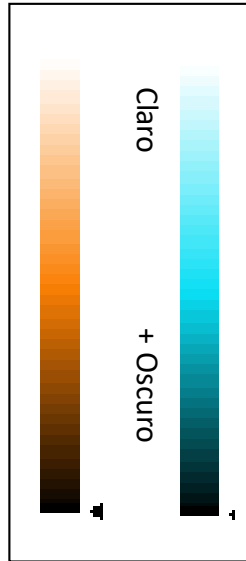


ESTA SEMANA IMOS A CONTINUAR COA VISITA Á BASÍLICA: "A SAGRADA FAMILIA".

Pasamos das Torres ás vidreiras. No deseño das vidreiras, Gaudí busca o máximo contraste.

Nas parte máis altas da igrexa pon vidreiras con cores claros. Así entra máis luz. Así logra que os **mosaicos** que hai no teito se vexan mellor.



Na parte baixa, coloca as vidrieras que teñen figuras e texto. Así as persoas podemos velas mellor e ler o que pon.

Vidreira policromada é unha composición elaborada con **vidrios** de cores, que se unen mediante varillas de **plomo**.

MOSAICOS: Un **mosaico** é unha obra artística elaborada con pequenas pezas de pedra, cerámica, vidro u outros materiais, de diversas formas e cores



Aquí tendes uns enlaces a vídeos onde podedes ver as vidreiras de cerca e outras cousas de interesantes:

[Vista rápida](#)

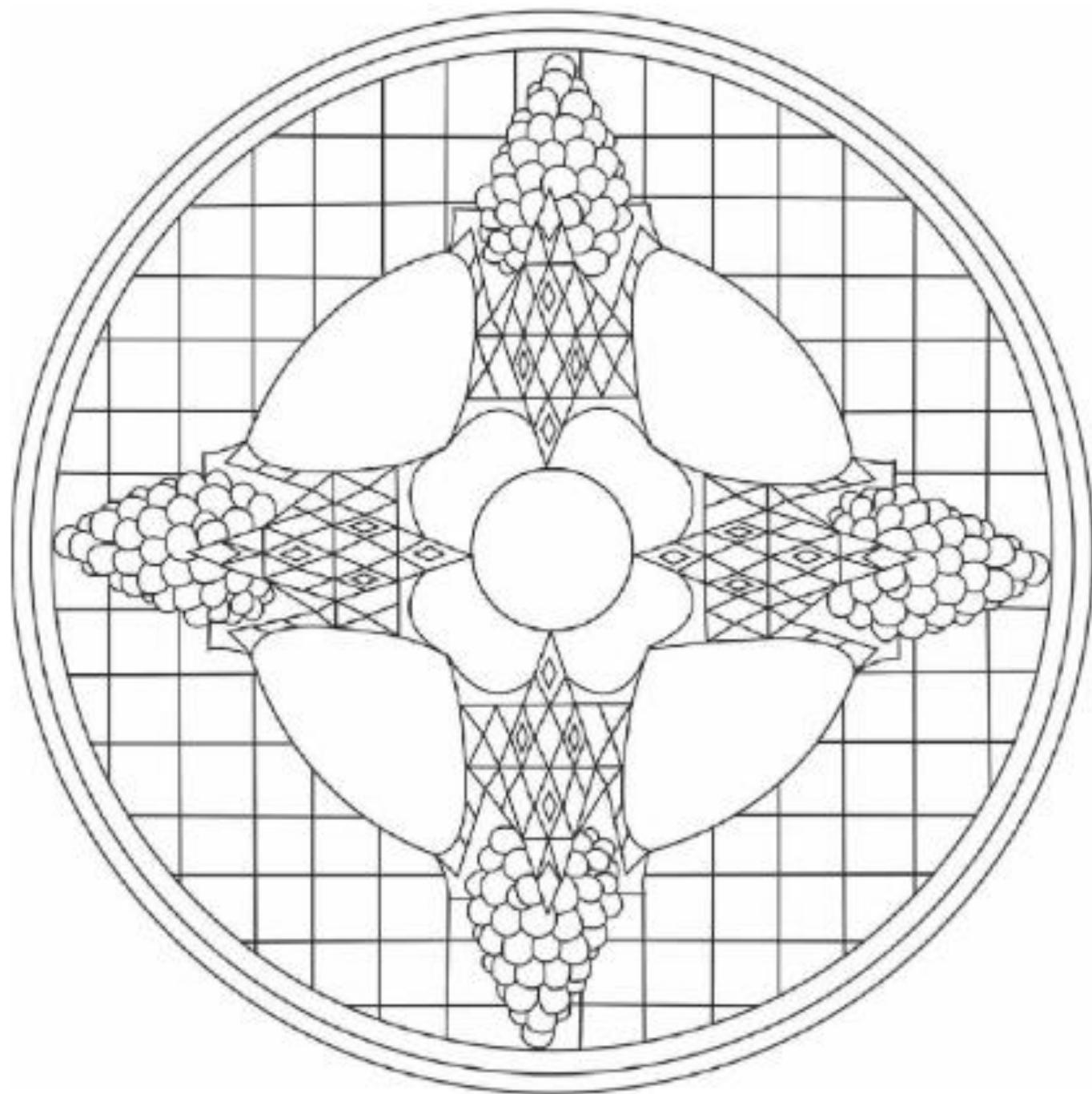
[Como se fan](#)

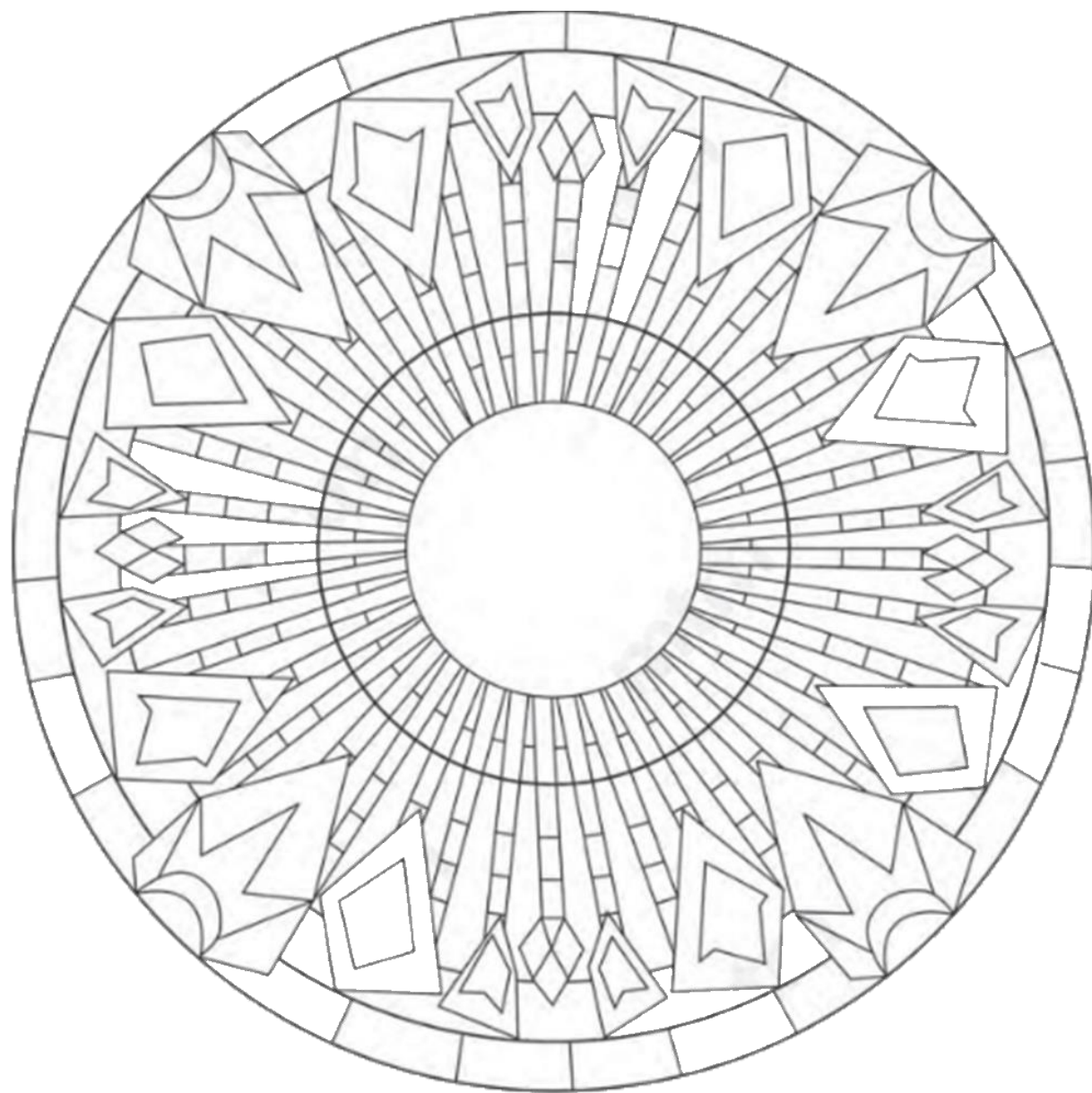
[Como se colocan](#)

[Para relaxarse e contemplar](#) mentres coloreamos unha mandala.

Agora imos facer un traballo que vos gusta !!

Adxunto unhas mandalas da Sagrada Familia para colorear. Elixir a que vos guste. Se non tedes impresora, podedes intentar facer vós unha.





Interior del techo del ábside

