifica a terminoloxía propia da área.	*Identifica algunha terminoloxía propia da área.	CS-B1.4
Bloque 2: O mundo que nos rodea				
2º	CS	2º-CSB2.1.1-Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga.	*Pon exemplos dalgúns usos que o ser humano fai da auga, próximos a súa realidade.	CS-B2.1
2º	CS	2º-CSB2.2.1-Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.	*Identifica os lugares onde hai auga na contorna.	CS-B2.2
2º	CS	2º-CSB2.5.1-Identifica os elementos da paisaxe natural e urbana mais próxima.	*Identifica algúns elementos da paisaxe natural e urbana, mais directos á súa realidade.	CS-B2.5
2º	CS	2º-CSB2.6.1-Cita algúns dos elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñece as características máis significativa destes.	*Cita elementos básicos da paisaxe local.	CS-B2.6
Bloque 3: Vivir en sociedade				
2º	CS	2º-CSB3.7.1-Describe as funcións das profesións que lle son máis novas, responsabilidades, ferramentas que empregan e o servizo que lle prestan á poboación.	*Describe as principais funcións das profesións máis directamente relacionadas co neno/a.	CS-B3.7
2º	CS	2º-CSB3.8.1-Explica as normas básicas viarias que ten como viaxeiro ou viaxeira e como peón ou peoa nos medios de transporte.	* Explica as normas básicas viarias.	CSB3.8
Bloque 4: As pegadas do tempo				
2º	CS	2º-CSB4.3.1-Ordena cronoloxicamente distintas secuencias que indican a evolución no tempo de obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.	*Ordena secuencias sinxelas que demostren a evolución do tempo nas persoas e nos feitos.	CS-B4.3

 XUNTA DE GALICIA	COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO	 <small>Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura</small>	<small>Membro da</small>  <small>Escolas Asociadas de UNESCO</small>
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18		

LINGUA CASTELA E LITERATURA

Nivel	Área	Estándar	Grao mínimo (indicador de logro)	Criterio
Bloque 1: Comunicación oral: Falar e escoitar				
2º	LC	2º-LCB1.5.1-Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social.	* Comprende de forma global a información global de un texto oral sinxelo de uso habitual do ámbito escolar e social.	LC-B1.5
2º	LC	2º-LCB1.5.3-Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.	* Responde preguntas sinxelas á comprensión literal.	LC-B1.5
2º	LC	2º-LCB1.6.2-Recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	* Recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil.	LC-B1.6
2º	LC	2º-LCB1.9.1-Elabora comprensiblemente textos orais sinxelos, do ámbito escolar e social, de diferente tipoloxía: noticias, avisos, contos, poemas, anécdotas.	* Elabora comprensiblemente textos orais sinxelos	LC-B1.9
2º	LC	2º-LCB1.11.1-Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	* Emprega de xeito básico a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	LC-B1.11
Bloque 2: Comunicación escrita: ler				
2º	LC	2º-LCB2.1.1-Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.	* Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade	LC-B2.1
Bloque 3: Comunicación escrita: escribir				
2º	LC	2º-LCB3.1.1-Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa)e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios	* Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá: cartas, noticias e receitas, respectando as normas gramaticais e ortográficas máis básicas.	LC-B3.1
Bloque 4: Coñecemento da lingua				
2º	LC	2º-LCB4.1.1-Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: o nome, artigo, adxectivo, verbo.	* Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: o nome, artigo, adxectivo, verbo.	LC-B4.1
2º	LC	2º-LCB4.3.1-Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos sinxelos.	* Escribe respectando as normas ortográficas do nivel: maiúsculas e punto.	LC-B4.3
2º	LC	2º-LCB4.4.1-Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	* Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral.	LC-B4.4

MATEMÁTICAS

Nivel	Área	Estándar	Grao mínimo (indicador de logro)	Criterio
Bloque 1: Procesos, métodos e actitudes en matemáticas				
Bloque 2: Números				
2º	MT	2º-MTB2.1.1-Le, escribe e ordena números ata o 999.	* Le, escribe e ordena números ata o 100.	MT-B2.1
2º	MT	2º-MTB2.1.3-Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes	* Realiza algunhas series tanto ascendentes como descendentes.	MT-B2.1
2º	MT	2º-MTB2.2.1-Utiliza os números ordinais en contextos reais.	* Utiliza os números ordinais.	MT-B2.2
2º	MT	2º-MTB2.2.2-Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 999.	* Interpreta en contextos da vida cotiá, números naturais ata o 500.	MT-B2.2
2º	MT	2º-MTB2.2.3-Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	* Descompón e compón números naturais, segundo o valor das súas cifras, ata o 500.	MT-B2.2
2º	MT	2º-MTB2.2.4-Identifica os números pares e os impares.	* Identifica os números pares e impares.	MT-B2.2
2º	MT	2º-MTB2.3.1-. Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas contextualizados.	* Realiza cálculos numéricos básicos coas operacións de suma con levadas e resta sen levar en situacións contextualizadas.	MT-B2.3
2º	MT	2º-MTB2.3.3-Resolve operacións con cálculo mental.	* Resolve algunhas operacións a través do cálculo mental, traballadas no curso.	MT-B2.3
2º	MT	2º-MTB2.4.1-Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.	* Resolve problemas sinxelos referidos a contidos básicos traballados.	MT-B2.4
Bloque 3: Medida				
Bloque 4: Xeometría				
2º	MT	2º-MTB4.1.1-Completa figuras partindo do seu eixe de simetría.	* Completa, con axuda, figuras partindo do seu eixe de simetría.	MT-B4.1
2º	MT	2º-MTB4.2.1-Coñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.	* Coñece os diferentes tipos de polígonos máis importantes no contorno.	MT-B4.2

PRIMEIRA LINGUA EXTRANXEIRA: INGLÉS

Estándar		Grao mínimo para superar a materia		
PLE-B1.2	2º-PLEB1.2 - Comprende vocabulario básico sobre temas familiares a través de apoio visual.	***Identifica o vocabulario básico de cada unidade con apoio visual.	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Diario de clase. Producións orais. Posta en común.	CCL
PLE-B1.4	2º-PLEB1.4 - Sigue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar e da súa contorna (Open/close the book, sit down).	***Segue e comprende as seguintes instrucións: Open/Close your book, Sit down/Stand up, switch on/off the lights	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Diario de clase. Posta en común.	CCL
PLE-B3.1	2º-PLEB3.1 - Comprende palabras e frases simples en textos moi sinxelos relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.	***Recoñece, alomenos, o 75% das palabras en textos escritos relacionadas cos temas traballados na aula.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producción orais e escritas.	CCL
PLE-B4.1	2º-PLEB4.1 - Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.	***Escribe, alomenos, a metade das palabras clave de cada unidade correctamente	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL
PLE-B5.4	2º-PLEB5.4 - Diferenza saúdos de despedidas e o uso de fórmulas de cortesía (Please, Thank you, excuse me...)	*** **Utiliza correctamente saúdos (Hello, good morning), despedidas (Bye bye), dá as grazas (thank you) e emprega fórmulas de cortesía (please)	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Diario de clase. Posta en común.	CCL CSC
PLE-B5.12	2º-PLEB5.12 - Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados, dramatizacións, etc.	***Participa de forma activa nos xogos propostos dentro da aula.	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC

EDUCACIÓN FÍSICA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
2º	EF	2º-EFB1.3.1-Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.	***Participa de xeito activo nas actividades propostas
2º	EF	2º-EFB1.3.4-Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	***Coñece o lugar concreto onde se almacena o material e involucrase na recollida e o traslado
2º	EF	2º-EFB1.3.5-Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	***Acepta ós demais xogadores
2º	EF	2º-EFB2.2.1-Coñece e identifica as partes do corpo propias e do compañeiro/a.	***Coñece as partes do corpo e as principais articulacións do seu corpo e dun compañeiro
2º	EF	2º-EFB2.2.2-Domina o equilibrio estático, sen axuda, variando o centro de gravidade en base de sustentación estable.	***Equilibrase en estático sen axuda cambiando o centro de gravidade
2º	EF	2º-EFB2.2.4-Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos, diminuindo os tempos de resposta.	***Recoñece os estímulos visuais e auditivos e tenta reaccionar a eles.
2º	EF	2º-EFB4.1.1-Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.	***Mostra unha evolución na súa desinhibición e a espontaneidade
2º	EF	2º-EFB6.2.3-Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	***Practica de xeito correcto os xogos populares máis sinxelos
2º	EF	2º-EFB3.1.5-Equilibra o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.	Realiza actividades controlando o corpo en equilibrio.
2º	EF	2º-EFB4.1.2-Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.	Reproduce algunha estruturas rítmicas sinxelas
2º	EF	2º-EFB1.1.2-Explica aos seus compañeiros as características dun xogo practicado na clase.	sabe explicar un xogo simple practicado na clase
2º	EF	2º-EFB1.1.3-Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	Relacionase co grupo mediante o xogo positivamente pedindo disculpas se fose necesario.
2º	EF	2º-EFB3.1.4-Realiza xiros sobre o eixo lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.	Mantén o control da tensión, da relaxación e da respiración nos primeiros segundos do equilibrio
2º	EF	2º-EFB5.2.1-Identifica e sinala os riscos individuais e colectivos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando.	Participa de xeito prudente nas actividades propostas
2º	EF	2º-EFB6.1.1-Pon en práctica as tácticas elementais dos xogos.	Comprende os aspectos máis básicos (ocupación do espazo,...) en diferentes situacións de xogo

2º	EF	2º-EFB6.2.1-Practica xogos libres e xogos organizados, recoñecendo as súas características e diferenzas.	Participa activamente en xogos de organización simple
2º	EF	2º-EFB6.3.1-Realiza actividades no medio natural.	Participa de xeito activo en actividades no medio natural en función das súas posibilidades e limitacións
2º	EF	2º-EFB6.3.2-Coñece o coidado e respecto do medio ao efectuar algunha actividade fóra do centro.	Cumpre as principais medidas de cara a preservar o medio ambiente
2º	EF	2º-EFB1.1.1-Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	Respecta a indumentaria dos demais
2º	EF	2º-EFB1.1.4-Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.	Compórtase adecuadamente durante os xogos
2º	EF	2º-EFB1.2.2-Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	Entrega as tarefas de clase.
2º	EF	2º-EFB3.1.2-Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio, amplitudes e frecuencias, con coordinación e boa orientación espacial.	Emprega os saltos nos xogos de xeito minimamente coordinado, permitíndolle resolver problemas ou situacións motrices sinxelas
2º	EF	2º-EFB1.2.1-Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.	Atopa e traballa con datos mediante pasos moi marcados
2º	EF	2º-EFB1.2.3-Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	Exprésase de forma adecuada e respecta as intervencións dos compañeiros/as
2º	EF	2º-EFB1.3.2-Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	Resolve satisfactoriamente as dificultades que se lle presentan nas distintas situacións de xogo habituais
2º	EF	2º-EFB1.3.3-Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	Lava a cara e mans de xeito autónomo (no remate das sesións)
2º	EF	2º-EFB2.1.1-Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	Respecta os demais membros do grupo
2º	EF	2º-EFB2.2.3-Iníciase no equilibrio dinámico.	Desprázase alternando brazo / perna. Desprázase adecuadamente estendendo a punta do pé
2º	EF	2º-EFB3.1.1-Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.	Realiza desprazamentos de distintos tipos de xeito coordinado, permitíndolle resolver situacións motrices sinxelas.
2º	EF	2º-EFB3.1.3-Realiza as habilidades que impliquen manexo de obxectos con coordinación dos segmentos corporais, iniciando os xestos axeitados.	Manexa os obxectos con respecto ao seu corpo e as súas habilidades, dentro das súas capacidades

2º	EF	2º-EFB4.1.3-Realiza bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas.	Participa activamente en danzas da nosa e doutras culturas
2º	EF	2º-EFB5.1.1-Cumpre as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.	Lava e seca as mans de xeito autónomo, facendo un uso correcto das instalacións e do material empregado (xabón e toalla pequena)
2º	EF	2º-EFB5.1.2-Adopta hábitos alimentarios saudables	Iniciase nunha alimentación variada e equilibrada
2º	EF	2º-EFB5.1.3-Incorpora á súa rutina diaria a actividade física como axente de saúde.	Incorpora progresivamente a actividade física na súa rutina diaria ou semanal
2º	EF	2º-EFB6.1.2-Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.	Participa activa e correctamente en xogos con regras sinxelas de cooperación e oposición
2º	EF	2º-EFB6.2.2-Investiga e coñece xogos tradicionais de Galicia.	Coñece os xogos tradicionais máis populares

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

Nivel	Área	Estándar	Grao mínimo (indicador de logro)	Criterio
Bloque 1: A identidade e a dignidade da persoa				
2º	VSC	2º-VSCB1.2.3-Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións.	*Recoñece e identifica emocións.	VSC-B1.2
2º	VSC	2º-VSCB1.2.4-Expresa, respondendo a preguntas de persoas adultas, os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	* Respecta os sentimentos, necesidades e dereitos, dos e das demais nas actividades cooperativas.	VSC-B1.2
2º	VSC	2º-VSCB1.3.1-Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	* Aмосa interese por asumir as súas responsabilidades durante a colaboración.	VSC-B1.3
2º	VSC	2º-VSCB1.5.1-Participa con interese na resolución de problemas escolares.	* Participa con interese na resolución de problemas escolares.	VSC-B1.5
Bloque 2: A comprensión e o respecto nas relacións interpersoais				
2º	VSC	2º-VSCB2.1.1-Expresar con claridade sentimentos e emocións.	* É quen de expresar oralmente sentimentos e emocións.	VSC-B2.1
Bloque 3: A convivencia e os valores sociais				
2º	VSC	2º-VSCB3.3.1-Coñece e enumera as normas da aula.	* Coñece e enumera as normas da aula.	VSC-B3.3
2º	VSC	2º-VSCB3.3.4-Respecta as normas do centro escolar.	* Respecta as normas do centro escolar	VSC-B3.3
2º	VSC	2º-VSCB3.6.1-Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	* Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	VSC-B3.6
2º	VSC	2º-VSCB3.6.2-Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo	* Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo	VSC-B3.6

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

EDUCACIÓN PLÁSTICA

Nivel	Área	Estándar	Grao mínimo (indicador de logro)	Criterio
Bloque 1: Educación audiovisual				
2º	EP	2º-EPB1.3.1-Realiza debuxos e coloreas con diferentes tonalidades.	* Realiza debuxos e coloreas con diferentes tonalidades.	EP-B1.3
2º	EP	2º-EPB1.5.1-Practica con precisión o recorte, o pegado, o pintado etc.	* Practica con certa precisión o recorte. Practica con certa precisión o pegado. Practica con certa precisión o pintado.	EP-B1.5
Bloque 2: Expresión artística				
2º	EP	2º-EPB2.4.1-Utiliza liñas e formas xeométricas nos debuxos.	*Utiliza liñas e formas xeométricas nos debuxos.	EP-B2.4
2º	EP	2º-EPB2.5.1-Debuxa a figura humana e diferencia as principais partes.	* Debuxa a figura humana e diferencia as principais partes.	EP-B2.5
2º	EP	2º-EPB2.6.1-Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.	* Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.	EP-B2.6
2º	EP	2º-EPB2.7.1-Coida o material e respecta as normas preestablecidas.	* Coida o material e respecta as normas preestablecidas.	EP-B2.7

EDUCACIÓN MUSICAL

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
2º	EM	2º-EMB1.1.1-Manipula e explora as calidades sonoras do corpo, dos instrumentos, dos obxectos, dos animais e da voz.	*Explora sons corporais, instrumentais, vocais, de obxectos e animais.
2º	EM	2º-EMB1.1.2-Representa graficamente ou corporalmente estas calidades: son curto, longo, ascendente e descendente, forte, piano, agudo e grave.	*Identifica representacións das cualidades do son.
2º	EM	2º-EMB1.1.3-Recoñece e discrimina os sons do seu contexto.	Recoñece e discrimina os sons do seu contexto.
2º	EM	2º-EMB1.1.4-Utiliza aplicacións informáticas e xogos para a discriminación auditiva das calidades traballadas.	Emprega axeitadamente medios informáticos en exercicios de discriminación auditiva.
2º	EM	2º-EMB1.1.5-Identifica voces masculinas, femininas e infantís.	*Discrimina tipos de voces.
2º	EM	2º-EMB1.2.1-Respecta os tempos de silencio para o bo estudo dos sons e a escoita das audicións.	*Respecta os silencios na escoita.
2º	EM	2º-EMB1.3.1-Coñece algunhas persoas compositoras e relacións coas súas obras.	Coñece algunhas persoas compositoras.
2º	EM	2º-EMB1.3.2-Coñece as figuras de compositor/ora, director/ora de orquestra, instrumentista e público, así como as súas funcións, respectando e valorando os seus respectivos traballos.	Coñece as figuras de compositor/ora, director/ora de orquestra, instrumentista e público, así como as súas funcións, respectando e valorando os seus respectivos traballos.
2º	EM	2º-EMB1.4.1-Representa mediante diferentes técnicas os aspectos básicos dunha audición e os sentimentos que suscitou.	Expresa ideas xurdidas a partir de unha audición.
2º	EM	2º-EMB1.4.2-Emprega vocabulario básico musical adaptado ao seu nivel.	Emprega vocabulario musical básico.
2º	EM	2º-EMB1.4.3-Coñece e respecta as normas de comportamento básicas en concertos e outras representacións musicais.	*Respecta as normas.
2º	EM	2º-EMB1.5.1-Coñece, identifica e representa elementos básicos da linguaxe musical: pulsación, longo, curto, rápido, lento, forte, piano, son, silencio, agudo, grave, pentagrama (liñas e espazos), clave de sol, branca, negra e parella de corcheas.	*Identifica elementos básicos da linguaxe musical.
2º	EM	2º-EMB1.5.2-Utiliza notación non convencional para representar elementos do son.	*Interpreta a representación non convencional da notación.
2º	EM	2º-EMB1.5.3-Utiliza aplicacións informáticas sinxelas para realizar actividades musicais.	Utiliza aplicacións informáticas sinxelas para realizar actividades musicais
2º	EM	2º-EMB1.6.1-Recoñece e identifica algúns instrumentos, e clasifícaaos por familias.	*Distingue instrumentos de xeito visual e sonoro.
2º	EM	2º-EMB2.1.1-Repite esquemas rítmicos escoitados.	Repite esquemas rítmicos escoitados.
2º	EM	2º-EMB2.1.2-Crea pequenos instrumentos con materiais de reciclaxe.	Emprega materiais de refugallo na construción de instrumentos.
2º	EM	2º-EMB2.2.1-Consegue tocar algún fragmento melódico ou rítmico, ou acompañamento sinxelo, coa frauta e dos instrumentos da aula.	Consegue tocar algún fragmento rítmico, ou acompañamento sinxelo.

2º	EM	2º-EMB2.3.1-Interpreta individualmente ou en grupo un pequeno repertorio de cancións sinxelas.	*Interpreta individualmente ou en grupo un pequeno repertorio de cancións sinxelas.
2º	EM	2º-EMB2.3.2-Realiza pequenas improvisacións melódicas sobre algunha base dada.	Procura improvisacións sobre unha base dada.
2º	EM	2º-EMB2.3.3-Fai de xeito consciente o proceso da respiración.	Fai de xeito consciente o proceso da respiración.
2º	EM	2º-EMB2.3.4-Le e interpreta con ritmo ladaíñas e cancións ao unísono.	Interpreta melodías rítmicamente.
2º	EM	2º-EMB2.4.1-Acompaña cancións, danzas e textos con fórmulas rítmicas básicas.	Acompaña melodías con fórmulas rítmicas sinxelas.
2º	EM	2º-EMB2.4.2-Identifica a pregunta-resposta con motivos melódicos e rítmicos	Identifica a pregunta-resposta.
2º	EM	2º-EMB2.4.3-Le e crea pequenos esquemas rítmico-melódicos con brancas, negras e silencio de negra, engadindo a clave de sol.	Le esquemas rítmicos con figuras e silencios.
2º	EM	2º-EMB2.4.4-Elix e combina ostinatos rítmicos e efectos sonoros para o acompañamento de recitacións, cancións e pezas instrumentais, con identificación da súa grafía.	Reproduce ostinatos rítmicos en acompañamentos.
2º	EM	2º-EMB2.4.5-Elix e combina sons vocais, obxectos e instrumentos para a sonorización de situacións, relatos breves e imaxes, con identificación da súa grafía.	Identifica sonorizacións en situacións de relatos e imaxes.
2º	EM	2º-EMB3.1.1-Realiza pequenas coreografías en grupo, adecuando o movemento corporal coa música.	*Realiza pequenas coreografías en grupo, adecuando o movemento corporal coa música.
2º	EM	2º-EMB3.1.2-Interactúa adecuadamente cos compañeiros e coas compañeiras, amosando interese e respectando as normas e as intervencións das demais persoas.	Interactúa e respecta os tempos.
2º	EM	2º-EMB3.2.1-Responde co seu corpo a estímulos sonoros.	Responde co seu corpo a estímulos sonoros.
2º	EM	2º-EMB3.2.2-Coordina extremidades superiores e inferiores nos desprazamentos coa música.	Coordina extremidades nos desprazamentos coa música.
2º	EM	2º-EMB3.2.3-Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións.	Emprega recursos xestuais para a expresión.

 XUNTA DE GALICIA	COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO	 Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura	Membro da  Escolas Asociadas de UNESCO
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18		

LINGUA GALEGA E LITERATURA

Nivel	Área	Estándar	Grao mínimo (indicador de logro)	Criterio
Bloque 1: Comunicación oral: falar e escoitar				
2º	LG	2º-LGB1.2.1-Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	* É capaz de comprender informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais con imaxes e elementos sonoros.	LG-B1.2
2º	LG	2º-LGB1.5.3-Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	* Utiliza a lingua galega nalgúns casos dentro da aula.	LG-B1.5
2º	LG	2º-LGB1.5.5-Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.	* Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral.	LG-B1.5
Bloque 2: Comunicación escrita: ler				
2º	LG	2º-LGB2.1.1-Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación.	* Comprende a información relevante de textos sinxelos.	LG-B2.1
2º	LG	2º-LGB2.1.2-Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.	* Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás (Invitacións e notas ou mensaxes curtas).	LG-B2.1
2º	LG	2º-LGB2.3.2-Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada.	* Le textos sinxelos en voz alta.	LG-B2.3
Bloque 3: Comunicación escrita: escribir				
2º	LG	2º-LGB3.1.1-Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.	* Produce con axuda textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións e notas ou avisos.	LG-B3.1
2º	LG	2º-LGB3.1.4-Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.	* Aplica, en textos sinxelos escritos, algunhas das regras ortográficas traballadas, con especial atención ao uso das maiúsculas e punto.	LG-B3.1
Bloque 4: Coñecemento da lingua				
2º	LG	2º-LGB4.1.2-Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.	* Diferencia as sílabas que conforman palabras sinxelas.	LG-B4.1
2º	LG	2º-LGB4.1.3-Identifica nomes comúns e propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.	* Identifica, con axuda, nomes comúns e propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.	LG-B4.1

RELIXIÓN CATÓLICA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
2º	REC	2º-REC-B1.3.1-Valora e agradece que Deus creoulle para ser feliz.	** Describe xestos de amor entre as persoas
2º	REC	2º-RECB-1.4.2-Identifica e representa gráficamente os dons que Deus fai ao home na Creación.	** Recoñece a Biblia como libro sagrado
2º	REC	2º-REC-B3.3.1-Coñece o relato do nacemento de Xesús e descobre na actitude e palabras dos personaxes o valor profundo do Nadal.	** Amosa respecto polo relato do nacemento de Xesús
2º	REC	2º-REC-B4.1.2-Identifica aos pais, padriños, presbíteros, bautizados como pobo xerado por Xesús.	** Identifica as persoas que participan nun bautizo
2º	REC	2º-REC-B.4.3.1-Relaciona a unidade da Igrexa coa a unidade dos órganos do seu propio corpo.	Recoñece xestos da Igrexa con órganos do seu corpo
2º	REC	2º-REC-B.4.3.2-Sinala en diferentes expresións artísticas a representación de Deus como Pai de todos.	Identifica a Deus como pai de todos
2º	REC	2º-REC-B.4.4.1-Constrúe un calendario onde sitúa os diferentes tempos litúrxicos.	Nun debuxo sabe apreciar os tempos litúrxicos
2º	REC	2º-REC-B1.1.1-Toma conciencia e expresa os momentos e as cousas que lle fan feliz a el e as persoas da súa contorna.	Identifica actitudes que nos acercan ás persoas
2º	REC	2º-REC-B1.2.1-Descobre a nomea situacións nas que necesita das persoas, e sobre todo a Deus, para vivir.	Amosa agradecemento a Deus
2º	REC	2º-REC-B1.4.1-Le e comprende o relato bíblico do Paraíso.	Ordena o relato bíblico
2º	REC	2º-REC-B1.4.3-Expresa, oral e xestualmente, de forma sinxela, a gratuidade de Deus pola súa amizade.	Identifica unha oración
2º	REC	2º-REC-B2.1.1-Coñece, memoriza e reconstrúe relatos bíblicos da acción de Deus na historia.	Identifica en imaxes diferentes textos bíblicos
2º	REC	2º-REC-B2.1.2-Selecciona e representa distintas escenas bíblicas da acción de Deus na historia.	Ordena escenas bíblicas de Deus na historia
2º	REC	2º-REC-B2.2.1-Asocia expresións e comportamentos dos Patriarcas nos relatos bíblicos a través de recursos interactivos.	Coñece os comportamentos dos patriarcas nos relatos
2º	REC	2º-REC-B2.2.2-Dramatiza momentos da vida dos Patriarcas onde se exprese a protección, o coidado e o acompañamento de Deus.	Expresa oralmente momentos da vida dos patriarcas
2º	REC	2º-REC-B2.3.1-Escoita e describe coas súas palabras momentos nos que Deus axuda ao pobo de Israel.	Expresa coas súas palabras momentos dos pobo de Israel
2º	REC	2º-REC-B3.1.1-Le e expresa, verbal ou gráficamente o relato da Anunciación.	Coñece os personaxes relacionados co texto bíblico
2º	REC	2º-REC-B3.1.2-Dramatiza a misión dos personaxes que intervien na Anunciación.	Expresa os momentos da anunciación
2º	REC	2º-REC-B3.2.1-Identifica os signos do Advento como tempo de espera.	Recoñece nos debuxos os signos do advento

 XUNTA DE GALICIA	COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO	 Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura	Membro da  Escolas Asociadas de UNESCO
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18		

2º	REC	2º-REC-B3.2.2-Recoñece e valora a necesidade da espera como actitude cotiá da vida.	Distingue entre as distintas actitudes cotiás da vida
2º	REC	2º-REC-B4.1.1-Coñece e explica coas súas palabras o sentido do Bautismo.	Recoñece a importancia do bautismo na nosa vida
2º	REC	2º-REC-B4.2.1-Asocia os elementos materiais do auga, a luz e o óleo co seu significado sacramental.	Ordena debuxos cos distintos elementos dos sacramentos

RELIXIÓN EVANXÉLICA

Contido	Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro
EREB1.3 - Todas as persoas son importantes para Deus e El ten un plan para cada unha delas	ERE-B1.3 Identificar as actitudes e accións de Xesús coas persoas que sufrían discriminación [Bloque 1]	2º-EREB1.3.1 - Coñece os relatos bíblicos onde Xesucristo tratou con persoas marxinadas como mostra do seu amor	Coñece algún relato bíblico onde Xesucristo tratou con persoas marxinadas como mostra do seu amor
EREB2.2 - Estrutura da Biblia: os libros, capítulos e versículos. Antigo e Novo Testamento.	EREB2.1 Coñecer a división en testamentos da Biblia e cómo se busca unha pasaxe, identificando a Xesucristo como o tema principal da Biblia. [Bloque 2]	2º-EREB2.1.1 - Mostra coñecemento da estrutura da Biblia: os seus libros e a división en capítulos e versículos	Mostra coñecemento da estrutura da Biblia:
EREB3.1 - Nacemento de Xesús. EREB3.2 - Morte e resurrección de Xesús.	EREB3.1 Identificar e ordenar temporalmente, mediante o estudo de pasaxes dos Evanxeos, os principais feitos da vida de Xesús.. [Bloque 3]	2º-EREB3.1.1 - Estuda de maneira guiada a vida de Xesús.	Estuda de maneira guiada os acontecementos do Nadal e Semana Santa, relativos á vida de Xesús.
EREB5.1 - O orde da Creación.	EREB5.1 - Recoñecer a Deus como Creador, identifica trazos do seu carácter, o seu propósito eterno e plan de redención para a humanidade [Bloque 5]	2º-EREB5.1.2 - Aporta exemplos dos feitos da Creación.	Aporta exemplos dos feitos da Creación.
EREB6.1 - A familia dos patriarcas.	EREB6.1 - Descubrir no texto bíblico como viviron diversas persoas, analizando as súas actitudes e valores e expensándolos a través de diversas linguaxes. [Bloque 6]	2º-EREB6.1.2 - Expresa oralmente e por escrito os valores e condutas manifestados polos personaxes estudados diferenciando os distintos tipos de exemplos	Expresa oralmente condutas manifestados polos personaxes estudados

 XUNTA DE GALICIA	COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO	 Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura	Membro da  Escolas Asociadas de UNESCO
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18		

3º Educación Primaria



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Asociadas de
UNESCO

CIENCIAS DA NATUREZA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
3º	CN	3º-CNB1.1.1-Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.	+++Busca a información importante e a comunica de forma oral e escrita de maneira ordenada e limpa.
3º	CN	3º-CNB1.1.2-Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	+++Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas .
3º	CN	3º-CNB1.2.1-Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.	Mediante a observación obtén a información máis importante dun suceso ou problema.
3º	CN	3º-CNB1.3.1-Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	+++Realiza traballos individualmente e en grupo resolvendo pacificamente os conflitos que poidan xurdir.
3º	CN	3º-CNB2.2.1-Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.	+++Coñece hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación saudable.
3º	CN	3º-CNB3.1.3-Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.	+++Clasifica animais e plantas de maneira sinxela.
3º	CN	3º-CNB3.2.1-Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes.	+++Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo.
3º	CN	3º-CNB4.2.1-Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián.	+++Explica os cambios de estado da auga na natureza e na súa vida cotiá.
3º	CN	3º-CNB5.2.1-Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.	+++Identifica oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.
3º	CN	3º-CNB2.1.1-Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.	Coñece os principais cambios que experimenta o seu corpo nas distintas etapas da súa vida.
3º	CN	3º-CNB2.2.2-Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.	Recoñece algunhas causas das enfermidades máis habituais e como prevenilas.
3º	CN	3º-CNB2.3.1-Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.	Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.
3º	CN	3º-CNB2.3.2-Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada e elabora un menú saudable na escola.	Distingue entre dieta equilibrada e non equilibrada.
3º	CN	3º-CNB3.1.1-Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	Observa, identifica e recoñece as características máis destacables dos animais vertebrados e invertebrados do seu contorno.
3º	CN	3º-CNB3.1.2-Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno e clasifícaaas con criterio científico.	Identifica e recoñece as características básicas das plantas do seu contorno.
3º	CN	3º-CNB3.2.2-Rexistra e comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.	Comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital dun ser vivo.
3º	CN	3º-CNB4.2.2-Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.	Recoñece as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais sinxelas.
3º	CN	3º-CNB4.3.1-Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga.	Coñece que hai sustancias con densidades distintas das da auga.
3º	CN	3º-CNB5.1.2-Identifica e explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.	Coñece a enerxía que empregan os aparellos e máquinas sinxelas .

3º	CN	3º-CNB2.1.2-Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	Coñece os principais órganos vitais e a importancia dalgúns deles.
3º	CN	3º-CNB4.1.1-Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotiá.	Coñece algunhas fontes de enerxía e a súa aplicación na vida cotiá.
3º	CN	3º-CNB4.1.2-Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.	Emprega de maneira básica actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.
3º	CN	3º-CNB4.3.2-Realiza algunhas mesturas de uso doméstico e presenta conclusións dos resultados.	Realiza algunhas mesturas de uso doméstico e explica o resultado de maneira sinxela.
3º	CN	3º-CNB5.1.1-Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola analizando o seu funcionamento.	Emprega obxectos e máquinas sinxelas.
3º	CN	3º-CNB5.2.2-Aplica os coñecementos ao deseño e construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...	Aplica os coñecementos á construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo,

CIENCIAS SOCIAIS

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
3º	CS	3º-CSB1.1.1-Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	+++Busca, selecciona e organiza a información importante.
3º	CS	3º-CSB1.1.2-Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades	+++Planifica e realiza tarefas de forma responsable coidando a súa presentación.
3º	CS	3º-CSB1.2.1-Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	+++Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, constructivo, solidario e democrático.
3º	CS	3º-CSB1.3.1-Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	+++Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.
3º	CS	3º-CSB2.2.1-Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.	+++Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.
3º	CS	3º-CSB2.5.1-Diferencia entre plano, mapa e planisferios, interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.	+++Diferencia entre plano, mapa e planisferio. Interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica os signos convencionais básicos que aparecen nel.
3º	CS	3º-CSB2.12.1-Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.	+++Escribe ordenadamente as fases do ciclo da auga.
3º	CS	3º-CSB2.13.1-Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma.	+++Explica qué é unha paisaxe e recoñece as paisaxes principais de Galicia.
3º	CS	3º-CSB2.15.1-Explica o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo.	+++Coñece algunhas consecuencias negativas que a acción humana ten sobre a contorna.
3º	CS	3º-CSB3.1.1-Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica.	+++Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e o seu valor.
3º	CS	3º-CSB3.4.1-Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e os asocia cos diferentes sectores produtivos e económicos da contorna.	+++Coñece a diferenza entre materias primas e produtos elaborados que se empregan nos principais sectores económicos da contorna.
3º	CS	3º-CSB4.2.1-Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia, describindo algunha característica fundamental.	+++Coñece algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga en Galicia.
3º	CS	3º-CSB4.2.2-Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que supoñen a transición entre esas épocas.	+++Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia da escritura.
3º	CS	3º-CSB2.15.3-Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.	Propón medidas de consumo responsable.
3º	CS	3º-CSB3.2.1-Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	Recoñece a riqueza cultural, social, política e lingüística de Galicia.
3º	CS	3º-CSB3.3.1-Define demografía, comprende os principais conceptos demográficos e os representa en gráficas sinxelas.	Comprende os principais conceptos demográficos e os representa en gráficas sinxelas.
3º	CS	3º-CSB4.1.2-Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna datando os comezos e finais das épocas estudadas.	Sitúa nunha liña do tempo algúns feitos do pasado da súa contorna.
3º	CS	3º-CSB2.1.1-Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.	Recoñece e localiza coa axuda das TIC os elementos principais do Sistema Solar e algunha das súas características.

3º	CS	3º-CSB2.2.2-Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.	Explica de maneira sinxela a sucesión do día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.
3º	CS	3º-CSB2.2.3-Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.	Cofece algunhas características do satélite da Terra.
3º	CS	3º-CSB2.3.1-Identifica, nomea e describe as capas da Terra.	Identifica, nomea e describe as capas da Terra.
3º	CS	3º-CSB2.3.2-Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos.	Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos.
3º	CS	3º-CSB2.4.1-Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	Cofece planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.
3º	CS	3º-CSB2.6.1-Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.	Oriéntase no espazo empregando algunha técnica sinxela e usa o compás.
3º	CS	3º-CSB2.7.1-Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e describe as causas que producen a formación das nubes e as precipitacións.	Cofece os principais fenómenos atmosféricos e como se forman as nubes e as precipitacións.
3º	CS	3º-CSB2.9.1-Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función, confecciona e interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións.	Explica a función dunha estación meteorolóxica. Realiza e interpreta gráficos sinxelos de temperaturas e precipitacións.
3º	CS	3º-CSB2.11.1-Diferencia entre clima e tempo atmosférico.	Diferencia entre clima e tempo atmosférico.
3º	CS	3º-CSB2.11.2-Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta e identifica algunha característica principal que se identifique co clima da súa contorna.	Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta, e identifica algunha característica principal do clima da súa contorna.
3º	CS	3º-CSB2.14.1-Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.	Localiza no mapa de Galicia algunhas das unidades de relevo e algúns dos ríos máis importantes.
3º	CS	3º-CSB2.15.2-Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo	Cofece a importancia da atmosfera na vida na terra.
3º	CS	3º-CSB3.1.1-Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna próxima.	Cofece as características do municipio no que vive e explica o funcionamento do seu concello.
3º	CS	3º-CSB3.5.1-Cofece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.	Respecta as normas básicas de circulación.
3º	CS	3º-CSB4.1.1-Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C	Ordena temporalmente feitos históricos.
3º	CS	3º-CSB2.8.1-Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.	Recole datos atmosféricos usando os aparellos de medida máis usuais.
3º	CS	3º-CSB2.10.1-Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais.	Distingue e interpreta os elementos principais dun mapa de tempo sinxelo de Galicia.
3º	CS	3º-CSB4.2.3-Describe algúns aspectos relacionados coa forma de vida e as estruturas básicas de organización social da cultura castrexa.	Cofece algúns aspectos da forma de vida da cultura castrexa.
3º	CS	3º-CSB4.4.1-Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	Cofece e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo e responsabilízase da súa conservación.

LINGUA CASTELA E LITERATURA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
3º	LC	3º-LCB1.1.1-Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.	+++Expresa de forma global, ideas, opinións sinxelas e sentimentos con certa claridade.
3º	LC	3º-LCB1.4.2-Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	+++Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación máis cotiás.
3º	LC	3º-LCB1.5.1-Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas médicas.	+++Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual. Identifica o tema e selecciona as ideas principais.
3º	LC	3º-LCB1.5.3-Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.	+++Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.
3º	LC	3º-LCB1.8.1-Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.	+++Elabora textos orais breves e sinxelos.
3º	LC	3º-LCB1.8.2-Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.	+++Exprésase con coherencia elemental utilizando nexos básicos.
3º	LC	3º-LCB2.1.1-Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.	+++Le en voz alta, con certa precisión, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.
3º	LC	3º-LCB2.1.2-Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.	+++Le en silencio textos sinxelos próximos a súa experiencia.
3º	LC	3º-LCB2.2.1-Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.	++++Resume e extrae as ideas principais de textos sinxelos respondendo a preguntas.
3º	LC	3º-LCB2.3.4-Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	+++Relaciona a información contida en ilustracións evidentes coa información que aparece no texto.
3º	LC	3º-LCB2.6.1-Coida, conserva e organiza os seus libros.	++++Coida, conserva e organiza os seus libros.
3º	LC	3º-LCB3.1.1-Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas.	+++Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos : contos, noticias, narracións e poemas.
3º	LC	3º-LCB3.1.3-Reproduce textos ditados sinxelos.	++++Reproduce textos ditados sinxelos.
3º	LC	3º-LCB3.1.4-Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	+++Presenta os seus traballos con caligrafía lexible e certa limpeza.
3º	LC	3º-LCB3.4.2-Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios e cómics.	+++Elabora e ilustra, de forma guiada, textos sinxelos en distintos soportes.
3º	LC	3º-LCB4.1.1-Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción.	+++Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas do nivel: nome, adxectivo e verbo.
3º	LC	3º-LCB4.1.2-Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos.	+++Utiliza o presente, o pasado e o futuro nas producións orais e escritas.

3º	LC	3º-LCB4.1.4-Utiliza as normas ortográficas básicas.	+++Utiliza progresivamente as normas ortográficas básicas.
3º	LC	3º-LCB4.3.2-Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.	+++Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.
3º	LC	3º-LCB4.3.5-Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	+++Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.
3º	LC	3º-LCB1.1.2-Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.	Aplica, de forma progresiva, as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.
3º	LC	3º-LCB1.2.1-Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.	Expresase oralmente, con claridade, empregando recursos verbais e non verbais.
3º	LC	3º-LCB1.2.2-Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.	Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.
3º	LC	3º-LCB1.3.1-Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: Diálogos Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpre, das tecnoloxías da información e da comunicación.	Participa con coherencia en diversas situacións de comunicación.
3º	LC	3º-LCB1.4.1-Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	Identifica polo contexto o significado de palabras de uso habitual.
3º	LC	3º-LCB1.5.4-Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.	Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.
3º	LC	3º-LCB1.6.1-Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.	Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información sobre temas traballados.
3º	LC	3º-LCB1.6.2-Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	Elabora noticias sinxelas sobre feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.
3º	LC	3º-LCB1.6.3-Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista ou dunha noticia procedente dos medios de comunicación.
3º	LC	3º-LCB1.7.1-Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	Memoriza textos sinxelos e breves.
3º	LC	3º-LCB1.7.2-Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos máis definitorios.	Interpreta diferentes personaxes nunha pequena obra teatral.
3º	LC	3º-LCB1.9.1-Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral.
3º	LC	3º-LCB2.2.2-Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	Distingue distintos tipos de textos próximos a súa realidade e a súa intención .
3º	LC	3º-LCB2.2.3-Elabora glosarios coas novas palabras.	Elabora pequenos glosarios coas palabras novas.
3º	LC	3º-LCB2.3.1-Identifica as palabras clave dun texto.	Identifica a idea principal dun texto.
3º	LC	3º-LCB2.3.2-Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	Activa, de forma guiada, os coñecementos previos máis importantes para comprender un texto.
3º	LC	3º-LCB2.3.3-Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.	Anticipa o contido do texto a partir do título e das ilustracións.
3º	LC	3º-LCB2.3.5-Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.	Iníciase no uso do dicionario de xeito guiado.



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Asociadas de
UNESCO

3º	LC	3º-LCB2.4.1-Dedica momentos de lecer para a lectura voluntaria.	Dedica momentos de lecer para a lectura voluntaria.
3º	LC	3º-LCB2.4.2-Selecciona textos do seu interese en función dos seus gustos e preferencias.	Selecciona, con axuda dun adulto, textos do seu interese.
3º	LC	3º-LCB2.4.3-Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.	Resume as ideas principais de lecturas sinxelas.
3º	LC	3º-LCB2.5.1-Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre temas do seu interese e necesarios para as súas tarefas de aula.	Utiliza a biblioteca de xeito guiado.
3º	LC	3º-LCB2.7.1-Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.	Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.
3º	LC	3º-LCB2.7.2-Formula hipótese, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.	Recoñece de xeito guiado textos moi sinxelos de distinta tipoloxía.
3º	LC	3º-LCB2.8.1-Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.	Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información relacionada cos contidos traballados.
3º	LC	3º-LCB3.1.2-Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.	Respecta, de forma progresiva, as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.
3º	LC	3º-LCB3.2.1-Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	Valora gradualmente a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.
3º	LC	3º-LCB3.3.1-Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	Planifica e revisa de xeito guiado a súa produción escrita.
3º	LC	3º-LCB3.3.2-Utiliza, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.	Utiliza, con axuda, un borrador para crear un texto escrito coherente e sinxelo.
3º	LC	3º-LCB3.4.1-Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas.	Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir dos datos das súas experiencias.
3º	LC	3º-LCB3.5.1-Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.	Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe sexista e non respectuosa coas diferenzas.
3º	LC	3º-LCB3.6.1-Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.	Usa con axuda as TIC.
3º	LC	3º-LCB3.7.1-Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	Produce textos axeitados á súa idade e nivel.
3º	LC	3º-LCB4.1.3-Diferenza familias de palabras.	Diferenza familias de palabras de campos semánticos próximos a súa realidade.
3º	LC	3º-LCB4.2.1-Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita.	Diferencia entre palabras sinónimas, antónimas e polisémicas, na expresión oral e escrita.
3º	LC	3º-LCB4.2.2-Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.
3º	LC	3º-LCB4.2.3-Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	Recoñece suxeito e predicado nunha oración simple.
3º	LC	3º-LCB4.3.1-Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos	Recoñece os tipos de nomes traballados.
3º	LC	3º-LCB4.3.3-Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.	Recoñece a sílaba tónica nunha palabra.

3º	LC	3º-LCB4.3.4-Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	Utiliza progresivamente signos de puntuación nas súas composicións escritas (punto, coma e dous puntos).
3º	LC	3º-LCB4.4.1-Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais	Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais
3º	LC	3º-LCB4.5.1-Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.
3º	LC	3º-LCB4.6.1-Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	Diferencia os aspectos máis reseñables das linguas que utiliza.
3º	LC	3º-LCB5.1.1-Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información.	Valora e recoñece textos literarios sinxelos como fonte de lecer e de información.
3º	LC	3º-LCB5.2.1-Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	Realiza, de xeito guiado, a lectura de textos literarios sinxelos.
3º	LC	3º-LCB5.2.2-Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)	Recoñece, con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións).
3º	LC	3º-LCB5.3.1-Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	Valora os recursos literarios da tradición oral.
3º	LC	3º-LCB5.4.1-Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	Crea, a partir dunha pauta, textos literarios sinxelos.
3º	LC	3º-LCB5.5.1-Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións.	Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos.
3º	LC	3º-LCB5.6.1-Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade.	Realiza dramatizacións axeitadas á súa idade
3º	LC	3º-LCB5.7.1- Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	Valora a literatura.



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Asociadas de
UNESCO

MATEMÁTICAS

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
3º	MT	3º-MTB1.1.1-Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada)..	+++ Comprende o enunciado de problemas sinxelos.
3º	MT	3º-MTB2.1.1-Le, escribe e ordena números ata o 10.000.	++++Le números ata o 10.000.Escribe números ata o 10.000.Ordena números ata o 10.000.
3º	MT	3º-MTB2.2.3-Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	+++Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.
3º	MT	3º-MTB2.3.1-Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.	+++Constrúe as táboas de multiplicar.
3º	MT	3º-MTB2.4.1-Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.	+++Resolve problemas sinxelos que impliquen o dominio dos contidos traballados.
3º	MT	3º-MTB3.1.1-Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.	+++Identifica as unidades principais (km, m, cm, litro, kilo y gramo) do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.
3º	MT	3º-MTB3.5.1-Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	+++Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.Resolve problemas sinxelos relacionados co sistema monetario.
3º	MT	3º-MTB4.1.1-Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).	+++Identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).
3º	MT	3º-MTB5.1.3-Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.	+++Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.
3º	MT	3º-MTB1.1.2-Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.	Revisa as operacións utilizadas na resolución dun problema.
3º	MT	3º-MTB1.2.1-Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea.	Extrae os datos dun problema.Identifica a pregunta ou preguntas dun problema.
3º	MT	3º-MTB1.3.1-Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.	Utiliza a calculadora para realizar sumas e restas.
3º	MT	3º-MTB2.1.2-Aproxima números á decena, centena e millar.	Aproxima números á decena e centena.
3º	MT	3º-MTB2.2.1-Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.	Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes ata os millares.
3º	MT	3º-MTB2.2.2-Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000	Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata os millares.
3º	MT	3º-MTB2.3.2-Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas.
3º	MT	3º-MTB2.3.3-Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervéñ a lei do produto.	Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos.
3º	MT	3º-MTB2.3.4-Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.	Realiza cálculos numéricos sinxelos coa operación de división ducha cifra na resolución de problemas.

3º	MT	3º-MTB2.3.5-Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división.	Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división.
3º	MT	3º-MTB2.4.2-Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	Comprende o enunciado dun problema identificando a pregunta, e recoñece os datos necesarios para resolvelo e revisa os resultados.
3º	MT	3º-MTB3.1.2-Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	Mide con diferentes instrumentos.
3º	MT	3º-MTB3.2.1-Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.	Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa expresadas nunca mesma magnitude.
3º	MT	3º-MTB3.2.2-Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	Compara medidas dunha mesma magnitude.
3º	MT	3º-MTB3.3.1-Coñece e utiliza as equivalencias entre diversas unidades de medida da mesma magnitude.	Coñece as equivalencias entre diversas unidades de medida da mesma magnitude.
3º	MT	3º-MTB3.3.2-Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.	Explica de forma oral e guiada os procesos seguidos en todos os procedementos realizados para chegar a unha conclusión.
3º	MT	3º-MTB3.3.3-Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.	Resolve problemas sinxelos da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.
3º	MT	3º-MTB3.4.1-Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relacións	Resolve problemas sinxelos da vida real utilizando as medidas temporais.
3º	MT	3º-MTB3.5.2-Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.	Coñece múltiplos e submúltiplos do euro.
3º	MT	3º-MTB3.6.1-Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.	Comprende, razoa e resolve problemas sinxelos de medida.
3º	MT	3º-MTB3.6.2-Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	Revisa as operacións utilizadas na resolución de problemas.
3º	MT	3º-MTB4.3.1-Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).	Recoñece corpos redondos e poliedros (pirámide, cilindro e esfera).
3º	MT	3º-MTB4.4.1-Distingue entre ángulos agudos, rectos e obtusos.	Distingue entre ángulos agudos, rectos e obtusos.
3º	MT	3º-MTB4.5.1-Obtén información puntual e describe unha representación espacial (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares.	Obtén información dun plano nun espazo familiar.
3º	MT	3º-MTB4.5.2-Interpreta e describe situacións, mensaxes e feitos da vida diaria utilizando o vocabulario xeométrico axeitado: indica una dirección, explica un percorrido, oriéntase no espazo.	Indica unha dirección e oriéntase nun espazo familiar.
3º	MT	3º-MTB4.6.1-Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados utilizando estratexias heurísticas de razoamento.	Resolve problemas xeométricos sinxelos.
3º	MT	3º-MTB4.6.2-Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	Reflexiona e comprende o enunciado dun problema identificando a pregunta e recoñecendo os datos necesarios para resolvelo.
3º	MT	3º-MTB5.1.1-Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas.	Constrúe táboas ou gráficas con datos da sea contorna.
3º	MT	3º-MTB5.1.2-Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.	Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.
3º	MT	3º-MTB4.2.1-Coñece e diferencia a circunferencia do círculo e distingue os seus elementos.	Distingue os elementos.

PRIMEIRA LINGUA EXTRANXEIRA: INGLÉS

Estándares		Grao mínimo para superar a área		
PLE-B1.2	3º-PLEB1.3 - Entende o que se lle di en situacións comunicativas habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).	***Comprende como mínimo cando se lle di: Open your books to page...Close your books. Raise up your hand, please. Can you close the door, please? Be quiet.	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común. Dramatizacións.	CCL
PLE-B1.6	3º-PLEB1.6 - Valora as interaccións orais entre iguais como medio de aprendizaxe compartido.	***Participa nas interaccións orais da aula.	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Diario de clase. Posta en común.	CSC
PLE-B2.2	3º-PLEB2.3 - Aмосa unha actitude de escoita atenta.	***Aмосa actitude atenta con frecuencia.	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC
PLE-B2.3	3º-PLEB2.5 - Aмосa interese e respecto polas achegas dos seus compañeiros/as.	***Respecta as normas básicas de intercambio como escoitar a quen fala, respectando o quenda de palabra.	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
PLE-B3.2	3º-PLEB3.4 - Emprega algunhas estratexias básicas para a comprensión lectora.	***Relaciona imaxes co seu significado.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Producións orais e escritas.	CCL CAA
PLE-B4.3	3º-PLEB4.6 - Escribe en soporte papel ou dixital falando de si mesmo/a e da súa contorna inmediata de xeito elemental.	***É quen de escribir frases sinxelas sobre si mesmo e a súa contorna a partir de modelos.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL
PLE-B5.8	3º-PLEB5.8 - Memoriza rutinas lingüísticas básicas e sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións mais habituais.	***Emprega habitualmente os seguintes elementos: Hello, good morning, How are you? goodbye, see you (tomorrow), please, thank you, you are welcome, Can I go to the toilet, please?)	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL

PLE-B5.9	3º-PLEB5.9 - Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados e dramatizacións etc.	***Amosa interese por participar en xogos.	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Producción oral. Xogos de simulación.	CSC
----------	--	--	--	-----

EDUCACIÓN FÍSICA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
3º	EF	3º-EFB1.3.4-Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	***Respecta a formación dos grupos feitos na clase
3º	EF	3º-EFB2.2.2-Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación en diferentes posturas e posicións, durante un tempo determinado	***Mantén o equilibrio mínimo de 5 segundos en algunhas posturas
3º	EF	3º-EFB3.1.1-Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	***Emprega diferentes tipos de desprazamento de xeito eficaz en medios e situacións estables e coñecidas
3º	EF	3º-EFB3.1.2-Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	***Utiliza o salto básico en diferentes contornos
3º	EF	3º-EFB3.1.3-Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) en diferentes tipos de contornos intentando aplicar os xestos axeitados e utilizando os segmentos dominantes.	***Lanza e recepciona de maneira adecuada unha pelota a unha distancia de 3 metros
3º	EF	3º-EFB3.1.4-Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	***É capaz de facer ½ xiro en diferentes contornas
3º	EF	3º-EFB4.1.1-Representa personaxes, situacións, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.	***É quen de imitar ou representar unha situación proposta
3º	EF	3º-EFB6.2.3-Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	***Practica algúns dos xogos tradicionais ou populares.
3º	EF	3º-EFB1.3.1-Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	Intenta facer a tarefa pedindo axuda se fose necesario.
3º	EF	3º-EFB1.3.5-Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	Utiliza roupa axeitada e as medidas hixiénicas e de saúde básicas
3º	EF	3º-EFB2.1.1-Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	Aceptar e respectar a propia realidade corporal e dos demais.
3º	EF	3º-EFB5.1.4-Adopta hábitos posturais axeitados.	Procura adoptar as posturas correctas nos diferentes exercicios.
3º	EF	3º-EFB5.1.5-Realiza os quecementos de forma autónoma.	Fai o quecemento indicado antes do inicio da clase
3º	EF	3º-EFB1.1.1-Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	Mostra unha actitude crítica fronte ós aspectos de moda e imaxe corporal

3º	EF	3º-EFB1.1.3-Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	Relacionase co grupo mediante o xogo positivamente.
3º	EF	3º-EFB1.1.4-Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.	Sabe diferenciar unha conduta inapropiada básica de posible ofensa a un compañeiro.
3º	EF	3º-EFB1.2.3-Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	Expresa correctamente as súas ideas e escoita as dos compañeiros.
3º	EF	3º-EFB1.3.2-Coñece e respecta a normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	respecta as normas de condución viaria na escola e en especial na entrada ó ximnasio e ós vestiarios.
3º	EF	3º-EFB1.3.3-Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	Colabora na recollida e na organización do material de aula.
3º	EF	3º-EFB2.2.1-Recoñece os dous tipos de respiración.	Exercita os dous tipos de respiración cando se lle pide que o faga.
3º	EF	3º-EFB2.2.3-Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.	Coñece os músculos e articulacións básicos do corpo
3º	EF	3º-EFB2.2.4-Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento.	Coñece a súa lateralidade ó exercitar diferentes exercicios ou movementos básicos.
3º	EF	3º-EFB2.2.5-. Reacciona ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices axeitadas no tempo e no espazo.	Boa resposta motriz ante a combinación de distintos estímulos.
3º	EF	3º-EFB3.1.5-Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.	É quen de manter o equilibrio pasando un banco sueco invertido
3º	EF	3º-EFB4.2.2-Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.	Recoñece as habilidades motrices implicadas en actividades artísticas-expresivas.
3º	EF	3º-EFB1.1.2-Explica aos seus compañeiros e ás súas compañeiras as características dun xogo practicado na clase.	Explica ós compañeiros un dos xogos propostos na clase.
3º	EF	3º-EFB1.2.1-Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.	Busca, presenta e comparte información facendo uso das tecnoloxías da información e comunicación
3º	EF	3º-EFB1.2.2-Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	Presenta os traballos lexibles e con un mínimo de corrección ortográfica.
3º	EF	3º-EFB3.1.6-Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais.	Adaptación das habilidades básicas a situacións e contornos non habituais
3º	EF	3º-EFB4.1.2-Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente e en parellas.	É quen de participar nas actividades rítmicas ou musicais.
3º	EF	3º-EFB5.3.1-Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, realizando un quecemento guiado.	Non facer ningunha actividade de risco sen permiso



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Associadas de
UNESCO

3º	EF	3º-EFB4.1.3-Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	participa na creación e representación de pequenas coreografías a partir duns pasos básicos.
3º	EF	3º-EFB4.1.4-Leva a cabo manifestacións artísticas sinxelas en interacción cos compañeiros e compañeiras.	Facer unha representación curta de algo onde se poida interpretar a mensaxe sen a comunicación verbal.
3º	EF	3º-EFB4.2.1-Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nas actividades artísticas.	Recoñece algunha capacidade físicas básicas implicada nas actividades artísticas.
3º	EF	3º-EFB5.1.1-Mellora das capacidades físicas.	Participa activamente esforzándose por mellorar a súa saúde
3º	EF	3º-EFB5.1.2-Busca, de maneira guiada, información para comprender a importancia duns hábitos de alimentación correctos para a saúde.	Aprécia a relación existente entre actividade física e alimentación
3º	EF	3º-EFB5.1.3-Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.	Coñece os beneficios máis importantes do exercicio físico para a saúde.
3º	EF	3º-EFB5.2.1-Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.	participa esforzándose por mellorar a condición física
3º	EF	3º-EFB5.2.2-Identifica a frecuencia cardíaca en repouso e realizando actividade física.	Sabe tomar as pulsacións tanto no pulso como na carótida.
3º	EF	3º-EFB5.2.3-Percibe diferentes niveis de intensidade e esforzo na estrutura da clase de Educación física.	Adapta a intensidade do se esforzo á demanda requerida.
3º	EF	3º-EFB6.1.1-Iníciase no uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.	Saber colocarse nun posto adecuado nalgún dos xogos básicos
3º	EF	3º-EFB6.1.2-Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.	Participar en todas as actividades sabendo facer minimamente as HMB (Habilidades Motrices Básicas).
3º	EF	3º-EFB6.2.1-Recoñece as diferenzas e características básicas dos xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	Recoñece os xogos populares e os deportes tanto colectivos como individuais máis comúns, incluídos os que se practican na natureza.
3º	EF	3º-EFB6.2.2-Recoñece xogos e deportes tradicionais de Galicia.	Coñecer algúns dos xogos tradicionais ou populares e a súa orixe.
3º	EF	3º-EFB6.3.1-Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nos xogos e actividades deportivas.	Recoñece algunha capacidade físicas básica implicadas nos xogos e nas actividades deportivas.
3º	EF	3º-EFB6.3.2-Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	Distingue entre xogo e deporte

3º	EF	3º-EFB6.4.1-Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran nas actividades no medio natural.	Utiliza case sempre as papeleiras para tira o lixo.
3º	EF	3º-EFB6.4.2-Utiliza os espazos naturais, respectando a flora e a fauna do lugar.	Respectar os espazos naturais

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
3º	VSC	3º-VSCB1.3.2-Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións e das demais persoas.	+++Recoñece a súas emocións principais.
3º	VSC	3º-VSCB2.1.1-Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións.	+++Expresa opinións, sentimentos e emocións.
3º	VSC	3º-VSCB2.2.2-Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.	+++Colabora en proxectos grupais.
3º	VSC	3º-VSCB2.6.2-Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	+++Participa, de maneira xeral, en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.
3º	VSC	3º-VSCB3.2.3-Respecta as regras durante o traballo en equipo.	+++Respecta, de maneira xeral, as regras durante o traballo en equipo.
3º	VSC	3º-VSCB3.3.2-Respecta as normas do centro escolar.	+++Respecta as normas do centro escolar.
3º	VSC	3º-VSCB3.6.1-Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	+++Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.
3º	VSC	3º-VSCB1.1.1-Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as conclusións.	Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade.
3º	VSC	3º-VSCB1.1.2-Expresa a percepción da súa propia identidade, integrando a representación que fai dun mesmo ou dela mesma e a imaxe que expresan os demais.	Expresa a percepción da súa propia identidade.
3º	VSC	3º-VSCB1.2.1-Razoa o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	Mostra sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.
3º	VSC	3º-VSCB1.3.1-Aplica o autocontrol á toma de decisión.	Aplica, de xeito guiado, o autocontrol á toma de decisión.
3º	VSC	3º-VSCB1.3.3-Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	Expresa os seus sentimentos e necesidades. Respecta, de forma xeral, as necesidades dos e das demais nas actividades cooperativas.
3º	VSC	3º-VSCB1.4.1-Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.	Traballa en equipo.
3º	VSC	3º-VSCB1.4.2-Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	Asume, de forma xeral, as súas responsabilidades durante a colaboración.
3º	VSC	3º-VSCB1.4.3-Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta.	Realiza, de xeito guiado, unha valoración positiva ou negativa da execución das tarefas
3º	VSC	3º-VSCB1.4.4-Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	Coñece algunhas estratexias para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.
3º	VSC	3º-VSCB1.6.1-Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.	Participa, con axuda dunha persoa adulta, na resolución de problemas escolares.
3º	VSC	3º-VSCB1.6.2-Define e formula claramente problemas de convivencia.	Formula problemas de convivencia.
3º	VSC	3º-VSCB1.7.1-Reflexiona, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.	Comprende, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.

3º	VSC	3º-VSCB1.7.2-Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.	Desenvolve actitudes de respecto cara os demais.
3º	VSC	3º-VSCB2.1.2-Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.	Emprega, de maneira xeral, os elementos básicos da comunicación verbal e non verbal.
3º	VSC	3º-VSCB2.1.3-Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.	Emprega, de maneira xeral, a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.
3º	VSC	3º-VSCB2.1.4-Expón respectuosamente os argumentos.	Expón os argumentos.
3º	VSC	3º-VSCB2.2.1-Escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.	Escoita exposicións orais.
3º	VSC	3º-VSCB2.3.1-Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación.	Comunícase de maneira axeitada a súa idade.
3º	VSC	3º-VSCB2.3.2-Amosa interese polos seus interlocutores.	Amosa certo interese polos seus interlocutores.
3º	VSC	3º-VSCB2.4.1-Expresa abertamente as propias ideas.	Expresa ideas propias.
3º	VSC	3º-VSCB2.4.2-Emprega a linguaxe positiva.	Emprega, de maneira xeral, a linguaxe positiva.
3º	VSC	3º-VSCB2.5.1-Relaciona, con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.	Identifica, con axuda dunha persoa adulta, algúns aspectos comúns de diferentes ideas e opinións.
3º	VSC	3º-VSCB2.6.1-Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	Emprega algunhas habilidades sociais básicas.
3º	VSC	3º-VSCB2.7.1-Respecta e acepta as diferenzas individuais.	Respecta e acepta as diferenzas individuais.
3º	VSC	3º-VSCB2.7.2-Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.	Recoñece as calidades doutras persoas.
3º	VSC	3º-VSCB2.8.1-Forma parte activa das dinámicas do grupo.	Forma parte das dinámicas do grupo.
3º	VSC	3º-VSCB2.8.2-Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	Establece relacións emocionais amigables.
3º	VSC	3º-VSCB3.1.1-Establece relacións de confianza cos iguais e coas persoas adultas.	Establece relacións de confianza cos iguais e coas persoas adultas.
3º	VSC	3º-VSCB3.1.2-Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.	Participa na realización de proxectos en colaboración.
3º	VSC	3º-VSCB3.1.3-Pon de manifesto unha actitude aberta cara ás demais persoas compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	Ten, de maneira xeral, unha actitude aberta cara ás demais persoas.
3º	VSC	3º-VSCB3.2.1-Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	Amosa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.

3º	VSC	3º-VSCB3.2.2-Practica as estratexias de axuda entre iguais	Coñece e aplica, de maneira xeral, algunhas estratexias de axuda entre iguais.
3º	VSC	3º-VSCB3.2.4-Emprega destrezas de interdependencia positiva.	Emprega, de xeito guiado, destrezas de interdependencia positiva.
3º	VSC	3º-VSCB3.3.1-Participa na elaboración das normas da aula.	Participa na elaboración das normas da aula.
3º	VSC	3º-VSCB3.4.1-Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo	Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta.
3º	VSC	3º-VSCB3.4.2-Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.	Emprega, de maneira xeral, a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións.
3º	VSC	3º-VSCB3.4.3-Analiza as emocións e sentimentos das partes en conflito.	Comprende as emocións e sentimentos das partes en conflito.
3º	VSC	3º-VSCB3.5.1-Expón os dereitos básicos da infancia.	Coñece os dereitos básicos da infancia.
3º	VSC	3º-VSCB3.6.2-Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.
3º	VSC	3º-VSCB3.7.1-Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.	Participa en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.
3º	VSC	3º-VSCB3.7.2-Expón as causas de diferentes accidentes de tráfico	Comprende as causas máis obxectivas de diferentes accidentes de tráfico.
3º	VSC	3º-VSCB3.7.3-Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	Explica, de xeito guiado, as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

EDUCACIÓN PLÁSTICA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (graio mínimo)
3º	EP	3º-EPB1.1.2-Describe as características dos feitos artísticos e as sensacións que as obras provocan. e expresa as súas apreciacións persoais cun criterio artístico.	+++Describe algunhas características dos feitos artísticos e sensacións que as obras provocan e as expresa.
3º	EP	3º-EPB1.1.3-Identifica e coñece os termos propios da linguaxe plástica.	+++Identifica e coñece termos propios da linguaxe plástica.
3º	EP	3º-EPB1.2.1-Interpreta e valora a información que ofrecen as imaxes no contexto social e comunica as sensacións, elaborando informacións básicas.	+++Interpreta e valora a información que ofrecen as imaxes.
3º	EP	3º-EPB1.3.2-Clasifica texturas, formas e cores atendendo a criterios de similitude ou diferenza.	+++Clasifica, de xeito guiado, texturas, formas e cores atendendo a criterios de similitude ou diferenza.
3º	EP	3º-EPB1.3.3-Diferencia e recoñece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.	+++Recoñece texturas, liñas, cores e formas sinxelas nas composicións artísticas.
3º	EP	3º-EPB2.1.1-Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.	+++Utiliza cores e tonalidades cunha intención estética.
3º	EP	3º-EPB2.1.2-Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento, acuarelas etc.) para a composición de obras.	+++Manexa lapis de cores, témperas e rotuladores para a composición de obras
3º	EP	3º-EPB2.1.3-Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.	+++Manexa material diverso explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.
3º	EP	3º-EPB2.1.4-Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.	+++Practica, de xeito guiado, o recorte e pega materiais de diferentes texturas.
3º	EP	3º-EPB2.1.5-Completa figuras seguindo as liñas como guía.	+++Completa figuras seguindo as liñas como guía.
3º	EP	3º-EPB2.2.1-Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.	+++Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.
3º	EP	3º-EPB2.3.1-Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas.	+++Leva a cabo proxectos en grupo.
3º	EP	3º-EPB1.1.1-Establece unha orde ou pautas para seguir no procedemento de observación dos elementos do contexto, e na súa comunicación oral ou escrita.	Establece unha orde a seguir no procedemento de observación dos elementos do contexto, e na súa comunicación oral ou escrita.
3º	EP	3º-EPB1.2.2-Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais.	Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais.
3º	EP	3º-EPB1.4.2-Procúra información sobre artistas plásticos/as da cultura propia e de outras, e sobre a súa obra.	Busca información sobre artistas plásticos/as da cultura propia e de outras, e sobre a súa obra.
3º	EP	3º-EPB2.1.9-Fai composicións correctamente a partir do eixe de simetría.	Fai composicións a partir do eixe de simetría.

 XUNTA DE GALICIA	COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO	 <small>Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura</small>	<small>Membro da</small>  <small>Escolas Asociadas de UNESCO</small>
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18		

3º	EP	3º-EPB2.1.10-Crea imaxes tridimensionais co recorte e o pegado.	Crea, de xeito guiado, imaxes tridimensionais co recorte e o pegado.
3º	EP	3º-EPB2.1.11-Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións axeitadas.	Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula.
3º	EP	3º-EPB1.3.1-Clasifica texturas e tonalidades de formas naturais e artificiais exploradas desde diferentes ángulos e posicións.	Clasifica, de xeito guiado, texturas e tonalidades.
3º	EP	3º-EPB1.4.1-Describe varias profesións relacionadas coas artes plásticas.	Coñece varias profesións relacionadas coas artes plásticas.
3º	EP	3º-EPB1.4.3-Amosa interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa obra, empregando as tecnoloxías da información	Coñece autores e a súa obra empregando as tecnoloxías da información.
3º	EP	3º-EPB1.4.4-Relaciona artistas coas obras máis representativas.	Relaciona artistas coas súas obras máis representativas.
3º	EP	3º-EPB2.1.6-Combina técnicas de picado, encartado e pegado.	Combina algunhas técnicas sinxelas.
3º	EP	3º-EPB2.1.7-Utiliza a cuadrícula como referencia para copiar e representar modelos, de maneira proporcionada.	Utiliza a cuadrícula, de xeito guiado, como referencia para copiar e representar modelos.
3º	EP	3º-EPB2.1.8-Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión, manexando diferentes técnicas.	Usa a técnica de colaxe.
3º	EP	3º-EPB2.4.1-Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico.	Utiliza, coa axuda dunha persoa adulta, as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico.
3º	EP	3º-EPB2.4.2-Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.	Utiliza, coa axuda dunha persoa adulta, as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas

EDUCACIÓN MUSICAL

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
3º	EM	3º-EMB1.1.1-Expresa as súas apreciacións persoais sobre o feito artístico musical.	Expresa as súas apreciacións persoais sobre o feito artístico musical.
3º	EM	3º-EMB1.1.2-Manifesta as sensacións, as impresións e os sentimentos que lle provoca a audición dunha peza musical.	Expresa ideas a partir dunha audición musical.
3º	EM	3º-EMB1.1.3-Cofece, entende e cumpre as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.	*Acata as normas en audicións musicais.
3º	EM	3º-EMB1.1.4-Identifica manifestacións artísticas propias de Galicia.	Identifica manifestacións musicais propias de Galicia.
3º	EM	3º-EMB1.2.1-Describe e dá información salientable sobre elementos da linguaxe musical presentes nas manifestacións musicais e nos sons do contexto.	*Discrimina elementos da linguaxe musical en manifestacións musicais e mostras sonoras.
3º	EM	3º-EMB1.3.1-Distingue tipos de voces e instrumentos, e agrupacións instrumentais ou vocais.	*Distingue diferentes tipos de voces e instrumentos.
3º	EM	3º-EMB1.3.2-Identifica e describe variacións e contrastes de velocidade e intensidade tras a escoita de obras musicais.	*Identifica diferencias en intensidade e velocidade en mostras sonoras.
3º	EM	3º-EMB1.4.1-Establece unha relación entre o que escoita e represéntao nun musicograma ou nunha partitura sinxela.	Realiza un seguimento axeitado con musicograma ou partitura rítmica sinxela.
3º	EM	3º-EMB1.4.2-Identifica as partes dunha peza musical sinxela e presenta graficamente a súa estrutura.	*Identifica estrofa-estribillo.
3º	EM	3º-EMB1.4.3-Representa graficamente, con linguaxe convencional ou non, os trazos característicos da música escoitada.	Expresa características da música escoitada.
3º	EM	3º-EMB2.1.1-Utiliza de xeito correcto a linguaxe musical traballada para a interpretación de obras.	*Interpreta elementos da linguaxe musical.
3º	EM	3º-EMB2.1.2-Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos sinxelos.	Identifica elementos da linguaxe musical en melodías e ritmos sinxelos.
3º	EM	3º-EMB2.1.3-Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos con e sen acompañamento.	*Interpreta pezas vocais con e sen acompañamento.
3º	EM	3º-EMB2.1.4-Toma conciencia dos erros cometidos e amosa interese por mellorar	Diferencia acertos e erros e procura correxilos.
3º	EM	3º-EMB2.2.1-Crea unha peza musical sinxela a partir da selección, a combinación e a organización dunha serie de elementos dados previamente, cofecidos e/ou manexados.	Entende que a creación dunha peza musical parte da combinación de diversos elementos.
3º	EM	3º-EMB2.2.2-Amosa respecto e responsabilidade no traballo individual e colectivo.	*Amosa respecto e responsabilidade no traballo individual e colectivo.
3º	EM	3º-EMB2.3.1-Emprega instrumentos materiais e dispositivos electrónicos para crear pezas musicais sinxelas e para a sonorización de imaxes e representacións dramáticas.	Valora a creación de pezas musicais a partir de materiais e dispositivos electrónicos.
3º	EM	3º-EMB2.3.2-Constrúe algún instrumento orixinal ou similar a un existente.	Constrúe algún instrumento a partir de materiais de refugallo.
3º	EM	3º-EMB3.1.1-Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións, e como forma de interacción social.	Emprega o corpo para a expresión.

 XUNTA DE GALICIA	COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO	 Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura	Membro da  Escolas Asociadas de UNESCO
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18		

3º	EM	3º-EMB3.1.2-Inventa e reproduce pequenas coreografías que corresponden coa forma interna dunha obra musical de forma sinxela binaria, ternaria e rondó.	Reproduce coreografías.
3º	EM	3º-EMB3.2.1-Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas.	*Procura a coordinación nas danzas.
3º	EM	3º-EMB3.2.2-Identifica, reproduce e goza interpretando danzas tradicionais galegas e doutras culturas.	Disfruta na interpretación de danzas populares.

LINGUA GALEGA E LITERATURA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
3º	LG	3º-LGB1.1.3-Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo e valora os informativos da radio e da televisión como fonte de información.	+++Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo .
3º	LG	3º-LGB1.3.1-Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente.	+++Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor.
3º	LG	3º-LGB1.3.2-Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.	+++Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes.
3º	LG	3º-LGB1.3.3-Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido.	+++Exprésase oralmente presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental.
3º	LG	3º-LGB1.5.1-Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	+++Respecta, de maneira xeral, as quendas de palabra nos intercambios orais.
3º	LG	3º-LGB1.5.5-Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.	+++Exprésase cunha pronuncia e dicción aceptables.
3º	LG	3º-LGB1.6.1-Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	+++Elabora un discurso oral mínimamente coherente.
3º	LG	3º-LGB1.6.2-Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	+++Elabora un discurso oral mínimamente cohesivo.
3º	LG	3º-LGB2.1.1-Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	+++Comprende a información relevante de textos moi sinxelos.
3º	LG	3º-LGB2.3.2-Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.	+++Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto moi sinxelo.
3º	LG	3º-LGB2.6.2-Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.	+++Le textos sinxelos en voz alta sen moita dificultade.
3º	LG	3º-LGB2.6.3-Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade	+++Le textos en silencio sen moita dificultade.
3º	LG	3º-LGB2.8.1-Coida, conserva e organiza os seus libros.	+++Amosa interese en coidar, conservar e organizar os seus libros.
3º	LG	3º-LGB3.1.2-Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	+++Elabora textos cunha coherencia aceptable.
3º	LG	3º-LGB3.1.3-Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	+++Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación mais importantes (punto, coma e dos puntos).
3º	LG	3º-LGB3.7.1-Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado.	+++Coida, de maneira xeral, a presentación dos textos.
3º	LG	3º-LGB4.1.3-Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	+++Separa as sílabas que conforman cada palabra.
3º	LG	3º-LGB4.1.5-Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo.	+++Sinala o xénero e número de palabras dadas.



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro de



Escolas
Associadas de
UNESCO

3º	LG	3º-LGB4.2.2-Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.	+++Utiliza, de maneira xeral, as normas ortográficas básicas.
3º	LG	3º-LGB4.4.1-Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición e causa.	++++Usa, de maneira xeral, algúns conectores básicos entre oracións.
3º	LG	3º-LGB4.3.1-Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación.	Emprega, de forma xeral, os principais signos de puntuación. (punto, coma e dos puntos)
3º	LG	3º-LGB1.1.1-Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.	Comprende, coa axuda dun adulto, as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación.
3º	LG	3º-LGB1.1.2-Identifica quen, que e onde nunha noticia.	Identifica, a partir de preguntas, onde, quen e que nunha noticia.
3º	LG	3º-LGB1.2.1-Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.	Usa, con axuda, documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información necesaria.
3º	LG	3º-LGB1.2.2-Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe	Identifica, de maneira xeral, a información relevante de documentos audiovisuais.
3º	LG	3º-LGB1.3.4-Participa no traballo en grupo.	Participa no traballo en grupo.
3º	LG	3º-LGB1.4.1-Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.	Atende as intervencións dos e das demais.
3º	LG	3º-LGB1.4.2-Respecta as opinións da persoa que fala.	Respecta as opinións da persoa que fala.
3º	LG	3º-LGB1.5.2-Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	Respecta as opinións das persoas participantes.
3º	LG	3º-LGB1.5.3-Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	Utiliza, progresivamente, a lingua galega en situacións de comunicación en ámbitos próximos.
3º	LG	3º-LGB1.5.4-Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.	Emprega, de maneira xeral, unha postura que transmite predisposición para interactuar cos demais.
3º	LG	3º-LGB1.5.6-Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	Participa na conversa.
3º	LG	3º-LGB1.6.3-Amosa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.	Amosa un discurso oral mínimamente claro.
3º	LG	3º-LGB1.7.1-Elabora textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	Elabora textos orais moi sinxelos propios dos medios de comunicación.
3º	LG	3º-LGB1.8.1-Amosa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	Amosa respecto ás ideas e achegas dos e das demais.
3º	LG	3º-LGB1.9.1-Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo	Intenta expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.
3º	LG	3º-LGB1.10.1-Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista.	Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista.
3º	LG	3º-LGB1.10.2-Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	Identifica, de maneira xeral, o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.
3º	LG	3º-LGB1.11.1-Compara textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	Diferencia pautadamente textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.
3º	LG	3º-LGB1.12.1-Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	Identifica a lingua galega oral con algúns contextos profesionais próximos.

3º	LG	3º-LGB1.12.2-Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	Recoñece a validez da lingua galega para conversar.
3º	LG	3º-LGB2.1.2-Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).	Identifica as ideas principais dun texto moi sinxelo.
3º	LG	3º-LGB2.1.3-Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.	Busca e localiza información concreta dun texto sinxelo.
3º	LG	3º-LGB2.1.4-Interpreta, personificacións e hipérbolos en textos sinxelos.	Interpreta personificacións en textos sinxelos.
3º	LG	3º-LGB2.1.5-Identifica a estrutura xeral dun texto.	Identifica, coa axuda de preguntas, a estrutura xeral dun texto.
3º	LG	3º-LGB2.1.6-Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	Emprega o dicionario, de xeito guiado.
3º	LG	3º-LGB2.2.1-Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.	Relaciona, de maneira xeral, sinxelos gráficos e ilustracións co contido do texto.
3º	LG	3º-LGB2.3.1-Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	Realiza, con axuda, o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.
3º	LG	3º-LGB2.4.1-Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	Deduce, coa axuda de preguntas, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.
3º	LG	3º-LGB2.4.2-Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión,cando é preciso.	Relé un texto e localiza algunhas das palabras mais importantes.
3º	LG	3º-LGB2.5.1-Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información sobre un tema traballado.
3º	LG	3º-LGB2.5.2-Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais.
3º	LG	3º-LGB2.6.1-Descodifica sen dificultade as palabras.	Descodifica as palabras.
3º	LG	3º-LGB2.7.1-Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas do seu o funcionamento.	Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas.
3º	LG	3º-LGB2.7.2-Valora as bibliotecas de aula e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	Valora as bibliotecas de aula e de centro.
3º	LG	3º-LGB2.7.3-Participa en actividades literarias do centro.	Participa en actividades literarias do centro.
3º	LG	3º-LGB2.9.1-Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	Amosa progresivamente interese pola lectura.
3º	LG	3º-LGB2.10.1-Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias.	Selecciona, de xeito guiado, textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias.
3º	LG	3º-LGB3.1.1-Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.	Planifica, de xeito guiado, a elaboración do texto, antes de comezar a escribir.
3º	LG	3º-LGB3.1.4-Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.	Aplica, de maneira progresiva, a norma lingüística.
3º	LG	3º-LGB3.2.1-Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións	Elabora, con axuda, textos sinxelos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos.



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Associadas de
UNESCO

3º	LG	3º-LGB3.2.2-Redacta textos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis) de xeito creativo.	Redacta textos xornalísticos sinxelos imitando modelos.
3º	LG	3º-LGB3.2.3-Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.	Elabora diferentes tipos de textos sinxelos seguindo un guión establecido.
3º	LG	3º-LGB3.2.4-Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	Escribe textos coherentes.
3º	LG	3º-LGB3.2.5-Resume brevemente o contido de textos sinxelos, a partir de preguntas, propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	Resume brevemente o contido de textos moi sinxelos, a partir de preguntas.
3º	LG	3º-LGB3.3.1-Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter e comunicar información.	Elabora por escrito textos moi sinxelos, seguindo un modelo, para obter e comunicar información.
3º	LG	3º-LGB3.4.1-Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.	Elabora, de xeito guiado, textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal.
3º	LG	3º-LGB3.5.1-Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	Usa, con axuda, programas informáticos de procesamento de texto.
3º	LG	3º-LGB3.6.1-Usa recursos gráficos e paratextuais sinxelos (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos.	Usa, de maneira xeral, ilustracións para facilitar a comprensión dos textos.
3º	LG	3º-LGB3.6.2-Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	Ilustra os seus textos.
3º	LG	3º-LGB3.7.2-Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	Valora, de maneira xeral, a lingua escrita como medio de comunicación.
3º	LG	3º-LGB4.1.1-Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	Coñece a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.
3º	LG	3º-LGB4.1.2-Identifica as formas verbais.	Identifica as formas verbais.
3º	LG	3º-LGB4.1.4-Identifica nun texto substantivos e adxectivos.	Identifica nun texto os substantivos.
3º	LG	3º-LGB4.2.1-Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cingirse a elas.	Comprende a necesidade de cingirse as normas ortográficas.
3º	LG	3º-LGB4.3.2-Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	Usa, de maneira xeral, unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.
3º	LG	3º-LGB4.3.3-Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	Iníciase na utilización do pronome átono na escrita.
3º	LG	3º-LGB4.5.1-Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito guiado.	Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito guiado.
3º	LG	3º-LGB4.6.1-Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	Recoñece, de maneira xeral, palabras derivadas e compostas.
3º	LG	3º-LGB4.6.2-Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.	Recoñece e usa progresivamente sinónimos e antónimos.
3º	LG	3º-LGB4.7.1-Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.
3º	LG	3º-LGB4.8.1-Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas moi evidentes e básicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	Identifica diferenzas e semellanzas ortográficas e léxicas moi evidentes e básicas entre todas as linguas que coñece.

3º	LG	3º-LGB5.1.1-Escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	Escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega.
3º	LG	3º-LGB5.1.2-Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	Valora os textos da literatura oral galega.
3º	LG	3º-LGB5.2.1-Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil.
3º	LG	3º-LGB5.2.2-Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil.
3º	LG	3º-LGB5.3.1-É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	É quen de identificar, de maneira xeral, o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.
3º	LG	3º-LGB5.4.1-Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	Elabora poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos e con axuda.
3º	LG	3º-LGB5.5.1-Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	Participa en dramatizacións adaptadas a súa idade.
3º	LG	3º-LGB5.6.1-Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	Valora a literatura en calquera lingua.
3º	LG	3º-LGB5.7.1-Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	Amosa, de maneira xeral, curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social.



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nações Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Associadas de
UNESCO

RELIXIÓN CATÓLICA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
3º	REC	3º-REC-B.1.2.1-Distingue e enumera accións persoais que lle fan feliz ou infeliz	** Valora accións persoais que lle fan feliz ou non
3º	REC	3º-REC-B.1.3.1-Le, identifica e explica coas súas palabras as consecuencias do rexeitamento de Adán e Eva ao don de Deus, descritas no relato bíblico.	** Narra a historia de Adán e Eva
3º	REC	3º-REC-B.2.1.1-Aprende e ordea cronolóxicamente os principais feitos da historia de Moisés.	** Identifica os personaxes principais da historia de Moisés
3º	REC	3º-REC-B3.3.1-Identifica e comenta algunhas características diferenciais nas respostas das persoas que chama Xesús nos relatos evanxélicos.	** Coñece algúns personaxes bíblicos
3º	REC	3º-REC-B.1.1.1-Recorda e narra experiencias recentes nas que descubriu que a familia, os amigos ou a contorna son un agasallo.	Narra algunha boa experiencia recente
3º	REC	3º-REC-B.1.1.2-Enumera, describe e comparte situacións, persoas ou cousas polas que está agradecido.	Describe algunha cousa pola que está agradecido
3º	REC	3º-REC-B.2.1.2-Coñece e describe a misión de Moisés no relato bíblico.	Relaciona imaxes co texto
3º	REC	3º-REC-B.2.2.1-Expresa gráficamente momentos significativos da tarefa de Moisés para liberar ao pobo.	Identifica gráficamente os momentos máis significativos da liberación do pobo
3º	REC	3º-REC-B.2.2.2-Coñece o contido da Alianza, identifica as súas implicacións e toma conciencia do sentido que poden ter na vida actual.	Coñece a alianza de Deus con Moisés e o seu pobo
3º	REC	3º-REC-B2.3.1-Deseña de xeito ordeado viñetas que recollan os signos da amizade de Deus durante a travesía do seu pobo polo deserto.	Identifica viñetas que recollan a amizade de Deus co seu pobo
3º	REC	3º-REC-B2.3.2-Interésase e agradece os signos do coidado de Deus na súa vida: a saúde, a familia, a escola, os amigos.	Amosa agradecemento a Deus
3º	REC	3º-REC-B3.1.1-Narra os cambios que o Bautismo introduce na vida de Xesús.	Nomea os cambios que o bautismo introduce na vida de Xesús
3º	REC	3º-REC-B3.2.1-Descobre e subliña, nos relatos de milagres, os xestos e accións de Xesús que fan felices aos homes.	Coñece os milagres de Xesús
3º	REC	3º-REC-B3.2.2-Respecta e valora o comportamento de Xesús cos pecadores.	Coñece os comportamentos que axuda a convivencia
3º	REC	3º-REC-B4.1.1-Busca testemuñas da acción misioneira e caritativa da Igrexa como continuidade da misión de Xesús.	Identifica algunha ONG da Igrexa
3º	REC	3º-REC-B4.1.2-Crea relatos breves para expresar como a acción misioneira, a caridade e os sacramentos axudan a lograr a felicidade das persoas.	Realiza algún relato breve
3º	REC	3º-REC-B4.2.1-Compón textos que expresen o diálogo da persoa con Deus.	Selecciona información para compoñer un texto
3º	REC	3º-REC-B4.2.2-Recompila e pon en común cos seus compañeiros oracións que a comunidade cristiá utiliza a cotío.	Recoñece distintas oracións
3º	REC	3º-REC-B4.3.1-Observa e descobre na vida dos santos manifestacións da amizade con Deus.	Amosa comportamentos dos santos que fan feliz a Deus

3º	REC	3º-REC-B4.4.1-Explica significativamente a orixe do Nosopai.	Relaciona unha imaxe co texto do Nosopai
3º	REC	3º-REC-B4.4.2-Reconstrúe e dramatiza o contexto no que Xesús entrega a oración do Nosopai aos discípulos.	Coñece a oración do Nosopai

RELIXIÓN EVANXÉLICA

Contido	Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro
<p>ERE-B3.1 - A Pascua, e os sacrificios no Antigo Testamento.</p> <p>ERE-B3.2 - Nacemento de Xesús, o verdadeiro motivo do Nadal</p>	<p>ERE-B3.1 - Descubrir que Deus ten un propósito eterno de salvación para cada persoa. [Bloque 3]</p>	<p>3º-EREB3.1.1 - Identifica e relaciona feitos e personaxes do Antigo e do Novo testamento que falan do plan salvador de Deus.</p> <p>3º-EREB3.1.2 - Comprende que Xesús é o instrumento que Deus utiliza para traer a salvación e unir a gentiles e xudeus na mesma familia.</p> <p>3º-EREB3.1.4 - Comprende e dá razóns acerca do amor incondicional de Deus.</p> <p>3º-EREB3.1.5 - Comprende e valora o nacemento de Xesús como verdadeiro motivo do Nadal.</p>	<p>Estuda de maneira guiada os acontecementos do Nadal e Semana Santa, relativos á vida de Xesús.</p>

 XUNTA DE GALICIA	COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO	 <small>Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura</small>	<small>Membro de</small>  <small>Escolas Asociadas de UNESCO</small>
	<small>Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18</small>		

4º Educación Primaria



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Associadas de
UNESCO

CIENCIAS DA NATUREZA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
4º	CN	4º-CNB1.1.1-Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.	*Busca a información importante e a comunica de de forma oral e escrita de maneira ordenada e limpa.
4º	CN	4º-CNB1.1.3-Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	*É autónomo na observación, planificación e execución de tarefas.
4º	CN	4º-CNB1.2.2-Emprega axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.	*Emprega o vocabulario novo de cada contido de maneira correcta.
4º	CN	4º-CNB2.1.1-Localiza os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	*Localiza os principais órganos vitais.
4º	CN	4º-CNB2.1.2-Recoñece a importancia dos sentidos para a relación co medio e as formas de coidalos.	*Recoñece a importancia dos sentidos para obter información do medio.
4º	CN	4º-CNB2.2.3-Recoñece algúns factores que producen as enfermidades máis habituais (carie, catarros, gripe, obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.	*Recoñece as enfermidades máis habituais.
4º	CN	4º-CNB2.3.1-Clasifica e diferencia alimentos en función dos nutrientes principais.	*Clasifica os alimentos segundo os nutrientes que conteñen e coñece tres sistemas de conservación alimentaria.
4º	CN	4º-CNB3.1.1-Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	*Coñece as características básicas dos animais vertebrados e invertebrados (ten/non esqueleto, partes do corpo, reprodución) e usa claves para clasificalos.
4º	CN	4º-CNB3.1.2-Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica plantas do seu contorno, con criterio científico.	*Recoñece as dúas características máis importantes das plantas e claves para a súa clasificación.
4º	CN	4º-CNB3.1.4-Identifica hábitats de seres vivos e elabora un protocolo para respectar a biodiversidade.	*Identifica os principais hábitats de seres vivos.
4º	CN	4º-CNB3.2.1-Coñece e explica as funcións de relación, reprodución e alimentación.	*Coñece as funcións vitais.
4º	CN	4º-CNB4.1.1-Identifica e coñece a intervención da enerxía nos cambios da vida cotiá.	*Coñece a diferenza entre enerxías renovables e non renovables e nomea tres de cada tipo.
4º	CN	4º-CNB4.2.2-Identifica forzas coñecidas que fan que os obxectos se movan ou se deformen a través de experiencias ou pequenas investigacións.	*Coñece o efecto da gravidade e do magnetismo sobre os corpos e as forzas que desprazan e deforman os obxectos.
4º	CN	4º-CNB4.3.1-Compara densidades de diferentes substancias de uso cotián con respecto á auga e presenta conclusións en diferentes soportes.	*Compara densidades de substancias respecto á auga preparando mesturas sinxelas e separa os seus components.
4º	CN	4º-CNB5.1.1-Manipula e identifica algunhas máquinas e aparellos sinxelos e habituais na vida cotiá, analizando o seu funcionamento.	*Identifica algunhas máquinas e aparellos sinxelos e habituais na vida cotiá e a enerxía que utilizan.
4º	CN	4º-CNB5.1.2-Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.	*Identifica os oficios máis habituais e as ferramentas ou máquinas que empregan.
4º	CN	4º-CNB1.1.2-Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa.	Presenta os traballos de maneira ordenada e limpa.
4º	CN	4º-CNB4.1.2-Explica algunhas características e propiedades do aire e as actuacións necesarias para evitar a súa contaminación.	Explica as propiedades fundamentais do aire.
4º	CN	4º-CNB1.1.4-Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos.	Utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos para obter información.

4º	CN	4º-CNB1.1.5-Reflexiona sobre o traballo realizado, saca conclusións sobre como traballa e aprende e elabora estratexias para seguir aprendendo.	Reflexiona sobre o traballo realizado e extrae conclusións.
4º	CN	4º-CNB1.2.1-Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información.	Obtén información do seu contorno a partir da observación.
4º	CN	4º-CNB1.3.1-Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	Traballa en equipo de maneira pacífica.
4º	CN	4º-CNB2.2.1-Identifica e adopta hábitos de hixiene, de descanso e de alimentación sa e diferencia prácticas e mensaxes que son contraproducentes para a saúde.	Identifica hábitos saudables e non saudables.
4º	CN	4º-CNB2.2.2-Identifica e valora as súas habilidades persoais.	Identifica e valora as súas habilidades persoais.
4º	CN	4º-CNB2.3.2-Identifica sistemas de conservación alimentaria.	Identifica tres sistemas para conservar os alimentos.
4º	CN	4º-CNB2.3.3-Analiza dietas e elabora un menú equilibrado na escola.	Elabora o menú dun día cos alimentos que conteñen os nutrientes principais.
4º	CN	4º-CNB3.1.3-Utiliza claves e guías para a clasificación científica de animais e plantas.	Utiliza claves para clasificar animais e plantas.
4º	CN	4º-CNB3.2.2-Planifica, observa, compara, rexistra e comunica, empregando soportes textuais variados, os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.	Explica as diversas maneiras en que algúns animais e plantas da súa contorna realizan as funcións vitais.
4º	CN	4º-CNB4.2.1-Investiga e explica o comportamento de certos corpos diante da luz.	Coñece o comportamento de certos corpos diante da luz.
4º	CN	4º-CNB4.3.2-Identifica e prepara algunhas mesturas de uso doméstico.	Prepara mesturas de uso doméstico.
4º	CN	4º-CNB4.1.3-Elabora protocolos para mellorar os problemas medioambientais da súa contorna.	*Propón cinco ideas para mellorar os problemas medioambientais.
4º	CN	4º-CNB4.3.3-Separa compoñentes dalgúns mesturas de uso cotián presentando conclusións sobre os resultados.	Separa compoñentes dalgúns mesturas de uso cotián.
4º	CN	4º-CNB5.1.2-Coñece a enerxía que empregan as máquinas de uso habitual e explica a importancia da ciencia e a tecnoloxía na vida cotiá.	Coñece a enerxía que empregan as máquinas máis usuais na vida cotiá.
4º	CN	4º-CNB5.2.2-Aplica os coñecementos ao deseño e á construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...	Constrúe un obxecto ou aparello sinxelo.
4º	CN	4º-CNB2.2.4-Planifica, de forma autónoma e creativa, actividades de ocio e tempo libre, individuais e en grupo.	Planifica actividades de ocio.

CIENCIAS SOCIAIS

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
4º	CS	4º-CSB1.1.1-Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	*Busca, selecciona e organiza a información importante.
4º	CS	4º-CSB1.1.2-Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	*Planifica e realiza tarefas con responsabilidade coidando a súa presentación.
4º	CS	4º-CSB1.2.1-Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coidado do material.	*Participa en actividades individuais e de grupo valorando o traballo cooperativo, adoitando in comportamento responsable, constructivo, solidario e democrático.
4º	CS	4º-CSB1.3.1-Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais.	*Emprega de forma axeitada o vocabulario novo da área en producións orais e escritas.
4º	CS	4º-CSB2.1.1-Coñece e define a formación da litosfera e a dinámica de placas tectónicas e as súas consecuencias.	*Coñece a formación da litosfera.
4º	CS	4º-CSB2.2.1-Explica e compara as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos identificando polos, eixe e hemisferios.	*Coñece as distintas representacións da Terra e localiza océanos, hemisferios, eixe da terra.
4º	CS	4º-CSB2.4.1-Identifica e clasifica distintos tipos de mapas, define que é a escala nun mapa, o seu uso e emprega e interpreta os signos convencionais básicos que poden aparecer nel.	*Identifica e clasifica distintos tipos de mapas e os signos convencionais.
4º	CS	4º-CSB2.6.1-Define hidrosfera, e identifica e nomea as grandes masas e cursos de auga, explicando como se forman as augas subterráneas, como afloran e como se accede a elas.	*Identifica os compoñentes da hidrosfera.
4º	CS	4º-CSB2.6.3-Identifica e nomea os tramos dun río e as características de cada un deles.	*Identifica e nomea os tramos dun río e coñece algunha característica.
4º	CS	4º-CSB2.7.2-Identifica e explica as diferenzas entre rochas e minerais, describe os seus usos e utilidades clasificando algúns minerais segundo as súas propiedades.	*Diferenza entre rochas e minerais e coñece as súas utilidades.
4º	CS	4º-CSB2.8.2-Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de Galicia.	*Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de Galicia e as unidades de relevo máis importantes.
4º	CS	4º-CSB2.9.2-Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e o consumo responsable.	*Coñece medidas para o desenvolvemento sostible e o consumo responsable.
4º	CS	4º-CSB3.2.2-Identifica a división de poderes do Estado e cales son as atribucións recollidas na Constitución para cada un deles.	Identifica os poderes do estado e as súas atribucións.
4º	CS	4º-CSB4.1.1-Define o concepto de prehistoria e historia, asociándoa as distintas idades aos feitos que marcan o seu inicio e final.	* Coñece a diferenza entre prehistoria e historia e expresa a importancia da escritura, da agricultura e da gandaría para as sociedades humanas.
4º	CS	4º-CSB4.2.1-Recoñece a importancia dos restos arqueolóxicos e materiais que produce unha sociedade como fontes para coñecer o noso pasado, con especial relevancia da escritura.	*Recoñece a importancia dos restos arqueolóxicos para coñecer o pasado.
4º	CS	4º-CSB4.4.1-Sitúa nunha liña do tempo os feitos fundamentais da prehistoria e historia de España e describe as principais características de cada unha delas.	*Sitúa no espazo e na liña do tempo feitos importantes da prehistoria e historia de España.
4º	CS	4º-CSB4.4.3-Explica a diferenza dos dous períodos nos que se divide a Prehistoria e describe as características básicas das formas de vida nestas dúas épocas.	*Explica as diferenzas entre os dous períodos nos que se divide a Prehistoria. e as características da Idade Antigua.
4º	CS	4º-CSB1.2.2-Adoita un comportamento responsable, construtivo e solidario respectando diferentes ideas e achegas nos debates, recoñecendo a cooperación e o diálogo como principios básicos do funcionamento democrático.	Adoita un comportamento responsable e democrático.

4º	CS	4º-CSB2.5.3-Interpreta e elabora sinxelos mapas meteorolóxicos distinguindo os seus elementos principais.	Interpreta un mapa meteorolóxicos sinxelo.
4º	CS	4º-CSB3.1.1-Identifica, respecta e valora os principios democráticos máis importantes establecidos na Constitución para o exercicio da cidadanía activa e convivencia pacífica.	Respeto os principios democráticos e a convivencia pacífica.
4º	CS	4º-CSB3.2.1-Identifica as principais institucións de Galicia e do Estado español e describe as súas funcións.	Identifica as principais institucións de Galicia e as súas funcións.
4º	CS	4º-CSB3.3.1-Explica a organización territorial de España, nomea as estruturas básicas de goberno e localiza en mapas políticos as distintas comunidades autónomas que forman España.	Localiza en mapas políticos as distintas comunidades autónomas.
4º	CS	4º-CSB3.5.1-Define demografía e comprende os principais conceptos demográficos.	Define demografía e comprende os principais conceptos demográficos.
4º	CS	4º-CSB3.6.1-Explica normas básicas de circulación e as consecuencias derivadas do descoñecemento ou incumprimento destas.	Recoñece normas básicas de circulación e as consecuencias do seu incumprimento.
4º	CS	4º-CSB4.4.2-Explica aspectos relacionados coa forma de vida, organización social e cultura das distintas épocas históricas estudadas.	Explica as distintas épocas históricas estudadas.
4º	CS	4º-CSB2.3.1-Localiza diferentes puntos da Terra empregando os paralelos e meridianos e as coordenadas xeográficas.	Localiza, aproximadamente, distintos puntos da Terra.
4º	CS	4º-CSB2.5.1-Define tempo atmosférico, identifica os distintos instrumentos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos clasificándoos segundo a función e información que proporcionan e fai medicións, interpretacións de datos e predicións do tempo atmosférico.	Identifica distintos instrumentos para a predición do tempo atmosférico.
4º	CS	4º-CSB2.5.2-Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función e confecciona e interpreta gráficos sinxelos de temperaturas e precipitacións.	Coñece e valora unha estación meteorolóxica.
4º	CS	4º-CSB3.4.1-Recoñece, partindo da realidade do estado español, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	Recoñece a diversidade como fonte de enriquecemento cultural.
4º	CS	4º-CSB3.6.2-Coñece o significado dalgunhas sinais de tráfico, recoñece a importancia de respectalas e as utiliza tanto como peón ou peoa e como persoa usuaria de medios de transporte (abrochase o cinto, non molestar a persoa condutora...)	Coñece o significado dalgunhas sinais de tráfico, a importancia de respectalas e as utiliza.
4º	CS	4º-CSB4.3.1-Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C ou d.C	Recoñece o século como unidade de tempo e sitúa feitos na liña do tempo.
4º	CS	4º-CSB4.5.1-Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	Valora e respecta o patrimonio e a súa conservación.
4º	CS	4º-CSB4.6.1-Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.	Compórtase educadamente cando visita museos, edificios antigos...
4º	CS	4º-CSB1.1.3-Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.	Realiza as tarefas de maneira ordenada, clara e limpa.
4º	CS	4º-CSB1.3.2-Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifestan a comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter xeográfico, social e histórico.	Comprende e exprésase de maneira axeitada en textos relacionados coa área.
4º	CS	4º-CSB1.3.3-Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.	Analiza, en diferentes soportes, as distintas informacións.
4º	CS	4º-CSB2.6.2-Diferencia cuncas e vertentes hidrográficas.	Diferencia cuncas e vertentes hidrográficas.
4º	CS	4º-CSB2.7.1-Observa, identifica e explica a composición das rochas nomeando algúns dos seus tipos.	Identifica algunhas rochas e minerais e coñece as súas utilidades.
4º	CS	4º-CSB2.8.1-Localiza nun mapa as principais unidades de relevo en Galicia e as súas vertentes hidrográficas.	Localiza nun mapa de Galicia as principais unidades de relevo e as súas vertentes hidrográficas.

 XUNTA DE GALICIA	COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO	 <small>Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura</small>	<small>Membro da</small>  <small>Escolas Asociadas de UNESCO</small>
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18		

4º	CS	4º-CSB2.9.1-Explica a importancia do coidado do medio, así como as consecuencias da acción humana neste.	Valora a importancia do medio e as consecuencias da acción humana.
4º	CS	4º-CSB3.5.2-Elabora gráficos sinxelos a partires de datos demográficos de obtidos en diversas fontes de información.	Elabora gráficos sinxelos a partires de datos demográficos.
4º	CS	4º-CSB4.1.2-Explica e valora a importancia da escritura, a agricultura e a gandería, como descubrimentos que cambiaron profundamente as sociedades humanas.	Valora a escritura, a agricultura e a gandería como fundamentais na sociedades humana.
4º	CS	4º-CSB4.3.2-Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.	Localizar feitos no tempo e no espazo.
4º	CS	4º-CSB4.4.4-Data a Idade Antiga e describe as características básicas da vida naquel tempo, en especial as referidas á romanización.	Describe as características da Idade Antiga.

LINGUA CASTELA E LITERATURA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
4º	LC	4º-LCB1.1.1-Expresa ideas, pensamentos, opinións, sentimentos con certa claridade.	*Expresa ideas, pensamentos, opinións, sentimentos con certa claridade.
4º	LC	4º-LCB1.3.1-Participa activamente e con coherencia na secuencia das súas ideas en diversas situacións de comunicación: - diálogos -exposicións orais segundo modelo e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e comunicación.	*Participa en situacións de comunicación: expoñendo as súas ideas coherentemente.
4º	LC	4º-LCB1.4.1-Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	*Utiliza o vocabulario axeitado para expresarse en diferentes contextos.
4º	LC	4º-LCB1.5.1-Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais.	*Comprende a información xeral de textos orais e identifica o tema e as ideas principais.
4º	LC	4º-LCB1.5.3-Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.	*Responde preguntas de comprensión literal.
4º	LC	4º-LCB1.5.4-Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situación de aprendizaxe individual ou colectiva.	*Coa información recollida, realiza actividades individuais ou colectivas .
4º	LC	4º-LCB1.7.1-Elabora, imitando modelos, textos orais breves e sinxelos atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	*Elabora, segundo os modelos, textos orais breves.
4º	LC	4º-LCB2.1.1-Le en silencio e en voz alta, sen dificultade e con certa expresividade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade	*Le con fluidez diferentes tipos de texto.
4º	LC	4º-LCB2.2.2-Resume textos lidos, de diferente tipoloxía, adecuados a súa idade e reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.	*Resume diferentes tipos de textos reflectindo as ideas principais.
4º	LC	4º-LCB2.3.6-Iníciase na utilización autónoma do dicionario en distintos soportes, no seu traballo escolar.	*Utiliza o dicionario no seu traballo escolar.
4º	LC	4º-LCB2.5.3-Identifica o argumento de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora e xénero.	*Identifica o argumento da lectura.
4º	LC	4º-LCB3.1.1-Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelo do ámbito escolar e social: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas.	*Escribe textos sinxelos de diferentes tipoloxías: contos, poemas, narracións, noticias.
4º	LC	4º-LCB3.1.2-Escribe textos, organizando as ideas utilizando elementos de cohesión básicos e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas	*Escribe textos utilizando elementos de cohesión e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas
4º	LC	4º-LCB3.1.4-Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	*Presenta os seus traballos con orde, caligrafía clara e limpeza.
4º	LC	4º-LCB3.3.1-Pon interese e esfórzase por escribir correctamente	*Esfórzase por escribir correctamente.
4º	LC	4º-LCB3.5.2-Elabora con creatividade textos breves do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis, ilustrándoos para facilitar a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.	*Elabora textos sinxelos creativos e ilustrados para mellorar a presentación e comprensión,
4º	LC	4º-LCB3.6.1-Exprésase por escrito, utilizando de xeito habitual, unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.	*Exprésase por escrito, utilizando unha linguaxe non sexista e respectuosa e emprega os conectores básicos.

4º	LC	4º-LCB4.1.1-Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados.	*Recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: nome, adxectivo, verbo e artigo.
4º	LC	4º-LCB4.1.2-Utiliza con corrección os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo dos verbos ao producir textos orais e escritos.	*Emprega correctamente os tempos verbais simples simples ao producir textos orais e escritos.
4º	LC	4º-LCB4.2.1-Coñece, recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos ou frases feitas na expresión oral e escrita.	*Coñece sinónimos, antónimos, polisémicos , familias de palabras e campo semántico.
4º	LC	4º-LCB4.2.2-Recoñece prefixos e sufixos e é capaz de crear palabras derivadas.	*Forma palabras derivadas a partir de sufixos e prefixos.
4º	LC	4º-LCB4.2.5-Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	*Distingue o suxeito, o predicado e o verbo nunha oración.
4º	LC	4º-LCB4.3.3-Utiliza as normas ortográficas básicas nas súas producións escritas.	*Aplica as normas ortográficas básicas nas súas producións escritas, acentúa as palabras e usa os signos de puntuación.
4º	LC	4º-LCB4.4.6-Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	*Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas.
4º	LC	4º-LCB3.3.2-Reproduce textos ditados.	*Reproduce textos ditados.
4º	LC	4º-LCB5.4.1-Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados.	*Crea diferentes tipos de textos literarios sinxelos.
4º	LC	4º-LCB1.1.2-Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, participación respectuosa.	Aplica normas básicas de comunicación oral.
4º	LC	4º-LCB1.2.1-Integra recursos verbais e non verbais para comunicarse nas interaccións orais, dándolle valor complementario a estes.	Participa en situacións de comunicación oral.
4º	LC	4º-LCB1.2.2-Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación.	Exprésase cunha pronuncia e dicción correcta.
4º	LC	4º-LCB1.3.2-Participa activamente nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.	Participa nas tarefas de aula colaborando en aprendizaxes compartidas.
4º	LC	4º-LCB1.4.2-Diferencia polo contexto o significado de correspondencias fonema-grafía idénticas en textos significativos.	Deduce polo contexto o significado dalgunhas palabras.
4º	LC	4º-LCB1.5.2-Recoñece a tipoloxía de textos orais sinxelos de diversa tipoloxía atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	Recoñece diferentes tipos de textos orais.
4º	LC	4º-LCB1.6.1-Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses.	Memoriza breves texto literarios.
4º	LC	4º-LCB1.7.2-Organiza o discurso axeitándose aos diferentes modos discursivos (narrar, expoñer, describir e dialogar)	Utiliza axeitadamente diferentes modos discursivos.
4º	LC	4º-LCB1.8.1-Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita, recollida de datos, pregunta e repregunta.	Participa en situacións de comunicación oral para aprender.
4º	LC	4º-LCB1.9.1-Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para recoller información	Recolle información dos medios audiovisuais e dixitais.
4º	LC	4º-LCB1.9.2-Transforma en noticias feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	Transforma en noticias feitos cotiás.
4º	LC	4º-LCB1.9.3-Resume de forma global entrevistas, noticias e debates infantís procedentes dos medios de comunicación.	Resume a información obtida dos medios de comunicación.

4º	LC	4º-LCB2.2.1-Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social.	Distingue diferentes tipos de texto.
4º	LC	4º-LCB2.3.1-Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes.	Anticipa o contido dun texto a partir do título ou das ilustracións.
4º	LC	4º-LCB2.3.2-Identifica as palabras clave dun texto.	Identifica as palabras clave dun texto.
4º	LC	4º-LCB2.3.3-Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.	Comprende un texto axudándose dos seus coñecementos previos.
4º	LC	4º-LCB2.3.4-Relaciona de xeito global, a información contida nos gráficos e ilustracións coa información que aparece no texto.	Relaciona a información dun texto coas ilustracións.
4º	LC	4º-LCB2.3.5-Interpreta mapas conceptuais sinxelos.	Interpreta mapas conceptuais sinxelos.
4º	LC	4º-LCB2.4.1-Dedica un tempo semanal para a lectura voluntaria de diferentes textos.	Dedica un tempo semanal para a lectura voluntaria.
4º	LC	4º-LCB2.5.2-Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto persoal e intereses, aplicando as normas básicas de funcionamento da mesma.	Utiliza a biblioteca aplicando as normas de funcionamento da mesma.
4º	LC	4º-LCB2.6.1-Coida, conserva e organiza os seus libros.	Coida, conserva e organiza os seus libros.
4º	LC	4º-LCB2.7.1-Diferenza entre información e publicidade.	Diferenza entre información e publicidade.
4º	LC	4º-LCB2.7.2-Formula hipótese sobre a finalidade de textos de tipoloxía evidente a partir da súa estrutura e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos.	Formula hipótese a partir da estrutura e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos dos textos.
4º	LC	4º-LCB2.8.1-Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	Utiliza as TIC para obter información.
4º	LC	4º-LCB3.2.1-Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	Valora a súa propia produción escrita e a dos seus compañeiros.
4º	LC	4º-LCB3.4.1-Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	Utiliza estratexias de planificación e revisión do texto.
4º	LC	4º-LCB3.4.2-Utiliza, para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e a secuencia coherente do escrito.	Utiliza borradores para a elaboración de textos.
4º	LC	4º-LCB3.5.1-Elabora gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de forma guiada.	Elabora gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de forma guiada.
4º	LC	4º-LCB3.7.1-Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e da Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, buscar imaxes, crear táboas e gráficas etc.	Usa as TICs para escribir, buscar información...
4º	LC	4º-LCB4.2.3-Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	Identifica os diferentes tipos de palabras nun texto.
4º	LC	4º-LCB4.2.4-Utiliza diversos conectores básicos entre oracións ao producir textos orais e escritos.	Utiliza conectores básicos na produción de textos.
4º	LC	4º-LCB4.3.2-Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.	Selecciona no dicionario a acepción correcta segundo o contexto.
4º	LC	4º-LCB4.4.1-Utiliza as diferentes clases de palabras para elaborar o discurso.	Utiliza as diferentes clases de palabras.
4º	LC	4º-LCB5.1.1-Valora de forma global, as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.	Valora as características dos diferentes textos literarios.

4º	LC	4º-LCB5.2.1-Realiza lecturas guiadas e comentadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	Realiza lecturas de diferentes textos da literatura.
4º	LC	4º-LCB5.3.1-Distingue algúns recursos retóricos básicos propios dos poemas	Distingue algúns recursos propios dos poemas.
4º	LC	4º-LCB5.3.2-Utiliza, de xeito guiado, comparacións, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.	Utiliza comparacións, aumentativos, diminutivos, sinónimos, antónimos... en textos literarios.
4º	LC	4º-LCB3.8.1-Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	Produce os textos establecidos no plan de escritura.
4º	LC	4º-LCB4.1.3-Diferenza familias de palabras.	Diferenza familias de palabras.
4º	LC	4º-LCB4.3.1-Iníciase no coñecemento da estrutura do dicionario e no seu uso para buscar o significado de diferentes tipos palabras.	Usa o dicionario para buscar o significado de diferentes tipos palabras.
4º	LC	4º-LCB4.4.2-Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e de número na expresión oral e escrita.	Utiliza correctamente a concordancia de xénero e de número.
4º	LC	4º-LCB4.4.3-Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	Aplica as normas de acentuación.
4º	LC	4º-LCB4.4.4-Usa os signos de puntuación ao producir textos escritos.	Usa os signos de puntuación ao producir textos escritos.
4º	LC	4º-LCB4.4.5-Aplica as normas de uso da til nos seus textos escritos.	Aplica as normas do uso da til.
4º	LC	4º-LCB4.7.1-Compara aspectos (gráficos, sintácticos e léxicos) das linguas que coñece	Compara as linguas que coñece.
4º	LC	4º-LCB5.2.2-Interpreta, intuitivamente, a linguaxe figurada en textos literarios.	Interpreta a linguaxe figurada en textos literarios.
4º	LC	4º-LCB5.5.1-Memoriza e reproduce sinxelos textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións.	Memoriza e reproduce sinxelos contos, poemas, cancións...
4º	LC	4º-LCB5.6.1-Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	Realiza dramatizacións de textos literarios axeitados á súa idade.
4º	LC	4º-LCB5.7.1-Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	Valora a literatura en calquera lingua como recurso de gozo persoal.
4º	LC	4º-LCB2.5.1-Consulta, de xeito guiado, de diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información para realizar traballos individuais ou en grupo.	Consulta a biblioteca para buscar información e realizar as súas tarefas.
4º	LC	4º-LCB3.1.3-Elabora e presenta, de forma guiada, un informe sinxelo, utilizando soporte papel e informático sobre tarefas ou proxectos realizados.	Elabora un informa sinxelo sobre tarefas ou proxectos realizados.
4º	LC	4º-LCB4.5.1-Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade como apoio e reforzo da aprendizaxe.	Utiliza diferentes recursos didácticos como reforzo da aprendizaxe.
4º	LC	4º-LCB4.6.1-Valora a variedade lingüística de España.	Valora a variedade lingüística de España.

MATEMÁTICAS

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
4º	MT	4º-MTB2.4.1-Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división (de ata dúas cifras) con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións cotiás.	* Utiliza operacións de suma, resta, e multiplicación, con e sen decimais, e a división dunha cifra na procura de resolución de problemas.
4º	MT	4º-MTB3.1.2-Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	* Utiliza as unidades máis axeitadas para unha medición.
4º	MT	4º-MTB3.2.1-Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.	* Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.
4º	MT	4º-MTB3.2.3-Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	*Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.
4º	MT	4º-MTB3.3.1-Resolve problemas da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.	* Resolve problemas da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.
4º	MT	4º-MTB3.4.1-Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais coma figuradas.	* Coñece as moedas e os billetes do sistema monetario e as súas equivalencias.* Resolve problemas relacionados co sistema monetario.
4º	MT	4º-MTB4.1.1-Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos, identificando as relacións entre os seus lados e entre ángulos	* Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos.
4º	MT	4º-MTB4.5.1-Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construindo, argumentando e tomando decisión.	* Resolve problemas xeométricos sinxelos a partir dos contidos traballados.
4º	MT	4º-MTB1.1.1-Comunica verbalmente de forma razoada o proceso seguido na resolución dun problema de matemáticas ou en contextos da realidade.	* Comunica verbalmente, de forma razoada, o proceso na resolución dun problema.
4º	MT	4º-MTB1.2.4-Identifica e interpreta datos e mensaxes de textos numéricos sinxelos da vida cotiá (facturas, folletos publicitarios, rebaixas...).	* Interpreta datos e textos numéricos sinxelos: facturas, folletos publicitarios, rebaixas...
4º	MT	4º-MTB1.4.1-Practica o método científico sendo ordenado, organizado e sistemático.	Emprega orden e método na resolución dun problema.
4º	MT	4º-MTB1.5.1-Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo en matemáticas: esforzo, perseveranza, flexibilidade e aceptación da crítica razoada.	*Amosa esforzo para a mellora do seu traballo.
4º	MT	4º-MTB2.1.2-Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as centésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	* Le, en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as centésimas).* Escribe en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as centésimas).
4º	MT	4º-MTB2.2.1-Descompón, compón e redondea números naturais e decimais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	* Descompón números naturais e decimais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.
4º	MT	4º-MTB4.2.1-Clasifica cuadriláteros atendendo ao paralelismo dos seus lados.	*Clasifica cuadriláteros atendendo ao paralelismo dos seus lados.
4º	MT	4º-MTB4.2.2-Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio e diámetro.	* Identifica os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio e diámetro.
4º	MT	4º-MTB4.5.2-Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto, propoñendo outras formas de resolvelo.	Revisa a solución dun problema.



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Associadas de
UNESCO

4º	MT	4º-MTB5.2.1-Realiza análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estadísticas.	*Interpreta os datos dunha gráfica estadística.
4º	MT	4º-MTB2.3.1-Aplica as propiedades das operacións e as relacións entre elas.	Aplica as propiedades das operacións.
4º	MT	4º-MTB2.3.2-Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador na resolución de problemas contextualizados. .	Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador.
4º	MT	4º-MTB2.3.3-Realiza operacións con números decimais na resolución de problemas contextualizados.	Realiza operacións con números decimais na resolución de problemas .
4º	MT	4º-MTB2.4.2-Constrúe series numéricas, ascendentes e descendentes, de cadencias 2, 10, 100 a partir calquera número e de cadencias 5, 25 e 50 a partir de múltiplos de 5, 25 e 50.	Constrúe series numéricas, ascendentes e descendentes.
4º	MT	4º-MTB2.4.3-Elabora e emprega estratexias de cálculo mental.	Emprega o cálculo mental.
4º	MT	4º-MTB2.4.4-Estima e redondea o resultado dun cálculo valorando a resposta.	Estima e redondea o resultado dun cálculo.
4º	MT	4º-MTB2.5.1-Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construindo, argumentando e tomando decisións.	Resolve problemas a partir dos contidos traballados.
4º	MT	4º-MTB2.5.2-Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.	Reflexiona sobre o resultado dun problema comprobando e interpretando as solucións.
4º	MT	4º-MTB3.1.1-Estima lonxitudes, capacidades e masas de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada.	Estima lonxitudes, capacidades e masas de obxectos e espazos coñecidos elixindo a medida axeitada.
4º	MT	4º-MTB3.2.2-Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma complexa e viceversa.	Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa.
4º	MT	4º-MTB4.1.2-Utiliza instrumentos de debuxo e ferramentas tecnolóxicas para a construción e exploración de formas xeométricas.	Debuxa formas xeométricas.
4º	MT	4º-MTB4.3.1-Identifica e nomea polígonos atendendo o número de lados.	Identifica polígonos atendendo o número de lados.
4º	MT	4º-MTB4.3.2-Recoñece e identifica poliedros, prismas, pirámides e os seus elementos básicos: vértices, caras e arestas.	Identifica poliedros, prismas, pirámides e os seus elementos básicos: vértices, caras e arestas.
4º	MT	4º-MTB4.3.3-Recoñece e identifica corpos redondos: cono, cilindro e esfera e os seus elementos básicos.	Identifica corpos redondos: cono, cilindro e esfera e os seus elementos básicos.
4º	MT	4º-MTB1.2.1-Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.	Revisa a solución dun problema e busca outras formas de resolución.
4º	MT	4º-MTB1.2.2-Utiliza estratexias heurísticas e procesos de razoamento na resolución de problemas.	Utiliza estratexias na solución dun problema.
4º	MT	4º-MTB1.2.3-Realiza estimacións e elabora conxecturas sobre os resultados dos problemas a resolver, contrastando a súa validez e valorando a súa utilidade e eficacia.	Realiza estimacións sobre os resultados dos problemas a resolver.
4º	MT	4º-MTB1.3.1-Profunda en problemas unha vez resoltos, analizando a coherencia da solución e buscando outras formas de resolvelos.	Busca outras formas de resolver un problema.
4º	MT	4º-MTB1.3.2-Formula novos problemas, a partir dun resolto: variando os datos, propoñendo novas preguntas, conectando coa realidade, buscando outros contextos etc.	Formula novos problemas variando os datos.

4º	MT	4º-MTB1.6.1-Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.	Utiliza a calculadora para a revisión do cálculo numéricos.
4º	MT	4º-MTB2.1.1-Identifica os números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións.	Identifica os números romanos.
4º	MT	4º-MTB2.4.5-Emprega a calculadora aplicando as regras dos eu funcionamento para investigar e resolver problemas.	Emprega a calculadora para resolver un problema.
4º	MT	4º-MTB4.4.1-Representa a escola, o barrio ou a aldea mediante un plano ou esbozo.	Realiza planos sinxelos de espazos coñecidos.
4º	MT	4º-MTB5.1.1-Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares.	Identifica datos en situacións familiares.

PRIMEIRA LINGUA EXTRANXEIRA: INGLÉS

Estándar		Grao mínimo para superar a área		
PLE-B1.2	4º-PLEB1.2 - Comprende os puntos principais e recoñece palabras e expresións coñecidas en textos orais (contos, cancións e conversas) sobre temas familiares ou do seu interese e expresados con claridade e que contén con apoio visual.	***Comprende, a veces, os puntos principais e recoñece palabras e expresións coñecidas en textos orais (contos, cancións e conversas) sobre temas familiares ou do seu interese e expresados con claridade e que contén con apoio visual	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL
PLE-B1.3	4º-PLEB1.4 - escoita atentamente en interaccións cara a cara, sen interromper.	***Escoita, case sempre, atentamente en interaccións cara a cara sen interromper	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Entrevista.	CCL CSC
PLE-B2.1	4º-PLEB2.1 - Participa en situacións reais ou simuladas de comunicación breves e elementais, previamente preparadas e ensaiadas, sobre temas do seu interese, sobre persoas da súa contorna inmediata, cunha pronuncia e entoación comprensibles.	***Responde a preguntas e constrúe frases seguindo estruturas gramaticais coñecidas e formula preguntas sinxelas sobre temas coñecidos do seu interese, sobre persoas da súa contorna cunha pronuncia e entoación comprensibles	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Entrevista.	CCL CSC
PLE-B3.1	4º-PLEB3.1 - Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.	***Comprende frases simples escritas relacionadas con temas traballados previamente	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL
PLE-B4.1	4º-PLEB4.1 - Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.	***Escribe frases sinxelas relacionadas con temas traballados previamente	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL
PLE-B4.1	4º-PLEB4.2 - Escribe conversas sinxelas, seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida.	***Escribe conversas sinxelas seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL
PLE-B4.8	4º-PLEB4.9 - Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	***Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza evitando riscos, moita inclinación de liñas, etc	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CAA CSI EE
PLE-B5.3	4º-PLEB5.3 - Inicia e remata as interaccións adecuadamente.	***Inicia e remata as interaccións adecuadamente utilizando formas de cortesía: Thank you, Good morning, please! Good bye	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL CAA CSC
PLE-B5.13	4º-PLEB5.13 - Comprende e usa adecuadamente o vocabulario necesario para participar nas interaccións da aula ou fóra da aula, ler textos próximos á súa idade e escribir con léxico traballado previamente	***Comprende e usa adecuadamente gran parte do vocabulario necesario para participar nas interaccións da aula, ler textos próximos á súa idade e escribe con léxico traballado previamente.	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL CAA

EDUCACIÓN FÍSICA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
4º	EF	4º-EFB1.1.3-Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	***Respecta as normas dos xogos
4º	EF	4º-EFB1.3.5-Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	***Respecta a formación dos grupos feitos nas clases.
4º	EF	4º-EFB2.2.4-Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento, con e sen manipulación de distintos móbiles	***Domina a súa lateralidade ó realizar exercicios ou movementos básicos.
4º	EF	4º-EFB3.1.1-Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos e en actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	***Desprázase sen perder o equilibrio en diferentes situacións espazo-temporais básicas
4º	EF	4º-EFB3.1.2-Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas sen perder o equilibrio e a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	***Realiza de xeito mínimamente coordinado tres tipos de saltos.
4º	EF	4º-EFB3.1.3-Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas aplicando os xestos e utilizando os segmentos dominantes.	***Lanza e recepciona unha pelota de tamaño mediano a unha distancia de 5 metros
4º	EF	4º-EFB3.1.4-Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos sen perder o equilibrio e a continuidade, tendo en conta dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	***Fai un xiro normal no eixo vertical nunha colchoneta
4º	EF	4º-EFB4.1.1-Representa personaxes, situacións, ideas e sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.	***Participa nas actividades propostas de representación e imitación
4º	EF	4º-EFB6.2.3-Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas	***Participa nos xogos populares propostos de xeito autónomo
4º	EF	4º-EFB2.2.2-Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación a alturas variables.	Mantén o equilibrio pasando sobre un banco sueco invertido
4º	EF	4º-EFB1.1.5-Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.	Intenta levar a cabo a actividade
4º	EF	4º-EFB1.1.1-Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	Mostra unha actitude crítica fronte ós aspectos de moda e imaxe corporal
4º	EF	4º-EFB1.1.2-Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase.	Explica ós compañeiros un dos xogos propostos na clase.
4º	EF	4º-EFB1.1.4-Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.	Sabe diferenzar unha conducta inapropiada básica de posible ofensa ós compañeiros/as
4º	EF	4º-EFB1.2.1-Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.	Busca información básica para os traballos con medios informáticos

4º	EF	4º-EFB1.2.2-Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	Presenta os traballos lexibles cun mínimo de corrección ortográfica
4º	EF	4º-EFB1.2.3-Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	Expresa e respecta as normas dos xogos e as ideas dos compañeiros/as
4º	EF	4º-EFB1.3.1-Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz..	Participa na maioría das actividades intentando mellorar a competencia motriz.
4º	EF	4º-EFB1.3.2-Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	Intenta facer a tarefa pedindo axuda se fora necesario
4º	EF	4º-EFB1.3.3-Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	Utiliza a roupa deportiva adecuada e trae toalla e camiseta para cambiarse
4º	EF	4º-EFB1.3.4-Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	Colabora na recollida e na organización do material de aula
4º	EF	4º-EFB1.3.6-Recoñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	Respecta as normas de educación viaria na escola
4º	EF	4º-EFB2.1.1-Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	Respecta a realidade corporal dos demais
4º	EF	4º-EFB2.1.2-Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.	Valora a necesidades dun mínimo esforzo para acadar aprendizaxes de novas habilidades.
4º	EF	4º-EFB2.2.1-Recoñece os dous tipos de respiración.	Exercita as dúas respiracións cando se llelo pide que o faga.
4º	EF	4º-EFB2.2.3-Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.	Coñece os principais músculos implicados no movemento tanto do tren inferior como superior do corpo humano
4º	EF	4º-EFB2.2.5-Mellora a súa eficacia nas repostas motrices ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles no tempo e no espazo.	Responde minimamente á combinación de estímulos temporais como espaciais
4º	EF	4º-EFB3.1.5-Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies	Mantén o equilibrio pasando un banco sueco invertido
4º	EF	4º-EFB3.1.6-Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais con certo nivel de incertezas.	Participa nas actividades propostas no medio natural
4º	EF	4º-EFB4.1.2-Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.	Participa nas actividades de ritmo que se elaboran na aula.

4º	EF	4º-EFB4.1.3-Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	Participa na elaboración e representación de pequenas coreografías.
4º	EF	4º-EFB4.1.4-Leva a cabo manifestacións artísticas en interacción cos compañeiros e compañeiras.	Colabora na elaboración de manifestacións artísticas de expresión corporal
4º	EF	4º-EFB4.2.1-Distingue as capacidades físicas básicas implicadas nas actividades artístico-expresivas.	Recoñece e participa nas diferentes capacidades físicas básicas relacionadas coas actividades artísticos-expresivas
4º	EF	4º-EFB4.2.2-Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.	Recoñece a importancia das diferentes capacidades físicas básicas relacionadas coas actividades artísticos-expresivas
4º	EF	4º-EFB5.1.1-Participa activamente nas actividades propostas para mellorar as capacidades físicas relacionándoas coa saúde.	Participa poñendo un mínimo esforzo de mellorar a saúde co exercicio físico
4º	EF	4º-EFB5.1.2-Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.).	Aprecia a relación existente entre actividade física e alimentación
4º	EF	4º-EFB5.1.3-Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.	Coñece os efectos máis importantes dos beneficios do exercicio físico par a saúde.
4º	EF	4º-EFB5.1.4-Adopta hábitos posturais axeitados recoñecendo a súa importancia para saúde.	Procura adoptar as posturas correctas nos diferentes exercicios
4º	EF	4º-EFB5.1.5-Realiza os quecementos de forma autónoma.	Fai o quecemento indicado antes do inicio da clase
4º	EF	4º-EFB5.2.1-Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.	Participa esforzándose nas actividades propostas.
4º	EF	4º-EFB5.2.2-Identifica a frecuencia cardíaca en repouso e realizando actividade física, nel mesmo ou nun compañeiro ou compañeira.	Sabe coller as pulsacións tanto no pulso como na carótida
4º	EF	4º-EFB5.2.3-Percibe e comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ás demandas da estrutura da clase de Educación física.	Controla a carreira continua durante 5 minutos
4º	EF	4º-EFB5.3.1-Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, sendo capaz de realizar o quecemento con certa autonomía.	Non fai ningunha actividade de risco sen permiso
4º	EF	4º-EFB6.1.1-Consolida o uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.	Desprázase para estar mellor situado/a para recibir unha pelota
4º	EF	4º-EFB6.1.2-Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.	Participa activamente en todos os xogos propostos
4º	EF	4º-EFB6.2.1-Recoñece as diferenzas, características básicas entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	Recoñece as diferenzas entre os xogos populares e os deportes
4º	EF	4º-EFB6.2.2-Recoñece a orixe e a importancia dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia.	Coñece cales son e participa nos xogos populares

 XUNTA DE GALICIA	COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO	 <small>Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura</small>	<small>Membro da</small>  <small>Escolas Asociadas de UNESCO</small>
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18		

4º	EF	4º-EFB6.3.1-Distingue as capacidades físicas básicas implicadas nos xogos e nas actividades deportivas.	Recoñece alomenos dúas capacidades físicas básicas implicadas nos xogos e nas actividades deportivas
4º	EF	4º-EFB6.3.2-Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	Distingue entre atacantes e defensores nun xogo colectivo
4º	EF	4º-EFB6.4.1-Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran as actividades no medio natural.	Utiliza as papeleiras para tirar o lixo
4º	EF	4º-EFB6.4.2-Utiliza os espazos naturais respectando a flora e a fauna do lugar.	Respecta os espazos naturais

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
4º	VSC	4º-VSCB1.2.2-Actúa de forma respectable e digna.	*Actúa con respecto.
4º	VSC	4º-VSCB1.4.1-Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.	* Traballa en equipo poñendo en valor o seu esforzo e o dos compañeiros/as.
4º	VSC	4º-VSCB1.4.2-Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	*Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.
4º	VSC	4º-VSCB1.7.2-Desenvolve actitudes de respecto e solidariedade cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.	*Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais na interacción social.
4º	VSC	4º-VSCB2.1.4-Expón respectuosamente os argumentos.	* Expón respectuosamente os argumentos.
4º	VSC	4º-VSCB2.2.2-Realiza actividades cooperativas detectando os sentimentos e pensamentos que subxacen no que se está a dicir.	*Realiza actividades cooperativas.
4º	VSC	4º-VSCB2.7.1-Respecta e acepta as diferenzas individuais.	*Respecta as diferenzas individuais.
4º	VSC	4º-VSCB3.3.3-Respecta as normas do centro escolar.	*Respecta as normas do centro escolar.
4º	VSC	4º-VSCB3.8.2-Razoa os motivos da conservación dos bens naturais.	*Razoa os motivos da conservación dos bens naturais.
4º	VSC	4º-VSCB2.3.1-Comunicase empregando expresións para mellorar a comunicación e facilitar o achegamento co seu interlocutor nas conversas.	Comunicase favorecendo o diálogo.
4º	VSC	4º-VSCB2.3.2-Amosa interese polos seus interlocutores.	Amosa interese polos seus interlocutores.
4º	VSC	4º-VSCB2.7.2-Recoñece, identifica e expresa as calidades doutras persoas.	Recoñece as calidades doutras persoas.
4º	VSC	4º-VSCB2.8.2-Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	Establece relacións amigables.
4º	VSC	4º-VSCB3.1.1-Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.	Axuda a resolver problemas de xeito colaborativo.
4º	VSC	4º-VSCB3.1.2-. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	É receptivo/a ás opinións dos demais.
4º	VSC	4º-VSCB3.2.1-Amosa boa disposición para ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	Amosa boa disposición para recibir axuda na aprendizaxe.
4º	VSC	4º-VSCB3.2.2-Emprega axeitadamente estratexias de axuda entre iguais.	Pon en práctica conductas solidarias.
4º	VSC	4º-VSCB3.2.3-Respecta as regras durante o traballo en equipo.	Respecta as regras en traballos de equipo.
4º	VSC	4º-VSCB3.2.4-Emprega destrezas de interdependencia positiva.	Emprega destrezas de interdependencia positiva.



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Asociadas de
UNESCO

4º	VSC	4º-VSCB3.3.1-Percibe e verbaliza a necesidade de que existan normas de convivencia nos diferentes espazos de interacción social	Recoñece a necesidade das normas de convivencia.
4º	VSC	4º-VSCB3.4.1-Resolve os conflitos de modo construtivo, con axuda dunha persoa adulta.	Resolve conflitos con axuda.
4º	VSC	4º-VSCB3.4.2-Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.	Manexa unha linguaxe positiva nas relacións interpersoais.
4º	VSC	4º-VSCB3.6.1-Expón verbalmente a correlación entre dereitos e deberes.	Expón a correlación entre dereitos e deberes.
4º	VSC	4º-VSCB2.6.2-Participa activamente en actividades grupais e reflexiona sobre a súa contribución á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	Participa en actividades grupais.
4º	VSC	4º-VSCB1.3.3-Aplica o autocontrol á toma de decisións, á negociación e a resolución de conflitos, de xeito guiado.	Negocia para a resolución de conflitos, aplicando o autocontrol de xeito guiado.
4º	VSC	4º-VSCB1.3.4-Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	Coiñece os seus dereitos e respecta os dos e das demais.
4º	VSC	4º-VSCB1.5.2-Emprega estratexias para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	Supera o fracaso con estratexias.
4º	VSC	4º-VSCB1.6.1-Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.	Participa na resolución de problemas escolares.
4º	VSC	4º-VSCB1.6.3-Define e formula claramente problemas de convivencia.	Recoñece problemas de convivencia.
4º	VSC	4º-VSCB2.1.1-Expresar con claridade e coherencia opinións, sentimentos e emocións	Expresa as opinións con claridade.
4º	VSC	4º-VSCB2.1.3-Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.	Emprega axeitadamente a comunicación verbal e non verbal en exposicións orais.
4º	VSC	4º-VSCB2.2.1-Escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.	Comprende exposicións orais dende o punto de vista da persoa que fala.
4º	VSC	4º-VSCB2.2.3-Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.	Colabora en proxectos grupais.
4º	VSC	4º-VSCB2.4.1-Expresa abertamente as propias ideas e opinións.	Expresa as súas opinións.
4º	VSC	4º-VSCB1.1.1-Expresa a percepción da súa propia identidade relacionando a representación que fai de un mesmo e a imaxe que expresan das demais persoas.	Expresa a percepción da súa propia identidade.
4º	VSC	4º-VSCB1.1.2-Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas propias calidades e limitacións.	Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas propias calidades e limitacións.
4º	VSC	4º-VSCB1.2.1-Razoa o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	Razoa o sentido do compromiso.
4º	VSC	4º-VSCB1.3.1-Reflexiona, sintetiza e estrutura os seus pensamentos.	Reflexiona sobre os seus sentimentos.

4º	VSC	4º-VSCB1.3.2-Utiliza estratexias de reestruturación cognitiva, de xeito guiado, sobre situacións da súa realidade.	Utiliza estratexias para o autocontrol.
4º	VSC	4º-VSCB1.4.3-Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.	Realiza unha autoavaliación responsable do traballo realizado.
4º	VSC	4º-VSCB1.5.1-Utiliza o pensamento creativo na análise de problemas e na formulación de propostas de actuación.	Utiliza o pensamento creativo na análise de problemas.
4º	VSC	4º-VSCB1.6.2-Realiza propostas creativas e utiliza as súas competencias para abordar proxectos sobre valores sociais.	Utiliza as súas competencias para abordar proxectos sobre valores sociais.
4º	VSC	4º-VSCB1.7.1-Sopesa as consecuencias das súas accións.	Sopesa as consecuencias das súas accións.
4º	VSC	4º-VSCB2.1.2-Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.	Expresa os seus sentimentos apoiándose na comunicación verbal e non verbal.
4º	VSC	4º-VSCB2.4.2-Emprega a linguaxe positiva.	Emprega unha linguaxe positiva.
4º	VSC	4º-VSCB2.5.1-Relaciona diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.	Relaciona diferentes ideas e opinións.
4º	VSC	4º-VSCB2.6.1-Emprega diferentes habilidades sociais.	Emprega diferentes habilidades sociais.
4º	VSC	4º-VSCB2.8.1-. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	Forma parte das dinámicas do grupo.
4º	VSC	4º-VSCB3.3.2-Participa na elaboración das normas da aula.	Participa na elaboración das normas da aula.
4º	VSC	4º-VSCB3.4.3-Analiza as emocións, sentimentos e posibles pensamentos das partes en conflito.	Analiza emocións e sentimentos dentro dunha situación de conflito.
4º	VSC	4º-VSCB3.5.1-Argumenta a necesidade de protexer os dereitos básicos da infancia	Razoa a necesidade de protexer os dereitos da infancia.
4º	VSC	4º-VSCB3.5.2-Xustifica a importancia de que todos os nenos e nenas reciban axuda.	Xustifica a importancia de que todos os nenos e nenas reciban axuda.
4º	VSC	4º-VSCB3.5.3-. Razoa as consecuencias da explotación infantil e a trata de nenos e nenas	Razoa as consecuencias da explotación infantil.
4º	VSC	4º-VSCB3.6.2-Razoa a valoración de situacións reais expostas en internet, en relación aos dereitos da infancia.	Razoa situacións reais sobre os dereitos da infancia.
4º	VSC	4º-VSCB3.6.3-Expón mediante traballos de libre creación as conclusións da súa análise crítica das diferenzas na asignación de tarefas e responsabilidades na familia e na comunidade escolar en función do sexo	Expón mediante traballos as conclusións sobre a igualdade nas tarefas familiares e escolares.
4º	VSC	4º-VSCB3.7.1-Expón de forma argumentada a importancia de valorar a igualdade de dereitos de homes e mulleres, a corresponsabilidade nas tarefas domésticas e o coidado da familia	Expón a importancia de valorar a igualdade de dereitos de homes e mulleres.

 XUNTA DE GALICIA	COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO	 Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura	Membro da  Escolas Asociadas de UNESCO
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18		

4º	VSC	4º-VSCB3.7.2-Realiza traballos de libre creación investigando casos de falta de corresponsabilidade no coidado da familia presentados nos medios de comunicación.	Realiza traballos de libre creación.
4º	VSC	4º-VSCB3.8.1-Amosa interese pola natureza que o rodea e séntese parte integrante dela.	Amosa interese pola natureza.
4º	VSC	4º-VSCB3.8.3-Propón iniciativas para participar no uso adecuado de bens naturais razoando os motivos.	Propón iniciativas para a conservación dos bens comúns.
4º	VSC	4º-VSCB3.9.1-Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.	Colabora en campañas escolares sobre educación viaria.
4º	VSC	4º-VSCB3.9.2-Investiga sobre as principais causas dos accidentes de tráfico coa axuda das novas tecnoloxías.	Investiga as causas dos accidentes de tráfico.
4º	VSC	4º-VSCB3.9.3-Expón as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	Expón as consecuencias dos accidentes de tráfico.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

EDUCACIÓN PLÁSTICA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
4º	EP	4º-EPB1.1.2-Elabora carteis con diversa información considerando os conceptos de tamaño, equilibrio, proporción e cor, e engadindo textos utilizando a tipografía máis axeitada á súa función.	* Elabora carteis considerando os conceptos de tamaño, equilibrio, proporción e cor, e engadindo textos sinxelos.
4º	EP	4º-EPB1.1.3-Secuencia unha historia en diferentes viñetas nas que incorpora imaxes e textos seguindo o patrón do cómic.	* Secuencia unha historia en diferentes viñetas con imaxes e textos sinxelos.
4º	EP	4º-EPB1.2.1-Representa formas naturais e artificiais presentes no contexto, utilizando instrumentos, técnicas e materiais adecuados na súa obra persoal.	*A mosa interese na representación de formas naturais e artificiais presentes no contexto
4º	EP	4º-EPB1.2.2-Clasifica texturas, formas e cores, atendendo a distintos criterios (similitude, diferenza, tacto, dureza etc.)	* Ordena texturas, formas e cores, atendendo a distintos criterios.
4º	EP	4º-EPB2.1.1-Representa formas naturais e artificiais con diferentes formas, cores, texturas e materiais.	* Utiliza formas, cores, texturas e materiais en representacións naturais e artificiais.
4º	EP	4º-EPB2.1.8-Utiliza e mestura técnicas (acuarela, témperas etc.) con finalidade estética.	* Mestura diferentes técnicas.
4º	EP	4º-EPB2.1.11-Utiliza diferentes materiais e texturas (arxila, tecidos, papel etc.) para as súas creacións plásticas.	* Utiliza diferentes materiais e texturas.
4º	EP	4º-EPB2.1.4-Realiza unha obra con materiais téxtiles de refugo.	* Realiza unha obra con materiais reciclables.
4º	EP	4º-EPB2.1.6-Utiliza ceras, rotuladores, tintas, plumas etc. para os debuxos usando liñas grosas, finas, sombras, manchas etc.	* Utiliza diferentes instrumentos e formatos nos seus debuxos.
4º	EP	4º-EPB2.1.10-Representa imaxes usando diferentes características da cor.	* Representa imaxes usando diferentes características da cor.
4º	EP	4º-EPB2.2.1-Utiliza a cuadrícula como un elemento que estrutura o espazo gráfico.	* Utiliza a cuadrícula para estruturar o espazo.
4º	EP	4º-EPB2.2.4-Realiza trazados con precisión utilizando ferramentas básicas.	* Realiza trazados con precisión utilizando ferramentas básicas.
4º	EP	4º-EPB2.2.6-Realiza composicións plásticas con figuras xeométricas, apreciando o valor expresivo da cor.	* Crea composicións plásticas con figuras xeométricas.
4º	EP	4º-EPB2.2.7-Debuxa persoas e obxectos a través dun eixe de simetría.	* Fai debuxos sinxelos a través dun eixe de simetría.
4º	EP	4º-EPB2.4.1-Organiza e planifica o seu propio proceso creativo partindo da idea, recollendo información bibliográfica, dos medios de comunicación ou da internet, desenvolvéndoa en esbozos e elixindo os que mellor se adecúan aos seus propósitos na obra final, sen utilizar elementos estereotipados, sendo capaz de compartir cos compañeiros e compañeiras o proceso e o produto final obtido.	* Aмосa interese na organización e planifica do seu propio proceso creativo.
4º	EP	4º-EPB2.5.3-Selecciona e utiliza as materias de forma apropiada e responsable, segundo as súas posibilidades plásticas e os resultados marcados.	* Usa materiais de forma apropiada e responsable.
4º	EP	4º-EPB2.5.1-Desenvolve hábitos de orde e limpeza, e usa de forma responsable e axeitada os materiais, os instrumentos e os espazos.	* Desenvolve hábitos de orde e limpeza nas súas creacións.

4º	EP	4º-EPB1.4.2-Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta técnicas espaciais.	* Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta técnicas espaciais.
4º	EP	4º-EPB2.1.3-Utiliza as cores, as mesturas e a tonalidade con sentido estético, de forma cada vez máis autónoma.	* Utiliza as cores, as mesturas e a tonalidade con sentido estético.
4º	EP	4º-EPB2.5.2-Presenta as tarefas con orde e limpeza, respectando as normas e as indicacións establecidas, e crea hábitos de traballo.	* Respecta as normas e indicacións nas súas creacións.
4º	EP	4º-EPB1.1.1-Analiza, de maneira sinxela e utilizando a terminoloxía axeitada, imaxes fixas atendendo ao tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, luz, función, ...).	Analiza, de maneira sinxela, imaxes fixas atendendo ao tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, luz, función ...).
4º	EP	4º-EPB1.1.4-Interpreta e comenta, de forma oral e escrita, o contido das imaxes dunha obra artística concreta.	Analiza, de forma sinxela, unha obra artística.
4º	EP	4º-EPB1.2.3-Identifica a influencia dos fondos de cor.	Recoñece a influencia dos fondos de cor.
4º	EP	4º-EPB1.2.4-Recoñece e interpreta de forma oral e escrita o contido das imaxes nunha obra artística.	Interpreta de forma oral e escrita o contido das imaxes nunha obra artística.
4º	EP	4º-EPB1.2.5-Identifica as formas de representar a figura humana nas obras.	Identifica as formas de representar a figura humana nas obras.
4º	EP	4º-EPB1.3.1-Describe profesións relacionadas coas artes plásticas e visuais.	Coñece profesións relacionadas coas artes plásticas e visuais.
4º	EP	4º-EPB1.3.2-Procuro información sobre artistas plásticos/as da propia cultura ou alleos, en relación coas características da súa obra.	Investiga sobre artistas plásticos.
4º	EP	4º-EPB1.3.3-Exprésas as sensacións e as apreciacións persoais sobre as obras plásticas dun autor ou dunha autora cun criterio artístico	Manifiesta con criterio propio sensacións sobre unha obra plástica.
4º	EP	4º-EPB1.4.1-Interpreta e valora a información obtida de imaxes no contexto social, e elabora e comunica informacións básicas.	Valora e comunica as informacións obtidas das imaxes.
4º	EP	4º-EPB2.1.2-Consegue dar sensación de profundidade e volume ás súas creacións.	Ten interiorizada a sensación de volume e profundidade.
4º	EP	4º-EPB2.2.2-Traza formas xeométricas con precisión, coa axuda das ferramentas básicas (regra, escuadro e cartabón).	Utiliza regra, escuadro e cartabón para trazar formas xeométricas.
4º	EP	4º-EPB2.2.3-Aplica nocións métricas e de perspectiva á construción de estruturas e á transformación do espazo.	Posúe nocións métricas e de perspectiva.
4º	EP	4º-EPB2.2.5-Manexa e utiliza escalas e proporcións axeitadas para representar obxectos.	Coñece a escala e utiliza proporcións axeitadas.
4º	EP	4º-EPB2.3.1-Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos para obter información sobre o contexto artístico e cultural para as súas producións.	Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos para obter información.
4º	EP	4º-EPB2.3.2-Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos básicos para a elaboración das propias creacións.	Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos para creacións propias.
4º	EP	4º-EPB2.3.3-Procuro imaxes en soporte dixital para as organizar e as transformar nunha produción propia (novela, historieta, cartel, mural, esquematización dunha lección da clase etc.).	Busca imaxes en soporte dixital para as súas producións.

4º	EP	4º-EPB2.3.4-Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para coñecer expresións artísticas e culturais dos pobos do mundo.	Utiliza as tecnoloxías como instrumento de coñecemento.
4º	EP	4º-EPB2.4.2-Elabora bosquexos e deseños para axustar o proceso de creación individual ou en grupo, e presenta os traballos con orde e limpeza.	Elabora bosquexos e deseños para axustar o proceso de creación individual ou en grupo.
4º	EP	4º-EPB2.1.9-Identifica as formas en que está representada a figura humana nas obras plásticas.	Identifica as distintas formas de representación da figura humana.
4º	EP	4º-EPB2.1.12-Recorta, encarta e pega con precisión, con distintos materiais e texturas, creando formas tridimensionais.	Crea formas tridimensionais.
4º	EP	4º-EPB2.1.5-Experimenta con materiais e texturas para creacións orixinais, integrándoos de diferentes maneiras.	Utiliza diferentes materiais e texturas nas súas creacións.
4º	EP	4º-EPB2.1.7-Representa obxectos coa técnica da esfumaxe.	Utiliza a técnica de esfumaxe.



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Associadas da
XUNTA DE GALICIA

EDUCACIÓN MUSICAL

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
4º	EM	4º-EMB1.1.1-Expresa as súas apreciacións persoais sobre o feito artístico musical.	Expresa con linguaxe educado apreciacións persoais sobre o feito artístico.
4º	EM	4º-EMB1.1.2-Manifesta as sensacións, as impresións e os sentimentos que lle provoca a audición dunha peza musical.	Expresa: 1 sensación, 1 impresión e 1 sentimento que lle provoca a audición dunha peza musical.
4º	EM	4º-EMB1.1.3-Coñece, entende e respecta as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.	*Respecta a normas de comportamento.
4º	EM	4º-EMB1.1.4-Identifica e valora as manifestacións artísticas propias de Galicia.	Recoñece unha manifestación artística galega.
4º	EM	4º-EMB1.2.1-Describe e dá información salientable sobre elementos da linguaxe musical presentes nas manifestacións musicais e nos sons do contexto.	*Recoñece dous ou mais elementos da linguaxe musical.
4º	EM	4º-EMB1.3.1-Distingue e clasifica tipos de voces e instrumentos, e agrupacións instrumentais ou vocais.	Distingue dous tipos de voces, dous instrumentos diferentes, un tipo de agrupación instrumentais ou vocais.
4º	EM	4º-EMB1.3.2-Identifica e describe variacións e contrastes de velocidade e intensidade tras a escoita de obras musicais.	*Percibe un cambio de velocidade, percibe un cambio de intensidade.
4º	EM	4º-EMB1.3.3-Identifica, clasifica e completa os compases traballados.	*Identifica os compases traballados aunque os complete mal.
4º	EM	4º-EMB1.4.1-Identifica de xeito visual e auditivo os instrumentos.	*Identifica visualmente e auditivamente dous instrumentos.
4º	EM	4º-EMB1.4.2-Clasifica os instrumentos por familias: vento, corda e percusión.	*Ordea 5 instrumentos correctamente asociándoos a cada familia.
4º	EM	4º-EMB1.4.3-Procúra información, organiza e preséntaa sobre a música e os instrumentos doutras culturas.	*Recolle información na libreta
4º	EM	4º-EMB1.5.1-Establece unha relación entre o que escoita e representaa nun musicograma ou nunha partitura sinxela.	Escribe unha sinxela partitura.
4º	EM	4º-EMB1.5.2-Identifica as partes dunha peza musical sinxela e representa graficamente a súa estrutura.	Discrimina dúas partes distintas dunha canción.
4º	EM	4º-EMB1.5.3-Representa graficamente, con linguaxe musical convencional ou non, os trazos característicos da música escoitada.	*Representa por escrito con linguaxe musical.
4º	EM	4º-EMB1.5.4-Utiliza aplicacións informáticas para representar ou realizar tarefas de análise e produción musical.	Crea unha partitura sinxela co programa editor de partituras.
4º	EM	4º-EMB2.1.1-Coñece e utiliza a linguaxe musical para a interpretación de obras.	*Segue a partitura coa frauta ou instrumentos de placa.
4º	EM	4º-EMB2.1.2-Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos sinxelos.	Utiliza a linguaxe musical traballada nese momento
4º	EM	4º-EMB2.1.3-Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos, con e sen acompañamento	Canta e toca cancións no ton adecuado.
4º	EM	4º-EMB2.1.4-Analiza a interpretación e valora o resultado, amosando interese por mellorar.	Valora acertadamente as interpretacións propias.

4º	EM	4º-EMB2.2.1-Crea unha peza musical sinxela a partir da selección, a combinación e a organización dunha serie de elementos dados previamente, coñecidos e manexados.	Escribe no pentagrama, utilizando adecuadamente, clave de sol e as figuras ben escritas.
4º	EM	4º-EMB2.2.2-Amosa respecto e responsabilidade no traballo individual e colectivo.	*Entrega as tarefas nos prazos fixados.
4º	EM	4º-EMB2.3.1-Emprega instrumentos materiais, dispositivos electrónicos e recursos informáticos para crear pezas musicais sinxelas para a sonorización de imaxes e representacións dramáticas.	Utiliza o programa Musescore adecuadamente, realiza presentacións de fotografías.
4º	EM	4º-EMB2.3.2-Constrúe algún instrumento orixinal ou similar a un existente.	
4º	EM	4º-EMB3.1.1-Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións e como forma de interacción social.	Participa nas actividades lúdicas e interpreta co corpo e interactua socialmente na clase.
4º	EM	4º-EMB3.1.2-Inventa e reproduce pequenas coreografías que corresponden coa forma interna dunha obra musical de forma sinxela binaria, ternaria e rondó.	*Participa en coreografías.
4º	EM	4º-EMB3.2.1-Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas.	Sabe levar o ritmo ante unha danza e non confunde os pasos.
4º	EM	4º-EMB3.2.2-Recoñece danzas de diferentes lugares e culturas, e valora a súa achega ao patrimonio artístico e cultural.	Recoñece danzas de diferentes lugares e culturas, e valora a súa achega ao patrimonio artístico e cultural.
4º	EM	4º-EMB3.2.3-Reproduce e goza interpretando danzas tradicionais galegas e doutras culturas.	Reproduce e goza interpretando danzas tradicionais galegas e doutras culturas.

LINGUA GALEGA E LITERATURA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
4º	LG	4º-LGB1.1.2-Elabora un breve resumo dun texto oral.	*Elabora un breve resumo dun texto oral.
4º	LG	4º-LGB1.2.1-Accede de xeito guiado a documentos, audiovisuais e dixitais para obter a información necesaria para realizar traballos ou completar información.	*Obtén información de xeito guiado para a realización de traballos ou para completar información.
4º	LG	4º-LGB1.3.2-Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global.	*Entende o sentido global dunha exposición.
4º	LG	4º-LGB1.6.1-Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	*Participa nas conversas utilizando un vocabulario axeitado a súa idade.
4º	LG	4º-LGB2.1.2-Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.	*Identifica as ideas principais dun texto adecuado á súa idade.
4º	LG	4º-LGB2.6.3-Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.	*Le textos con fluidez e comprensión axeitada .
4º	LG	4º-LGB3.2.1-Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións.	* Elabora textos sinxelos propios da vida cotiá: cartas , mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións, noticias, anuncios...
4º	LG	4º-LGB3.1.3-Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	*Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).
4º	LG	4º-LGB3.1.4-Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.	*Aplica, de maneira xeral, a ortografía traballada.
4º	LG	4º-LGB3.2.3-Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos) seguindo un guión establecido.	*Elabora textos sinxelos, con certa coherencia, seguindo unhas pautas dadas.
4º	LG	4º-LGB3.2.5-Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	*Resume textos sinxelos.
4º	LG	4º-LGB3.7.1-Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado en calquera soporte.	*Presenta o seus traballos con orde, limpeza, calidade caligráfica...
4º	LG	4º-LGB4.1.2-Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas.	*Identifica o pasado, presente e futuro das formas verbais.
4º	LG	4º-LGB2.3.2-Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais.	Esquematiza as ideas principais dun texto.
4º	LG	4º-LGB2.3.3-Realiza o resumo dun texto sinxelo.	*Realiza o resumo dun texto sinxelo.
4º	LG	4º-LGB3.1.2-Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.	*Elabora textos cunha estrutura definida, con coherencia.
4º	LG	4º-LGB4.7.1-Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	* Recoñece palabras derivadas e compostas, e forma familias de palabras.
4º	LG	4º-LGB4.7.2-Recoñece e usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual.	*Recoñece sinónimos, antónimos e algunhas palabras polisémicas.

4º	LG	4º-LGB1.1.1-Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.	Comprende as ideas principais dun texto xornalístico informativo.
4º	LG	4º-LGB1.3.3-Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.	Elabora textos orais sinxelos.
4º	LG	4º-LGB1.3.4-Participa no traballo en grupo, así como nos debates.	Participa no traballo en grupo, así como nos debates.
4º	LG	4º-LGB1.5.5-Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	Formula e contesta preguntas nunha conversa.
4º	LG	4º-LGB1.7.1-Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación.
4º	LG	4º-LGB2.2.1-Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan.	Comprende información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións do texto ao que acompañan.
4º	LG	4º-LGB2.4.2-Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.	Subliña as palabras claves dun texto para a súa comprensión.
4º	LG	4º-LGB2.5.1-Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información.	Utiliza, de forma guiada, as TICS para obter información.
4º	LG	4º-LGB2.6.2-Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.	Le sen dificultade e cunha velocidade axeitada axeitada a súa idade
4º	LG	4º-LGB2.7.1-Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	Usa a biblioteca de aula con certa autonomía e colaborando no seu coidado.
4º	LG	4º-LGB2.7.2-Identifica o funcionamento da biblioteca de aula, de centro, así como as virtuais e colabora no seu coidado e mellora.	Coñece o funcionamento da biblioteca de aula, de centro, virtuais.
4º	LG	4º-LGB2.7.3-Participa en actividades literarias do centro.	Participa en actividades literarias do centro.
4º	LG	4º-LGB2.8.1-Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros.	Coida e organiza os seus libros.
4º	LG	4º-LGB2.9.1-Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	Le como fonte de aprendizaxe.
4º	LG	4º-LGB2.10.1-Amosa certa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese.	Ten capacidade para seleccionar textos do seu interese.
4º	LG	4º-LGB2.10.2-Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	Expresa opinións sobre as lecturas feitas.
4º	LG	4º-LGB3.1.6-Usa o dicionario durante a elaboración de textos.	Busca palabras no dicionario.
4º	LG	4º-LGB3.4.1-Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	Combina linguaxe verbal e non verbal na creación de anuncios, cómic...
4º	LG	4º-LGB3.5.1-Usa, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	Usa programas informáticos de procesamento de texto.
4º	LG	4º-LGB3.6.1-Usa recursos sinxelos gráficos e paratextuais (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos e ilustrar o seu contido.	Fai ilustracións para facilitar a comprensión do texto.
4º	LG	4º-LGB4.1.3-Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	*Distingue entre sílaba tónica e sílaba átona.



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Associadas de
UNESCO

4º	LG	4º-LGB4.1.4-Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.	*Identifica nun texto substantivos, adxectivos, verbos, artigos e pronomes.
4º	LG	4º-LGB4.2.3-Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.	Valora a importancia da ortografía para comunicación correctamente por escrito.
4º	LG	4º-LGB4.3.1-Emprega con correccións os signos de puntuación.	Emprega os signos de puntuación.
4º	LG	4º-LGB4.3.2-Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.
4º	LG	4º-LGB4.4.1-Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición, causa, oposición, contradición...	Usa conectores básicos entre oracións.
4º	LG	4º-LGB4.5.2-Sinala intuitivamente o verbo e os seus complementos, especialmente o suxeito, en oracións.	* Sinala o suxeito, o predicado e o verbo nunha oración.
4º	LG	4º-LGB4.6.1-Usa, con certa autonomía, o dicionario en papel ou dixital.	* Utiliza con certa autonomía o dicionario.
4º	LG	4º-LGB5.1.1-Escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	Escoita, memoriza e reproduce textos da literatura popular galega.
4º	LG	4º-LGB5.2.1-Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.	Le en silencio textos da literatura infantil galega en diferentes soportes.
4º	LG	4º-LGB5.2.2-Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.	Le en voz alta textos da literatura infantil galega en diferentes soportes.
4º	LG	4º-LGB5.4.1-Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	Elabora textos a partir de modelos para comunicarse.
4º	LG	4º-LGB1.6.2-Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	Utiliza nexos básicos no discurso oral.
4º	LG	4º-LGB2.1.1-Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente.	Comprende a información relevante de diferentes textos.
4º	LG	4º-LGB2.5.2-Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	Utiliza dicionarios dixitais para a comprensión dun texto.
4º	LG	4º-LGB2.6.1-Descodifica sen dificultade as palabras.	Descodifica sen dificultade as palabras.
4º	LG	4º-LGB2.6.4-Fai lecturas dramatizadas de textos	Fai lecturas dramatizadas de textos
4º	LG	4º-LGB3.1.1-Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.	Planifica a elaboración do texto seleccionando a información.
4º	LG	4º-LGB3.1.5-Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.	Elabora borradores para escribir os seus propios textos.
4º	LG	4º-LGB3.2.2-Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis).	Redacta textos sinxelos xornalísticos: noticias, anuncios...
4º	LG	4º-LGB3.2.4-Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	Redacta textos coherentes.
4º	LG	4º-LGB3.3.1-Elabora por escrito textos moi sinxelos do ámbito académico (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.	Elabora textos sinxelos.

4º	LG	4º-LGB4.3.3-Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	Coñece a colocación do pronome átono.
4º	LG	4º-LGB4.5.1-Identifica intuitivamente, en oracións sinxelas, o papel semántico do suxeito.	Identifica o papel semántico do suxeito.
4º	LG	4º-LGB4.8.1-Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	Valora a Lingua Galega dentro da realidade plurilingüe de España.
4º	LG	4º-LGB1.3.1-Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	Comprende o que di o interlocutor nunha conversa.
4º	LG	4º-LGB1.4.1-Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	Atende as intervencións dos demais sen interromper.
4º	LG	4º-LGB1.4.2-Respecta as opinións da persoa que fala.	Respecta a opinión dos demais.
4º	LG	4º-LGB1.5.1-Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	Respecta as quendas de palabra.
4º	LG	4º-LGB1.5.2-Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.	Participa, respectando a opinión dos demais, en situacións de comunicación oral expresándose en galego.
4º	LG	4º-LGB1.5.3-Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión.	Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para facilitar a súa comprensión.
4º	LG	4º-LGB1.5.4-Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.	Vocaliza, pronuncia... correctamente.
4º	LG	4º-LGB1.6.3-Amosa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.	Emprega unha pronuncia e entoación propias da Lingua Galega.
4º	LG	4º-LGB1.8.1-Utiliza a expresividade corporal para reforzar o sentido das súas producións orais.	Reforza o sentido das súas producións orais coa expresividade corporal.
4º	LG	4º-LGB1.9.1-Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	Traballa en grupo respectando as ideas dos demais.
4º	LG	4º-LGB1.10.1-Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	Exprésase oralmente coa pronuncia e entoación axeitada.
4º	LG	4º-LGB1.11.1-Usa, dunha forma xeral, unha linguaxe non sexista.	Emprega unha linguaxe non sexista.
4º	LG	4º-LGB1.11.2-Usa, de maneira xeral, unha linguaxe respectuosa coas diferenzas	Amosa respecto polas diferenzas.
4º	LG	4º-LGB1.12.1-Identifica diferenzas fonéticas e morfolóxicas moi evidentes en textos orais caracterizados pola súa orixe xeográfica.	Recoñece diferenzas fonéticas e morfolóxicas pola súa orixe xeográfica.
4º	LG	4º-LGB1.12.2-Valora por igual as distintas variedades xeográficas da lingua galega e o estándar como variante unificadora.	Valora as variedades xeográficas da Lingua Galega.
4º	LG	4º-LGB1.13.1-Identifica o uso oral da lingua galega con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación, todo tipo de comercios.	Identifica o uso da Lingua Galega con diversos contextos profesionais.
4º	LG	4º-LGB1.13.2-Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	Recoñece a validez da Lingua Galega para conversar.
4º	LG	4º-LGB2.1.3-Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.	Selecciona información concreta dun texto.

4º	LG	4º-LGB2.1.4-Interpreta, personificacións, hipérboles e ironías evidentes, en textos de dificultade adecuada á súa idade.	Interpreta, personificacións, hipérboles en textos adecuada á súa idade.
4º	LG	4º-LGB2.1.5-Identifica a estrutura xeral dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas pronominais sinxelas).	Recoñece algúns mecanismos de cohesión.
4º	LG	4º-LGB2.1.6-Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	Emprega o dicionario para resolver as dúbidas.
4º	LG	4º-LGB2.1.7-Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.	Fai lecturas selectivas e integrais.
4º	LG	4º-LGB2.3.1-Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.
4º	LG	4º-LGB2.4.1-Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	Anticipa o contido dun texto axudándose do título e as ilustracións.
4º	LG	4º-LGB3.7.2-Valora a lingua escrita como medio de comunicación e como medio de obtención e coñecemento.	Valora a lingua escrita como medio de comunicación e coñecemento.
4º	LG	4º-LGB4.1.1-Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes enunciados, palabras e sílabas.	Recoñece enunciados, palabras e sílabas.
4º	LG	4º-LGB4.1.5-Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao.	Sinala e cambia o xénero e número das palabras.
4º	LG	4º-LGB4.2.1-Aplica xeralmente as normas de acentuación.	Aplica as normas de acentuación.
4º	LG	4º-LGB4.2.2-Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.	Coñece as normas ortográficas básicas, aplicándoas, xeneralmente, nas súas producións escritas.
4º	LG	4º-LGB4.9.1-Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.	Evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.
4º	LG	4º-LGB4.9.2-Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas elementais sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	Identifica diferenzas e semellanzas entre todas as linguas que está a aprender.
4º	LG	4º-LGB5.1.2-Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	Valora a literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura.
4º	LG	4º-LGB5.3.1-Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	Identifica os xéneros literarios.
4º	LG	4º-LGB5.5.1-Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios adaptados á súa idade.	Participa activamente en dramatizacións sinxelas.
4º	LG	4º-LGB5.6.1-Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal.	Valora a literatura como vehículo de comunicación e para gozo persoal.
4º	LG	4º-LGB5.7.1-Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	Respecta a diversidade cultural.

RELIXIÓN CATÓLICA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
4º	REC	4º-REC-B1.1.2-Cualifica o tipo de pecado en situacións da súa contorna e compáraas coas atopadas nos relatos das relixións antigas.	** Identifica situacións de pecado actuais e compáraas cos relatos das relixións antigas
4º	REC	4º-REC-B2.1.2-Recorda e narra acontecementos actuais nos que se rexeitou a amizade con Deus.	** Coñece acontecementos nos que se rexeita a amizade con Deus
4º	REC	4º-REC-B2.4.2-Recoñece e expresa artisticamente escenas da historia de David nas que Deus perdóalle. Mostra respecto polas intervencións dos seus compañeiros.	** Coñece os comportamentos que axudan á convivencia
4º	REC	4º-REC-B3.1.1-Analiza, comenta e crea relatos onde actualiza as parábolas do fillo pródigo e do fariseo e o publicano.	** Traballa de forma individual nas distintas parábolas
4º	REC	4º-REC-B1.1.1-Localiza e describe situacións de pecado descubertas nos relatos das relixións antigas.	Recoñece situacións de pecado nas relixións antigas
4º	REC	4º-REC-B1.2.1-Recorda e acepta situacións persoais ou sociais que necesitan de perdón.	Identifica situación que necesitan perdón
4º	REC	4º-REC-B2.1.1-Sitúa no relato as frases que expresan a falta de colaboración na tarefa de Deus e o rexeitamento da amizade con El, e aplícaas a situacións actuais.	Identifica nos relatos a falta de colaboración con Deus e o aplica a situacións actuais
4º	REC	4º-REC-B2.2.1-Descobre e enumera as características do perdón de Deus nalgúns relatos bíblicos.	Busca e selecciona información nos relatos bíblicos
4º	REC	4º-REC-B2.3.1-Identifica e descobre comportamentos da vida do rei David que se opoñen á vontade de Deus.	Discrimina comportamentos do rei David
4º	REC	4º-REC-B2.4.1-Compara a actitude de David con situacións persoais nas que sentiu a necesidade de ser perdoado.	Identifica comportamentos nos que sente ser perdoado
4º	REC	4º-REC-B2.5.1-Reconstrúe e memoriza escenas bíblicas onde Deus fai a promesa do Mesías.	Coñece os personaxes relacionados co texto bíblico
4º	REC	4º-REC-B3.2.1-Visualiza, en obras de arte, escenas de perdón e explícaas.	Identifica obras de arte
4º	REC	4º-REC-B3.3.1-Busca, subliña e comenta trazos da preferencia de Xesús polos máis necesitados e os enfermos, nos textos evanxélicos.	Identifica na biblia textos evanxélicos
4º	REC	4º-REC-B3.4.1-Secuencia ordeadamente escenas da Historia da Paixón e identifica as palabras de Xesús que expresan a súa relación co Pai.	Ordena as escenas da historia da Paixón
4º	REC	4º-REC-B3.4.2-Distingue e explica frases do relato da oración do Horto dos Olivos que expresan a obediencia de Xesús ao Pai.	Coñece o relato da oración do horto dos olivos
4º	REC	4º-REC-B4.1.1-Coñece e explica as condicións para acoller o perdón de Deus.	Coñece os bos comportamentos
4º	REC	4º-REC-B4.1.2-Describe os pasos da celebración do sacramento do Perdón.	Relaciona unha imaxe cos pasos do sacramento do perdón
4º	REC	4º-REC-B4.2.1-Vincula símbolos, significados e momentos na celebración eucarística.	Coñece os símbolos significados e momentos da eucaristía
4º	REC	4º-REC-B4.3.1-Investiga e presenta con diversos recursos obras e institucións da Igrexa de carácter penitencial.	Coñece obras e institucións da Igrexa de carácter penitencial

 XUNTA DE GALICIA	COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO	 Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura	Membro da
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18		 Escolas Asociadas de UNESCO

RELIXIÓN EVANXÉLICA

NON HAI

 XUNTA DE GALICIA	COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO	 <small>Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura</small>	<small>Membro da</small>  <small>Escolas Associadas de UNESCO</small>
	<small>Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA</small> <small>http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/</small> <small>E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es</small> <small>Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18</small>		

5º Educación Primaria

CIENCIAS DA NATUREZA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
5º	CN	5º-CNB1.1.1-Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, elabora informes e comunica os resultados en diferentes soportes.	***Busca, selecciona e organiza información. Elabora informes sinxelos en diferentes soportes.
5º	CN	5º-CNB1.1.2-Expresa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	***Expresa oralmente e por escrito os contidos máis básicos da área. Comprende textos orais e/ou escritos sinxelos.
5º	CN	5º-CNB1.1.4-Manexa estratexias axeitadas para acceder á información dos textos de carácter científico.	***Manexa estratexias para acceder á información dos textos científicos sinxelos.
5º	CN	5º-CNB1.2.1-Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	***Manifesta autonomía na planificación e execucións das tarefas.
5º	CN	5º-CNB1.3.1-Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	***Utiza estratexias para realizar traballos en equipo.
5º	CN	5º-CNB1.3.2-Coñece e emprega as normas de uso e de seguridade dos instrumentos, dos materiais de traballo e das tecnoloxías da información e comunicación.	***Coñece e acata as normas da clase así como o respecto polos compañeiros.
5º	CN	5º-CNB1.4.2-Presenta un informe, de forma oral ou escrita, empregando soportes variados, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet) cando traballa de forma individual ou en equipo na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións.	***Presenta os traballos realizados en diferentes soportes tanto de forma individual como colectiva
5º	CN	5º-CNB2.1.1-Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano.	***Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais.
5º	CN	5º-CNB2.1.2-Identifica as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións.	***Identifica as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as súas funcións.
5º	CN	5º-CNB3.1.1-Identifica e describe a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas, nomeando as principais características e funcións de cada un deles.	***Identifica a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos aparellos e sistemas ,recoñece as características e funcións de cada una deles.
5º	CN	5º-CNB3.2.1-Clasifica aos seres vivos e nomea as principais características atendendo ao seu reino: Reino animal. Reino das plantas. Reino dos fungos e outros reinos empregando criterios científicos e medios tecnolóxicos.	***Clasifica aos seres vivos e nomea as principais características dos reinos animal, vexetal e os fungos
5º	CN	5º-CNB3.3.1-Coñece e explica, con rigorosidade, as principais características e compoñentes dun ecosistema.	***Coñece as principais características dun ecosistema.
5º	CN	5º-CNB3.3.3-Identifica algunhas actuacións humanas que modifican o medio natural e as causas de extinción de especies e explica algunhas actuacións para o seu coidado.	***Identifican actuacións humanas que modifican negativamente o medio natural.
5º	CN	5º-CNB4.1.1-Coñece e clasifica materiais segundo as súas propiedades (dureza, solubilidade, estado de agregación e condutividade térmica).	***Clasifica materiais segundo as súas propiedades.
5º	CN	5º-CNB4.2.2-Describe a diferenza entre masa e volume.	***Recoñece a masa e o volume como propiedades da materia e describe a diferenza entre elas.
5º	CN	5º-CNB4.2.3-Identifica e explica as principais características da flotación nun medio líquido.	***Comprende o concepto de densidade.
5º	CN	5º-CNB4.3.1-Identifica e explica as diferenzas entre enerxías renovables e non renovables e argumenta sobre as accións necesarias para o desenvolvemento enerxético, sostible e equitativo	***Explica as diferenzas entre enerxías renovables e non renovables.

5º	CN	5º-CNB5.1.2-Observa, identifica e explica algúns efectos da electricidade da vida cotiá.	***Identifica e explica algúns efectos da electricidade na vida cotiá
5º	CN	5º-CNB5.1.3-Expón exemplos de materiais condutores e illantes, argumentado a súa exposición.	***Explica a diferenza entre materiais condutores e illantes.
5º	CN	5º-CNB1.1.3-Emprega de forma autónoma o tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de ilustracións ou notas etc.).	Escrebe de forma correcta en diferentes soportes.
5º	CN	5º-CNB1.1.5-Efectúa búsquedas guiadas de información na rede.	Coñece os procedementos para búsquedas na rede.
5º	CN	5º-CNB1.1.6-Coñece e aplica estratexias de acceso e traballo na rede.	Desenvólvese correctamente nas actividades e tarefas para facer co ordenador.
5º	CN	5º-CNB1.3.3-Utiliza algúns recursos ao seu alcance proporcionados polas tecnoloxías da información para comunicarse e colaborar.	Emprega as aportacións das TIC para comunicarse e colaborar no desenvolvemento da clase
5º	CN	5º-CNB1.4.1-Realiza proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, realizando, extraendo conclusións e comunicando os resultados.	Realiza e selecciona pequenas investigacións, seguindo os pasos correctos: hipótese, materiais, información...
5º	CN	5º-CNB2.3.1-Investiga sobre enfermidades relacionadas cunha alimentación inadecuada e presenta conclusións en diversos soportes.	Coñece e indaga sobre as enfermidades asociadas á alimentación así como as consecuencias destas.
5º	CN	5º-CNB2.3.2-Coñece os principios das dietas equilibradas, e elabora menú variados identificando ás prácticas saudables.	Elabora dietas equilibradas e coñece os seus beneficios.
5º	CN	5º-CNB2.3.3-Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.	Explica os efectos nocivos do alcohol e das drogas no organismo
5º	CN	5º-CNB3.2.2-Utiliza guías na identificación científica de animais vertebrados, invertebrados e plantas.	Emprega diferentes soportes á hora de recoñecer os distintos tipos de animais.
5º	CN	5º-CNB3.3.2-Investiga con criterio científico, ecosistemas próximos e presenta resultados en diferentes soportes.	Indaga sobre os ecosistemas do entorno.
5º	CN	5º-CNB3.3.4-Usa a lupa e outros medios tecnolóxicos para a observación científica.	Emprega a lupa e ou outros aparellos á hora de realizar accións científicas.
5º	CN	5º-CNB3.3.5-Observa e rexistra algún proceso asociado á vida dos seres vivos, utiliza os instrumentos e os medios audiovisuais e tecnolóxicos apropiados e comunica de xeito oral e escrito os resultados.	Observa e explica algunhas características asociadas á vida dos seres vivos e extrae conclusións.
5º	CN	5º-CNB4.2.1-Utiliza diferentes procedementos para determinar a medida da masa e do volume dun corpo.	Emprega diferentes fórmulas para coñecer a masa e o volume dun corpo.
5º	CN	5º-CNB4.4.1-Realiza experiencias sinxelas, en equipo, sobre reaccións químicas habituais na vida cotiá; formular problemas, enunciar hipóteses, seleccionar o material necesario, extraer conclusións e comunicar os resultados en diferentes soportes.	Coñece, sinala e explica diferentes reaccións químicas que ocorren en situacións cotiás.
5º	CN	5º-CNB4.4.2-Identifica produtos químicos habituais no fogar e os posibles riscos para o organismo.	Sinala diferentes accións no fogar que poidan causar perigo nas que estén en contacto con produtos químicos
5º	CN	5º-CNB4.4.3-Identifica e explica os símbolos de perigo máis comúns na etiquetaxe.	Coñece os símbolos químicos de perigo nas etiquetaxes
5º	CN	5º-CNB4.4.4-Respecta as normas de uso, de seguridade, de conservación e de mantemento dos instrumentos de observación e dos materiais de traballo, na aula e no centro.	Respecta aos compañeiros/as e os materiais de traballo na aula e no centro.
5º	CN	5º-CNB5.1.1-Observa e identifica os elementos dun circuíto eléctrico e constrúe un.	Sinala e explica o funcionamento dun circuíto eléctrico.
5º	CN	5º-CNB5.2.1-Coñece algúns dos grandes descubrimentos e inventos da humanidade e explica os beneficios ou riscos para a sociedade.	Sinala e recoñece grandes inventos e descubrimentos beneficiosos para a sociedade actual.

 XUNTA DE GALICIA	COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO	 Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura	Membro da  Escolas Asociadas da XUNTA DE GALICIA
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18		

5º	CN	5º-CNB5.2.2-Valora e describe a influencia do desenvolvemento tecnolóxico nas condicións de vida e no traballo.	Coñece e valora o desenvolvemento tecnolóxico para o avance de sociedade.
5º	CN	5º-CNB5.2.3-Coñece e explica algúns dos avances da ciencia no fogar e na vida cotiá, na medicina, na cultura e no lecer, na arte, na música, no cine e no deporte e nas tecnoloxías da información e a comunicación.	Recoñece e exemplifica diferentes avances científicos en distintos aspectos da vida cotiá.

CIENCIAS SOCIAIS

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
5º	CS	5º-CSB1.1.1-Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	***Busca e procesa información
5º	CS	5º-CSB1.1.2-Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	***E autónomo no seu traballo e mostra iniciativa á hora de facer as tarefas.
5º	CS	5º-CSB1.1.3-Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.	***Presenta os exercicios e actividades de maneira concisa e limpa.
5º	CS	5º-CSB1.2.1-Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coidado do material.	***Traballa e coopera nas actividades cos compañeiros/as e de forma individual respectando os materiais.
5º	CS	5º-CSB1.2.2-Adopta un comportamento responsable, construtivo e solidario, respectando diferentes ideas e achegas nos debates e recoñecendo a cooperación e o diálogo como principios básicos do funcionamento democrático.	***Compórtase de forma adecuada co resto do alumnado e respecta os turnos de palabra.
5º	CS	5º-CSB1.3.1-Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais.	***Coñece e emprega os conceptos relativos ás Ciencias Sociais.
5º	CS	5º-CSB1.3.2-Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter xeográfico, social e histórico.	***Exprésade de forma correcta oralmente trala lectura de textos relativos a Ciencias Sociais.
5º	CS	5º-CSB1.3.3-Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.	***Coñece e extrae as ideas sobre as tarefas da clase en diferentes formatos.
5º	CS	5º-CSB2.1.1-Describe como é e de que forma se orixinou o Universo e explica os seus principais compoñentes identificando galaxia, estrela, planeta, satélite, asteroide e cometa.	***Coñece e indica a formación do universo así como dos seus principais compoñentes.
5º	CS	5º-CSB2.2.1-Describe as características, compoñentes do Sistema Solar, localizando o Sol no centro do mesmo e os planetas segundo a súa proximidade.	***Coñece e expresa as diferenzas entre os compoñentes do Sistema Solar así como as súas características.
5º	CS	5º-CSB2.3.1-Define e representa o movemento de translación terrestre, o eixe do xiro e os polos xeográficos, asocia as estacións do ano ao seu efecto combinado e calcula os fusos horarios.	***Indica e representa os movementos da Terra así como diferentes conceptos relacionados como os fusos horarios, as estacións...
5º	CS	5º-CSB2.3.2-Explica o día e a noite como consecuencia da rotación terrestre e como unidades para medir o tempo.	*** Coñece a orixe do día e a noite e as unidades de tempo
5º	CS	5º-CSB2.3.3-Define a translación da Lúa identificando e nomeando as fases lunares.	***Coñece os movementos da lúa así como as súas fases.
5º	CS	5º-CSB2.4.1-Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, define que é a escala nun mapa e emprega e interpreta os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel.	***Identifica os diferentes mapas e as súas características.
5º	CS	5º-CSB2.5.1-Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que determinan en España.	***Define clima e nomea os seus elementos
5º	CS	5º-CSB2.6.1-Explica que é unha zona climática, nomeando as tres zonas climáticas do planeta e describindo as súas características principais.	***Coñece e describe as principais zonas climáticas da Terra.
5º	CS	5º-CSB2.6.2-Describe e sinala nun mapa os tipos de climas de España, e as zonas ás que afecta cada un, interpretando e analizando climogramas de distintos territorios de España e relacionándoos co clima ao que pertence.	***Coñece e identifica nun mapa as principais zonas climáticas de España así como as súas características.



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Asociadas de
UNESCO

5º	CS	5º-CSB2.7.1-Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características das principais paisaxes de España valorando a súa diversidade.	***Identifica unha paisaxe así como as súas características e elementos.
5º	CS	5º-CSB2.8.1-Localiza nun mapa as principais unidades de relevo en España e as súas vertentes hidrográficas.	***Indica nun mapa o relevo e as vertentes hidrográficas da península.
5º	CS	5º-CSB2.8.2-Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de España.	***Coñece e indica os principais océanos e ríos de España
5º	CS	5º-CSB2.9.1-Explica a importancia do coidado do medio, así como as consecuencias da acción humana neste.	***Coñece e indica as accións perxudiciais da acción humana para o planeta.
5º	CS	5º-CSB2.9.2-Favorece o desenvolvemento sostible e o consumo responsable.	***Identifica accións positivas sobre o coidado do medio.
5º	CS	5º-CSB3.2.1-Identifica as principais institucións do Estado español e describe as súas funcións e a súa organización.	*** Coñece as principais institucións do Estado así como os seus poderes
5º	CS	5º-CSB3.3.1-Explica a organización territorial de España, nomea as estruturas básicas de goberno e localiza en mapas políticos as distintas comunidades autónomas que forman España, así como as súas provincias.	***Coñece e diferencia a organización territorial de España así como as diferentes Comunidades Autónomas.
5º	CS	5º-CSB3.5.1-Define demografía e poboación, comprende os principais conceptos demográficos e os principais factores que afectan á de poboación.	***Coñece os principais elementos da demografía e os principais factores relativos á poboación.
5º	CS	5º-CSB3.5.2-Interpreta unha pirámide de poboación e outros gráficos usados no estudo da poboación.	***Interpreta gráficos relativos a estudos poboacionais.
5º	CS	5º-CSB3.6.1-Describe os principais rasgos da poboación española.	***Coñece os principais rasgos da poboación española.
5º	CS	5º-CSB3.6.3-Describe os factores que condicionan a distribución da poboación española.	***Sabe os factores que inflúen nos asentamentos da poboación española.
5º	CS	5º-CSB3.6.4-Sitúa nun mapa os maiores núcleos de poboación en España e as zonas máis densamente poboadas.	***Sinala no mapa de España cales son os núcleos de poboación e as Comunidades Autónomas máis poboadas.
5º	CS	5º-CSB3.8.1-Identifica e define materias primas e produto elaborado e os asocia coas actividades nas que se obteñen.	***Explica as diferenzas entre materias primas e produtos elaborados así como onde se obteñen.
5º	CS	5º-CSB3.9.1-Identifica os tres sectores de actividades económicas e clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen.	***Coñece e explica as diferenzas entre os tres sectores económicos.
5º	CS	5º-CSB3.9.2-Explica as actividades relevantes dos sectores primario, secundario e terciario en España e as súas localizacións nos territorios correspondentes.	***Identifica as principais actividades dos sectores e os territorios onde máis se traballan.
5º	CS	5º-CSB4.1.1-Identifica a idea de idade da historia e data a Idade Media e Moderna, asociándoas aos feitos que marcan os seus inicios e finais.	***Sabe diferenciar as Idades en que se divide a Historia e os principais feitos que as datan.
5º	CS	5º-CSB4.4.1-Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes da Idade Media e Idade Moderna en España.	***Explica e coñece algúns dos principais feitos en cada unha das Idades da Historia de España.
5º	CS	5º-CSB4.4.3-Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas	***Identifica diferentes formas de vida e organizacións sociais e culturais españolas ao longo da Historia.
5º	CS	5º-CSB4.4.5-Identifica as características distintivas das culturas que conviviron nos reinos peninsulares durante a Idade Media describindo a evolución política e os distintos modelos sociais.	***Identifica aos distintos pobos que conviviron na península durante a Idade Media e describe os distintos modelos sociais.

5º	CS	5º-CSB4.4.6-Explica as características da Idade Moderna e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia neste período de tempo (Monarquía dos Austrias, s. XVI-XVII. Os Borbóns, s. XVIII).	***Coñece as principais ideas da Idade Moderna así como os principais monarcas da época.
5º	CS	5º-CSB4.5.1-Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	***Identifica e valora o patrimonio do noso país e asume a responsabilidade da súa conservación e mellora.
5º	CS	5º-CSB4.6.1-Aprecia a herdanza cultural a escala local e nacional como a riqueza compartida que hai que coñecer, preservar e coidar.	***Coñece e valora a riqueza cultural dos nosos antepasados.
5º	CS	5º-CSB3.1.1-Identifica, respecta e valora os principios democráticos máis importantes establecidos na Constitución e explica a importancia que a Constitución ten para o funcionamento do Estado español.	Coñece e dálle importancia aos principais pntos que forman a Constitución Española así como o funcionamento democrático do noso Estado.
5º	CS	5º-CSB3.2.2-Identifica e comprende a división de poderes do Estado e cales son as atribucións recollidas na Constitución para cada un deles.	Valora e diferencia os poderes do Estado así como a súa presenza na Constitución.
5º	CS	5º-CSB3.4.1-Valora, partindo da realidade do estado español, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	Coñece, identifica e valora a diversidade do Estado Español así como as diferentes singularidades culturais.
5º	CS	5º-CSB3.6.2-Explica o proceso da evolución da poboación en España e describe a incidencia que tiveron nesta, factores como a esperanza de vida ou a natalidade.	Coñece e explica a evolución da poboación española así como as características que influiron nela.
5º	CS	5º-CSB3.7.1-Explica o éxodo rural, a emigración a Europa, e a chegada de inmigrantes ao noso país	Recoñece as causas do éxodo rural e das principais migracións españolas.
5º	CS	5º-CSB3.7.2-Identifica e describe os principais problemas actuais da poboación española: migracións, envellecemento, etc.	Identifica os principais problemas actuais da poboación española.
5º	CS	5º-CSB3.8.2-Describe ordenadamente o proceso de obtención dun produto ata a súa venda e identifica os sectores aos que pertencen.	Explica o proceso de obtención dun produto ata a súa venda e identifica os sectores aos que pertencen.
5º	CS	5º-CSB4.2.1-Coñece algunhas fontes da historia representativas de cada unha das idades da historia, facendo fincapé na Idade Contemporánea.	Coñece algunhas fontes de cada unha das Idades da Historia.
5º	CS	5º-CSB4.3.1-Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.	Emprega diferentes estratexias para asociar os feitos pasados coas Idades da Historia-
5º	CS	5º-CSB4.4.2-Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da historia medieval e moderna de España, describindo as principais características de cada unha delas	Diferencia as Idades en que se divide a Historia de España e os principais feitos de cada etapa.
5º	CS	5º-CSB4.4.4-Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais da Idade Media e da Idade Moderna en España citando aos seus representantes máis significativos.	Coñece os movementos artísticos e culturais españois citando aos principais autores así como a época á que pertencen.

LINGUA CASTELA E LITERATURA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
5º	LC	5º-LCB1.1.1-Emprega a lingua oral e axusta os rexistros lingüísticos ao grao de formalidade dos contextos nos que produce o seu discurso: debates, exposicións planificadas, conversas.	***Expresa de forma sinxela e concreta exposicións orais.
5º	LC	5º-LCB1.2.1-Emprega recursos lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse nas interaccións orais, recoñecendo o valor complementario e modificador destes.	***Usa diferentes recursos lingüísticos e non lingüístico para comunicarse..
5º	LC	5º-LCB1.2.3-Interpreta de forma global o sentido de elementos básicos do texto (léxico e locucións).	***Entende textos básicos.
5º	LC	5º-LCB1.3.3-Participa activamente nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.	***É quen de traballar en grupo.
5º	LC	5º-LCB1.4.1-Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	***Usa o vocabulario axeitado a súa idade .
5º	LC	5º-LCB1.4.2-Diferencia polo contexto o significado de correspondencias fonema-grafía idénticas.	***Entende o significado das palabras polo contexto.
5º	LC	5º-LCB1.5.1-Comprende a de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual,do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais	***Identifica a idea principal dun texto.
5º	LC	5º-LCB1.5.2-Recoñece a tipoloxía de textos orais atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).	***Distingue temas narrativos e dialogados.
5º	LC	5º-LCB1.5.3-Responde preguntas correspondentes á comprensión interpretativa.	***Posúe unha comprensión lectora básica.
5º	LC	5º-LCB1.5.4-Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situación de aprendizaxe individual ou colectivo.	***Traballa coa información recollida.
5º	LC	5º-LCB2.1.1-Le en voz alta diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada.	***Le en voz alta e correctamente diferentes tipos de textos apropiados á súa idade .
5º	LC	5º-LCB2.1.2-Lee en silencio coa velocidade adecuada textos de diferente complexidade.	***Le en silencio coa velocidade adecuada textos axeitados a súa idade.
5º	LC	5º-LCB2.1.3-Comprende información global e específica en textos de diferente tipoloxía do ámbito escolar e social:	***Comprende a información en textos sinxelos.
5º	LC	5º-LCB2.1.4-Resume textos lidos de diferente tipoloxía e adecuados a súa idade, reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.	***Resume textos lidos de diferente tipoloxía e adecuados a súa idade.
5º	LC	5º-LCB2.2.3-Identifica as palabras clave dun texto.	***Recoñece as palabras clave dun texto.
5º	LC	5º-LCB2.2.6-Interpreta mapas conceptuais sinxelos.	***Interpreta mapas conceptuais sinxelos.
5º	LC	5º-LCB2.4.3-Identifica o argumento de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora, xénero.	***Recoñece o argumento de lecturas realizadas .
5º	LC	5º-LCB3.1.6-Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza.	***Entrega as súas tarefas con caligrafía clara e limpa.

5º	LC	5º-LCB3.3.5-Amosa na evolución dos seus escritos interese e esforzo por escribir correctamente de forma persoal.	***Manifesta interese e esforzo por escribir correctamente .
5º	LC	5º-LCB3.5.2-Elabora con creatividade textos do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis facendo ilustracións e buscando imaxes dixitais para facilitar a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.	***Constrúe textos sinxelos con creatividade .
5º	LC	5º-LCB3.6.1-Exprésase, por escrito, utilizando de xeito habitual, unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.	***Exprésase, por escrito, cunha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.
5º	LC	5º-LCB4.1.1-Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras.	***Sabe e recoñece algunhas categorías gramaticais pola súa función na lingua.
5º	LC	5º-LCB4.1.2-Utiliza con corrección os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo de todos os verbos ao producir textos orais e escritos.	***Emprega con corrección tempos e modos de verbos .
5º	LC	5º-LCB4.1.3-Diferenza familias de palabras.	***Diferenza familias de palabras.
5º	LC	5º-LCB4.2.1-Coñece, recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos, homófonos, frases feitas na súa expresión oral e escrita.	***Domina, recoñece e usa algúns sinónimos, antónimos, polisémicos, homófonos.
5º	LC	5º-LCB4.2.2-Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	***Distingue palabras compostas, prefixos e sufixos.
5º	LC	5º-LCB4.2.3-Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	***Analiza un texto sinxelo.
5º	LC	5º-LCB4.2.4-Utiliza diversos conectores básicos entre oracións nos textos orais e escritos.	***Enlaza oracións en textos orais e escritos.
5º	LC	5º-LCB4.2.5-Recoñece a oración simple en textos sinxelos e distingue suxeito e predicado.	***Distingue suxeito e predicado en oracións simples.
5º	LC	5º-LCB4.3.3-Utiliza as normas ortográficas axeitadas ao nivel e aplícaa nas súas producións escritas.	***Aplica as normas ortográficas axeitadas ao nivel nas súas producións escritas.
5º	LC	5º-LCB4.4.1-Sinala as características que definen ás diferentes clases de palabras e nomes: clasificación e uso para construír un discurso sinxelo nos diferentes tipos de producións.	***Fai análise sinxelos das diferentes palabras e nomes.
5º	LC	5º-LCB4.4.2-Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	***Emprega correctamente as normas de concordancia.
5º	LC	5º-LCB4.4.4-Utiliza os signos de puntuación nas súas producións escritas.	***Emprega os signos de puntuación nas producións escritas.
5º	LC	5º-LCB4.4.6-Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	***Emprega unha sintaxe básica nas producións escritas propias.
5º	LC	5º-LCB1.1.2-Exprésase ideas, pensamentos, opinións, sentimentos e emocións con claridade.	***Coñece e expón conceptos de forma clara.
5º	LC	5º-LCB1.1.3-Aplica as normas sociocomunicativas: escoita activa, espera de quendas, participación respectuosa, adecuación á intervención da persoa interlocutora e normas básicas de cortesía.	***Aplica as normas sociocomunicativas básicas de cortesía.
5º	LC	5º-LCB1.3.1-Exprésase as súas propias ideas comprensiblemente, substituíndo elementos básicos do modelo dado.	***Exprésase as súas propias ideas.
5º	LC	5º-LCB1.6.1-Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios e propios, axeitados aos seus gustos e intereses..	***Lembra e repite textos orais sinxelos.
5º	LC	5º-LCB1.7.1-Elabora comprensiblemente textos orais do ámbito escolar e social e de diferente tipoloxía, seguindo unha secuencia lineal, adecuados ao nivel e imitando modelos	***Constrúe textos orais sinxelos .



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Associadas de
UNESCO

5º	LC	5º-LCB1.7.2-Organiza e planifica o discurso axeitándose aos diferentes modos discursivos(narrar, expoñer, describir, informarse, dialogar)	***Prepara discursos sinxelos.
5º	LC	5º-LCB1.8.3-Participa en debates explicando as súas opinións e ideas, emitindo xuízos persoais fundamentados sobre os temas e coa profundidade propia da súa idade.	***Intervén en debates explicando as súas opinións e ideas.
5º	LC	5º-LCB2.2.4-Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións e esquemas que o acompañan.	***Concreta o contido do texto partindo do título e das ilustracións .
5º	LC	5º-LCB3.1.1-Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá e do ámbito social e escolar, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos): diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, contos, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas...	***Escribe en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá e do ámbito social e escolar.
5º	LC	5º-LCB3.1.2-Escribe textos organizando as ideas con cohesión básica e respectando as normas gramaticais e ortográficas.	***Redacta textos sinxelos organizando as ideas con cohesión.
5º	LC	5º-LCB3.1.3-Escribe, de forma creativa, diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero.	***Escribe, de forma creativa, diferentes tipos de textos sinxelos.
5º	LC	5º-LCB3.3.1-Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel nos seus textos escritos.	***Emprega correctamente as normas de acentuación e ortográficas propias do seu nivel.
5º	LC	5º-LCB3.3.2-Reproduce textos ditados, logo de identificar o sentido global e a información específica neles.	***Copia textos ditados.
5º	LC	5º-LCB3.3.3-Emprega, de xeito guiado e seguindo modelos, estratexias de planificación, procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guións, borradores e mapas conceptuais.	***Aplica estratexias de planificación para a procura de información.
5º	LC	5º-LCB3.3.4-Redacta o texto e revisao para melloralo, utilizando borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.	Redacta o texto e revisao para melloralo.
5º	LC	5º-LCB3.4.1-Utiliza habitualmente o dicionario, en diferentes soportes, no proceso de escritura.	***Utiliza habitualmente o dicionario.
5º	LC	5º-LCB3.8.1-Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	Elabora textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.
5º	LC	5º-LCB4.3.1-Cofece a estrutura do dicionario e úsao, en diferentes soportes para buscar o significado de calquera palabra (derivados, sinónimos etc.).	***Utiliza o dicionario en diferentes soportes.
5º	LC	5º-LCB4.3.2-Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.	***Selecciona a acepción correcta segundo o contexto .
5º	LC	5º-LCB4.4.3-Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	***Acentúa e clasifica palabras dun texto sinxelo.
5º	LC	5º-LCB4.4.5-Aplica as normas do uso da til nos textos de elaboración propia.	***Acentúa os textos que elabora.
5º	LC	5º-LCB4.6.1-Valora a variedade lingüística de España e o español de América.	***Aprecia a variedade lingüística de España e o español de América.
5º	LC	5º-LCB5.1.1-Valora e recoñece as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.	***Estima e recoñece as características fundamentais de textos literarios.
5º	LC	5º-LCB5.5.2-Memoriza e reproduce textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións.	***Memoriza e reproduce textos orais sinxelos.
5º	LC	5º-LCB5.6.1-Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	***Realiza dramatizacións sinxelas.

5º	LC	5º-LCB1.2.2-Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume axeitados.	.Exprésade cunha pronunciación e unha dicción correctas.
5º	LC	5º-LCB1.3.2-Participa activamente e con coherencia na secuencia das súas ideas en diversas situacións de comunicación: - diálogos -exposicións orais seguindo modelos e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e comunicación.	Participa con coherencia e secuenciando as súas ideas en distintas situacións de comunicación.
5º	LC	5º-LCB1.8.1-Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita activa, recollida de datos, pregunta e repregunta, para obter información e verificar a comprensión.	Escoita atentamente, recolle datos e pregunta para obter información da linguaxe oral.
5º	LC	5º-LCB1.8.2-Participa en enquisas e entrevistas, asegurándose mediante preguntas adecuadas, da comprensión propia e por parte da persoa interlocutora.	Participa en enquisas e entrevistas.
5º	LC	5º-LCB1.9.1-Resume entrevistas, noticias e debates infantís procedentes da radio, televisión e da internet.	Resume entrevistas e noticias da radio, televisión e internet
5º	LC	5º-LCB1.9.2-Transforma en noticias feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	Transforma en noticias feitos cotiás próximos á súa realidade,
5º	LC	5º-LCB1.9.3-Realiza entrevistas e reportaxes sobre temas de interese, seguindo modelos.	Realiza entrevistas sinxelas..
5º	LC	5º-LCB2.2.1-Utiliza o título e as ilustracións para activar coñecementos previos sobre o tema, axudándose deles para acceder máis doadamente ao contido dun texto.	Utiliza o título e as ilustracións para activar coñecementos previos sobre o tema.
5º	LC	5º-LCB2.2.5-Relaciona a información contida nos gráficos e ilustracións e a relaciona coa información que aparece no texto	Relaciona a información dos gráficos e ilustracións coa información do texto.
5º	LC	5º-LCB2.3.1-Programa de xeito autónomo un tempo semanal para ler diferentes textos.	Programa de xeito autónomo ou con axuda un tempo semanal para ler diferentes tipos de textos.
5º	LC	5º-LCB2.3.2-Le voluntariamente en función dos seus gustos e finalidade persoal.	Le en función dos seus gustos.
5º	LC	5º-LCB2.4.1-Consulta na biblioteca diferentes fontes bibliográficas e textos de soporte informático para obter información para realizar traballos individuais ou en grupo.	Consulta na biblioteca e en diferentes textos informáticos para obter información na realización de traballos individuais e en grupo.
5º	LC	5º-LCB2.4.2-Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto persoal e intereses, aplicando as normas básicas de funcionamento da mesma.	Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto.
5º	LC	5º-LCB2.4.4-Selecciona lecturas con criterio persoal e manifesta a súa opinión sobre os textos lidos.	Selecciona lecturas con criterio persoal e manifesta a súa opinión sobre os textos lidos.
5º	LC	5º-LCB2.5.1-Coida, conserva e organiza os seus libros.	Coida e organiza os seus libros.
5º	LC	5º-LCB2.6.1-Identifica a intención comunicativa de textos xornalísticos e publicitarios. Diferenza entre información e publicidade.	Diferencia entre información e publicidade.
5º	LC	5º-LCB2.6.2-Interpreta a linguaxe figurada, en textos publicitarios.	Intrepreta a linguaxe figurada en textos publicitarios
5º	LC	5º-LCB2.7.1-Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	Usa as TICS para o tratamento guiado das informacións.
5º	LC	5º-LCB3.1.4-Elabora un informe seguindo un guión establecido que supoña a procura, selección e organización da información de textos de carácter científico, xeográfico ou histórico.	Fai un informe seguindo un guión establecido, seleccionando a información de textos sinxelos .
5º	LC	5º-LCB3.1.5-Presenta un informe, utilizando soporte papel e informático, sobre situacións sinxelas, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, Internet), seguindo un plan de traballo e expresando conclusións.	Realiza un informe, utilizando soporte papel e informático, sobre situacións sinxelas.
5º	LC	5º-LCB3.2.1-Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	Aprécia a súa produción escrita e a dos seus compañeiros.

 XUNTA DE GALICIA	COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO	 <small>Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura</small>	<small>Membro da</small>  <small>Escolas Asociadas de UNESCO</small>
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18		

5º	LC	5º-LCB3.5.1-Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, xornais, revistas etc.)	Confecciona gráficas a partir de datos seleccionados.
5º	LC	5º-LCB3.7.1-Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar e ilustrar os textos, buscar información, crear táboas e gráficas	Utiliza as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar e ilustrar os textos,
5º	LC	5º-LCB4.5.1-Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade, como apoio e reforzo da aprendizaxe.	Fai uso de distintos programas educativos dixitais como apoio e reforzo da aprendizaxe.
5º	LC	5º-LCB4.7.1-Compara aspectos (gráficos, sintácticos e léxicos) das linguas que coñece.	Compara aspectos das linguas que coñece.
5º	LC	5º-LCB5.2.1-Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	Le textos guiados.
5º	LC	5º-LCB5.2.2-Interpreta a linguaxe figurada, en textos literarios.	Comprende a linguaxe figurada, en textos literarios.
5º	LC	5º-LCB5.3.1-Distingue algúns recursos retóricos e métricos básicos propios dos poemas.	Distingue algúns recursos literarios dos poemas.
5º	LC	5º-LCB5.3.2-Utiliza comparacións, metáforas, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.	Emprega recursos literarios en textos literarios.
5º	LC	5º-LCB5.4.1-Crea sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados.	Elabora sinxelos textos literarios seguindo pautas.
5º	LC	5º-LCB5.5.1-Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade ou de produción propia.	Dramatiza textos literarios sinxelos ou de produción propia .
5º	LC	5º-LCB5.7.1-Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	Aprecia a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega.

MATEMÁTICAS

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
5º	MT	5º-MTB1.1.1-Identifica patróns, regularidades e leis matemáticas en situacións de cambio, en contextos numéricos, xeométricos e funcionais.	***Cofece os diferentes números e figuras xeométricos.
5º	MT	5º-MTB1.2.1-Realiza estimacións sobre os resultados esperados e contrasta a súa validez valorando as vantaxes e os inconvenientes do seu uso.	***Fai as estimacións oportunas valorando utilidade.
5º	MT	5º-MTB1.3.1-Distingue entre problemas e exercicios e aplica as estratexias idóneas para cada caso.	***Comprensión e resolución problemas.
5º	MT	5º-MTB2.1.1-Identifica os números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións.	***Recoñece os números romanos.
5º	MT	5º-MTB2.1.2-Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	***Identificación e resolución de operacións con fraccións, números naturais e decimais.
5º	MT	5º-MTB2.3.1-Reduce dúas ou máis fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes.	***Recoñece fraccións equivalentes.
5º	MT	5º-MTB2.3.2-Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima.	***Redondea números decimais.
5º	MT	5º-MTB2.3.3-Ordena fraccións aplicando á relación entre fracción e número decimal.	***Ordena fraccións.
5º	MT	5º-MTB2.4.1-Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións.	***Realiza operacións combinadas coñecendo a xerarquía das operacións.
5º	MT	5º-MTB2.4.2-Utiliza diferentes tipos de números en contextos reais, establecendo equivalencias entre eles, identificándoos e utilizándoos como operadores na interpretación e resolución de problemas.	***Comprensión e resolución problemas utilizando situacións reais.
5º	MT	5º-MTB2.4.3-Estima e comproba resultados mediante diferentes estratexias.	***Utiliza diferentes tácticas para a realización de estimacións.
5º	MT	5º-MTB2.5.1-Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número.	***Suma e resta fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número.
5º	MT	5º-MTB2.5.2-Realiza operacións con números decimais.	***Realiza diversa operacións con números decimais.
5º	MT	5º-MTB2.6.1-Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións cotiás.	***Comprensión e resolución de problemas con diferentes operacións.
5º	MT	5º-MTB2.6.2-Descompón de forma aditiva e de forma aditivo-multiplicativa, números menores de un millón, atendendo o valor de posición das súas cifras.	***Descompón números ata un millón atendendo ao valor posicional das súas cifras.
5º	MT	5º-MTB2.6.3-Identifica múltiplos e divisores empregando as táboas de multiplicar.	***Recoñece múltiplos e divisores.
5º	MT	5º-MTB2.6.4-Calcula os primeiros múltiplos dun número dado.	***Calcula os primeiros múltiplos dun número.

 XUNTA DE GALICIA	COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO	 <small>Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura</small>	<small>Membro da</small>  <small>Escolas Asociadas de UNESCO</small>
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18		

5º	MT	5º-MTB2.6.5-Calcula todos os divisores de calquera número menor de 100.	***Calcula todos os divisores de números sinxelos.
5º	MT	5º-MTB2.6.7-Descompón números decimais atendendo o valor de posición das súas cifras.	***Descompón números decimais considerando a posición das cifras
5º	MT	5º-MTB3.1.1-Estima lonxitudes, capacidades, masas e superficies; elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada.	***Coñece o sistema métrico decimal.
5º	MT	5º-MTB3.1.2-Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	***Utiliza a medida adecuada en cada caso.
5º	MT	5º-MTB3.2.2-Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma complexa e viceversa.	***Manifesta en forma simple a medición da lonxitude, capacidade e masa
5º	MT	5º-MTB3.3.1-Realiza equivalencias e transformacións entre horas, minutos e segundos.	***Realiza equivalencias coas unidades de tempo.
5º	MT	5º-MTB3.4.1-Identifica o ángulo como medida dun xiro ou abertura.	***Comprende o concepto de ángulo.
5º	MT	5º-MTB3.4.2-Mide ángulos usando instrumentos convencionais.	***Utiliza o transportador para medir ángulos.
5º	MT	5º-MTB4.1.1-Identifica e representa ángulos en diferentes posicións: consecutivos, adxacentes, opostos polo vértice?	***Clasifica ángulos.
5º	MT	5º-MTB4.2.1-Calcula a área e o perímetro de: rectángulo, cadrado e triángulo.	***Área e o perímetro de: rectángulo, cadrado e triángulo
5º	MT	5º-MTB4.3.1-Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio, diámetro, corda, arco, tanxente e sector circular	*** Identifica elementos básicos da circunferencia e círculo.
5º	MT	5º-MTB4.4.1-Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando, e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia da súa utilización.	***Soluciona diferentes problemas xeométricos sinxelos
5º	MT	5º-MTB5.1.1-Aplica de forma intuitiva a situacións familiares as medidas de centralización: a media aritmética, a moda e o rango.	***Coñece a media aritmética.
5º	MT	5º-MTB5.1.2-Realiza e interpreta gráficos moi sinxelos: diagramas de barras, poligonais e sectoriais, con datos obtidos de situacións moi próximas.	***Interpreta gráficos moi sinxelos: diagramas de barras, lineais e sectoriais,
5º	MT	5º-MTB5.3.1-Identifica situacións de carácter aleatorio.	***Identifica situacións aleatorias
5º	MT	5º-MTB5.4.1-Resolve problemas que impliquen dominio dos contidos propios da estatística e probabilidade, utilizando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as consecuencias destas e a conveniencia da súa utilización.	***Resolve problemas sinxelos relacionados coa estatística e probabilidade. e comproba os resultados.

5º	MT	5º-MTB5.4.2-Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e propoñendo outras formas de resolvelo.	***Reflexiona e explica o proceso de resolución de problemas e comproba os resultados.
5º	MT	5º-MTB1.3.2-Iniciase na formulación de preguntas e na busca de respostas apropiadas, tanto no estudo dos conceptos coma na resolución de problemas.	Interpretación dos problemas aplicando a lóxica.
5º	MT	5º-MTB1.4.1-Toma decisións nos procesos de resolucións de problemas valorando as consecuencias destas e a súa conveniencia pola súa sinxeleza e utilidade.	Realiza problemas sabiendo sacar fruto dos seus resultados.
5º	MT	5º-MTB1.5.1-Iniciase na reflexión sobre os problemas resoltos e os procesos desenvolto, valorando as ideas claves, aprendendo para situacións futuras semellantes.	Realiza problemas con instrumentos da vida cotiá.
5º	MT	5º-MTB2.2.1-Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Recoñece e emprega na vida cotiá números e operacións .
5º	MT	5º-MTB2.2.2-Ordena números enteiros, decimais e fraccións básicas por comparación, representación na recta numérica e transformación duns noutros	Compara distintos tipos de números e representalos na recta numérica.
5º	MT	5º-MTB2.6.6-Calcula o mcm e o mcd.	Diferenciar o mcm e mcd
5º	MT	5º-MTB2.6.8-Elabora e emprega estratexias de cálculo mental.	Estratexias de cálculo mental.
5º	MT	5º-MTB2.6.9-Estima e redondea o resultado de un cálculo valorando a resposta.	Valora os resultados de los difentes calculos que realicen.
5º	MT	5º-MTB2.7.1-Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia do seu uso.	Comprensión e resolución problemas utilizando a lóxica.
5º	MT	5º-MTB2.7.2-Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.	Exposición de problemas,cambiando enunciados e interpretando os resultados dos mesmos.
5º	MT	5º-MTB3.2.1-Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa e superficie en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.	Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa
5º	MT	5º-MTB3.2.3-Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	Compara e transforma medidas dunha mesma magnitude.
5º	MT	5º-MTB3.2.4-Compara superficies de figuras planas por superposición, descomposición e medición.	Compara superficies de figuras planas por superposición, descomposición e medición.
5º	MT	5º-MTB3.5.1-Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios...), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia da súa utilización.	Resolve sinxelos problemas de medida.
5º	MT	5º-MTB4.1.2-Traza unha figura plana simétrica doutra respecto dun eixe.	Dibujar figuras planas simétricas.
5º	MT	5º-MTB4.1.3-Realiza ampliacións e reducións.	Realiza ampliacións e reducións.
5º	MT	5º-MTB4.2.2-Aplica os conceptos de perímetro e superficie de figuras para a realización de cálculos sobre planos e espazos reais e para interpretar situacións da vida diaria.	Utiliza a regra e o perímetro de: rectángulo, cadrado e triángulo para interpretar planos e situacións da vida diaria,

 XUNTA DE GALICIA	COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO	 <small>Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura</small>	<small>Membro da</small>  <small>Escolas Asociadas de UNESCO</small>
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18		

5º	MT	5º-MTB4.3.2-Utiliza a composición e descomposición para formar figuras planas e corpos xeométricos a partir doutras.	Realiza composicións e descomposicións de figuras planas a partir doutras.
5º	MT	5º-MTB4.4.2-Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e propoñendo outras formas de resolvelo	Pensa e utiliza estratexias para evar a cabo diferentes problemas xeométricos.
5º	MT	5º-MTB5.2.1-Realiza análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estatísticas.	Realiza análise da información das gráficas estatísticas.
5º	MT	5º-MTB5.3.2-Realiza conxecturas e estimacións sobre algúns xogos (moedas, dados, cartas, loterías).	Hacer estimaciones con xogos...

PRIMEIRA LINGUA EXTRANXEIRA: INGLÉS

Estándar	Grao mínimo para superar a área		
PLE-B1.2 5º-PLEB1.2 - Comprende os puntos principais e recoñece palabras e expresións coñecidas en textos orais (xogos de ordenador, peticións, instrucións) sobre temas do seu interese, expresados con claridade e que contén con apoio visual en soporte papel ou dixital.	***Escoita e entende secuencias de instrucións ou direccións sinxelas, dadas polo profesorado ou un medio mecánico.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Producións orais. Entrevista. Rúbrica. Diario de clase.	CCL
PLE-B2.1 5º-PLEB2.2 - Pregunta e responde para dar/obter información en interaccións cotiás habituais.	***É quen de preguntar e responder preguntas para manter conversas cotiás e familiares en situacións de comunicación predicibles.	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Entrevista. Rúbrica. Diario de clase.	CSC
PLE-B3.1 5º-PLEB3.1 - Comprende información básica escrita en notas, tendas e medios de transporte, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.	***Capta o sentido global de textos sinxelos e localiza información explícita de textos diversos sobre temas de interese.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Caderno de Campo. Rúbrica. Proba obxectiva.	CCL
PLE-B3.2 5º-PLEB3.5 - Selecciona contos, narracións ou outro material escrito da biblioteca da aula para a súa lectura autónoma, acordes á súa idade e intereses e respectando as súas normas de funcionamento.	***E quen de ler de forma autónoma diferentes textos sinxelos.	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSIEE
PLE-B4.1 5º-PLEB4.1 - Elabora textos sinxelos relacionados con temas da súa vida cotiá, experiencias e actividades na aula, traballados previamente de forma oral.	***Elabora textos sinxelos propios, compostos de frases simples para falar de si mesmo, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles.	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Rúbrica. Proba obxectiva. Diario de clase. Caderno de clase.	CCL
PLE-B4.8 5º-PLEB4.9 - Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	***Coida a presentación dos seus textos.	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Diario de clase. Caderno de clase.	CCL
PLE-B5.2 5º-PLEB5.2 - Amosa curiosidade por aprender a lingua estranxeira e a súa cultura.	***Establece relacións sociais: saudar, agradecer, despedirse, dirixirse aos demais, fai preguntas e respostas sinxelas sobre aspectos persoais dun/ha mesmo/a	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC

 XUNTA DE GALICIA	COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO	 <small>Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura</small>	<small>Membro da</small>  <small>Escolas Asociadas da XUNTA DE GALICIA</small>
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18		

		e dos demais.		
PLE-B5.9	5º-PLEB5.9 - Expresa e distingue as indicacións para chegar a un lugar, así como as instrucións dentro e fóra da aula.	***Expresa e comprende indicacións e ordes.	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Posta en común. Caderno de clase. Diario de clase.	CCL CAA

EDUCACIÓN FÍSICA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
5º	EF	5º-EFB.1.1.2-Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase e o seu desenvolvemento.	***Coñece e explica un xogo practicado na clase
5º	EF	5º-EFB.1.1.3-Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	***Respecta as decisións dos compañeiros
5º	EF	5º-EFB.1.3.1-Ten interese por mellorar a competencia motriz.	***Participa en todo o proposto na clase
5º	EF	5º-EFB.1.3.5-Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	***Acepta xogar con calquera compañeiro ou compañeira ***Acepta o resultado dos xogos
5º	EF	5º-EFB4.1.1-Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente, en parellas ou en grupos.	***representa unha situación particular ou inventada coa linguaxe corporal
5º	EF	5º-EFB4.1.3-Coñece e leva a cabo bailes e danzas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	***participa nalgunha coreografía
5º	EF	5º-EFB5.1.5-Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática.	***Sabe facer un quecemento mínimo de 5´
5º	EF	5º-EFB6.1.2-Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo-temporais.	*** realiza de xeito mínimamente coordinado exercicios nos que se combinan diferentes habilidades
5º	EF	5º-EFB6.3.3-Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	***Coñece o regulamento básico de diferentes xogos individuais e colectivos.
5º	EF	5º-EFB.1.1.4-Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos.	Recoñece as condutas que poñen en perigo o bo funcionamento do xogo.
5º	EF	5º-EFB.1.1.5-Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.	Intenta levar a cabo a actividade de xeito adecuado
5º	EF	5º-EFB.1.2.2-Presenta os seus traballos atendendo ás pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza e utilizando programas de presentación.	Presenta o traballo lexible e coherente co pedido
5º	EF	5º-EFB.1.3.4-Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	Colabora cando se lle pide axuda para colocar e recoller o material
5º	EF	5º-EFB.1.3.6-Recoñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	Coñece a normativa básica de circulación en rúas e estradas
5º	EF	5º-EFB.2.1.1-Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase	Respecta ós demais compañeiros
5º	EF	5º-EFB.3.1.2-Realiza a habilidade motriz básica de salto adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.	Iniciase nos saltos básicos das modalidades atléticas



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Asociadas da
XUNTA DE GALICIA

5º	EF	5º-EFB5.1.1-Ten interese por mellorar as capacidades físicas.	Ten boa a actitude ante as actividades
5º	EF	5º-EFB6.4.2-Utiliza os espazos naturais respectando a flora e a fauna do lugar.	Respecta a contorna coidando o medio
5º	EF	5º-EFB.1.1.1-Adopta unha actitude crítica ante as modas e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	Respecta e reflexiona na utilidade lóxica dos distintos modelos publicitarios
5º	EF	5º-EFB.1.2.3-Expón as súas ideas de forma coherente e exprésase de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	Explica a tarefa con respectoRespecta as explicacións dos demais
5º	EF	5º-EFB5.1.2-Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.).	Coñece cando se pode facer actividades físicas
5º	EF	5º-EFB.1.2.1-Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita.	Elabora un traballo en formato dixital e explica como se fixo se fóra necesario.
5º	EF	5º-EFB.1.3.2-Demostra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade.	Trata de resolver as situacións motrices sen pedir axuda nun principio
5º	EF	5º-EFB.1.3.3-Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	Utiliza a vestimenta adecuada para a actividade física
5º	EF	5º-EFB.2.1.2-Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.	Intenta facer as tarefas
5º	EF	5º-EFB.3.1.1-Realiza desprazamentos adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustándose a parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.	Intenta desprazarse e ter a posición básica das actividades físico deportivas
5º	EF	5º-EFB.3.1.3-Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas interiorizando e aplicando os xestos cos segmentos dominantes e iniciando a práctica cos non dominantes.	fai minimamente un pase , unha recepción e un golpeo básico tanto estático como en movemento
5º	EF	5º-EFB.3.1.4-Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas tendo en conta os dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.	fai minimamente os xiros básicos das actividades propostas mantendo correctamente o equilibrio
5º	EF	5º-EFB.3.1.5-Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.	mantén o equilibrio en superficies relativamente normais (bancos suecos invertidos, esqueiras horizontais baixas?).
5º	EF	5º-EFB.3.1.6-Realiza actividades físicas e xogos no medio natural ou en contornos non habituais, adaptando as habilidades motrices á diversidade e incerteza procedente da contorna e ás súas posibilidades.	Acepta practicar exercicio físico no medio natural dentro das súas posibilidades

5º	EF	5º-EFB4.1.2-Representa ou expresa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos	Deixase levar libremente pola linguaxe musical
5º	EF	5º-EFB4.1.4-Constrúe e leva a cabo composicións grupais en interacción cos compañeiros e compañeiras utilizando os recursos expresivos do corpo e partindo de estímulos musicais ou plásticos.	Participa na creación ou realización dalgunha das danzas propostas ou coreografías propias
5º	EF	5º-EFB4.2.1-Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nas actividades expresivas.	Recoñece ás coreografías como unha actividade física diferente ou alternativa a outras
5º	EF	5º-EFB4.2.2-Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.	Coñece e relacionar a condición física co a habilidade motriz
5º	EF	5º-EFB5.1.3-Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os prexudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias..	Coñece os principais hábitos saudables
5º	EF	5º-EFB5.1.4-Adopta hábitos posturais axeitados na súa vida cotiá e na práctica da actividade física, recoñecendo a súa importancia para saúde.	Coñece e practica as posturas básicas na realización das actividades ou dos xogos propostos
5º	EF	5º-EFB5.2.1-Mostra unha mellora global con respecto ao seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.	Fai as actividades propostas
5º	EF	5º-EFB5.2.2-Relaciona a frecuencia cardíaca e respiratoria, con distintas intensidades de esforzo.	Sabe tomar a frecuencia cardíaca tanto no pulso como na carótide
5º	EF	5º-EFB5.2.3-Comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade.	Sabe dosificar unha carreira básica
5º	EF	5º-EFB5.3.1-Explica as lesións e enfermidades deportivas máis comúns, así como as accións preventivas e os primeiros auxilios básicos.	Coñece as lesións básicas da actividade física
5º	EF	5º-EFB6.1.1-Utiliza os recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en diferentes situacións motrices.	Coñecer os movementos básicos tácticos das diferentes actividades físico deportivas
5º	EF	5º-EFB6.2.1-Recoñece as diferenzas, características entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	Coñece os diferentes contidos que engloban a E. Física
5º	EF	5º-EFB6.2.2-Recoñece a riqueza cultural, a historia e a orixe dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia.	Coñece algúns dos diferentes xogos tradicionais e populares de Galicia
5º	EF	5º-EFB6.2.3-Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia respectando principios e regras destes.	Sabe xogar cando fora preciso a algúns dos xogos populares e tradicionais
5º	EF	5º-EFB6.3.1-Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nos exercicios.	Coñece os beneficios dalgúns dos movementos ou exercicios básicos en relación coa capacidade física implicada
5º	EF	5º-EFB6.3.2-Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.	Diferencia as capacidades físicas e as habilidades motrices
5º	EF	5º-EFB6.3.4-Describe os exercicios realizados, usando os termos e coñecementos que sobre o aparello locomotor se desenvolven na área de Ciencias da natureza.	Coñece os ósos e músculos básicos implicados nalgún dos exercicios

 XUNTA DE GALICIA	COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO	 Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura	Membro da  Escolas Asociadas de UNESCO
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18		

5º	EF	5º-EFB6.4.1-Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran as actividades no medio natural.	Tira o lixo que el produce nos colectores apropiados
----	----	---	--

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
5º	VSC	5º-VSCB1.1.1-Actúa de forma respectable e digna.	***Compórtase correctamente en calquera situación
5º	VSC	5º-VSCB1.2.2-Aplica o autocontrol á toma de decisión e á resolución de conflitos.	***Ten autocontrol na resolución de conflitos
5º	VSC	5º-VSCB1.3.1-Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo e asumindo compromisos para a consecución de obxectivos	***Sabe traballar en equipo.
5º	VSC	5º-VSCB1.5.1-Identifica, define problemas sociais e cívicos e achega solucións potencialmente efectivas.	***Identifica problemas sociais e cívicos e achega posibles solucións.
5º	VSC	5º-VSCB1.5.2-Define e formula claramente problemas de convivencia e achega solucións potencialmente efectivas.	***Expón problemas de convivencia e achega solucións.
5º	VSC	5º-VSCB2.1.2-Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais e debates.	***Participa en exposicións orais e debates.
5º	VSC	5º-VSCB2.2.2-Realiza actividades cooperativas detectando os sentimentos e pensamentos que subxacen no que se está a dicir.	***Realiza actividades cooperativas.
5º	VSC	5º-VSCB2.3.1-Comunicase empregando expresións para mellorar a comunicación e facilitar o achegamento co seu interlocutor nas conversas.	***Comunicase tratando de facilitar a comprensión do seu interlocutor.
5º	VSC	5º-VSCB2.3.4-Recoñece os elementos que bloquean a comunicación en diferentes situacións.	***Recoñece elementos que bloquean a comunicación.
5º	VSC	5º-VSCB2.4.1-Realiza unha defensa tranquila e respectuosa das posicións persoais.	***Defende tranquila e respectuosamente as súas opinións.
5º	VSC	5º-VSCB2.6.1-Interacciona con empatía.	***Interacciona con empatía.
5º	VSC	5º-VSCB2.7.1-Comprende e aprecia positivamente as diferenzas culturais.	***Comprende e aprecia as diferenzas culturais.
5º	VSC	5º-VSCB2.8.1-Forma parte activa das dinámicas do grupo	***Participa activamente no grupo.
5º	VSC	5º-VSCB2.8.2-Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	***Mantén relacións amigables cos seus compaíreiros e compañeiras.
5º	VSC	5º-VSCB3.1.2-Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	***Manifesta unha actitude aberta aos demais.
5º	VSC	5º-VSCB3.2.1-Amosa boa disposición para ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	***Amosa boa disposición para ofrecer e recibir axuda .
5º	VSC	5º-VSCB3.2.3-Respecta as regras durante o traballo en equipo.	***Respecta as regras durante o traballo en equipo.
5º	VSC	5º-VSCB3.3.1-Argumenta a necesidade de que existan normas de convivencia nos diferentes espazos de interacción social.	***Explica a necesidade das normas de convivencia no seu contorno.
5º	VSC	5º-VSCB3.3.2-Participa na elaboración das normas da aula.	***Participa na elaboración das normas da aula.



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Asociadas de
UNESCO

5º	VSC	5º-VSCB3.3.3-Respecta as normas do centro escolar	***Respecta as normas do centro escolar.
5º	VSC	5º-VSCB3.4.1-Resolve os conflitos de modo construtivo.	***Resolve os conflitos de modo construtivo.
5º	VSC	5º-VSCB3.4.4-Analiza as emocións, sentimentos, posibles pensamentos e puntos de vista das partes en conflito.	***Analiza emocións e sentimentos en conflito.
5º	VSC	5º-VSCB3.5.2-Identifica e analiza criticamente desigualdades sociais.	***Identifica desigualdades sociais.
5º	VSC	5º-VSCB3.5.3-Describe condutas solidarias.	***Describe condutas solidarias.
5º	VSC	5º-VSCB3.7.1-Coñece e respecta os dereitos e deberes do alumnado.	***Coñece os dereitos e deberes do alumnado.
5º	VSC	5º-VSCB3.8.2-Expón a importancia de que todas as persoas gocen dos dereitos básicos: saúde, benestar, alimentación, vestido, vivenda e asistencia médica.	***Explica a importancia de que todas as persoas gocen dos dereitos básicos.
5º	VSC	5º-VSCB3.8.3-Axuíza criticamente as circunstancias de persoas que viven en situacións de privación dos dereitos básicos.	***Crítica as circunstancias nas que se producen situacións de privación dos dereitos básicos.
5º	VSC	5º-VSCB3.9.1-Argumenta e expón mediante imaxes a importancia de garantir a igualdade de dereitos e a non discriminación por razón de nacemento, raza, sexo, relixión, opinión ou calquera outra condición ou circunstancia persoal ou social.	***Explica a importancia de garantir a igualdade de dereitos para homes e mulleres.
5º	VSC	5º-VSCB3.9.2-Descobre e axuíza criticamente casos próximos de desigualdade e discriminación.	***Amosa unha actitude crítica ante casos de desigualdade e discriminación.
5º	VSC	5º-VSCB3.10.1-Axuíza criticamente actitudes de falta de respecto á igualdade de oportunidades de homes e mulleres.	***Critica actitudes de falta de respecto á igualdade de homes e mulleres.
5º	VSC	5º-VSCB3.10.2-Colabora con persoas doutro sexo en diferentes situacións escolares.	***Colabora con todos os compañeiros/as,
5º	VSC	5º-VSCB3.11.3-Participa no benestar da contorna próxima baseándose nos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás.	***Comprende que o benestar do seu contorno basease no cumprimento dos deberes e dereitos dos cidadáns e cidadás.
5º	VSC	5º-VSCB3.12.2-Argumenta a importancia dos valores cívicos na sociedade democrática.	***Recoñece a importancia dos valores cívicos na sociedade democrática.
5º	VSC	5º-VSCB3.13.1-Analiza, explica e expón as causas e consecuencias da intervención humana no medio.	***Explica as causas e consecuencias da acción humana no medio.
5º	VSC	5º-VSCB3.13.3-Argumenta comportamentos de defensa e recuperación do equilibrio ecolóxico e de conservación do medio ambiente.	***Argumenta a necesidade de recuperar o equilibrio ecolóxico e de conservación do medio ambiente.
5º	VSC	5º-VSCB3.14.2-Coñece o emprego seguro das novas tecnoloxías.	***Coñece o emprego seguro das novas tecnoloxías,
5º	VSC	5º-VSCB3.15.1-Colabora en campañas escolares sobre a importancia e a promoción do respecto das normas de educación viaria.	***Colabora en campañas escolares sobre a importancia e a promoción das normas de circulación.
5º	VSC	5º-VSCB3.16.3-Explica as principais medidas que se poderían tomar para previr accidentes de tráfico.	***Coñece as principais medidas para previr accidentes de tráfico.
5º	VSC	5º-VSCB1.4.1-Utiliza o pensamento creativo na análise de problemas e na formulación de propostas de actuación.	Utiliza o pensamento creativo na análise de problemas e na formulación de propostas de actuación.
5º	VSC	5º-VSCB1.4.2-Sabe facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	Manifesta seguridade en sí mesmo. Afronta o medo e o fracaso.

5º	VSC	5º-VSCB1.6.1-Identifica vantaxes e inconvenientes dunha posible solución antes de tomar unha decisión ética.	Reflexiona sobre as posibles solucións dun problema antes de tomar unha decisión.
5º	VSC	5º-VSCB2.2.3-Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.	Participa activamente en proxectos grupais.
5º	VSC	5º-VSCB2.3.2-Comparte sentimentos durante o diálogo	Comparte sentimentos durante o diálogo.
5º	VSC	5º-VSCB2.3.3-Utiliza os elementos que contribúen ao diálogo.	Utiliza elementos que contribúen ao diálogo.
5º	VSC	5º-VSCB2.8.3-Consegue a aceptación dos compañeiros e compañeiras.	É aceptado polo grupo.
5º	VSC	5º-VSCB2.8.4-Expón en historias creativas as características da relación da amizade.	Escribe e dramatiza contos sobre a amizade.
5º	VSC	5º-VSCB3.2.2-Recorre ás estratexias de axuda entre iguais.	Recorre a estratexias de axuda entre iguais.
5º	VSC	5º-VSCB3.4.3-Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos nas relacións interpersoais.	Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos , intencións nas relacións interpersoais.
5º	VSC	5º-VSCB3.5.1-Razoa o sentido da responsabilidade social e da xustiza social.	Comprende os conceptos de responsabilidade social e xustiza social.
5º	VSC	5º-VSCB3.6.1-Amósase xeneroso no seu contorno próximo.	É xeneroso.
5º	VSC	5º-VSCB3.7.2-Realiza xuízos morais, de xeito guiado, de situacións escolares.	Realiza de xeito guiado xuízos morais de situacións escolares.
5º	VSC	5º-VSCB3.7.3-Xustifica as súas actuacións en base a valores persoais como a dignidade, a liberdade, a autoestima, a seguridade nun mesmo e a capacidade de enfrontarse aos problemas.	Xustifica as súas actuacións en base a valores persoais.
5º	VSC	5º-VSCB3.8.1-Argumenta o carácter universal dos dereitos humanos.	Explica o carácter universal dos dereitos humanos.
5º	VSC	5º-VSCB3.10.3-Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.
5º	VSC	5º-VSCB3.11.1-Reflexiona sobre os dereitos e deberes da Constitución Española.	Reflexiona sobre os dereitos e deberes da Constitución.
5º	VSC	5º-VSCB3.13.2-Investiga criticamente a intervención humana no medio ambiente e comunica os resultados.	Investiga críticamente a intervención humana no medio ambiente.
5º	VSC	5º-VSCB3.15.3-Investiga sobre as principais causas dos accidentes de tráfico coa axuda das novas tecnoloxías.	Utiliza as novas tecnoloxías para investigar as causas dos accidentes de tráfico.
5º	VSC	5º-VSCB3.15.4-Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.
5º	VSC	5º-VSCB3.16.1-Desenvolve proxectos relacionados coas principais causas dos accidentes de tráfico, sobre os que se informa en diferentes medios de comunicación.	Realiza proxectos relacionados coas principais causas dos accidentes de tráfico recollendo a información de diferentes medios de comunicación.
5º	VSC	5º-VSCB3.16.2-Reflexiona sobre o modo no que se poderían evitar accidentes de tráfico e expón as súas conclusións.	Reflexiona sobre os accidentes de tráfico e como evitalos.
5º	VSC	5º-VSCB1.2.1-Utiliza, de xeito guiado, estratexias de reestruturación cognitiva.	Utiliza de xeito guiado estratexias de reestruturación cognitiva.
5º	VSC	5º-VSCB1.2.3-Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	Expresa as súas necesidades e sentimentos e respecta os dos demais.

5º	VSC	5º-VSCB1.3.2-Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas, expresando propostas de mellora.	Realiza unha autoavaliación das tarefas e expresa propostas de mellora.
5º	VSC	5º-VSCB2.1.1-Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, para expresar con coherencia opinión, sentimentos e emocións.	Comunica con coherencia opinións, sentimentos e emocións.
5º	VSC	5º-VSCB2.2.1-Dialoga interpretando e dando sentido ao que oe.	Participa en diálogos comprendendo a o seu interlocutor.
5º	VSC	5º-VSCB2.4.2-Emprega a linguaxe positiva.	Emprega a linguaxe positiva.
5º	VSC	5º-VSCB2.5.1-Infere, de xeito guiado, e dá o sentido adecuado á expresión das demais persoas.	Entende o sentido adecuado á expresión dos demais,
5º	VSC	5º-VSCB2.5.2-Relaciona diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.	Relaciona ideas e opinións diferentes tratando de atopar aspectos comúns.
5º	VSC	5º-VSCB2.6.2-Emprega diferentes habilidades sociais.	Emprega diferentes habilidades sociais.
5º	VSC	5º-VSCB3.1.1-Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.	Resolve problemas en colaboración
5º	VSC	5º-VSCB3.4.2-Sigue as fases da mediación en situacións reais e simulacións.	Sigue as fases de mediación en situacións reais e simulacións.
5º	VSC	5º-VSCB3.6.2-É capaz de sensibilizar sobre causas altruístas realizando exposicións orais sobre o seu valor e cometidos.	Realiza exposicións orais sobre causas altruístas e as valora .
5º	VSC	5º-VSCB3.6.3-Colabora en causas altruístas en colaboración coa comunidade educativa	Colabora en causas altruísta na comunidade educativa.
5º	VSC	5º-VSCB3.11.2-Expresa a importancia de garantir os dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás do seu contorno.	Expresa a importancia de garantir os dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás.
5º	VSC	5º-VSCB3.12.1-Expresa as notas características da convivencia democrática.	Cofrece as características principais da convivencia democrática.
5º	VSC	5º-VSCB3.14.1-Realiza un uso ético das novas tecnoloxías.	Utiliza con ética as novas tecnoloxías
5º	VSC	5º-VSCB3.15.2-Analiza información na prensa en relación cos accidentes de tráfico.	Busca noticias relacionadas cos accidentes de tráfico.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

EDUCACIÓN PLÁSTICA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
5º	EP	5º-EPB1.1.2-Debuxa aspectos da vida cotiá.	***Debuxa escenas da vida real.
5º	EP	5º-EPB1.2.2-Analiza as posibilidades de materiais, texturas, formas e cores aplicadas sobre diferentes soportes.	***Diferencia texturas, formas e cores.
5º	EP	5º-EPB2.1.2-Busca un cartel e confecciona o seu propio anuncio.	***Realiza un cartel en grupo. Participación.
5º	EP	5º-EPB2.2.2-Utiliza e manexa os elementos que estruturan o espazo gráfico (cuadrícula).	***Sabe utilizar a cuadrícula para distribuir o espazo
5º	EP	5º-EPB2.2.3-Participa nas actividades propostas e amosa interese por elas, colaborando sempre que se trate dun traballo en grupo	***Participa e amosa interese polas actividades propostas.
5º	EP	5º-EPB2.3.4-Combina e analiza as cores para as utilizar correctamente na composición.	***Utiliza e combina as cores nas súas composicións plásticas.
5º	EP	5º-EPB2.3.5-Aproveita a diferenza das texturas achegadas polos lapis de cores e as ceras.	***Utiliza as diferentes texturas dos lapis de cores e das ceras.
5º	EP	5º-EPB2.4.1-Debuxa formas, figuras e elementos do contexto con dimensións, proporcións, cores e tamaños axeitados.	***Debuxa figuras e formas coas proporcións de tamaño axeitados.
5º	EP	5º-EPB2.4.3-Analiza e compara as texturas naturais e artificiais, así como as texturas visuais e táctiles, sendo capaz de realizar traballos artísticos utilizando estes coñecementos.	***Utiliza diferentes materiais nos seus traballos artísticos.
5º	EP	5º-EPB2.4.4-Distingue o tema ou xénero de obras plásticas.	***Distingue o tema dos distintos tipos de obras plásticas
5º	EP	5º-EPB2.4.5-Realiza imaxes humanas, animais e casas, partindo dun bosquexo.	***Realiza imaxes humanas, animais e casas, partindo dun bosquexo.
5º	EP	5º-EPB2.5.1-Valora os elementos e os recursos empregados para conseguir o efecto que máis se axuste ao resultado final.	***Valora os elementos e recursos empregados nas súas producións e nas producións dos seus compañeiros.
5º	EP	5º-EPB2.5.2-Coida e respecta os materiais, os utensilios e os espazos utilizados.	***Coida o material.
5º	EP	5º-EPB2.5.3-Participa e amosa interese polas actividades propostas, colaborando na recollida e na organización do material.	***Colabora na recollida e organización do material.
5º	EP	5º-EPB2.6.1-Completa e realiza os debuxos utilizando os coñecementos aprendidos	***Realiza debuxos utilizando os coñecementos aprendidos.
5º	EP	5º-EPB2.6.2-Presenta as tarefas con orde e limpeza respectando as normas e indicacións establecidas.	***Presenta as tarefas con orden e limpeza.
5º	EP	5º-EPB2.6.3-Amosa interese polo traballo e a aplicación, apreciando a correcta realización dos exercicios e actividades.	***Amosa interese polo traballo apreciando o resultado do mesmo.
5º	EP	5º-EPB3.1.1-Coñece e usa as principais ferramentas básicas do debuxo xeométrico (regra, escuadro, cartabón, semicírculo etc.)	***Utiliza ferramentas de debuxo (regra, escuadra, cartabón...)
5º	EP	5º-EPB3.1.3-Traza ángulos rectos, de 30 e de 60 graos utilizando as ferramentas básicas.	***Sabe trazar angulo recto.

5º	EP	5º-EPB3.1.4-Manexa os efectos visuais da perspectiva para debuxar triángulos e cuadriláteros.	***Debuxa triángulos e cadriláteros.
5º	EP	5º-EPB3.1.5-Representa e aplica adecuadamente o eixe de simetría.	***Coñece o que é un eixe de simetría.
5º	EP	5º-EPB3.1.6-Representa formas xeométricas con precisión e coa axuda da cuadrícula e as ferramentas básicas.	***Sabe usar a cuadrícula para facer formas xeométricas.
5º	EP	5º-EPB1.1.1-Recoñece as imaxes fixas e en movemento e clasifícaaas	Recoñece imaxes fixas e en movemento.
5º	EP	5º-EPB1.2.1-Identifica os recursos e os materiais utilizados para elaborar unha obra.	Diferencia materiais utilizados nas obras.
5º	EP	5º-EPB1.3.1-Coñece a evolución da fotografía desde o branco/negro á cor, do formato papel ao dixital, e valora as posibilidades que proporciona a tecnoloxía.	Coñece como comezou a fotografía o seu orixe.
5º	EP	5º-EPB1.3.2-Realiza fotografías utilizando medios tecnolóxicos, analizando, a posteriori, se o encadre é o máis axeitado para o propósito inicial.	Fai fotografías de forma adecuada
5º	EP	5º-EPB1.3.3-Recoñece os diferentes temas da fotografía.	Realiza diferentes fotografías...persoas,cosas,paixases.
5º	EP	5º-EPB2.1.1-Realiza composicións que transmitan emocións e sensacións básicas, utilizando distintos elementos e recursos para os axustar ás necesidades.	Expresa emocións e sensacións nas súas composicións.
5º	EP	5º-EPB2.2.1-Confecciona planos, e mapas simples coa axuda das ferramentas básicas, individualmente e en grupo.	Confecciona planos, e mapas simples.
5º	EP	5º-EPB2.3.1-Representa con claroscuro a sensación espacial de composicións volumétricas.	Experimeta coa noción espacial
5º	EP	5º-EPB2.3.2-Experimenta coa superposición de planos para crear volume.	Traballa a construción de corpos xeométricos.
5º	EP	5º-EPB2.3.3-Utiliza a liña horizontal como elemento expresivo para proporcionar sensación de profundidade.	Representa a profundidade con liñas horizontais
5º	EP	5º-EPB2.3.6-Constrúe obxectos tridimensionais.	Constrúe obxectos tridimensionais con diferentes materiais.
5º	EP	5º-EPB2.4.2-Organiza os espazos das súas producións bidimensionais, utilizando conceptos básicos de composición, equilibrio e proporción	Organiza os espazos das súas producións.
5º	EP	5º-EPB2.7.1-Emprega as novas tecnoloxías para se iniciar no deseño dixital, no tratamento de imaxes ou na animación.	Utiliza as Tics
5º	EP	5º-EPB3.1.2-Utiliza o trazado de rectas paralelas.	***Utiliza o trazado de rectas paralelas.Con diferentes paisaxes,diferenciar trazado recta ou curva.

EDUCACIÓN MUSICAL

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
5º	EM	5º-EMB1.1.1-Expresa as súas apreciacións persoais sobre o feito artístico musical.	Expresa as súas apreciacións persoais sobre o feito artístico.
5º	EM	5º-EMB1.1.2-Manifesta as sensacións, as impresións e os sentimentos que lle provoca a audición dunha peza musical.	Expresa 1 sensación, 1 impresión e 1 sentimento que lle proovoca a audición dunha peza musical
5º	EM	5º-EMB1.1.3-Respecta as opinións dos compañeiros e das compañeiras.	*Respecta as opinións dos compañeiros e das compañeiras.
5º	EM	5º-EMB1.1.4-Cofece, entende e respecta as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.	*Respecta as normas de comportamento en audicións musicais
5º	EM	5º-EMB1.2.1-Describe e dá información salientable sobre elementos da linguaxe musical presentes nas manifestacións musicais e nos sons do contexto.	*Describe elementos da linguaxe musical presentes na música e nos sons.
5º	EM	5º-EMB1.3.1-Distingue e clasifica tipos de voces, e agrupacións vocais e corais.	Distingue tipos de voces, e agrupacións vocais e corais.
5º	EM	5º-EMB1.3.2-Identifica e describe variacións e contrastes de velocidade e intensidade tras a escoita de obras musicais.	*Identifica e describe variacións e contrastes de velocidade e intensidade tras a escoita de obras musicais.
5º	EM	5º-EMB1.3.3-Identifica, clasifica e completa os compases traballados.	*Identifica, clasifica e completa os compases traballados.
5º	EM	5º-EMB1.3.4-Identifica e utiliza correctamente os elementos da linguaxe musical traballados.	*Identifica correctamente os elementos da linguaxe musical traballados.
5º	EM	5º-EMB1.4.1-Procura e selecciona a información de xeito autónomo e con sentido crítico.	Procura a información de xeito autónomo.
5º	EM	5º-EMB1.4.2-Planifica o traballo respectando as ideas e as contribucións das demais persoas.	Planifica o traballo respectando as ideas e as contribucións das demais persoas.
5º	EM	5º-EMB1.4.3-Expón a información de maneira clara, limpa e ordenada, en varios soportes.	*Expón a información de maneira clara, limpa e ordenada, en varios soportes.
5º	EM	5º-EMB1.5.1-Identifica de xeito visual e auditivo os instrumentos.	*Identifica de xeito visual e auditivo os instrumentos.
5º	EM	5º-EMB1.5.2-Clasifica os instrumentos atendendo á súa forma de producir o son (aerófonos, cordófonos, membranófonos, idiófonos e electrófonos)	*Clasifica os instrumentos atendendo á súa forma de producir o son.
5º	EM	5º-EMB1.5.3-Procura información, organiza e preséntaa sobre a música e os instrumentos doutras culturas.	Procura información, sobre a música e os instrumentos doutras culturas.
5º	EM	5º-EMB1.6.1-Establece unha relación entre o que escoita e represéntao nun musicograma ou nunha partitura sinxela.	Establece unha relación entre o que escoita e represéntao nun musicograma.
5º	EM	5º-EMB1.6.2-Identifica as partes dunha peza musical sinxela, e representa graficamente a súa estrutura.	*Identifica as partes dunha peza musical sinxela, e representa graficamente a súa estrutura.
5º	EM	5º-EMB1.6.3-Representa graficamente, con linguaxe convencional ou non, os trazos característicos da música escoitada.	*Representa graficamente, os trazos característicos da música escoitada.
5º	EM	5º-EMB1.7.1-Identifica as manifestacións artísticas propias de Galicia.	Identifica as manifestacións artísticas propias de Galicia.



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Asociadas de
UNESCO

5º	EM	5º-EMB1.7.2-Expón a información recollida de xeito ordenado, e achega evidencias do traballo realizado.	Expón a información recollida de xeito ordenado, e achega evidencias do traballo realizado.
5º	EM	5º-EMB2.1.1-Coñece e utiliza a linguaxe musical tratada para a interpretación de obras.	*Coñece e utiliza a linguaxe musical tratada para a interpretación de obras, coa fruta.
5º	EM	5º-EMB2.1.2-Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos.	Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos.
5º	EM	5º-EMB2.1.3-Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos, con e sen acompañamento	*Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos, con e sen acompañamento.
5º	EM	5º-EMB2.1.4-Fai avaliación da interpretación amosando interese e esforzo por mellorar	Fai avaliación da interpretación amosando interese e esforzo por mellorar
5º	EM	5º-EMB2.2.1-Crea e representa mediante grafías convencionais e non convencionais os sons dunha obra musical sinxela, creada, individualmente ou en grupos no contexto da aula.	Crea e representa mediante grafías os sons dunha obra musical sinxela, creada, individualmente ou en grupos no contexto da aula.
5º	EM	5º-EMB2.2.2-Crea unha peza musical sinxela a partir da selección, a combinación e a organización dunha serie de elementos dados previamente, coñecidos ou manexados.	Crea unha peza musical sinxela
5º	EM	5º-EMB2.2.3-Amosa respecto e responsabilidade no traballo individual e colectivo.	*Amosa respecto e responsabilidade no traballo individual e colectivo.
5º	EM	5º-EMB2.2.4-Realiza acompañamentos sinxelos de cancións e melodías relacionadas coa propia cultura.	Realiza acompañamentos sinxelos de cancións e melodías relacionadas coa propia cultura.
5º	EM	5º-EMB2.3.1-Emprega instrumentos materiais e dispositivos electrónicos e informáticos para crear acompañamentos.	*Emprega instrumentos materiais para seguir un acompañamiento dado.
5º	EM	5º-EMB2.3.2-Constrúe algún instrumento orixinal ou similar a un existente.	
5º	EM	5º-EMB3.1.1-Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións, e como forma de interacción social.	Utiliza o corpo como instrumento musical.
5º	EM	5º-EMB3.1.2-Inventa e reproduce pequenas coreografías que corresponden coa forma interna dunha obra musical de forma sinxela binaria, ternaria e rondó.	Inventa pequenas coreografías
5º	EM	5º-EMB3.2.1-Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas.	Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas.
5º	EM	5º-EMB3.2.2-Coñece e identifica danzas de diferentes lugares e culturas, e valora a súa achega ao patrimonio artístico e cultural.	Valora positivamente e con respecto calquera manifestación musical doutros lugares
5º	EM	5º-EMB3.2.3-Reproduce e goza interpretando danzas tradicionais galegas e doutras culturas.	Reproduce danzas tradicionais
5º	EM	5º-EMB3.3.1-Planifica a coreografía de acordo coa estrutura musical dada.	Planifica a coreografía de acordo coa estrutura musical dada.
5º	EM	5º-EMB3.3.2-Colabora co grupo en coordinación e con respecto cara ás demais persoas.	Colabora co grupo en coordinación e con respecto cara ás demais persoas.
5º	EM	5º-EMB3.3.3-Expón as valoracións e as informacións recollidas ao longo do proceso de creación.	*Expon as informacións recollidas ao longo do proceso de creación
5º	EM	5º-EMB3.3.4-Amosa interese por mellorar o produto final, e fai unha avaliación crítica do resultado.	Amosa interese por mellorar o produto final

LINGUA GALEGA E LITERATURA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
5º	LG	5º-LGB1.1.2-Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral sinxelo, distinguindo, de maneira xeral, información de opinión.	***Entende o significado literal dun texto oral sinxelo.
5º	LG	5º-LGB1.4.1-Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	***Comprende e intervéen nunha conversa.
5º	LG	5º-LGB1.4.2-Sigue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas.	***Extrae as ideas máis destacadas dunha exposición na clase.
5º	LG	5º-LGB1.4.3-Iníciase na elaboración de pequenas exposicións orais na aula adecuando o discurso ás diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer), utilizando o dicionario se é preciso.	***Constrúe pequenas exposicións orais na aula.
5º	LG	5º-LGB1.6.4-Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.	***Pronuncia e entoa axeitadamente.
5º	LG	5º-LGB1.7.2-Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando nexos básicos adecuados.	***Constrúe discursos orais sinxelos.
5º	LG	5º-LGB1.12.1-Usa, de maneira xeral, unha linguaxe non sexista.	***Utiliza unha linguaxe non sexista.
5º	LG	5º-LGB1.12.2-Usa, de maneira xeral, unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.	***Emprega unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.
5º	LG	5º-LGB2.1.2-Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo).	***Recoñece as ideas principais e secundarias dun texto.
5º	LG	5º-LGB2.1.3-Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.	***Reune información dun texto sinxelo deducindo o significado polo contexto.
5º	LG	5º-LGB2.1.8-Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.	***Le con certa fluidez en función das necesidades.
5º	LG	5º-LGB2.2.1-Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións redundantes, relacionándoa co contido do texto que acompaña.	***Entende de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionándoa co texto.
5º	LG	5º-LGB3.1.2-Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.	***Constrúe textos sinxelos.
5º	LG	5º-LGB3.1.3-Utiliza os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	***Emprega os signos de puntuación.
5º	LG	5º-LGB3.4.2-Escribe textos sinxelos de carácter creativo.	***Crea textos sinxelos.
5º	LG	5º-LGB4.1.1-Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.	***Identifica as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua.
5º	LG	5º-LGB4.1.2-Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.	***Conxuga e usa con corrección as formas verbais.
5º	LG	5º-LGB4.1.3-Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	***Distingue as sílabas tónica das átonas.



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Asociadas de
UNESCO

5º	LG	5º-LGB4.1.4-Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo.	***Recoñece os diferentes tipos de enunciado
5º	LG	5º-LGB4.1.5-Recoñece as oracións simples, comprende o seu significado, utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e identifica o verbo e os seus complementos: o suxeito, así como os complementos do nome.	***Comprende e analiza as oracións simples sinxelas.
5º	LG	5º-LGB4.5.1-Identifica, en oracións sinxelas, o papel semántico do suxeito..	***Recoñece semanticamente o suxeito en oracións sinxelas.
5º	LG	5º-LGB5.3.1-Identifica as características principais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.	***Distingue: narrativa, poesía e teatro.
5º	LG	5º-LGB1.4.4-Participa activamente no traballo en grupo, así como nos debates.	***Participa activamente no traballo en grupo, así como nos debates.
5º	LG	5º-LGB1.5.1-Atende ás intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper	***Respecta as intervencións dos compañeiros/as.
5º	LG	5º-LGB1.5.2-Respecta as opinións dos e das demais	***Aprecia as opinións dos e das demais.
5º	LG	5º-LGB1.6.1-Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	***Pondera as quendas de palabra .
5º	LG	5º-LGB1.6.5-Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	***Intervén na conversa
5º	LG	5º-LGB1.8.1-Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación.	***Realiza textos sinxelos propios.
5º	LG	5º-LGB1.10.1-Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	***Respecta as ideas dos demais e traballa en grupo.
5º	LG	5º-LGB1.14.2-Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	***Dálle importancia á lingua galega para conversas.
5º	LG	5º-LGB2.1.7-Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	***Usa o dicionario.
5º	LG	5º-LGB2.3.1-Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	***Subliña as ideas principais dun texto sinxelo.
5º	LG	5º-LGB2.3.2-Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais e secundarias.	***Sintetiza as ideas dun texto sinxelo.
5º	LG	5º-LGB2.3.3-Realiza o resumo dun texto sinxelo.	***Resume un texto sinxelo.
5º	LG	5º-LGB2.4.1-Deduce o posible contido dun texto sinxelo antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	***Argumenta o posible contido dun texto sinxelo fixándose no título e nas ilustracións.
5º	LG	5º-LGB2.4.2-Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión integral, cando é preciso.	***Repasa un texto e marca as palabras clave.
5º	LG	5º-LGB2.6.1-Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas.	***Fai diferentes tipos de lectura.
5º	LG	5º-LGB2.7.2-Le textos en voz alta con fluidez e precisión.	***Le textos en voz alta con certa fluidez e precisión.
5º	LG	5º-LGB2.12.2-Valora a variedade interna da lingua como símbolo de riqueza lingüística e cultural, así como o estándar como variante unificadora.	***Estima a lingua como símbolo de riqueza lingüística e cultural.

5º	LG	5º-LGB3.1.4-Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha linguaxe non sexista.	***Aplica correctamente as normas acentuación e ortográficas e usa, habitualmente, unha linguaxe non sexista.
5º	LG	5º-LGB3.1.6-Usa o dicionario durante a elaboración de textos.	***Usa o dicionario.
5º	LG	5º-LGB3.2.1-Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, notas e invitacións	***Compón en diferentes soportes, textos sinxelos da vida cotiá e académica, imitando modelos.
5º	LG	5º-LGB3.2.3-Crea diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) seguindo un guión establecido e adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.	***Elabora diferentes tipos de textos sinxelos seguindo un guión establecido .
5º	LG	5º-LGB3.2.4-Escribe textos coherentes e empregando algúns elementos básicos de cohesión, usando o rexistro adecuado.	***Redacta textos coherentes con algúns elementos básicos de cohesión.
5º	LG	5º-LGB3.7.1-Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado? en calquera soporte.	***Ocúpase da presentación dos textos.
5º	LG	5º-LGB3.7.2-Valora a lingua escrita como medio de comunicación.	***Aprecia a lingua escrita como medio de comunicación.
5º	LG	5º-LGB4.2.1-Aplica xeralmente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	***Emprega habitualmente as normas de acentuación xerais e diacrítica máis usuais.
5º	LG	5º-LGB4.2.2-Coñece e utiliza as normas ortográficas, aplicándoas nas súas producións escritas con especial atención nas regras do h, b/v, c/cc, s/x, ll/i/x.	***Escribe con certa corrección atendendo as regras do h, b/v, c/cc, s/x, ll/i/x.
5º	LG	5º-LGB4.3.1-Emprega con corrección os signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.	***Aplica os signos de puntuación e valora dos resultados.
5º	LG	5º-LGB4.3.2-Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.	***Utiliza unha sintaxe sinxela nas súas producións.
5º	LG	5º-LGB4.4.1-Usa diversos conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición...	***Fai uso de conectores básicos entre oracións.
5º	LG	5º-LGB4.4.2-Recoñece determinados procesos de cohesión nos textos: anáfora, sinónimos...	***Identifica algunhas anáforas, sinónimos.
5º	LG	5º-LGB4.6.1-Transforma un texto sinxelo narrativo de estilo directo noutro de estilo indirecto.	***Transforma un texto sinxelo narrativo de estilo directo noutro de estilo indirecto.
5º	LG	5º-LGB4.7.1-Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.	***Emprega o dicionario seleccionando a acepción correspondente a cada palabra segundo o contexto.
5º	LG	5º-LGB4.7.2-Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.	***Forma palabras derivadas e compostas.
5º	LG	5º-LGB4.7.3-Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas de uso frecuente, frases feitas, siglas e abreviaturas.	***Identifica sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas de uso frecuente, frases feitas, siglas e abreviaturas.
5º	LG	5º-LGB5.1.1-Escoita, memoriza, e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refráns, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, ditos, cantigas) e da literatura galega en xeral.	***Memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega
5º	LG	5º-LGB5.1.2-Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	***Valora a literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura.
5º	LG	5º-LGB5.4.1-Recree e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas.	***Compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos.
5º	LG	5º-LGB5.5.1-Participa activamente en dramatizacións de textos literarios.	***Dramatiza textos sinxelos.



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Asociadas da
XUNTA DE GALICIA

5º	LG	5º-LG-B1.1.1-Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedentes da radio, da televisión ou de internet, identifica o tema e elabora un resumo.	Resume textos sinxelos dos medios de comunicación.
5º	LG	5º-LGB1.2.1-Accede a documentos audiovisuais e dixitais, para obter, seleccionar e clasificar, con certa autonomía, a información relevante e necesaria para realizar traballos ou completar información, valorando os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	Selecciona a información procedente dos medios audiovisuais e dixitais.
5º	LG	5º-LGB1.2.2-Elabora textos orais sinxelos imitando modelos de calquera medio de comunicación.	Constrúe textos orais sinxelos imitando modelos.
5º	LG	5º-LGB1.3.1-Interpreta en producións orais a retranca, a ironía e os dobres sentidos.	Capta a retranca e a ironía oralmente.
5º	LG	5º-LGB1.4.5-Identifica o grao de formalidade da situación de comunicación e axusta a este a súa produción.	Recoñece o grao de formalidade dunha comunicación.
5º	LG	5º-LGB1.6.2-Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.	Considera as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e emprega a lingua galega en calquera situación de oralidade e ámbito.
5º	LG	5º-LGB1.6.3-Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión.	Apoia con xestos o seu discurso.
5º	LG	5º-LGB1.7.1-Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	Presenta un discurso oral coherente e adecuado á súa idade.
5º	LG	5º-LGB1.7.3-Emprega o rexistro lingüístico (formal ou informal) adecuado a cada contexto.	Usa o rexistro axeitado a cada contexto.
5º	LG	5º-LGB1.7.4-Amosa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.	Presenta unha oralidade axeitada e fluída.
5º	LG	5º-LGB1.9.1-Utiliza a expresividade corporal: miradas e postura corporal para reforzar o sentido das súas producións orais.	Fai uso da mirada e postura corporal para reforzar as súas producións orais.
5º	LG	5º-LGB1.11.1-Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	Amosa interese pola pronuncia e entonación adecuadas.
5º	LG	5º-LGB1.13.1-Recoñece textos orais sinxelos pertencentes a diferentes variedades dialectais moi evidentes da lingua galega.	Identifica textos orais sinxelos das diferentes variedades dialectais .
5º	LG	5º-LGB1.13.2-Valora as diferenzas dialectais orais da lingua galega como un símbolo de riqueza lingüística e cultural e o estándar como variante unificadora.	Pon en valor as diferenzas dialectais orais.
5º	LG	5º-LGB1.14.1-Identifica a lingua galega oral con calquera contexto profesional: sanidade, educación, medios de comunicación...	Harmoniza a lingua galega oral con calquera contexto profesional.
5º	LG	5º-LGB2.1.1-Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	Entende textos procedentes dos medios de comunicación social .
5º	LG	5º-LGB2.1.4-Interpreta, personificacións, hipérboles, ironías e dobres sentidos en textos.	Entende algúns recursos literarios.
5º	LG	5º-LGB2.1.5-Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas).	Recoñece algúns mecanismos de cohesión dun texto.
5º	LG	5º-LGB2.1.6-Identifica o punto de vista do autor ou autora e diferencia, de maneira xeral, información, opinión e publicidade de carácter bastante evidente.	Distingue a opinión da publicidade de carácter bastante evidente.

5º	LG	5º-LGB2.5.1-Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto sinxelo adecuado á súa idade.	Manexa as tecnoloxías da información para seleccionar a información en textos sinxelos .
5º	LG	5º-LGB2.5.2-Utiliza as tecnoloxías da información para organizar a información dun texto sinxelo adecuado á súa idade.	Usaas tecnoloxías da información para organizar a información dun texto sinxelo
5º	LG	5º-LGB2.5.3-Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	Utiliza os dicionarios dixitais.
5º	LG	5º-LGB2.7.1-Descodifica con precisión e rapidez as palabras.	Descodifica de forma sinxela as palabras.
5º	LG	5º-LGB2.7.3-Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.	Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados á súa idade.
5º	LG	5º-LGB2.7.4-Le en voz alta adaptándose ao interese do auditorio: gozar escoitando, obter nova información...	Le en voz alta adaptándose a auditorios infantís.
5º	LG	5º-LGB2.7.5-Fai lecturas dramatizadas de textos.	Fai lecturas dramatizadas de textos sinxelos.
5º	LG	5º-LGB2.8.1-Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	Utiliza e colabora no coidado da biblioteca de aula.
5º	LG	5º-LGB2.8.2-Usa a biblioteca de centro con certa autonomía,para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	Usa e colabora no coidado da biblioteca de centro.
5º	LG	5º-LGB2.8.3-Usa as bibliotecas virtuais, para obter datos e informacións, con certa autonomía.	Obtén datos das bibliotecas virtuais con certa autonomía.
5º	LG	5º-LGB2.9.1-Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros físicos e/ou virtuais	Mostra interese pola conservación dos libros físicos e/ou virtuais
5º	LG	5º-LGB2.10.1-Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación	Interésase pola lectura como fonte de aprendizaxe.
5º	LG	5º-LGB2.11.1-Selecciona persoalmente as lecturas que desexa realizar e é quen de xustificalas en función dos seus gustos e necesidades.	Escolle as lecturas que desexa en función das súas necesidades.
5º	LG	5º-LGB2.11.2-Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	Expón de maneira sinxela, opinións sobre as lecturas feitas.
5º	LG	5º-LGB2.12.1-Identifica, de maneira global, as diferenzas lingüísticas, bastante evidentes, das variedades da lingua galega.	Recoñee de maneira global, as diferenzas lingüísticas,sinxelas, das variedades da lingua.
5º	LG	5º-LGB3.1.1-Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas ou guiños.	Prepara o texto antes de comezar a escribir.
5º	LG	5º-LGB3.1.5-Escribe e presenta textos propios elaborando borradores.	Presenta textos empregando borradores.
5º	LG	5º-LGB3.2.2-Redacta textos xornalísticos (noticias, crónicas, reportaxes, entrevistas) e (anuncios e carteis), imitando modelos publicitarios moi sinxelos.	Escribe textos xornalísticos imitando modelos publicitarios moi sinxelos.
5º	LG	5º-LGB3.2.5-Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	Recompila textos sinxelos da vida persoal ou dos medios de comunicación.
5º	LG	5º-LGB3.3.1-Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.	Constrúe con finalidade informativa textos escritos sinxelos propios do ámbito académico .
5º	LG	5º-LGB3.4.1-Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic, contos, poemas, cancións e anécdotas.	Produce textos sinxelos combinando linguaxe verbal e non verbal.
5º	LG	5º-LGB3.4.3-Aprecio polos usos creativos da linguaxe.	Valora os usos creativos da linguaxe.

5º	LG	5º-LGB3.5.1-Busca e selecciona información en diferentes fontes e soportes dixitais.	Emprega diferentes soportes para obter información.
5º	LG	5º-LGB3.5.2-Emprega procesadores de textos con certa autonomía.	Usa o procesador de textos con certa autonomía.
5º	LG	5º-LGB3.5.3-Utiliza, habitualmente, correctores de textos.	Emprega, con certa frecuencia, correctores de textos.
5º	LG	5º-LGB3.5.4-Utiliza as TIC, con certa autonomía, para realizar presentacións elementais	Emprega as TIC, con certa autonomía.
5º	LG	5º-LGB3.6.1-Usa recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.	Utiliza recursos gráficos para facilitar a comprensión dos textos.
5º	LG	5º-LGB4.3.3-Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	Adecua a colocación do pronome átono.
5º	LG	5º-LGB4.5.2-Recoñece se a oración é activa ou pasiva e é quen de facer a transformación dunha noutra.	Distingue a oración activa da pasiva e fai transformacións.
5º	LG	5º-LGB4.8.1-Coñece, de xeito xeral, as características máis relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega.	Sabe, de xeito xeral, as características máis relevantes da lingua galega.
5º	LG	5º-LGB4.8.2-Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.
5º	LG	5º-LGB4.9.1-Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.	Distingue, de forma xeral, as linguas que está a aprender evitando as interferencias.
5º	LG	5º-LGB4.9.2-Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas, ortográficas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	Recoñece diferenzas e semellanzas, ortográficas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender.
5º	LG	5º-LGB5.2.1-Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, en diferentes soportes.
5º	LG	5º-LGB5.2.2-Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, en diferentes soportes.
5º	LG	5º-LGB5.3.2-Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas.	Diferencia algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas.
5º	LG	5º-LGB5.3.3-Identifica e emprega algunhas figuras literarias: comparacións, personificacións, hipérbolos e xogos de palabras.	Recoñece e emprega algunhas figuras literarias
5º	LG	5º-LGB5.3.4-Identifica os temas recorrentes na literatura.	Recoñece algúns temas recorrentes na literatura.
5º	LG	5º-LGB5.6.1-Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.	Dálle importancia á literatura como vehículo de comunicación e gozo persoal.
5º	LG	5º-LGB5.7.1-Compara imaxes, símbolos e mitos sinxelos doutras culturas cos da cultura galega, amosando interese e respecto.	Fai comparacións de imaxes, símbolos e mitos sinxelos doutras culturas, amosando respecto cos da cultura galega,
5º	LG	5º-LG-B5.7.2-Amosa curiosidade por coñecer outras costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	Interésase polo coñecemento doutras costumes, valorando a diversidade cultural.

RELIXIÓN CATÓLICA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
5º	REC	5º-REC-B1.2.1-Xustifica criticamente as consecuencias que se derivan de facer o ben.	** Aмосa as consecuencias que se derivan de facer o ben
5º	REC	5º-REC-B2.2.2-Describe coas súas palabras experiencias da súa vida relacionadas cos mandamentos.	** Manifesta coas súas palabras experiencias da súa vida relacionadas cos mandamentos
5º	REC	5º-REC-B2.3.1-Nomea e clasifica os grupos de libros no Antigo e Novo Testamento.	** Discrimina os grupos de libros no Antigo e Novo Testamento
5º	REC	5º-REC-B3.2.2-Dramatiza con respecto algúns milagres narrados nos evanxeos.	** Valora con respecto algúns milagres narrados nos evanxeos
5º	REC	5º-REC-B1.1.1-Localiza, a través de diversas fontes, biografías que mostran o desexo do ser humano do ben. Comparte cos seus compañeiros os trazos máis significativos.	Identifica a través de diversas fontes biografías que mostran o ben do ser humano
5º	REC	5º-REC-B1.2.2-Propón situacións na historia que manifestan o beneficio de facer o ben.	Nomea situacións na historia que manifestan o beneficio de facer o ben
5º	REC	5º-REC-B2.1.1-Define o termo bíblico de Alianza.	Cofece o termo bíblico de Alianza
5º	REC	5º-REC-B2.1.2-Explica e sintetiza os trazos característicos da Alianza de Deus co seu pobo.	Relaciona os trazos característicos da Alianza de Deus co seu pobo
5º	REC	5º-REC-B2.2.1-Clasifica e é consciente do contido do decálogo.	Cofece e é consciente do contido do decálogo
5º	REC	5º-REC-B2.4.1-Confecciona materiais para situar cronoloxicamente os principais libros da Biblia.	Selecciona materiais para situar cronoloxicamente os principais libros da Biblia
5º	REC	5º-REC-B3.1.1-Interpreta e aprecia o cambio que orixinou o encontro con Xesús nalgúns dos personaxes que aparecen nos evanxeos.	Recoñece a importancia que orixinou o encontro con Xesús nalgúns dos personaxes que aparecen nos evanxeos
5º	REC	5º-REC-B3.2.1-Selecciona, xustifica a elección e explica por escrito o significado dalgúns milagres.	Cofece o significado dalgúns milagres
5º	REC	5º-REC-B3.3.1-Extrapolas as afirmacións das testemuñas recollidas nos primeiros capítulos dos Feitos dos Apóstolos onde se recoñece que a resurrección é acción de Deus.	Valora as afirmacións das testemuñas recollidas nos primeiros capítulos dos Feitos dos Apóstolos onde se recoñece que a resurrección é acción de Deus
5º	REC	5º-REC-B3.3.2-Reconstrúe utilizando as TIC os encontros co Resucitado que describen os relatos evanxélicos.	É quen de utilizar as TIC para reconstruír os encontros co Resucitado que describen os relatos evanxélicos
5º	REC	5º-REC-B3.3.3-Busca e explica signos e xestos da Comunidade cristiá onde se manifesta a presenza de Xesús hoxe.	Identifica signos e xestos da Comunidade cristiá onde se manifesta a presenza de Xesús hoxe
5º	REC	5º-REC-B4.1.1-Identifica e describe os trazos e funcións dos diferentes membros da comunidade eclesial.	Amosa os trazos e funcións dos diferentes membros da comunidade eclesial
5º	REC	5º-REC-B4.2.1-Explica e valora o significado das palabras de Xesús na Última Cea.	Cofece o significado das palabras de Xesús na Última Cea
5º	REC	5º-REC-B4.2.2-Asocia a celebración da Eucaristía coas palabras e os xestos de Xesús na Última Cea.	Identifica a celebración da Eucaristía coas palabras e os xestos de Xesús na Última Cea

RELIXIÓN EVANXÉLICA

Contidos	Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro
ERE-B2.3 - A importancia de coñecer, afondar e vivir dacordo coa palabra.	ERE-B2.2 - Procurar na Biblia, ler e memorizar varios textos, analizando a súa mensaxe. [Bloque 2]	5º-EREB2.2.2 - Memoriza textos bíblicos.	Memoriza algún texto bíblico.
ERE-B2.3 - A importancia de coñecer, afondar e vivir dacordo coa palabra.	ERE-B2.2 Procurar na Biblia, ler e memorizar varios textos, analizando a súa mensaxe. [Bloque 2]	5º-ERE-B2.2.5 - Procura versións en liña da Biblia e le textos neste formato	Procura versións en liña da Biblia e le textos neste formato
ERE-B2.4 - Repaso do Antigo Testamento. Clasificación dos libros do Antigo Testamento.	ERE-B2.3 - Coñecer a estrutura da Biblia, estilos literarios usados , os escritores que participaron en cada testamento e manexala con autonomía. [Bloque 2]	5º-EREB2.3.1 - Explica coas súas palabras a estrutura da Biblia.	Explica coas súas palabras a estrutura da Biblia.
ERE-B3.4 - Xesús escolleu doce discípulos para cumprir os seus propósitos. editar ERE-B3.5 - Xesús resucitou e venceu a morte.	ERE-B3.4- - Describe conta coa participación de Xesús na historia (pasado, presente e futuro). [Bloque 3]	5º-EREB3.4.2 - Comprende, analiza e fala sobre textos bíblicos relacionados coa	Analiza e fala sobre textos bíblicos relacionados coa resurrección e segunda vinda de Xesús

		resurrección e segunda vinda de Xesús.	
ERE-B3.4 - Xesús escolleu doce discípulos para cumprir os seus propósitos. editar ERE-B3.5 - Xesús resucitou e venceu a morte.	ERE-B3.4-Describe conta coa participación de Xesús na historia (pasado, presente e futuro). [Bloque 3]	5º-EREB3.4.3 - Coñece as características da natureza divina de Xesús.	Coñece que Xesús ten natureza divina
ERE-B4.1 - A misión da Igrexa e "a gran comisión". ERE-B4.2 - A Igrexa como o corpo de Cristo.	ERE-B4.2 - Identificar situacións e accións que son expresións de amor fraterno e fe viva familia en textos de Actos dos Apóstolos e as Epístolas. [Bloque 4]	5º-EREB4.2.2 - Relata a gran Comisión de Xesús coa obra misioneira, en traballos de investigación curtos, a partir de diferentes fontes.	Estudia a obra misioneira nalguna nación actual e a vida dalgún misionero evanxélico da Historia

 <p>XUNTA DE GALICIA</p>	<p>COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO</p> <p>Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18</p>	 <p>Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura</p> <p>Membro de</p>  <p>Escolas Asociadas de UNESCO</p>
---	--	--

6º Educación Primaria

CIENCIAS DA NATUREZA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
6º	CN	6º-CNB1.1.1-Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, elabora informes para o rexistro de plan de traballo e comunica, de forma oral e escrita, as conclusións.	***Identifica a información relevante e elabora resúmenes e esquemas conceptuais.
6º	CN	6º-CNB1.1.2-Expresa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	***Comprende textos orais e/ou escritos e expresa os contidos relevantes relacionados coa área.
6º	CN	6º-CNB1.2.1-Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións, identificando os criterios e as consecuencias das decisións tomadas.	***Manifesta autonomía na planificación e realización das distintas tarefas.
6º	CN	6º-CNB1.3.1-Utiliza estratexias para estudar e traballar de forma eficaz, individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	***Realiza traballos sinxelos de forma individual e en equipo.
6º	CN	6º-CNB1.3.2-Coñece e emprega as normas de uso e de seguridade dos instrumentos, dos materiais de traballo e das tecnoloxías da información e comunicación.	***Utiliza o ordenador como fonte de información e como instrumento na realización de traballos sinxelos.
6º	CN	6º-CNB1.4.2-Presenta un informe, de forma oral ou escrita, empregando soportes variados, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet) cando traballa de forma individual ou en equipo na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións.	***Presenta de forma oral ou escrita os resultados dos seus traballos individuais ou en equipo.
6º	CN	6º-CNB2.1.1-Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do ser humano.	***Sabe explicar as funcións vitais e identifica os aparellos que interveñen nas mesmas.
6º	CN	6º-CNB2.2.1-Identifica e describe as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións.	***Identifica e coñece a función dos principais aparellos: reproductor, respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor.
6º	CN	6º-CNB2.3.1-Recoñece estilos de vida saudables e os seus efectos sobre o coidado e mantemento do funcionamento global do corpo.	***Coñece as diferencias entre saúde e enfermidade e as normas básicas para unha vida saudable.
6º	CN	6º-CNB2.3.2-Coñece e explica os principios das dietas equilibradas, identificando as prácticas saudables para previr e detectar os riscos para a saúde.	***Coñece a pirámide alimentaria e as características duha dieta equilibrada.
6º	CN	6º-CNB2.3.3-Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.	***Identifica o alcohol e as drogas como elementos perxudiciais para a saúde.
6º	CN	6º-CNB3.1.1-Identifica e describe a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas nomeando as principais características e funcións de cada un deles.	***Coñece a estrutura dos seres vivos células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas.
6º	CN	6º-CNB3.2.1-Identifica as características e clasifica os seres vivos: Reino animal. Reino das plantas. Reino dos fungos. Outros reinos.	***Identifica as características dos seres vivos e coñece a súa clasificación nos distintos reinos.
6º	CN	6º-CNB3.2.3-Explica a importancia da fotosíntese para a vida na Terra.	***Comprende e explica a fotosíntese e valora a súa importancia.
6º	CN	6º-CNB3.3.1-Investiga e explica as relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas.	***Comprende o concepto de ecosistema. Valora a importancia do equilibrio ecolóxico nos ecosistemas.
6º	CN	6º-CNB3.3.2-Recoñece e explica algúns ecosistemas: pradería, charca, bosque, litoral e cidade e os seres vivos que neles habitan.	***Identifica algúns dos sistemas máis relevantes e os do seu entorno.
6º	CN	6º-CNB3.3.5-Observa e rexistra algún proceso asociado á vida dos seres vivos, utilizando os instrumentos e os medios audiovisuais e tecnolóxicos apropiados, comunicando de xeito oral e escrito os resultados.	***Realiza traballos individuais ou en equipo sobre os seres vivos e comunica de xeito oral ou escrito os resultados.

6º	CN	6º-CNB4.2.1-Identifica e explica algunhas das principais características das diferentes formas de enerxía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica e química.	***Coñece as principais fontes de enerxía e identifica as principais características das diferentes formas de enerxía.
6º	CN	6º-CNB4.2.2-Identifica e explica os beneficios e riscos relacionados coa utilización das enerxías renovables e non renovables: esgotamento, choiva ácida, radioactividade, expoñendo posibles actuacións para un desenvolvemento sostible.	***Identifica as enerxías non renovables e as renovables. Coñece os problemas e os beneficios que se derivan da utilización dunhas ou doutras.
6º	CN	6º-CNB4.3.1-Planifica e realiza sinxelas experiencias e predí cambios no movemento, na forma ou no estado dos corpos por efecto das forzas ou das achegas de enerxía, comunicando o proceso seguido e o resultado obtido.	***Identifica os cambios de estado ou no movemento da materia como consecuencia da achega de distintas formas de enerxía.
6º	CN	6º-CNB4.3.2-Observa de xeito sistemático, aprecia e explica os efectos da calor no aumento de temperatura e dilatación dalgúns materiais.	***Identifica e explica os efectos do calor nalgúns materiais.
6º	CN	6º-CNB4.4.1-Identifica, experimenta e exemplifica argumentando algúns cambios de estado e a súa reversibilidade.	***Realiza algún experimento sinxelo sobre os cambios de estado.
6º	CN	6º-CNB5.1.1-Identifica diferentes tipos de máquinas e clasifícaaas segundo o número de pezas, o xeito de accionadas e a acción que realizan.	***Identifica os distintos tipos de máquinas.
6º	CN	6º-CNB5.1.3-Observa e identifica algunha das aplicacións das máquinas e dos aparellos e a súa utilidade para facilitar as actividades humanas.	***Identifica algunha das aplicacións das máquinas na vida cotiá.
6º	CN	6º-CNB5.3.1-Identifica os elementos dun circuíto eléctrico, constrúe un e explica algúns efectos da electricidade.	***Identifica os elementos dun circuíto eléctrico,
6º	CN	6º-CNB5.3.2-Observa e identifica as principais características dos imáns e relaciona electricidade e magnetismo.	***Coñece a relación entre a electricidade e o magnetismo.
6º	CN	6º-CNB1.1.4-Manexa estratexias axeitadas para acceder á información dos textos de carácter científico.	Utiliza distintos recursos para acceder a información.
6º	CN	6º-CNB1.4.1-Realiza proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, realizando, extraendo conclusións e comunicando os resultados.	Realiza pequenas investigación de forma individual o en equipo.
6º	CN	6º-CNB4.1.2-Investiga a través da realización de experiencias sinxelas para achegarse ao coñecemento das leis básicas que rexen reaccións químicas: combustión, oxidación e fermentación.	Comprende as reaccións químicas máis importantes para a vida: Combustión, oxidación e fermentación.
6º	CN	6º-CNB5.1.2-Observa, identifica e describe algúns dos compoñentes das máquinas.	Recoñece e describe algún compoñente de máquinas sinxelas.
6º	CN	6º-CNB5.4.1-Coñece e explica algúns dos grandes descubrimentos e inventos da humanidade.	Coñece algún dos grandes descubrimentos científicos.
6º	CN	6º-CNB5.4.2-Coñece e explica algúns dos avances da ciencia no fogar e na vida cotiá, na medicina, na cultura e no lecer, na arte, na música, no cine e no deporte e nas tecnoloxías da información e a comunicación.	Coñece algúns dos avances da ciencia
6º	CN	6º-CNB4.1.1-Investiga a través da realización de experiencias sinxelas para achegarse ao coñecemento das leis básicas que rexen fenómenos como a reflexión da luz, a transmisión da corrente eléctrica e os cambios de estado.	Coñece as leis básicas da reflexión da luz, a corrente eléctrica e os cambios de estado.
6º	CN	6º-CNB4.4.2-Separa os compoñentes dunha mestura mediante destilación, filtración, evaporación ou disolución.	Coñece os métodos básicos de separación dunha mestura
6º	CN	6º-CNB4.4.3-Presenta conclusións de procesos de investigación, experiencias sinxelas ou proxectos sobre diferentes fenómenos físicos e químicos da materia, en diferentes soportes.	Presenta conclusión dos seus traballos sobre fenómenos físicos e químicos sinxelos.
6º	CN	6º-CNB4.4.4-Identifica e expón as principais características das reaccións químicas: combustión, oxidación e fermentación.	Explica as características da combustión, oxidación e fermentación.
6º	CN	6º-CNB3.3.3-Observa e identifica diferentes hábitats dos seres vivos facendo fincapé no coidado destes e nomea algunhas causas de extinción de especies.	Investiga as causas da extinción de especies e valora o coidado dos distintos ecosistemas.

 XUNTA DE GALICIA	COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO	 <small>Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura</small>	<small>Membro da</small>  <small>Escolas Asociadas da UNESCO</small>
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18		

6º	CN	6º-CNB4.4.5-Respecta as normas de uso, de seguridade e de mantemento dos instrumentos de observación e dos materiais de traballo.	Respecta as normas de uso dos instrumentos e materiais utilizados
6º	CN	6º-CNB5.2.1-Constrúe algunha estrutura sinxela que cumpra unha función ou condición para resolver un problema a partir de pezas moduladas (escaleira, ponte, tobogán etc.)	Constrúe alguna máquina moi sinxela.
6º	CN	6º-CNB1.1.3-Emprega de forma autónoma o tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de ilustracións ou notas etc).	Realiza algún traballo en soporte dixital relacionado coa área
6º	CN	6º-CNB2.3.4-Observa, identifica e describe algúns avances da ciencia que melloran a saúde (medicina, produción e conservación de alimentos, potabilización da auga etc.).	Identifica avances da ciencia que melloran a saúde: na alimentación, na medicina.
6º	CN	6º-CNB2.3.5-Cofece técnicas de primeiros auxilios, en situacións simuladas e reais	Cofece as actuacións básicas fronte os accidentes leves máis frecuentes.
6º	CN	6º-CNB3.2.2-Utiliza guías na identificación científica de animais e plantas.	Utiliza guías para a clasificación de animais e plantas.
6º	CN	6º-CNB3.3.4-Usa a lupa e outros medios tecnolóxicos para a observación científica.	Utiliza algún medio tecnolóxico para a observación científica.

CIENCIAS SOCIAIS

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
6º	CS	6º-CSB1.1.1-Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, a analiza, obtén conclusións, reflexiona respecto ao proceso seguido e o comunica oralmente e/ou por escrito.	***Identifica a información relevante e elabora resúmenes e esquemas conceptuais.
6º	CS	6º-CSB1.2.1-Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	***Utiliza internet como fonte de información.
6º	CS	6º-CSB1.2.2-Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resúmenes e as tecnoloxías da información e a comunicación.	***Analiza a información recollida e elabora traballos sinxelos.
6º	CS	6º-CSB1.3.1-Emprega con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía axeitada aos temas tratados.	***Utiliza o vocabulario axeitado nos seus traballos.
6º	CS	6º-CSB1.3.2-Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e /ou escritos.	***Comprende textos orais e expresa os contidos relevantes relacionados coa área.
6º	CS	6º-CSB1.4.1-Realiza traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñen a busca, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	***Realiza traballos sinxelos de forma individual ou en equipo e fai a exposición dos mesmos.
6º	CS	6º-CSB1.5.2-Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	***Respecta o seu traballo e o dos seus compañeiros.
6º	CS	6º-CSB1.9.2-Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	***Manifesta autonomía na planificación e realización das distintas tarefas.
6º	CS	6º-CSB2.1.1-Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, incluíndo os planisferios, define que é a escala nun mapa e emprega e interpreta os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel.	***Identifica e interpreta os distintos tipos de mapas.
6º	CS	6º-CSB2.2.1-Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que o determinan	Define clima, identifica os factores que o determinan e coñece o seus elementos.
6º	CS	6º-CSB2.3.1-Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características dos principais paisaxes de España e de Europa valorando a súa diversidade.	Define paisaxe e os seus elementos. Explica as características das principais paisaxes de España e de Europa
6º	CS	6º-CSB2.4.1-Localiza nun mapa o relevo de Europa, as súas vertentes hidrográficas e o seu clima.	***Localiza nun mapa os principais elementos do relevo e ríos de España e Europa.
6º	CS	6º-CSB2.4.2-Recoñece as principais características do relevo, os ríos e o clima de Europa.	***Recoñece as principais características do relevo, ríos e clima de España e Europa.
6º	CS	6º-CSB2.6.1-Explicar as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.	***Coñece as causas e consecuencias do cambio climático.
6º	CS	6º-CSB3.1.1-Explica que é a Unión Europea e cales son os seus obxectivos políticos e económicos e localiza nun mapa os países membros e as súas capitais.	***Explica que é a Unión Europea e coñece os seus obxectivos. Localiza algúns dos países membros nun mapa.
6º	CS	6º-CSB3.2.1-Define poboación dun territorio e identifica os principais factores que inciden nesta e defíneos correctamente.	***Define poboación, censo, padrón, crecemento natural e real
6º	CS	6º-CSB3.2.2-Interpreta unha pirámide de poboación e outros gráficos usados no estudo da poboación.	***Interpreta a pirámide poboacional española.
6º	CS	6º-CSB3.4.1-Explica o éxodo rural, a emigración a Europa, e a chegada de emigrantes ao noso país.	***Explica o éxodo rural, a inmigración e a emigración referente a España.

6º	CS	6º-CSB3.5.1-Identifica os tres sectores de actividades económicas e clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen.	***Coñece os tres sectores de actividades económicas.
6º	CS	6º-CSB3.5.2-Explica as actividades relevantes dos sectores primario, secundario e terciario en España e Europa e as súas localizacións nos territorios correspondentes	***Clasifica actividades relevante dos sectores económicos.
6º	CS	6º-CSB3.7.3-Investiga sobre diferentes estratexias de compra, comparando prezos e recompilando información.	***Identifica distintas estratexias de compra.
6º	CS	6º-CSB4.1.1-Define o concepto de prehistoria, identifica a idea de idade da historia e data as idades da historia, asociadas aos feitos que marcan os inicios e finais nomeando algunhas fontes da historia representativas de cada unha delas.	Define prehistoria.Data as idades da historia asociadas aos feitos que sinalan o inicio e final de cada idade.
6º	CS	6º-CSB4.3.1-Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes das distintas idades da historia en España.	***Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes de España
6º	CS	6º-CSB4.3.2-Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da historia de España describindo as principais características de cada unha delas.	***Coñece e localiza no tempo e espazo os feitos fundamentais da Historia de España.
6º	CS	6º-CSB4.3.5-Explica os principais acontecementos que se produciron durante o s. XIX e XX e que determinan a nosa historia contemporánea.	***Coñece os principais feitos históricos da nosa historia contemporánea
6º	CS	6º-CSB1.6.1-Valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre os diferentes grupos humanos sobre a base dos valores democráticos e os dereitos humanos universalmente compartidos.	Valora a importancia dos respecto dos dereitos humanos.
6º	CS	6º-CSB1.7.1-Participa dunha maneira eficaz e construtiva na vida da aula e do centro e crea e utiliza estratexias para resolver conflitos entre seus compañeiros	Mantén un comportamento baseado no respecto aos membros da comunidade educativa.
6º	CS	6º-CSB4.3.4-Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais das distintas etapas da historia de España citando os seus representantes máis significativos.	Describe os principais movementos artísticos e culturais de Espala e os sitúa cronoloxicamente.
6º	CS	6º-CSB1.5.1-Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo, e amosa habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	Utiliza estratexias na realización de traballos sinxelos.
6º	CS	6º-CSB1.7.2-Identifica e utiliza os códigos de conduta e os usos xeralmente aceptados nas distintas sociedades e contornos (escola, familia, barrio etc.)	Utiliza unha conducta adecuada nos distintos contornos.
6º	CS	6º-CSB1.8.1-Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos e fomenta os valores democráticos.	Valora a cooperación e o diálogo .
6º	CS	6º-CSB1.9.1-Amosa actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese, creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor que o fan activo ante as circunstancias que lle rodean.	Amosa cualidades e actitudes que favorecen a súa aprendizaxe
6º	CS	6º-CSB1.10.1-Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora as ideas alleas e reacciona con intuición, apertura e flexibilidade ante elas.	Realiza traballos en equipo dun xeito cooperativo e respectuoso.
6º	CS	6º-CSB1.10.2-Planifica traballos en grupo, coordina equipos, toma decisións e acepta responsabilidades.	Planifica en equipo as tarefas a realizar.
6º	CS	6º-CSB2.5.1-Explica o uso sostible dos recursos naturais propoñendo e adoitando unha serie de medidas e actuacións que conducen á mellora das condicións ambientais do nosos planeta.	Comprende a importancia dun desenvolvemento sostible no planeta e valora as medidas que conducen ao mesmo
6º	CS	6º-CSB3.1.2-Identifica as principais institucións e os seus órganos de goberno na Unión Europea, recoñecendo os seus símbolos e explicando en que consiste o mercado único e a zona euro.	Identifica as principais institucións o os seus órganos de goberno na Unión.

6º	CS	6º-CSB3.3.1-Describe as principais características da poboación española e europea.	Coñece as características principais da poboación española e europea.
6º	CS	6º-CSB3.3.2-Explica o proceso da evolución da poboación en España e Europa e describe a incidencia que tiveron nesta, factores como a esperanza de vida ou a natalidade.	Identifica os conceptos de aumento da natalidade e esperanza de vida como factores da evolución de poboación en España
6º	CS	6º-CSB3.3.3-Describe os factores que condicionan a distribución da poboación española e europea.	Identifica os factores que inflúen na distribución da poboación en España.
6º	CS	6º-CSB3.3.4-Describe a densidade de poboación de España comparándoa mediante gráficos coa media da Unión Europea.	Interpreta e compara gráficos de densidade de poboación española e europea.
6º	CS	6º-CSB3.4.2-Identifica e describe os principais problemas actuais da poboación: superpoboación, envellecemento, inmigración etc.	Identifica os principais problemas da poboación.
6º	CS	6º-CSB3.6.1-Valora con espírito crítico a función da publicidade e recoñece e explica as técnicas publicitarias máis habituais, analizando exemplos concretos.	Coñece a función da publicidade e a valora con espírito crítico.
6º	CS	6º-CSB3.7.1-Diferencia entre distintos tipos de gasto e adapta o seu presuposto a cada un deles	Coñece os distintos tipos de gastos e o concepto de presuposto
6º	CS	6º-CSB3.7.2-Planifica os seus aforros para gastos futuros elaborando un pequeno presuposto persoal.	Elabora un presuposto sinxelo.
6º	CS	6º-CSB3.8.1-Desenvolve a creatividade e valora a capacidade emprendedora dos membros dunha sociedade.	Identifica as empresas e as valora polo seu traballo e creatividade como o motor dunha sociedade avanzada.
6º	CS	6º-CSB3.9.1-Identifica diferentes tipos de empresa segundo o seu tamaño e o sector económico ao que pertencen ás actividades que desenvolven.	Identifica os diferentes tipos de empresas
6º	CS	6º-CSB3.9.2-Describe diversas formas de organización empresarial.	Identifica diversas formas de organización empresarial
6º	CS	6º-CSB3.9.3-Define termos sinxelos relacionados co mundo da empresa e a economía, ilustrando as definicións con exemplos.	Define termos sinxelos relacionados coas empresas e a economía
6º	CS	6º-CSB4.2.1-Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.	Utiliza estratexias para a localización no espazo e no tempo de feitos históricos moi coñecidos.
6º	CS	6º-CSB4.3.3-Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas.	Identifica a forma de vida e a organización social de España nas distintas épocas históricas.
6º	CS	6º-CSB4.3.6-Describe as características da sociedade española actual, e valora o seu carácter democrático e plural, así como a pertenza á Unión Europea.	Describe a sociedade española actual e valora o seu carácter democrático.
6º	CS	6º-CSB4.4.1-Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico.
6º	CS	6º-CSB4.4.2-Respecta os restos históricos e os valora como un patrimonio que debemos legar e recoñece o valor que o patrimonio arqueolóxico monumental nos achega para o coñecemento do pasado.	Respecta e valora o patrimonio arqueolóxico e monumental.
6º	CS	6º-CSB4.5.1-Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.	Actúa cun comportamento respectuoso nas saídas culturais.
6º	CS	6º-CSB4.5.2-Aprecia a herdanza cultural a escala local, nacional e europea como a riqueza compartida que hai que coñecer, preservar e coidar.	Valora a herdanza cultural local, nacional e europea.

LINGUA CASTELA E LITERATURA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
6º	LC	6º-LCB1.1.2-Transmite as ideas con claridade, coherencia e corrección.	***Transmite as ideas con claridade.
6º	LC	6º-LCB1.3.1-Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.	***Exprésase cunha pronunciación e dicción correctas.
6º	LC	6º-LCB1.3.3-Participa activamente en diversas situacións de comunicación: Debates e diálogos. Exposicións orais con e sen axuda das tecnoloxías da información e comunicación.	***Participa activamente en diversas situacións de comunicación.
6º	LC	6º-LCB1.3.4-Participa activamente e de forma construtiva nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.	***Participa nas tarefas de aula e coopera en situacións de aprendizaxe compartida.
6º	LC	6º-LCB1.4.2-Comprende a información xeral en textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.	***Comprende a información principal en textos orais.
6º	LC	6º-LCB1.4.3-Interpreta o sentido dos elementos básicos do texto necesarios para a comprensión global (léxico, locucións).	***Comprende o significado de palabras e expresións necesarias para a comprensión global do texto.
6º	LC	6º-LCB1.5.3-Diferencia polo contexto o significado de correspondencias fonema-grafía idénticas (palabras homófonas, homónimas, parónimas, polisémicas).	***Recoñece e diferencia polo contexto o significado de palabras homófonas, homónimas, parónimas e polisémicas.
6º	LC	6º-LCB1.6.1-Identifica o tema do texto.	***Identifica o tema dun texto.
6º	LC	6º-LCB1.6.2-Identifica as ideas principais dun texto.	***Identifica as ideas principais dun texto.
6º	LC	6º-LCB1.6.3-Resume un texto distinguindo ideas principais e secundarias.	Resume un texto distinguindo as ideas principais e secundarias.
6º	LC	6º-LCB1.8.2-Responde de forma correcta a preguntas correspondentes á comprensión literal, interpretativa e crítica do texto, e infire o sentido de elementos non explícitos nos textos orais.	***Responde correctamente preguntas correspondentes á comprensión literal.
6º	LC	6º-LCB1.9.2-Recorda algunhas ideas básicas despois de escoitar un texto e exprésaa oralmente en resposta a preguntas directas.	Comprende as ideas básicas dun texto oral.
6º	LC	6º-LCB2.1.1-Le en voz alta, con precisión, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada.	***Le en voz alta diferentes tipos de textos con velocidade, fluidez e entoación adecuada.
6º	LC	6º-LCB2.1.2-Descodifica con precisión e rapidez todo tipo de palabras.	Decodifica con precisión e rapidez todo tipo de palabras.
6º	LC	6º-LCB2.2.1-Entende a mensaxe de xeito global e identifica as ideas principais e as secundarias dos textos de diferente tipoloxía, do ámbito escolar e social, a partir da lectura dun texto en voz alta.	Entende a mensaxe de xeito global e identifica as ideas principais e secundarias.
6º	LC	6º-LCB2.2.2-Comprende, con certo grado de detalle, diferentes tipos de textos atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).	***Comprende diferentes tipos de textos: descriptivos, narrativos, diálogos, expositivos.
6º	LC	6º-LCB2.3.2-Realiza lecturas en silencio resumindo con brevidade os textos lidos.	Resume con brevidade textos lidos.
6º	LC	6º-LCB2.4.1-Capta o propósito de diferentes tipoloxía textuais. Identifica as partes da súa estrutura organizativa, analiza a súa progresión temática.	Identifica as partes en que se organiza un texto e analiza a súa progresión temática.

6º	LC	6º-LCB2.4.2-Elabora resumos de textos lidos e identifica os elementos característicos dos diferentes tipos de texto.	Elabora resumos de textos lidos.
6º	LC	6º-LCB2.4.4-Elabora esquemas a partir de textos expositivos.	***Elabora esquemas a partir de textos expositivos.
6º	LC	6º-LCB2.5.2-Marca as palabras clave dun texto que axudan á comprensión global.	Marca as palabras clave de un texto que axudan á comprensión global.
6º	LC	6º-LCB2.8.1-Deduce o significado de palabras e expresións con axuda do contexto.	***Deduce o significado de palabras e expresións polo contexto.
6º	LC	6º-LCB2.9.1-Utiliza os medios informáticos para obter información.	***Utiliza os medios informáticos para obter información
6º	LC	6º-LCB2.10.2-Expón os argumentos de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora,editorial,xénero ou ilustracións.	***Expón o argumento dun libro e unha breve ficha e valoración do mesmo
6º	LC	6º-LCB3.1.2-Escribe textos usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando enunciados en secuencias lineais cohesivas e respectando as normas gramaticais e ortográficas.	***Escribe textos sinxelos usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando os enunciados en secuencias cohesivas e repectando as normas gramaticais.
6º	LC	6º-LCB3.1.3-Escribe diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero, seguindo modelos, encamiñados a desenvolver a súa capacidade creativa na escritura.	Escribe textos adecuando a linguaxe aos distintos xéneros
6º	LC	6º-LCB3.2.1-Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal e do ámbito escolar, recollendo as ideas principais, evitando parafrasear o texto e utilizando unha expresión persoal.	Resume o contido de textos expositivos recollendo as ideas principais e utilizando unha expresión persoal.
6º	LC	6º-LCB3.2.2-Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel.	***Aplica correctamente os signos de puntuación e as regras de acentuación e ortográficas
6º	LC	6º-LCB3.2.4-Emprega estratexias de procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guiños, borradores e mapas conceptuais.	***Emprega estratexias de busca e selección da información.
6º	LC	6º-LCB3.3.1-Utiliza habitualmente o dicionario, en papel e en liña, no proceso de escritura.	***Utiliza o dicionario no proceso da escritura.
6º	LC	6º-LCB3.7.1-Planifica e redacta textos seguindo uns pasos: planificación, redacción, revisión e mellora. - Determina con antelación como será o texto, a súa extensión, o tratamento autor/a-lector/a e a presentación. - Adapta a expresión á intención, tendo en conta ao interlocutor e o asunto de que se trata. - Presenta os escritos con limpeza, claridade, precisión e orde os escritos. - Reescribe o texto.	***Planifica, redacta, revisa e mellora os textos de produción propia.
6º	LC	6º-LCB4.1.1-Identifica todas as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras ou oracións.	***Identifica todas as categorías gramaticais e as súas funcións
6º	LC	6º-LCB4.1.2-Conxuga e usa con corrección todos os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo de todos os verbos.	***Conxuga e usa con corrección todos os tempos dos verbos
6º	LC	6º-LCB4.1.3-Diferenza familias de palabras.	***Diferenza familias de palabras
6º	LC	6º-LCB4.2.1-Identifica e usa sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.	***Identifica: sinónimos, antónimos, palabras polisémicas, homónimas, frases feitas, estranxeirismos, neoloxismos, arcaísmos, siglas e abreviaturas.
6º	LC	6º-LCB4.2.2-Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas	***Recoñece palabras compostas e derivadas, prefixos e sufixos.
6º	LC	6º-LCB4.2.4-Recoñece e usa os conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade...	***Recoñece os conectores básicos .
6º	LC	6º-LCB4.2.5-Identifica as oracións como unidades de significado completo. Recoñece a oración simple, diferencia suxeito e predicado.	***Comprende o concepto de oración. Recoñece a oración simple, diferencia suxeito e predicado.

6º	LC	6º-LCB4.4.1-Sinala as características que definen ás diferentes clases de palabras e nomes: clasificación e uso para construír o discurso nos diferentes tipos de producións	Clasifica correctamente ás diferentes clases de palabras.
6º	LC	6º-LCB4.4.2-Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	Utiliza correctamente a concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.
6º	LC	6º-LCB4.4.6-Utiliza unha sintaxe adecuada nas producións escritas propias.	***Recoñece o utiliza unha sintaxe adecuada nas producións escritas.
6º	LC	6º-LCB5.1.1-Recoñece e valora as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos	***Recoñece e valora os textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.
6º	LC	6º-LCB5.2.1-Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	***Realiza lecturas guiadas.
6º	LC	6º-LCB3.2.3-Reproduce textos ditados con corrección.	Reproduce textos ditados con corrección.
6º	LC	6º-LCB3.4.2-Presenta un informe de forma ordenada e clara, utilizando soporte papel e informático, sobre problemas ou situacións sinxelas, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, Internet), seguindo un plan de traballo e expresando conclusións.	Elabora un plan para a realización dnu traballo sobre un problema ou situación sinxela, presenta un informe e expresa as conclusións do mesmo.
6º	LC	6º-LCB3.4.3-Elabora un informe seguindo un guión establecido que supoña a procura, selección e organización da información de textos de carácter científico, xeográfico ou histórico.	Elabora un plan de traballo e realiza un informe sobre textos de carácter científico, xeográfico ou histórico.
6º	LC	6º-LCB4.2.3-Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	Identifica a clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.
6º	LC	6º-LCB4.3.3-Recoñece e usa correctamente as normas ortográficas nas súas producións escritas.	Recoñece e usa correctamente as normas ortográficas nas súas producións escritas.
6º	LC	6º-LCB4.4.4-Usa con corrección os signos de puntuación.	Usa con corrección os signos de puntuación.
6º	LC	6º-LCB3.8.1-Usa con eficacia Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, crear táboas e gráficas.	Utiliza as novas tecnoloxías na busca de información.
6º	LC	6º-LCB1.11.2-Transforma en noticias feitos cotiáns próximos á súa realidade, axustándose á estrutura e linguaxe propios do xénero e imitando modelos.	Tranforma en noticias feitos cotiáns.
6º	LC	6º-LCB1.11.3-Realiza entrevistas e reportaxes sobre temas do seu interese, seguindo modelos.	Realiza entrevistas sinxelas.
6º	LC	6º-LCB1.11.4-Prepara, seguindo modelos, reportaxes sobre temas de seu interese.	Planifica unha reportaxe en equipo
6º	LC	6º-LCB4.5.1-Utiliza distintos programas educativos dixitais como apoio e reforzo da aprendizaxe.	Utiliza programas educativos dixitais como apoio e reforzo de aprendizaxe.
6º	LC	6º-LCB1.7.1-Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses, utilizando con corrección e creatividade as distintas estratexias de comunicación oral.	Reproduce de memoria breves textos literarios.
6º	LC	6º-LCB2.9.2-Interpreta a información e fai un resumo da mesma.	Interpreta a información e fai un resumo da mesma.
6º	LC	6º-LCB1.1.1-Emprega a lingua oral e axusta os rexistros lingüísticos segundo o grao de formalidade e a finalidade (académica, social e lúdica).	Emprega a lingua oral segundo o grao de formalidade (académica, coloquial ...)

6º	LC	6º-LCB1.1.3-Escoita atentamente as intervencións dos compañeiros e segue as estratexias e normas para o intercambio comunicativo mostrando respecto e consideración polas ideas, sentimentos e emocións dos e das demais.	Escoita atentamente as intervencións do profesor e compañeiros amosando respecto polas súas ideas e sentimentos.
6º	LC	6º-LCB1.1.4-Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas participación respectuosa, adecuación á intervención da persoa interlocutora, papel de persoa moderadora e certas normas de cortesía.	Aplica as normas sociocomunicativas.
6º	LC	6º-LCB1.2.1-Emprega conscientemente recursos lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse nas interaccións orais	Emprega recursos lingüísticos nas interaccións orais.
6º	LC	6º-LCB1.3.2-Expresa as súas propias ideas comprensiblemente, substituíndo elementos básicos do modelo dado.	Expresa as súas propias ideas.
6º	LC	6º-LCB1.4.1-Amosa unha actitude de escoita atenta.	Escoita atentamente as intervencións do profesor e compañeiros amosando.
6º	LC	6º-LCB1.5.1-Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade nas expresións axeitadas para as diferentes funcións da linguaxe.	Utiliza un vocabulario axeitado nas diferentes situacións de comunicación.
6º	LC	6º-LCB1.8.1-Sigue instrucións dadas para levar a cabo actividades diversas.	Comprende e sigue instrucións dadas para realizar distintas tarefas.
6º	LC	6º-LCB1.8.3-Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe individual ou colectiva.	Utiliza a información recollida para realizar actividades individuais e colectivas.
6º	LC	6º-LCB1.9.1-Reproduce comprensiblemente textos orais breves e sinxelos imitando modelos e axustándose á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).	Reproduce de memoria breves textos literarios.
6º	LC	6º-LCB1.9.3-Organiza e planifica o discurso axeitándose á situación de comunicación e aos diferentes modos discursivos (narrar, describir, informarse e dialogar) empregando os recursos lingüísticos pertinentes.	Organiza e planifica unha exposición oral individualmente ou en equipo.
6º	LC	6º-LCB1.10.1-Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita activa, recollida de datos, pregunta e repregunta, participación en enquisas e entrevistas, emisión de xuízo persoal.	Emprega a linguaxe oral para comunicarse e aprender.
6º	LC	6º-LCB1.11.1-Resume entrevistas, noticias e debates infantís procedentes da radio, televisión e da internet.	Resume entrevistas e noticias procedentes
6º	LC	6º-LCB2.3.1-Le en silencio coa velocidade adecuada textos de diferente complexidade.	Le en silencio textos de distinta complexidade.
6º	LC	6º-LCB2.4.3-Recoñece algúns mecanismos de cohesión en diferentes tipos de texto.	Recoñece algúns mecanismos de cohesión en diferentes tipos de textos.
6º	LC	6º-LCB2.5.1-Interpreta o valor do título e as ilustracións.	Interpreta o valor do título e as ilustracións.
6º	LC	6º-LCB2.5.3-Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.	Activa coñecementos previos para comprender un texto.
6º	LC	6º-LCB2.5.4-Realiza inferencias e formula hipóteses.	Infiere, interpreta e formula hipóteses sobre o contido.
6º	LC	6º-LCB2.5.5-Comprende a información contida nos gráficos, establecendo relacións coa información que aparece no texto relacionada con estes.	Comprende a información contida nos gráficos.
6º	LC	6º-LCB2.5.6-Interpreta esquemas de chave, números, mapas conceptuais sinxelos.	Interpreta esquemas e mapas conceptuais sinxelos.



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Asociadas de
UNESCO

6º	LC	6º-LCB2.6.1-Ten programado un tempo semanal para ler diferentes textos.	Ten programado un tempo semanal para ler diferentes textos.
6º	LC	6º-LCB2.6.2-Le voluntariamente textos propostos polo mestre ou mestra.	Le voluntariamente textos propostos polo mestre/mestra.
6º	LC	6º-LCB2.7.1-Consulta diferentes fontes bibliográficas e textos de soporte informático para obter datos e información para realizar traballos individuais ou en grupo.	Consulta diferentes fontes bibliográficas e textos informáticos para a realización de traballos individuais ou en grupo
6º	LC	6º-LCB2.8.2-Comprende textos xornalísticos e publicitarios. Identifica a súa intención comunicativa. Diferenza entre información, opinión e publicidade.	Comprende textos xornalísticos e publicitarios.
6º	LC	6º-LCB2.8.3-Infíere, interpreta e formula hipótese sobre o contido. Sabe relacionar os elementos lingüísticos cos non lingüísticos nos diferentes tipos de textos.	Infíere, interpreta e formula hipóteses sobre o contido.
6º	LC	6º-LCB2.8.4-Establece relación entre as ilustracións e os contidos do texto, presenta hipóteses, realiza predicións, e identifica na lectura o tipo de texto e a intención.	Relaciona ilustración e contidos, realiza predicións e identificana lectura o tipo de texto e a intención.
6º	LC	6º-LCB2.8.5-Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras en textos publicitarios.	Interpreta a linguaxe figurada
6º	LC	6º-LCB2.10.1-Utiliza a biblioteca para localizar un libro determinado con seguridade e autonomía, aplicando as normas de funcionamento da mesma.	Utiliza a biblioteca con autonomía aplicando as normas de funcionamento da mesma.
6º	LC	6º-LCB2.10.3-Selecciona lecturas con criterio persoal e expresa o gusto pola lectura de diversos xéneros literarios como fonte de lecer manifestando a súa opinión sobre os textos lidos.	Selecciona lecturas con criterio personal y muestra gusto por la lectura.
6º	LC	6º-LCB3.1.1-Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas, solicitudes, .	Escribe diferentes tipos de textos sinxelos utilizando distintos soportes.
6º	LC	6º-LCB3.4.1-Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, xornais e revistas).	Elabora gráficas a partir de datos procedentes de diferentes tipos textos.
6º	LC	6º-LCB3.5.1-Pon interese e esfórzase por escribir correctamente de forma persoal.	Amosa interese por escribir correctamente e de forma persoal.
6º	LC	6º-LCB3.6.1-Expresa, por escrito, opinións, reflexións e valoracións argumentadas e usa, de xeito habitual, unha linguaxe non sexista	Expresa por escrito opinións, reflexións e valoracións e usa unha linguaxe non sexista.
6º	LC	6º-LCB3.7.2-Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	Valora a súa produción escrita, así como a dos compañeiros.
6º	LC	6º-LCB4.3.1-Recoñece a estrutura do dicionario e tipos de dicionario, en diferentes soportes e úsaos para buscar o significado de calquera palabra (derivadas e sinónimas).	Recoñece a estrutura do dicionario e tipos de dicionarios e úsaos para buscar o significado de palabras.
6º	LC	6º-LCB4.3.2-Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.	Selecciona a acepción correcta segundo o contexto
6º	LC	6º-LCB4.4.3-Aplica correctamente as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	Aplica as normas de acentuación e clasifica palabras dun texto segundo estas normas.
6º	LC	6º-LCB4.4.5-Aplica as normas do uso da til.	Aplica as normas do uso da til
6º	LC	6º-LCB4.6.1-Valora a variedade lingüística de España e o español de América.	Valora a variedade lingüística de España.

6º	LC	6º-LCB4.6.2-Recoñece e identifica algunhas das características relevantes (históricas, socioculturais, xeográficas e lingüísticas) das linguas oficiais en España.	Recoñece algunhas das características relevantes das linguas oficiais de España
6º	LC	6º-LCB5.2.2-Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras en textos literarios.	Recoñece a linguaxe figurada e os principais recursos literarios.
6º	LC	6º-LCB5.3.1-Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas	Distingue algún recurso retórico e métrico propios dos poemas.
6º	LC	6º-LCB5.3.2-Utiliza comparacións, metáforas, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.	Utiliza comparacións, metáforas, aumentativo, diminutivos e sinónimos en textos literarios.
6º	LC	6º-LCB5.4.1-Crea textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos e rítmicos en ditas producións.	Crea textos literarios sinxelos.
6º	LC	6º-LCB5.5.1-Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios apropiados ou adecuados á súa idade e de textos de produción propia.	Realiza en equipo dramatizacións de textos literarios sinxelos ou de produción propia.
6º	LC	6º-LCB5.5.2-Memoriza e reproduce textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións, refráns e adiviñas.	Memoriza e reproduce oralmente textos sinxelos.
6º	LC	6º-LCB5.7.1-Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	Valora a literatura como vehículo de comunicación e recurso de gozo persoal

MATEMÁTICAS

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
6º	MT	6º-MTB1.2.1-Elabora informes sobre o proceso de investigación realizado, expoñendo as fases do mesmo, valorando os resultados e as conclusións obtidas.	***Asocia os enunciados coa súa resolución correspondiente.Explica o que se calculou.
6º	MT	6º-MTB1.4.1-Propón a resolución de retos e problemas coa precisión, co esmero e co interese apropiado ao nivel educativo e a dificultade da situación.	***Obtén conclusións a partir dun enunciado.Propón a resolución de problemas sinxelos..
6º	MT	6º-MTB1.4.2-Desenvolve e aplica estratexias de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios) para crear e investigar conxecturas e construír e defender argumentos.	***Utiliza estratexias sinxelas para a resolución de problemas
6º	MT	6º-MTB2.1.1-Identifica os números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións.	***Escribe e le números romanos ata as unidades de millar
6º	MT	6º-MTB2.1.2-Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	***Le, escribe e ordena números naturais, enteros, fraccións e decimais. Identifica o valor posicional das cifras.
6º	MT	6º-MTB2.3.1-Reduce dúas ou máis fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes	***Utiliza el método de los productos cruzados y el m.c.m. para reducir fraccións a común denominador.Calcula fraccións equivalentes por amplificación y simplificación.
6º	MT	6º-MTB2.3.2-Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima	***Realiza correctamente aproximacións de números decimais ás décimas, centésimas ou milésimas.
6º	MT	6º-MTB2.4.1-Coñece e aplica os criterios de divisibilidade por 2, 3, 5, 9 e 10.	***Recoñece se un número é divisible por 2,3,5,9 o10.Aplica os criterios de divisibilidade en situacións que o precisas
6º	MT	6º-MTB2.5.1-Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións.	***Realiza as operacións combinadas, sinxelas, de suma, resta, multiplicación, división.
6º	MT	6º-MTB2.5.2-Utiliza diferentes tipos de números en contextos reais, establecendo equivalencias entre eles, identificándoos e utilizándoos como operadores na interpretación e resolución de problemas.	***Identifica e relaciona os distintos tipos de números en contextos reais e os utiliza como operadores na resolución de problemas.
6º	MT	6º-MTB2.5.3-Estima e comproba resultados mediante diferentes estratexias.	***Realiza estimacións da resolución dos problemas.
6º	MT	6º-MTB2.6.2-Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número.	***Realiza sumas, restas ,co mesmo denominador, multiplicacións e divisións de fraccións.
6º	MT	6º-MTB2.6.3-Realiza operacións con números decimais.	***Suma, resta números decimales y naturales
6º	MT	6º-MTB2.6.4-Aplica a xerarquía das operacións e os usos da paréntese.	***Realiza operacións combinadas sinxelas cos distintos tipos de números.
6º	MT	6º-MTB2.7.3-Calcula aumentos e diminucións porcentuais.	***Realiza cálculos sinxelos nos que se aumenta o diminúen as porcentaxen
6º	MT	6º-MTB2.7.5-. Resolve problemas da vida cotiá utilizando porcentaxes e regra de tres en situacións de proporcionalidade directa, explicando oralmente e por escrito o significado dos datos, a situación formulada, o proceso seguido e as solucións obtidas	***Utiliza porcentaxes e a regra de tres na resolución de problemas de proporcionalidade sinxelos.
6º	MT	6º-MTB2.8.1-Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números (naturais, enteiros, decimais e fraccións).	***Realiza os cálculos de sumas, restas, multiplicacións e divisións dos distintos tipos de números empregando os algoritmos estándar.

6º	MT	6º-MTB2.8.2-Descompón de forma aditiva e de forma aditivo- multiplicativa, números menores de un millón, atendendo o valor de posición das súas cifras.	***Realiza a descomposición polinómica de números naturais menores dun millón.
6º	MT	6º-MTB2.8.8-Calcula todos os divisores de calquera número menor de 100.	***Calcula todos os divisores de números naturais menores de 100.
6º	MT	6º-MTB2.8.9-Calcula o mcm e o mcd.	***Calcula o m.c.m. e o m.c.d. de dos o tres números menores de 100
6º	MT	6º-MTB2.8.11-Calcula tantos por cen en situacións reais.	***Realiza cálculos de porcentaxes sinxelas en situacións da vida cotiá.
6º	MT	6º-MTB2.9.1-Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia do seu uso.	***Resolve problemas sinxelos.
6º	MT	6º-MTB3.1.2-Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	***Utiliza os instrumentos de medida e utiliza as unidades máis axeitadas para realizar medicións sinxelas na vida cotiá.
6º	MT	6º-MTB3.2.1-Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa, superficie e volume en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.	***Realiza sumas e restas de medidas de lonxitude, capacidade, masa, superficie e volume en forma simple
6º	MT	6º-MTB3.2.2-Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma complexa e viceversa.	***Expresa medicións, sinxelas, de lonxitude, capacidade ou masa de forma complexa e incomplexa.
6º	MT	6º-MTB3.2.3-Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	***Coñece as relacións entre as medidas dunha mesma magnitude
6º	MT	6º-MTB3.4.3-Resolve problemas utilizando as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso seguido.	***Resolve problemas sinxelos utilizando as unidades de medida máis axeitadas e as relacións entre elas.
6º	MT	6º-MTB4.1.2-Identifica e representa ángulos en diferentes posicións: consecutivos, adxacentes, opostos polo vértice	***Recoñece e debuxa a clasificación dos ángulos.
6º	MT	6º-MTB4.1.4-Realiza escalas e gráficas sinxelas, para facer representacións elementais no espazo.	***Identifica e utiliza escalas, planos e mapas para facer e interpretar representacións elementais no espazo.
6º	MT	6º-MTB4.2.1-Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos, identificando as relacións entre os seus lados e entre ángulos.	***Realiza a clasificación de triángulos.
6º	MT	6º-MTB4.2.2-Utiliza instrumentos de debuxo e ferramentas tecnolóxicas para a construción e exploración de formas xeométricas.	***Realiza debuxos xeométricos elementais utilizando regra, escuadra, cartabón e o compás.
6º	MT	6º-MTB4.3.1-Calcula a área e o perímetro de: rectángulo, cadrado e triángulo.	***Realiza o cálculo de áreas e de perímetro de figuras planas sinxelas: cadrado, triángulo e rectángulo.
6º	MT	6º-MTB4.3.2-Aplica os conceptos de perímetro e superficie de figuras para a realización de cálculos sobre planos e espazos reais e para interpretar situacións da vida diaria.	***Utiliza os conceptos de perímetro e área na interpretación de cálculos sobre planos e espazos reais,
6º	MT	6º-MTB4.4.1-Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio, diámetro, corda, arco, tanxente e sector circular.	***identifica a circunferencia e o círculo e os seus elementos básicos.
6º	MT	6º-MTB4.4.2-Calcula perímetro e área da circunferencia e do círculo.	***Calcula a lonxitude da circunferencia e a área do círculo .
6º	MT	6º-MTB4.6.1-Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia da súa utilización.	***Resolución de problemas xeométricos sinxelos
6º	MT	6º-MTB5.2.4-Realiza análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estatísticas	***Interpreta correctamente gráficas sinxelas.



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Asociadas de
UNESCO

6º	MT	6º-MTB5.3.1-Identifica situacións de carácter aleatorio.	***Comprede o concepto de situación aleatoria e de probabilidade.
6º	MT	6º-MTB5.4.1-Realiza conxecturas e estimacións sobre algún xogos (moedas, dados, cartas, loterías)	***Aplica os coñecementos adquiridos de probabilidade a xogos
6º	MT	6º-MTB2.2.1-Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Recoñece e interpreta nos distintos textos numéricos da vida cotiá os números naturais, enterios, fraccións e decimais.
6º	MT	6º-MTB2.2.2-Utiliza os números negativos en contextos reais.	Recoñece e utiliza os números enteiros en situacións cotiás.
6º	MT	6º-MTB1.1.1-Realiza predicións sobre os resultados esperados, utilizando os patróns e leis encontrados, analizando a súa idoneidade e os erros que se producen.	Anticipa unha solución aproximada
6º	MT	6º-MTB1.3.1-Elabora conxecturas e busca argumentos que as validen ou as refuten, en situacións a resolver, en contextos numéricos, xeométricos ou funcionais.	Identifica e aplica os pasos para resolver problemas en distintos contextos.
6º	MT	6º-MTB1.5.1-Reflexiona sobre os problemas resoltos e os procesos desenvolto, valorando as ideas claves, aprendendo para situacións futuras similares.	Revisa los datos y los pasos realizados para la resolución de problemas
6º	MT	6º-MTB1.5.2-Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e para resolver problemas, conxecturas e construír e defender argumentos.	Utiliza a calculadora para a comprobación de resultados dos seus cálculos.
6º	MT	6º-MTB1.6.1-Realiza un proxecto, elabora e presenta un informe creando documentos dixitais propios (texto, presentación, imaxe, vídeo, son...), buscando, analizando e seleccionando a información relevante, utilizando a ferramenta tecnolóxica axeitada e compartindo cos seus compañeiros.	Elabora taboas de datos a partir de informacións. Realiza representacións gráficas de distintas situacións.
6º	MT	6º-MTB2.3.3-Ordena fraccións aplicando á relación entre fracción e número decimal.	Ordena fraccións expresandoas como números decimais.
6º	MT	6º-MTB2.6.1-Calcula cadrados, cubos e potencias de base 10.	Calcula potencias de expoñentes sinxelos e potencias de base 10.
6º	MT	6º-MTB2.7.1-Calcula e utiliza as porcentaxes dunha cantidade para expresar partes.	Utiliza as porcentaxes como fraccións decimais e.
6º	MT	6º-MTB2.7.2-Establece a correspondencia entre fraccións sinxelas, decimais e porcentaxes.	Relaciona fracción, número decimal e porcentaxe
6º	MT	6º-MTB2.7.4-Usa a regra de tres en situacións de proporcionalidade directa: lei do dobre, triplo, metade, para resolver problemas da vida diaria.	Resolve problemas utilizando a regra de tres.
6º	MT	6º-MTB2.8.10-Descompón números decimais atendendo ao valor de posición das súas cifras.	Realiza descomposicións polinómicas de números decimais.
6º	MT	6º-MTB2.8.12-Elabora e emprega estratexias de cálculo mental.	Utiliza estratexias para :Suma e resta 1001,2001..999, 1999...Divide un nº natural entre D. e C.Calculo da fracción dun nº. Sumar e restar por compensación .Multiplicar por 2,5,11,9..Realización de estimacións.
6º	MT	6º-MTB2.9.2-Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.	Revisa os datos e o proceso de resolución dos problemas e interpreta as solucións posibles.
6º	MT	6º-MTB3.1.1-Estima lonxitudes, capacidades, masas, superficies e volumes de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada.	Recoñece e estima lonxitudes, capacidades, masas,superficies(das principais figuras planas) e volumes (ortoadro e cubos).

6º	MT	6º-MTB3.4.1-Coñece e utiliza as equivalencias entre as medidas de capacidade e volume.	Establece as relacións correspondentes entre as medidas de capacidade e volumen
6º	MT	6º-MTB3.4.2-Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.	Reflexiona e explica as estratexias utilizadas nos procesos realizados na resolución dos exercicios propostos.
6º	MT	6º-MTB3.5.1-Resolve problemas realizando cálculos con medidas angulares.	Utiliza o sistema sexagesimal para a resolución de problemas de medidas de ángulos.
6º	MT	6º-MTB3.6.1-Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.	Revisa e reflexiona sobre os pasos dados na resolución dos problemas propostos
6º	MT	6º-MTB4.1.1-Identifica e representa posicións relativas de rectas e circunferencias.	Recoñece e debuxa a circunferencia e as posicións de rectas respecto a ela.
6º	MT	6º-MTB4.1.3-Describe posicións e movementos por medio de coordenadas, distancias, ángulos, xiros	Describe posicións e movementos utilizando coordenadas, distancias, ángulos e xiros.
6º	MT	6º-MTB4.1.5-Identifica en situacións moi sinxelas a simetría do tipo axial e especular.	Realiza debuxos xeométricos con simetrías sinxelas.
6º	MT	6º-MTB4.5.1-Comprende e describe situacións da vida cotiá, e interpreta e elabora representacións espaciais (planos, esbozos de itinerarios, maquetas.), utilizando as nocións xeométricas básicas (situación, movemento, paralelismo, perpendicularidade, escala, simetría, perímetro e superficie).	Aplica os coñecementos xeométricos básicos adquiridos na interpretación e elaboración sinxela dunha representación do espazo
6º	MT	6º-MTB4.6.2-Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto, propoñendo outras formas de resolvelo.	Revisa, analiza o proceso e comproba os resultados dos problemas propostos
6º	MT	6º-MTB5.1.1-Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares.	Interpreta datos cualitativos e cuantitativos
6º	MT	6º-MTB5.2.1-Recolle e clasifica datos cualitativos e cuantitativos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas de frecuencias absolutas e relativas.	Elabora taboas de frecuencias.
6º	MT	6º-MTB5.2.2-Aplica de forma intuitiva a situacións familiares as medidas de centralización: a media aritmética, a moda e o rango.	Calcula e aplica na vida cotiá a media aritmética, a moda e o rango
6º	MT	6º-MTB5.2.3-Realiza e interpreta gráficos moi sinxelos: diagramas de barras, poligonais e sectoriais, con datos obtidos de situacións moi próximas	Realiza e interpreta gráficos sinxelos: diagrama de barras, lineal, sectoriais.

PRIMEIRA LINGUA EXTRANXEIRA: INGLÉS

Estándares		Grao mínimo para superar a área		
PLE-B1.2	6º-PLEB1.2 - Comprende mensaxes e anuncios públicos que conteñan instrucións, indicacións ou outro tipo de información (por exemplo, números, prezos, horarios, nunha estación ou nuns grandes almacéns).	***Escoita e entende secuencias de instrucións ou direccións sinxelas, dadas polo profesorado ou un medio mecánico.	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Entrevista. Diario de clase. Producións orais.	CCL CAA
PLE-B1.2	6º-PLEB1.3 - Entende o que se lle di en transaccións habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).	***Capta o sentido global en textos orais sinxelos e variados emitidos en diferentes situacións de comunicación.	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Entrevista. Escala de observación.	CCL CAA CSC
PLE-B2.1	6º-PLEB2.1 - Fai presentacións breves e sinxelas, previamente preparadas e ensaiadas, sobre temas cotiás ou do seu interese (presentarse e presentar a outras persoas; dar información básica sobre si mesmo, a súa familia e a súa clase; indicar as súas afeccións e intereses e as principais actividades do seu día a día; describir brevemente e de maneira sinxela a súa habitación, o seu menú preferido, o aspecto exterior dunha persoa, ou un obxecto; presentar un tema que lle interese (o seu grupo de música preferido); dicir o que lle gusta e non lle gusta e dar a súa opinión) usando estruturas sinxelas e cunha pronuncia e entoación comprensible.	***Participa en conversas breves utilizando expresións e frases sinxelas illadas ou enlazadas con conectores básicos.	PROCEDEMENTOS: Gravacións e análise. Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Gravación e análise. Exposición dun tema. Entrevista.	CCL CAA
PLE-B3.2	6º-PLEB3.3 - Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postais e tarxetas) breve e sinxela que trate sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun obxecto ou un lugar, a indicación da hora e o lugar dunha cita etc.	***Localiza a información máis importante de textos diversos sobre temas de interese, deducindo o significado de palabras e expresións non coñecidas.	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto. Caderno de Campo. Proba obxectiva. Diario de clase.	CCL CAA

PLE-B4.1	6º-PLEB4.1 - Completa un breve formulario ou unha ficha cos seus datos persoais (por exemplo, para rexistrarse nas redes sociais, para abrir unha conta de correo electrónico etc.).	***Escribe en papel ou en soporte dixital textos moi breves e sinxelos utilizando frases simples para falar de si mesmo ou da súa contorna.	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos. Caderno de clase.</p>	CCL CD CAA
PLE-B5.2	6º-PLEB5.2 - Desenvólvese en transaccións cotiás (p. e. pedir nunha tenda un produto e preguntar o prezo).	***Usa estruturas básicas: saúdos, desculpas, agradecemento, invitacións, capacidade ou gusto en diferentes contextos comunicativos.	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase. Posta en común.</p>	CCL CAA CSC



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Associadas de
UNESCO

EDUCACIÓN FÍSICA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
6º	EF	6º-EFB1.1.2-Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase e o seu desenvolvemento.	***Coñece e explica un xogo de xeito breve e claro
6º	EF	6º-EFB1.3.1-Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.	***Participa en todo o proposto na clase intentando mellorar a competencia motriz
6º	EF	6º-EFB1.3.4-Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	***Colabora cando se lle pide axuda para colocar e recoller o material
6º	EF	6º-EFB1.3.5-Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	***Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado dos xogos
6º	EF	6º-EFB4.1.1-Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente, en parellas ou en grupos.	***Representa unha situación particular ou inventada coa linguaxe corporal
6º	EF	6º-EFB5.1.5-Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática, valorando a súa función preventiva.	***Fai un quecemento mínimo de 10'
6º	EF	6º-EFB6.1.1-Utiliza os recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en diferentes situacións motrices.	***Coñece os movementos básicos tácticos das diferentes actividades físico deportivas
6º	EF	6º-EFB6.1.2-Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo-temporais.	***fai de xeito coordinado exercicios que combinan diferentes habilidades
6º	EF	6º-EFB6.3.3-Distingue na práctica de xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	***Coñece o regulamento básico de diferentes xogos individuais e colectivos
6º	EF	6º-EFB1.2.2-Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza, e utilizando programas de presentación.	Presenta o traballo lexible e coherente co pedido
6º	EF	6º-EFB2.1.1-Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	Respecta ós compañeiros
6º	EF	6º-EFB5.1.1-Interésase por mellorar as capacidades físicas.	Ten boa a actitude ante as actividades
6º	EF	6º-EFB5.1.2-Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.).	Sabe cando poder facer exercicio físico
6º	EF	6º-EFB1.1.1-Adopta unha actitude crítica ante as modas e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	Respecta e reflexiona na utilidade lóxica dos distintos modelos publicitarios

6º	EF	6º-EFB1.1.3-Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos.	Recoñece as condutas que poñen en perigo o bo funcionamento do xogo
6º	EF	6º-EFB1.1.4-Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.	confía nas súas capacidades para realizar unha actividade con éxito
6º	EF	6º-EFB1.2.1-Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita.	Elabora un traballo en formato dixital e explica como fixo
6º	EF	6º-EFB1.2.3-Expón as súas ideas de forma coherente e exprésase de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	Explica a tarefa con respecto e respecta as explicacións dos demais
6º	EF	6º-EFB1.3.2-Demostra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade.	Intenta superar as probas propostas sen pedir axuda nun principio
6º	EF	6º-EFB1.3.3-Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	Utiliza a vestimenta adecuada para a actividade física.
6º	EF	6º-EFB1.3.6-Recoñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	Respecta normalmente as normas de conducción viaria nas saídas do centro
6º	EF	6º-EFB2.1.2-Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.	Intenta facer as tarefas
6º	EF	6º-EFB3.1.1-Adapta os desprazamentos a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.	Intenta facer as tarefas
6º	EF	6º-EFB3.1.2-Adapta a habilidade motriz básica de salto a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.	realiza de xeito coordinado algún salto atlético
6º	EF	6º-EFB3.1.3-Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, aplicando correctamente os xestos e utilizando os segmentos dominantes e non dominantes.	fai minimamente un pase , unha recepción e un golpeo básico tanto estático como en movemento
6º	EF	6º-EFB3.1.4-Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, tendo en conta os tres eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.	fai minimamente os xiros básicos das actividades propostas mantendo correctamente o equilibrio.
6º	EF	6º-EFB3.1.5-Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.	Mantén o equilibrio en diferentes superficies (bancos suecos invertidos, esqueiras horizontais baixas...)
6º	EF	6º-EFB3.1.6-Realiza e propón actividades físicas e xogos no medio natural ou en contornos non habituais, adaptando as habilidades motrices á diversidade e incerteza procedente do contorno e ás súas posibilidades.	Cofece e propón algunha actividade relacionada co medio natural ou en outros contornos non habituais.
6º	EF	6º-EFB4.1.2-Representa ou expresa de forma creativa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.	Deixase levar libremente pola linguaxe musical
6º	EF	6º-EFB4.1.3-Cofece, propón e leva a cabo bailes e danzas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía establecida.	Cofece algunha danza e participar ou propola nalgunha coreografía das mesmas
6º	EF	6º-EFB4.1.4-Constrúe e leva a cabo composicións grupais en interacción cos compañeiros e compañeiras utilizando os recursos expresivos do corpo e partindo de estímulos musicais, plásticos	Participa na creación ou realización dalgunha das danzas propostas



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Asociadas da
XUNTA DE GALICIA

		ou verbais.	
6º	EF	6º-EFB4.2.1-Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nas actividades expresivas.	Recoñece as coreografías como unha actividade física diferente ou alternativa a outras
6º	EF	6º-EFB4.2.2-Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.	Coñece e relaciona a condición física co a habilidade motriz das actividades artístico-expresivas
6º	EF	6º-EFB5.1.3-Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os prexudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias.	Coñece os principais hábitos saudables
6º	EF	6º-EFB5.1.4-Adopta e promove hábitos posturais axeitados na súa vida cotiá e na práctica da actividade física, recoñecendo a súa importancia para saúde.	Coñece e practica as posturas básicas na realización das actividades ou dos xogos propostos
6º	EF	6º-EFB5.2.1-Mostra unha mellora global con respecto ao seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.	Intenta facer as actividades propostas
6º	EF	6º-EFB5.2.2-Identifica a súa frecuencia cardíaca e respiratoria, en distintas intensidades de esforzo.	Sabe tomar a frecuencia cardíaca tanto no pulso como na carótide
6º	EF	6º-EFB5.2.3-Adapta a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade.	Coñece e explica as lesións básicas da actividade física
6º	EF	6º-EFB5.2.4-Identifica o seu nivel comparando os resultados obtidos en probas de valoración das capacidades físicas e coordinativas cos valores correspondentes á súa idade	Sabe ler o baremo das probas utilizado na clase
6º	EF	6º-EFB5.3.1-Explica e recoñece as lesións e enfermidades deportivas máis comúns, así como as accións preventivas e os primeiros auxilios.	Coñece e explica as lesións básicas da actividade física
6º	EF	6º-EFB6.2.1-Expón as diferenzas, características e/ou relacións entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades natureza.	Coñece os diferentes contidos que engloban a E. Física
6º	EF	6º-EFB6.2.2-Recoñece a riqueza cultural, a historia e a orixe dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia.	Coñece algúns dos diferentes xogos tradicionais e populares de Galicia
6º	EF	6º-EFB6.2.3-Realiza e pon en valor distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia respectando os principios e regras específicas destes.	Coñece e xoga con algún dos xogos populares e tradicionais
6º	EF	6º-EFB6.3.1-Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nos exercicios.	Coñece os beneficios dalgúns dos movementos ou exercicios básicos en relación coa capacidade física implicada
6º	EF	6º-EFB6.3.2-Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.	Diferencia as capacidades físicas das habilidades motrices

6º	EF	6º-EFB6.3.4-Describe os exercicios realizados, usando os termos e coñecementos que sobre o aparello locomotor se desenvolven na área de Ciencias da natureza.	Coñece os ósos e músculos básicos implicados nalgún dos exercicios
6º	EF	6º-EFB6.4.1-Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran as actividades no medio natural	tira o lixo que el produce nos colectores apropiados
6º	EF	6º-EFB6.4.2-Utiliza os espazos naturais respectando a flora e a fauna do lugar.	Respecta a contorna coidando o medio e tirando o lixo nos colectores apropiados

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
6º	VSC	6º-VSCB1.1.1-Explica o valor da respectabilidade e da dignidade persoal.	***Coñece o valor da dignidade persoal.
6º	VSC	6º-VSCB1.1.2-Actúa de forma respectable e digna.	***É respectuoso cos compañeiros
6º	VSC	6º-VSCB1.1.3-Coñece e asume os rasgos característicos da súa personalidade, poñéndoos de manifesto asertivamente.	***Identifica os rasgos da súa personalidade e os asume.
6º	VSC	6º-VSCB1.2.2-Describe o valor da reestruturación cognitiva e a resiliencia	***Valora a capacidade de pensar positivamente e de superar as dificultades e frustracións.
6º	VSC	6º-VSCB1.2.3-Aplica o autocontrol á toma de decisións, á negociación e á resolución de conflitos.	***Na resolución de conflitos e nas tomas de decisións é quen de autocontrolarse.
6º	VSC	6º-VSCB1.3.1-Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo e asumindo compromisos para a consecución de obxectivos.	***Participa e colabora no traballo en equipo valorando o esforzo individual e colectivo.
6º	VSC	6º-VSCB1.5.1-Emprega o pensamento consecuencial para tomar decisións éticas.	***Ten en conta as posibles consecuencias dos seus actos.
6º	VSC	6º-VSCB1.6.2-Identifica, define problemas sociais e cívicos e implanta solucións potencialmente efectivas	***Identifica problemas sociais e cívicos e busca posibles solucións
6º	VSC	6º-VSCB2.2.1-Comparte sentimentos durante o diálogo.	***É capaz de compartir sentimentos cos seus compañeiros/as
6º	VSC	6º-VSCB2.2.2-Utiliza os elementos que contribúen ao diálogo.	**Coñece e utiliza os elementos básicos do diálogo.
6º	VSC	6º-VSCB2.5.2-Sabe contribuír á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	***Contribúe á cohesión dos grupos aos que pertence
6º	VSC	6º-VSCB3.1.1-Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración	***Elabora proxectos para a resolución de problemas .
6º	VSC	6º-VSCB3.2.2-Recorre ás estratexias de axuda entre iguais.	***Utiliza estratexias de axuda aos demais.
6º	VSC	6º-VSCB3.2.4-Emprega destrezas de interdependencia positiva.	***Usa estratexias para a súa autonomía.
6º	VSC	6º-VSCB3.3.1-Explica o concepto de norma	***Entende e explica o concepto de norma.
6º	VSC	6º-VSCB3.3.2-Infere a necesidade das normas da súa comunidade educativa	***Comprende a necesidade das normas na comunidade educativa
6º	VSC	6º-VSCB3.3.4-Respecta as normas do centro escolar.	***Respecta as normas do Centro.
6º	VSC	6º-VSCB3.4.1-Resolve os conflitos de modo construtivo.	***Resolve conflitos co diálogo.
6º	VSC	6º-VSCB3.7.4-Resolve dilemas morais en relación a prexuízos relativos ás diferenzas culturais.	***Mantén unha actitude crítica ante os prexuízos sociais e propón solucións.

6º	VSC	6º-VSCB3.8.1-Analiza formas de discriminación: racismo, xenofobia, desigualdade de oportunidades.	***Identifica como negativa calquera forma de discriminación.
6º	VSC	6º-VSCB3.9.1-Valora e respecta a libre expresión.	***Recoñece a libre expresión como un dereito que hai que respectar.
6º	VSC	6º-VSCB3.9.2-Comprende, interpreta e acepta opinións diferentes ás propias.	***É respectuoso e tolerante coas ideas e opinións dos demais.
6º	VSC	6º-VSCB3.10.1-Axuiza criticamente actitudes de falta de respecto á igualdade de oportunidades de homes e mulleres.	***Recoñece o dereito a igualdade de oportunidades de homes e mulleres. Rechaza a discriminación sexista.
6º	VSC	6º-VSCB3.12.1-Explica os dereitos e deberes básicos da Constitución española.	***Cofece os dereitos e deberes fundamentais da Constitución.
6º	VSC	6º-VSCB3.13.2-Explica a función dos impostos de proporcionar recursos sociais que melloran a calidade de vida dos cidadáns e cidadás.	***Entende a necesidade e o valor dos impostos.
6º	VSC	6º-VSCB3.14.2-Investiga os efectos do abuso de determinadas fontes de enerxía.	***Investiga as consecuencias do abuso das fontes de enerxía non renovables.
6º	VSC	6º-VSCB3.16.1-Realiza un uso ético das novas tecnoloxías.	***Utiliza as novas tecnoloxías con precaucións e respecto aos demais.
6º	VSC	6º-VSCB1.2.1-Utiliza estratexias de reestruturación cognitiva.	Ten recursos para identificar e corregir pensamentos negativos.
6º	VSC	6º-VSCB1.2.4-Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	Nos traballos en grupo aporta os seus sentimentos e ideas e amosa respecto polos dos demais.
6º	VSC	6º-VSCB1.3.2-Explica razóns para asumir as súas responsabilidades durante a colaboración.	Asume e explica as razóns para participar e colaborar no traballo en grupo.
6º	VSC	6º-VSCB1.3.3-Xera confianza nos demais realizando unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.	Realiza autoevaluacións ao finalizar as tarefas.
6º	VSC	6º-VSCB1.4.1-Propón alternativas á resolución de problemas sociais.	É quen de propoñer alternativas á resolución de conflitos sociais
6º	VSC	6º-VSCB1.4.2-Sabe facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	Afronta á incerteza, o medo e o fracaso.
6º	VSC	6º-VSCB1.5.2-Identifica vantaxes e inconvenientes dunha posible solución antes de tomar unha decisión ética.	Sopesa as vantaxes e inconvenientes antes de tomar decisións éticas.
6º	VSC	6º-VSCB1.6.1-Realiza propostas creativas e utiliza as súas competencias para abordar proxectos sobre valores sociais	Aporta propostas creativas e participa nos proxectos sobre valores sociais,
6º	VSC	6º-VSCB1.6.3-Razoa a importancia da iniciativa privada na vida económica e social.	Valora a iniciativa privada no ámbito económico.
6º	VSC	6º-VSCB2.1.1-Dialoga interpretando e dando sentido ao que oe.	Participa nos diálogos amosando interese nas intervencións dos demais.
6º	VSC	6º-VSCB2.1.2-Realiza actividades cooperativas detectando os sentimentos e pensamentos que subxacen no que se está a dicir.	Colabora nos traballos en grupo captando os sentimentos e ideas
6º	VSC	6º-VSCB2.1.3-Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas e axudando a que sigan motivadas para expresarse.	Participa en proxectos grupais amosanfo interese polas aportacións dos demais.
6º	VSC	6º-VSCB2.3.1-Emprega a linguaxe positiva.	Utiliza unha linguaxe positiva.
6º	VSC	6º-VSCB2.3.2-Autoafirmase con respecto.	Ten confianza en si mesmo e amosa respecto aos demais.



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Associadas da
XUNTA DE GALICIA

6º	VSC	6º-VSCB2.4.1-Infere e dá o sentido adecuado á expresión dos e das demais.	Entende as intervencións dos demais,
6º	VSC	6º-VSCB2.4.2-Utiliza correctamente as estratexias de escoita activa: clarificación, parafraseo, resumo, reestruturación, reflexo de sentimentos.	Realiza unha escoita activa entendendo as ideas e sentimentos do demais.
6º	VSC	6º-VSCB2.5.1-Interacciona con empatía.	Amosa empatía.
6º	VSC	6º-VSCB2.6.1-Analiza os problemas que orixinan os prexuízos sociais.	Amosa unha actitude crítica ante os prexuízos sociais,
6º	VSC	6º-VSCB2.6.2-Expón razoadamente as consecuencias dos prexuízos sociais para as persoas do contorno social próximo.	Comprende as consecuencias dos prexuízos sociais.
6º	VSC	6º-VSCB2.6.3-Detecta e axuíza criticamente prexuízos sociais detectados no seu contorno próximo expresando as conclusións en traballos creativos.	Amosa unha actitude crítica ante os prexuízos sociais,
6º	VSC	6º-VSCB3.1.2-Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	Comparte ideas e sentimentos nas asembleas de aula.
6º	VSC	6º-VSCB3.2.1-Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	Está disposto a recibir axuda cando a precisa.
6º	VSC	6º-VSCB3.2.3-Respecta as regras durante o traballo en equipo.	Respecta as regras do traballo en equipo.
6º	VSC	6º-VSCB3.3.3-Participa na elaboración das normas do colexio.	Participa na elaboración nas normas de aula e realeza propostas para as normas do colexio.
6º	VSC	6º-VSCB3.4.2-Sigue as fases da mediación en situacións reais e simulacións.	Identifica e practica as fases de mediación en conflitos reais e imaxinarios.
6º	VSC	6º-VSCB3.4.3-Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos nas relacións interpersoais.	Utiliza unha linguaxe positiva nas súas intervencións.
6º	VSC	6º-VSCB3.4.4-Analiza as emocións, sentimentos, posibles pensamentos e puntos de vista das partes en conflito.	Ten en conta as emocións e puntos de vista das partes en conflito.
6º	VSC	6º-VSCB3.5.1-É capaz de sensibilizar sobre causas altruístas realizando exposicións orais sobre o seu valor e cometidos.	Realiza exposicións orais sobre algunha causa altruísta.
6º	VSC	6º-VSCB3.5.2-Colabora en causas altruístas en colaboración coa comunidade educativa.	Colabora en campañas altruístas propostas pola comunidade educativa.
6º	VSC	6º-VSCB3.6.1-Realiza xuízos morais de situacións escolares.	Emite xuízos morais de situacións escolares.
6º	VSC	6º-VSCB3.6.2-Xustifica as súas actuacións en base a valores persoais como a dignidade, a liberdade, a autoestima, a seguridade nun mesmo e a capacidade de enfrontarse aos problemas.	Xustifica os seus actos tendo en conta os seus valores e características persoais.
6º	VSC	6º-VSCB3.7.1-Expresa o que é un dilema moral.	Comprende o concepto de dilema moral. Recoñece ou plantexa un dilema moral.
6º	VSC	6º-VSCB3.7.2-Realiza xuízos morais.	Realiza xuízos morais.
6º	VSC	6º-VSCB3.7.3-Analiza e resolve dilemas morais en situacións reais e simuladas.	Ante un dilema moral propón solucións e ***valora as propostas dos demais

6º	VSC	6º-VSCB3.8.2-Analiza feitos discriminatorios: maltrato, exclusión de minorías étnicas, reclusión en campos de concentración, o holocausto, segregación por enfermidade	Identifica e rechaza calquera feito discriminatorio
6º	VSC	6º-VSCB3.8.3-Detecta prexuízos e analiza conflitos derivados do uso de estereotipos no contexto escolar.	Recoñece e rechaza os prexuízos no ámbito escolar.
6º	VSC	6º-VSCB3.9.3-Relaciona diferentes culturas e relixións coas formas de pensamento de persoas pertencentes a elas.	Valora as diferenzas.
6º	VSC	6º-VSCB3.9.4-Analiza, reflexiona e expresa conclusións sobre os dereitos de libre expresión e opinión, liberdade de pensamento, de conciencia e de relixión.	Reflexiona sobre a liberdade de pensamento, expresión, opinión, conciencia e relixión. Valorando e expresando a súa opinión.
6º	VSC	6º-VSCB3.11.1-Axuíza criticamente os valores implícitos en diversas situacións, de acordo cos que constitúen a vida en común nunha sociedade democrática.	Recoñece como valores democráticos os dereitos e deberes recollidos na constitución.
6º	VSC	6º-VSCB3.11.2-Razoa a contribución de diferentes institucións, organizacións e servizos públicos en relación á garantía dos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás.	Identifica diferentes institucións que garanten os dereitos e deberes dos cidadáns/as
6º	VSC	6º-VSCB3.12.2-Realiza xuízos morais sinxelos fundamentados.	Realiza xuízos morais sinxelos sobre problemas sociais.
6º	VSC	6º-VSCB3.12.3-Participa no benestar do contorno próxima baseándose nos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás.	Cofece e cumpre os seus dereitos e deberes como cidadán/á.
6º	VSC	6º-VSCB3.13.1-Comprende, valora e expón por escrito o deber da contribución cidadá ao ben da sociedade	Valora a contribución dos cidadás ao ben da sociedade.
6º	VSC	6º-VSCB3.13.3-Realiza producións creativas sobre as consecuencias de non pagar impostos.	Imaxina e explica consecuencias de non pagar os impostos.
6º	VSC	6º-VSCB3.14.1-Toma conciencia da limitación dos recursos enerxéticos e explica as consecuencias do esgotamento das fontes de enerxía.	É consciente da necesidade da utilización das enerxías renovables.
6º	VSC	6º-VSCB3.14.3-Realiza traballos creativos sobre a necesidade do aire non contaminado para a saúde e a calidade de vida.	Realiza traballos en grupo sobre a contaminación do aire.
6º	VSC	6º-VSCB3.14.4-Expón graficamente argumentos para rexeitar actividades humanas contaminantes.	Argumenta o rechazo as actividades humanas contaminantes.
6º	VSC	6º-VSCB3.15.1-Razoa as repercusións de determinadas condutas de risco sobre a saúde e a calidade de vida.	Recoñece condutas de risco para a saúde e valora a prevención para mellorar a calidade de vida.
6º	VSC	6º-VSCB3.15.2-Cofece as prácticas de primeiros auxilios.	Cofece as practicas de primeros auxilios
6º	VSC	6º-VSCB3.16.2-Analiza e enxuíza criticamente os contidos do contorno dixital.	Amosa unha actitude crítica de cara aos contidos do contorno dixital.
6º	VSC	6º-VSCB3.17.1-Realiza análise de información dixital sobre as razóns polas que as persoas senten a necesidade de consumir ao ver un anuncio publicitario.	Analiza as consecuencias da publicidade.
6º	VSC	6º-VSCB3.17.2-Reflexiona sobre a influencia da publicidade expresando as conclusións mediante traballos creativos.	Realiza en grupo un traballo sobre a influencia da publicidade na sociedade.
6º	VSC	6º-VSCB3.17.3-Realiza exposicións axuízando criticamente hábitos de consumo innecesario.	Prepara en grupo e realiza unha exposición sobre os hábitos de consumo innecesario.
6º	VSC	6º-VSCB3.18.1-Desenvolve proxectos relacionados coas principais causas dos accidentes de tráfico, sobre os que se informa en diferentes medios de comunicación.	Realiza un traballo de investigación sobre os accidentes de tráfico.
6º	VSC	6º-VSCB3.18.2-Reflexiona sobre o modo no que se poderían evitar accidentes de tráfico e expón as súas conclusións.	Reflexiona en grupo sobre a prevención de accidentes de tráfico.Expón as conclusións.
6º	VSC	6º-VSCB3.18.3-Explica as principais medidas que se poderían tomar para previr accidentes de tráfico.	E explica as medidas de prevención de accidentes tráfico.



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Associadas de
UNESCO

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

EDUCACIÓN PLÁSTICA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
6º	EP	6º-EPB1.1.2-Utiliza a observación e a percepción visual para interpretar imaxes	***Interpreta imaxes de distintos tipos.
6º	EP	6º-EPB1.1.3-Reflexiona sobre o proceso de elaboración dunha composición plástica.	***Reflexiona sobre o proceso de elaboración das súas composicións plásticas.
6º	EP	6º-EPB1.1.5-Aprecia as diferenzas entre as formas xeométricas do seu contexto próximo.	***Identifica formas xeométricas no seu contorno.
6º	EP	6º-EPB1.1.6-Analiza as posibilidades de texturas, formas, cores e materiais aplicados sobre soportes distintos.	***Recoñece e utiliza distintas formas, cores, materiais e texturas nas distintas composicións plásticas traballadas.
6º	EP	6º-EPB1.2.6-Secuencia unha historia en viñetas nas que incorpora imaxes e textos, seguindo o patrón do cómic.	***Secuencia unha historia e realiza un cómic sinxelo.
6º	EP	6º-EPB1.3.1-Manexa programas informáticos sinxelos de elaboración e retoques de imaxes dixitais (copiar, pegar, modificar tamaño, cor, brillo, contraste, ?) que lle serven para a ilustración de textos.	***Coñece o manexo do ordenador como medio de elaboración de imaxes que poden servir para a ilustración de textos.
6º	EP	6º-EPB2.1.1-Utiliza as técnicas de debuxo e/ou pictóricas máis axeitadas para as súas creacións, manexando os materiais e instrumentos de forma adecuada, coidando o material e o espazo de uso.	***Utiliza as técnicas, instrumentos e materiais máis axeitados para a realización das súas composicións plásticas.
6º	EP	6º-EPB2.1.3-Debuxa obxectos cotiáns, ideas, accións e situacións.	***Debuxa obxectos , ideas, accións e situacións.
6º	EP	6º-EPB2.1.8-Executa composicións pareadas nas que aparecen as cores complementarias respectivas.	***Utiliza as cores complementarias en composicións plásticas.
6º	EP	6º-EPB2.1.9-Debuxa formas, figuras e elementos do contexto con dimensións, proporcións, tamaños e cores axeitadas (paisaxe, bodegón etc.).	***Debuxa paisaxes e bodegóns sinxelos.
6º	EP	6º-EPB2.2.2-Experimenta coa superposición de planos para crear volumes.	***Constroe corpos xeométricos sinxelos.
6º	EP	6º-EPB2.2.4-Fai obxectos tridimensionais utilizando o recorte, o encartado e o pegado de pezas de diversas formas, utilizando diversos tipos de materiais.	***Fai composicións sinxelas con corpos xeométricos.
6º	EP	6º-EPB2.4.3-Elabora e prepara documentos propios da comunicación artística (carteis, guías ou programas).	***Elabora carteis sinxelos.
6º	EP	6º-EPB3.1.2-Traza rectas paralelas e perpendiculares, usando o escuadro e o cartabón.	***Utiliza a escuadra e o cartabón para trazar rectas paralelas e perpendiculares.
6º	EP	6º-EPB3.1.3-Utiliza a regra considerando o milímetro como unidade de medida habitual aplicada ao debuxo técnico.	***Utiliza a regra nos debuxos xeométricos.
6º	EP	6º-EPB3.1.5-Calcula graficamente a mediatriz dun segmento utilizando a regra e o compás.	***Debuxa a mediatriz dun segmento.
6º	EP	6º-EPB3.1.8-Aplica a división da circunferencia á construción de estrelas e elementos florais aos que posteriormente lles dá cor.	***Realiza composicións plásticas a partir da división da circunferencia..
6º	EP	6º-EPB2.1.4-Experimenta con materiais e texturas gráficas con creatividade e soltura.	Experimenta con materiais e texturas distintos.

6º	EP	6º-EPB2.1.7-Obtén diversas texturas a partir da aplicación da cor.	Utiliza a cor para obter distintas texturas
6º	EP	6º-EPB2.2.1-Representa con claroscuro a sensación espacial de composicións volumétricas sinxelas.	Realiza debuxos de volumes sinxelos.
6º	EP	6º-EPB2.2.3-Utiliza a liña horizontal como elemento expresivo para proporcionar sensación de profundidade.	Realiza composicións sinxelas con perspectiva.
6º	EP	6º-EPB2.5.1-Produce obras plásticas, logo de escoller as técnicas e os instrumentos máis axeitados para conseguir unha finalidade determinada.	Utiliza as técnicas, instrumentos e materiais máis axeitados para a realización das súas composicións plásticas.
6º	EP	6º-EPB3.1.13-Realiza composicións utilizando formas xeométricas suxeridas polo ou pola docente.	Fai composicións sinxelas con corpos xeométricos.
6º	EP	6º-EPB1.1.1-Observa e explica aspectos, calidades e características das obras artísticas seguindo un protocolo.	Identifica as principais características das obras artísticas.
6º	EP	6º-EPB1.1.4-Recoñece materiais e recursos plásticos nas imaxes e nas composicións plásticas.	Recoñece materiais e recursos sinxelos nas imaxes e composicións plásticas.
6º	EP	6º-EPB1.2.1-Analiza de maneira sinxela e utilizando a terminoloxía axeitada imaxes fixas atendendo ao tamaño, ao formato e aos elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, luz e función).	Identifica os elementos xeométricos básicos das imaxes e composicións plásticas sinxelas.
6º	EP	6º-EPB1.2.2-Coñece a evolución da fotografía desde o branco e negro á cor, do formato de papel ao dixital, e valora as posibilidades que trae consigo a fotografía.	Coñece a evolución da fotografía dunha forma sinxela.
6º	EP	6º-EPB1.2.3-Recoñece os temas da fotografía.	Recoñece os temas da fotografía
6º	EP	6º-EPB1.2.4-Realiza fotografías utilizando medios tecnolóxicos, analizando a posteriori a adecuación do encadramento ao propósito inicial.	Realiza fotografías sinxelas para levar a cabo unha exposición.
6º	EP	6º-EPB1.2.5-Recoñece o cine de animación como un xénero do cine e comenta o proceso empregado para a creación, a montaxe e a difusión dunha película de animación, realizado tanto coa técnica tradicional como coa técnica actual.	Recoñece o cine animado como unha composición plástica e comenta o proceso de creación do mesmo.
6º	EP	6º-EPB1.3.2-Coñece os protocolos de actuacións para a difusión de imaxes propias ou alleas, e respecta a propiedade intelectual de cada persoa	Coñece o protocolo de actuación para a difusión de imaxes propias ou alleas.
6º	EP	6º-EPB2.1.2-Fai composicións que transmiten emocións básicas (calma, violencia, alegría, tristura etc.) coa axuda de diversos recursos para cada caso (claroscuro, puntos, liñas, cores etc.).	Trasmite emocións básicas nas súas composicións e utiliza distintos recursos para conseguilo.
6º	EP	6º-EPB2.1.5-Valora os elementos e os recursos empregados para alcanzar o efecto que máis se axuste ás propias necesidades.	Valora os elementos e recursos empregados.
6º	EP	6º-EPB2.1.6-Distingue e explica as características da cor en canto a súa luminosidade, tono e saturación, aplicándoas cun propósito concreto nas súas producións.	Identifica as características da cor e da luz.
6º	EP	6º-EPB2.1.10-Explica coa terminoloxía aprendida o propósito dos seus traballos e as características dos mesmos.	Explica o propósito e as características dos seus traballos.
6º	EP	6º-EPB2.3.1-Recoñece, respecta e valora as manifestacións artísticas máis importantes do patrimonio cultural e artístico español, nomeadamente aquelas que foron declaradas Patrimonio da Humanidade.	Recoñece, respecta e valora as manifestacións artísticas máis importantes do patrimonio español.
6º	EP	6º-EPB2.3.2-Aprecia as posibilidades que ofrecen os museos de coñecer obras de arte expostas neles e goza con elas.	Valora a función dos museos.
6º	EP	6º-EPB2.3.3-Coñece algunha profesión do ámbito artístico, interésase polas características do traballo de artistas e artesáns ou artesás, e goza como público coa observación das súas producións.	Coñece profesións relacionadas coa arte e as valora.



**XUNTA
DE GALICIA**

**COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CAMPOLONGO**

Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA
<http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/>
E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es
Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18



Organización das
Nacións Unidas para
a Educación,
a Ciencia e a Cultura

Membro da



Escolas
Afectadas de
UNESCO

6º	EP	6º-EPB2.4.1-Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación como fonte de información e documentación para a creación de producións propias.	Utiliza como fonte de información o ordenador.
6º	EP	6º-EPB2.4.2-Manexa programas informáticos sinxelos de elaboración e retoques de imaxes dixitais (copiar, pegar, modificar tamaño, cor, brillo, contraste etc.) que serven para a ilustración de textos.	Coñece o manexo do ordenador como medio de elaboración de imaxes que poden servir para a ilustración de textos.
6º	EP	6º-EPB2.5.2-Respecta os materiais, os utensilios e os espazos.	Respecta os materiais, utensilios e espazos.
6º	EP	6º-EPB2.5.3-Amosa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo, respectando as iniciativas de cada compañeiro ou compañeira.	Realiza traballos en equipo colaborando e respectando aos compañeiros
6º	EP	6º-EPB2.5.4-Participa con interese nas actividades propostas, apreciando a realización correcta, precisa, ordenada e limpa dos exercicios e das actividades	Participa con interese e amosa gusto pola presentación axeitada dos seus traballos.
6º	EP	6º-EPB3.1.1-Identifica os conceptos de horizontalidade e verticalidade, e utilízalos nas súas composicións con fins expresivos.	Identifica e utiliza os conceptos de horizontalidade e verticalidade.
6º	EP	6º-EPB3.1.4-Suma e resta segmentos utilizando a regra e o compás.	Suma e resta segmentos utilizando a regra e o compás.
6º	EP	6º-EPB3.1.6-Traza círculos co compás coñecendo o raio.	Utiliza o compás para trazar círculos e circunferencias.
6º	EP	6º-EPB3.1.7-Divide a circunferencia en dúas, tres, catro e seis partes iguais, utilizando o material propio do debuxo técnico.	Divide a circunferencia en partes iguais utilizando o compás.
6º	EP	6º-EPB3.1.9-Continúa series con motivos xeométricos (rectas e curvas) utilizando unha cuadrícula propia facilitada cos instrumentos propios do debuxo técnico.	Realiza series de motivos xeométricos.
6º	EP	6º-EPB3.1.10-Suma e resta ángulos de 90, 60, 45 e 30 graos utilizando o escuadro e o cartabón.	Suma e resta ángulos con escuadra e cartabón.
6º	EP	6º-EPB3.1.11-Analiza a realidade descompóndoa en formas xeométricas básicas e trasladándoa a composicións bidimensionais.	
6º	EP	6º-EPB3.1.12-Identifica nunha obra bidimensional formas xeométricas simples.	Identifica nunha obra bidimensional as formas xeométricas simples.
6º	EP	6º-EPB3.1.14-Coñece e comprende o termo de escala e é capaz de aplicalo cambiando a escala dun debuxo sinxelo mediante o uso de cuadrícula.	Coñece e comprende o termo de escala.
6º	EP	6º-EPB3.1.15-Recoñece, clasifica e constrúe os polígonos elementais, apreciando as súas diferenzas e similitudes.	Recoñece e constrúe os polígonos elementais,
6º	EP	6º-EPB3.2.1-Coñece e aprecia o resultado da utilización correcta dos instrumentos de debuxo, e valora a precisión dos resultados.	Coñece e valora a utilización correcta dos instrumentos de debuxo.
6º	EP	6º-EPB1.2.7-Realiza sinxelas obras de animación para familiarizarse cos conceptos elementais da creación audiovisual: guión, realización, montaxe, son.	Realiza o proxecto dunha obra de animación moi sinxela.

EDUCACIÓN MUSICAL

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
6º	EM	6º-EMB1.3.1-Coñece, entende e cumpre as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.	*Cumpre as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.
6º	EM	6º-EMB3.1.8-Amosa respecto polas demais persoas e colaboración con elas.	*Amosa respecto polas demais persoas e colaboración con elas.
6º	EM	6º-EMB1.2.1-Distingue tipos de voces, instrumentos, variacións e contrastes de velocidade e intensidade, tras a escoita de obras musicais, con capacidade para emitir unha valoración destas.	*recoñece 1 tipo de voz, 1 instrumento, 1 variación, emite 1 valoración.
6º	EM	6º-EMB2.2.2-Utiliza a linguaxe musical para a interpretación de obras.	*Utiliza a linguaxe musical para a interpretación de obras.
6º	EM	6º-EMB2.1.1-Recoñece e describe as calidades da voz a través de audicións diversas, e recreaas.	*Recoñece e describe as calidades da voz a través de audicións diversas.
6º	EM	6º-EMB2.2.1-Recoñece e clasifica instrumentos acústicos e electrónicos, diferentes rexistros da voz, e agrupacións vocais e instrumentais.	*Recoñece e clasifica instrumentos acústicos e electrónicos, diferentes rexistros da voz, e agrupacións vocais e instrumentais.
6º	EM	6º-EMB2.2.3-Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos sinxelos.	Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos sinxelos.
6º	EM	6º-EMB2.2.4-Interpreta pezas vocais e instrumentais de diferentes épocas, estilos e culturas para distintos agrupamentos, con e sen acompañamento	Interpreta pezas vocais e instrumentais, para distintos agrupamentos, con e sen acompañamento
6º	EM	6º-EMB2.2.5-Coñece e interpreta cancións de distintos lugares, épocas e estilos, e valora a súa achega ao enriquecemento persoal, social e cultural.	Coñece e interpreta cancións de distintos lugares, épocas e estilos, e valora a súa achega ao enriquecemento persoal, social e cultural.
6º	EM	6º-EMB2.2.6-Amosa respecto polo traballo das demais persoas e responsabilidade no traballo individual e colectivo.	*Amosa respecto polo traballo das demais persoas e responsabilidade no traballo individual e colectivo.
6º	EM	6º-EMB2.2.7-Analiza as interpretacións feitas, recoñece erros e amosa interese por traballar para corrixilos.	Analiza as interpretacións feitas, recoñece erros e amosa interese por traballar para corrixilos.
6º	EM	6º-EMB2.3.1-Procura información bibliográfica, en medios de comunicación e en internet sobre instrumentos, compositores/as, intérpretes e eventos musicais.	*Procura información bibliográfica, en medios de comunicación e en internet sobre instrumentos, compositores/as, intérpretes e eventos musicais.
6º	EM	6º-EMB2.3.2-Presenta e expón a información de xeito claro, ordenado e limpo en varios soportes.	*Presenta e expón a información de xeito claro, ordenado e limpo en varios soportes.
6º	EM	6º-EMB2.3.3-Utiliza os medios audiovisuais e recursos informáticos para crear pezas musicais e para a sonorización de imaxes e representacións dramáticas.	Utiliza os medios audiovisuais e recursos informáticos para crear pezas musicais e para a sonorización de imaxes.
6º	EM	6º-EMB3.1.1-Identifica o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións, e como forma de interacción social.	Identifica o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións, e como forma de interacción social.
6º	EM	6º-EMB3.1.2-Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas.	Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas.
6º	EM	6º-EMB3.1.3-Coñece danzas de distintas épocas e lugares, e valora a súa achega ao patrimonio artístico e cultural.	Coñece danzas de distintas épocas e lugares, e valora a súa achega ao patrimonio artístico e cultural.
6º	EM	6º-EMB3.1.4-Reproduce e goza interpretando danzas tradicionais españolas, e entende a importancia da súa continuidade e o traslado ás xeracións futuras.	Reproduce e goza interpretando danzas tradicionais españolas, e entende a importancia da súa continuidade e o traslado ás xeracións futuras.
6º	EM	6º-EMB3.1.5-Inventa coreografías de grupo que corresponden coa forma interna dunha obra musical e supón unha orde espacial e temporal.	*Inventa coreografías de grupo.

 XUNTA DE GALICIA	COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO	 <small>Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura</small>	<small>Membro da</small>  <small>Escolas Asociadas de UNESCO</small>
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18		

6º	EM	6º-EMB3.1.6-Analiza as danzas realizadas, recoñece os erros e amosa interese por mellorar o produto.	Analiza as danzas realizadas, recoñece os erros e amosa interese por mellorar o produto.
6º	EM	6º-EMB3.1.7-Respecta o traballo en grupo e participa nel de xeito pracenteiro, amosando confianza nas propias posibilidades e nas das demais persoas.	Respecta o traballo en grupo e participa nel de xeito pracenteiro, amosando confianza nas propias posibilidades e nas das demais persoas.
6º	EM	6º-EMB1.3.2-Comprende, acepta e respecta o contido das normas que regulan a propiedade intelectual canto á reprodución e a copia de obras musicais.	Comprende, acepta e respecta o contido das normas que regulan a propiedade intelectual canto á reprodución e a copia de obras musicais.
6º	EM	6º-EMB1.1.1-Identifica, clasifica e describe as calidades dos sons do contexto natural e social, utilizando un vocabulario preciso	Identifica as calidades do son do contexto natural e social usando o vocabulario preciso
6º	EM	6º-EMB1.2.2-Interésase por descubrir obras musicais de diferentes características, e utilízaas como marco de referencia para as creacións propias.	Amosa interes por descubrir obras musicais

LINGUA GALEGA E LITERATURA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
6º	CS	6º-CSB1.1.1-Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, a analiza, obtén conclusións, reflexiona respecto ao proceso seguido e o comunica oralmente e/ou por escrito.	***Identifica a información relevante e elabora resúmenes e esquemas conceptuais.
6º	CS	6º-CSB1.2.1-Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	***Utiliza internet como fonte de información.
6º	CS	6º-CSB1.2.2-Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resúmenes e as tecnoloxías da información e a comunicación.	***Analiza a información recollida e elabora traballos sinxelos.
6º	CS	6º-CSB1.3.1-Emprega con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía axeitada aos temas tratados.	***Utiliza o vocabulario axeitado nos seus traballos.
6º	CS	6º-CSB1.3.2-Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e /ou escritos.	***Comprende textos orais e expresa os contidos relevantes relacionados coa área.
6º	CS	6º-CSB1.4.1-Realiza traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñen a busca, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	***Realiza traballos sinxelos de forma individual ou en equipo e fai a exposición dos mesmos.
6º	CS	6º-CSB1.5.2-Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	***Respecta o seu traballo e o dos seus compañeiros.
6º	CS	6º-CSB1.9.2-Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	***Manifesta autonomía na planificación e realización das distintas tarefas.
6º	CS	6º-CSB2.1.1-Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, incluíndo os planisferios, define que é a escala nun mapa e emprega e interpreta os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel.	***Identifica e interpreta os distintos tipos de mapas.
6º	CS	6º-CSB2.2.1-Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que o determinan	Define clima, identifica os factores que o determinan e coñece o seus elementos.
6º	CS	6º-CSB2.3.1-Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características dos principais paisaxes de España e de Europa valorando a súa diversidade.	Define paisaxe e os seus elementos. Explica as características das principais paisaxes de España e de Europa
6º	CS	6º-CSB2.4.1-Localiza nun mapa o relevo de Europa, as súas vertentes hidrográficas e o seu clima.	***Localiza nun mapa os principais elementos do relevo e ríos de España e Europa.
6º	CS	6º-CSB2.4.2-Recoñece as principais características do relevo, os ríos e o clima de Europa.	***Recoñece as principais características do relevo, ríos e clima de España e Europa.
6º	CS	6º-CSB2.6.1-Explicar as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.	***Coñece as causas e consecuencias do cambio climático.
6º	CS	6º-CSB3.1.1-Explica que é a Unión Europea e cales son os seus obxectivos políticos e económicos e localiza nun mapa os países membros e as súas capitais.	***Explica que é a Unión Europea e coñece os seus obxectivos. Localiza algúns dos países membros nun mapa.
6º	CS	6º-CSB3.2.1-Define poboación dun territorio e identifica os principais factores que inciden nesta e defíneos correctamente.	***Define poboación, censo, padrón, crecemento natural e real
6º	CS	6º-CSB3.2.2-Interpreta unha pirámide de poboación e outros gráficos usados no estudo da poboación.	***Interpreta a pirámide poboacional española.
6º	CS	6º-CSB3.4.1-Explica o éxodo rural, a emigración a Europa, e a chegada de emigrantes ao noso país.	***Explica o éxodo rural, a inmigración e a emigración referente a España.

6º	CS	6º-CSB3.5.1-Identifica os tres sectores de actividades económicas e clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen.	***Cofece os tres sectores de actividades económicas.
6º	CS	6º-CSB3.5.2-Explica as actividades relevantes dos sectores primario, secundario e terciario en España e Europa e as súas localizacións nos territorios correspondentes	***Clasifica actividades relevante dos sectores económicos.
6º	CS	6º-CSB3.7.3-Investiga sobre diferentes estratexias de compra, comparando prezos e recompilando información.	***Identifica distintas estratexias de compra.
6º	CS	6º-CSB4.1.1-Define o concepto de prehistoria, identifica a idea de idade da historia e data as idades da historia, asociadas aos feitos que marcan os inicios e finais nomeando algunhas fontes da historia representativas de cada unha delas.	Define prehistoria.Data as idades da historia asociadas aos feitos que sinalan o inicio e final de cada idade.
6º	CS	6º-CSB4.3.1-Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes das distintas idades da historia en España.	***Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes de España
6º	CS	6º-CSB4.3.2-Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da historia de España describindo as principais características de cada unha delas.	***Cofece e localiza no tempo e espazo os feitos fundamentais da Historia de España.
6º	CS	6º-CSB4.3.5-Explica os principais acontecementos que se produciron durante o s. XIX e XX e que determinan a nosa historia contemporánea.	***Cofece os principais feitos históricos da nosa historia contemporánea
6º	CS	6º-CSB1.6.1-Valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre os diferentes grupos humanos sobre a base dos valores democráticos e os dereitos humanos universalmente compartidos.	Valora a importancia dos respecto dos dereitos humanos.
6º	CS	6º-CSB1.7.1-Participa dunha maneira eficaz e construtiva na vida da aula e do centro e crea e utiliza estratexias para resolver conflitos entre seus compañeiros	Mantén un comportamento baseado no respecto aos membros da comunidade educativa.
6º	CS	6º-CSB4.3.4-Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais das distintas etapas da historia de España citando os seus representantes máis significativos.	Describe os principais movementos artísticos e culturais de Espala e os sitúa cronoloxicamente.
6º	CS	6º-CSB1.5.1-Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo, e amosa habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	Utiliza estratexias na realización de traballos sinxelos.
6º	CS	6º-CSB1.7.2-Identifica e utiliza os códigos de conduta e os usos xeralmente aceptados nas distintas sociedades e contornos (escola, familia, barrio etc.)	Utiliza unha conducta adecuada nos distintos contornos.
6º	CS	6º-CSB1.8.1-Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos e fomenta os valores democráticos.	Valora a cooperación e o diálogo .
6º	CS	6º-CSB1.9.1-Amosa actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese, creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor que o fan activo ante as circunstancias que lle rodean.	Amosa cualidades e actitudes que favorecen a súa aprendizaxe
6º	CS	6º-CSB1.10.1-Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora as ideas alleas e reacciona con intuición, apertura e flexibilidade ante elas.	Realiza traballos en equipo dun xeito cooperativo e respectuoso.
6º	CS	6º-CSB1.10.2-Planifica traballos en grupo, coordina equipos, toma decisións e acepta responsabilidades.	Planifica en equipo as tarefas a realizar.
6º	CS	6º-CSB2.5.1-Explica o uso sostible dos recursos naturais propoñendo e adoitando unha serie de medidas e actuacións que conducen á mellora das condicións ambientais do nosos planeta.	Comprende a importancia dun desonvovemento sostible no planeta e valora as medidas que conducen ao mesmo

6º	CS	6º-CSB3.1.2-Identifica as principais institucións e os seus órganos de goberno na Unión Europea, recoñecendo os seus símbolos e explicando en que consiste o mercado único e a zona euro.	Identifica as principais institucións o os seus órganos de goberno na Unión.
6º	CS	6º-CSB3.3.1-Describe as principais características da poboación española e europea.	Coñece as características principais da poboación española e europea.
6º	CS	6º-CSB3.3.2-Explica o proceso da evolución da poboación en España e Europa e describe a incidencia que tiveron nesta, factores como a esperanza de vida ou a natalidade.	Identifica os conceptos de aumento da natalidade e esperanza de vida como factores da evolución de poboación en España
6º	CS	6º-CSB3.3.3-Describe os factores que condicionan a distribución da poboación española e europea.	Identifica os factores que inflúen na distribución da poboación en España.
6º	CS	6º-CSB3.3.4-Describe a densidade de poboación de España comparándoa mediante gráficos coa media da Unión Europea.	Interpreta e compara gráficos de densidade de poboación española e europea.
6º	CS	6º-CSB3.4.2-Identifica e describe os principais problemas actuais da poboación: superpoboación, envellecemento, inmigración etc.	Identifica os principais problemas da poboación.
6º	CS	6º-CSB3.6.1-Valora con espírito crítico a función da publicidade e recoñece e explica as técnicas publicitarias máis habituais, analizando exemplos concretos.	Coñece a función da publicidade e a valora con espírito crítico.
6º	CS	6º-CSB3.7.1-Diferencia entre distintos tipos de gasto e adapta o seu presuposto a cada un deles	Coñece os distintos tipos de gastos e o concepto de presuposto
6º	CS	6º-CSB3.7.2-Planifica os seus aforros para gastos futuros elaborando un pequeno presuposto persoal.	Elabora un presuposto sinxelo.
6º	CS	6º-CSB3.8.1-Desenvolve a creatividade e valora a capacidade emprendedora dos membros dunha sociedade.	Identifica as empresas e as valora polo seu traballo e creatividade como o motor dunha sociedade avanzada.
6º	CS	6º-CSB3.9.1-Identifica diferentes tipos de empresa segundo o seu tamaño e o sector económico ao que pertencen ás actividades que desenvolven.	Identifica os diferentes tipos de empresas
6º	CS	6º-CSB3.9.2-Describe diversas formas de organización empresarial.	Identifica diversas formas de organización empresarial
6º	CS	6º-CSB3.9.3-Define termos sinxelos relacionados co mundo da empresa e a economía, ilustrando as definicións con exemplos.	Define termos sinxelos relacionados coas empresas e a economía
6º	CS	6º-CSB4.2.1-Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.	Utiliza estratexias para a localización no espazo e no tempo de feitos históricos moi coñecidos.
6º	CS	6º-CSB4.3.3-Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas.	Identifica a forma de vida e a organización social de España nas distintas épocas históricas.
6º	CS	6º-CSB4.3.6-Describe as características da sociedade española actual, e valora o seu carácter democrático e plural, así como a pertenza á Unión Europea.	Describe a sociedade española actual e valora o seu carácter democrático.
6º	CS	6º-CSB4.4.1-Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico.
6º	CS	6º-CSB4.4.2-Respecta os restos históricos e os valora como un patrimonio que debemos legar e recoñece o valor que o patrimonio arqueolóxico monumental nos achega para o coñecemento do pasado.	Respecta e valora o patrimonio arqueolóxico e monumental.
6º	CS	6º-CSB4.5.1-Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.	Actúa cun comportamento respectuoso nas saídas culturais.
6º	CS	6º-CSB4.5.2-Aprecia a herdanza cultural a escala local, nacional e europea como a riqueza compartida que hai que coñecer, preservar e coidar.	Valora a herdanza cultural local, nacional e europea.

RELIXIÓN CATÓLICA

Nivel	Área	Estándares	Indicador de logro (grao mínimo)
6º	REC	6º-REC-B1.4.1-Investiga e recolle acontecementos da historia onde se aprecia que o feito relixioso foi o motor de cambio para potenciar os dereitos humanos, a convivencia, o progreso e a paz.	** Valora os acontecementos da historia onde se aprecia que o feito relixioso foi o motor de cambio para potenciar os dereitos humanos, a convivencia, o progreso e a paz
6º	REC	6º-REC-B4.1.1-Coñece e explica con exemplos a razón pola que Confirmación, Orde e Matrimonio están ao servizo da Igrexa.	** Identifica con exemplos a razón pola que Confirmación, Orde e Matrimonio están ao servizo da Igrexa
6º	REC	6º-REC-B4.1.2-Aprende e diferencia os signos e momentos celebrativos da Confirmación, a Orde e o Matrimonio.	** Identifica os signos e momentos celebrativos da Confirmación, a Orde e o Matrimonio
6º	REC	6º-REC-B4.2.1-Extrapolando e explica os principais signos pascuais.	** Coñece os principais signos pascuais
6º	REC	6º-REC-B1.1.1-Identifica e xuzga situacións nas que recoñece a imposibilidade de ser feliz.	Amosa situacións nas que recoñece a imposibilidade de ser feliz
6º	REC	6º-REC-B1.2.1-Busca, compara e comenta distintas expresións do desexo humano de salvación na literatura e música actuais.	Discrimina distintas expresións do desexo humano de salvación na literatura e música actuais
6º	REC	6º-REC-B1.3.1-Descubre e explica por qué os enterramentos, pinturas, ritos e costumes son signos da relación do home coa Divindade.	Recoñece que os enterramentos, pinturas, ritos e costumes son signos da relación do home coa Divindade
6º	REC	6º-REC-B2.1.1-Identifica e valora expresións recollidas nos libros sapienciais que enriquecen e melloran á persoa.	Recoñece as expresións recollidas nos libros sapienciais que enriquecen e melloran á persoa
6º	REC	6º-REC-B2.1.2-Investiga e contrasta a sabedoría popular con expresións da sabedoría de Israel emitindo un xuízo persoal.	Selecciona a sabedoría popular con expresións da sabedoría de Israel emitindo un xuízo persoal
6º	REC	6º-REC-B2.1.3-Propón, dialogando cos seus compañeiros, situacións e comportamentos onde se expresa a riqueza humana que aparece nos textos sapienciais.	Dialoga cos seus compañeiros, situacións e comportamentos onde se expresa a riqueza humana que aparece nos textos sapienciais
6º	REC	6º-REC-B3.1.1-Busca nos discursos do Evanxeo de Xoán frases que expresan a relación de Xesús co Pai e esforzase por comprender o seu significado.	Mostra nos discursos do Evanxeo de Xoán frases que expresan a relación de Xesús co Pai e esforzase por comprender o seu significado
6º	REC	6º-REC-B3.1.2-Identifica e sintetiza os rasgos que Xesús desvela do Pai nos discursos do Evanxeo de Xoán.	Recoñece os rasgos que Xesús desvela do Pai nos discursos do Evanxeo de Xoán
6º	REC	6º-REC-B3.2.1-Extrapolando as dificultades que tivo Xesús na súa vida para obedecer ó Pai con situacións que viven os seres humanos.	Discrimina as dificultades que tivo Xesús na súa vida para obedecer ó Pai con situacións que viven os seres humanos
6º	REC	6º-REC-B3.3.1-Localiza e explica a misión apostólica nas expresións de Xesús recollidas nos evanxeos sinópticos.	Valora a misión apostólica nas expresións de Xesús recollidas nos evanxeos sinópticos
6º	REC	6º-REC-B3.3.2-Constrúe un mapa comparativo das accións de Xesús e as da Igrexa.	Realiza un mapa comparativo das accións de Xesús e as da Igrexa
6º	REC	6º-REC-B4.2.2-Crea unha composición onde se exprese a ledicia e a paz que experimentaron os discípulos ao atoparse co Resucitado.	Amosa composicións onde se exprese a ledicia e a paz que experimentaron os discípulos ao atoparse co Resucitado
6º	REC	6º-REC-B4.3.1-Selecciona testemuños de cristiáns e xustifica o cambio xerado polo encontro co Resucitado.	Coñece testemuñas de cristiáns e xustifica o cambio xerado polo encontro co Resucitado

RELIXIÓN EVANXÉLICA

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro
ERE-B2.1	6º-EREB2.1.4 - Recoñece nos textos bíblicos a oportunidade que tiveron personaxes diferentes para unirse ao pobo de Deus e a mensaxe da salvación esténdese a todos os pobos e etnias.	Recoñece nos textos bíblicos a oportunidade que tiveron personaxes diferentes para unirse ao pobo de Deus e a mensaxe da salvación esténdese a todos os pobos e etnias.
ERE-B3.1	6º-EREB3.1.1 - Consulta para o traballo e investigación, fontes bíblicas e extra-bíblicas.	Consulta para o traballo e investigación, fontes bíblicas e extra-bíblicas.
ERE-B3.1	6º-EREB3.1.3 - Selecciona e utiliza diferentes fontes no desenvolvemento de investigacións sinxelas sobre o nacemento de Xesús.	Realiza investigacións sinxelas sobre o nacemento de Xesús.
ERE-B3.1	6º-EREB3.1.5 - Identifica distintos profecías do Antigo Testamento acerca de Xesús.	Identifica no texto do profeta Isaías 53 e algún salmo do Antigo Testamento acerca de Xesús.
ERE-B3.1	6º-EREB3.1.6 - Busca na web mapas de sitios da vida de Xesús.	Busca nun mapa sitios da vida de Xesús.
ERE-B4.2	6º-EREB4.2.1 - Usa a Biblia para atopar respostas a cuestións éticas e existenciais que xurdan na vida cotiá	Usa a Biblia para atopar respostas a cuestións éticas e existenciais que xurdan na vida cotiá
ERE-B4.3	6º-EREB4.3.1 - Coñece e reflexiona sobre diferentes momentos, personaxes e situacións da historia da Igrexa universal (avivamentos, a expansión e persecución).	Coñece e reflexiona sobre diferentes momentos, personaxes e situacións da historia da Igrexa universal
ERE-B4.3	6º-EREB4.3.2 - Ordena feitos cronoloxicamente, personaxes e situacións da historia da Igrexa.	Ordena feitos cronoloxicamente, personaxes e situacións da historia da Igrexa.
ERE-B4.3	6º-EREB4.3.3 - Identifica sinais de intolerancia relixiosa.	Identifica sinais de intolerancia relixiosa.
ERE-B4.3	6º-EREB4.3.6 - Busca en Internet e outros recursos dixitais sobre a biografía de reformadores e personaxes destacados	Busca en Internet e outros recursos dixitais sobre a biografía de Lutero e Calvino

 XUNTA DE GALICIA	COLEXIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA CAMPOLONGO	 Organización das Nacións Unidas para a Educación, a Ciencia e a Cultura	Membro da  Escolas Asociadas da XUNTA DE GALICIA
	Rúa Xeneral Rubín nº 3 36001 PONTEVEDRA http://centros.edu.xunta.es/ceipcampolongo/ E-mail: ceip.campolongo@edu.xunta.es Teléfono: 886 15 15 13 Fax: 886 15 15 18		

ERE-B5.1	6º-EREB5.1.3 - Identifica efectos do pecado en contra da imaxe de Deus no ser humano	Identifica efectos do pecado en contra da imaxe de Deus no ser humano
ERE-B5.2	6º-EREB5.2.1 - Relaciona o pecado como situación de escravitude, coa obra de Xesús de liberación	Relaciona o pecado como situación de escravitude, coa obra de Xesús de liberación

Pontevedra, 13 de outubro de 2020