

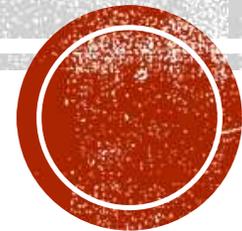
TRABAJANDO LOS TIPOS DE TEXTO: LA DESCRIPCIÓN (RETRATO)

2º Ciclo de Educación Primaria (3º y 4º)

CEIP Armenteira

Curso 2020-2021

Francisco Reigosa Galáns



LA DESCRIPCIÓN: EL RETRATO

- ✓ El trabajo que se presenta fue realizado en **septiembre – octubre de 2020** (1º trimestre).
- ✓ Con el trabajo de la **descripción (retrato)** se abordaron, además, diferentes contenidos como los adjetivos, las comparaciones, la cohesión (conectores), similitudes y diferencias entre dos idiomas (castellano y gallego), etc.
- ✓ Además, al tratarse de los primeros meses de curso, establecimos ciertas **normas para el trabajo en la libreta**: márgenes, espacios, fechas, títulos, **personalidad**, etc.

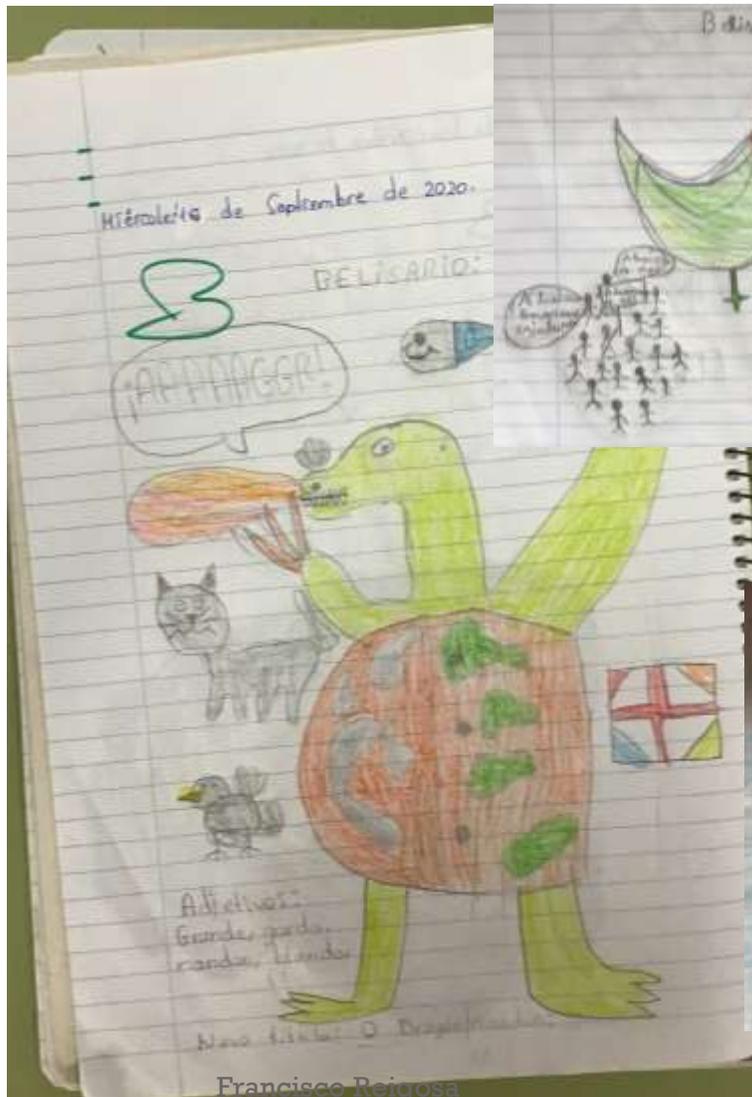


1. EL DINOSAURIO “BELISARIO”

- ✓ En la primera sesión todavía no sabían que íbamos a trabajar la descripción. Simplemente leímos el cuento de “**BELISARIO**” en el que se describía al personaje principal.
- ✓ Ellos y ellas escuchaban el cuento (**compresión oral**) e iban **dibujando** a Belisario.
- ✓ El resultado de los dibujos fue bastante parecido a Belisario, pero... ¿Cómo es posible?
- ✓ Llegamos a la conclusión de que, gracias a unas palabras (**adjetivos**) era posible saber cómo eran las cosas, animales o personas (grande, verde, furioso, malvado, etc.).

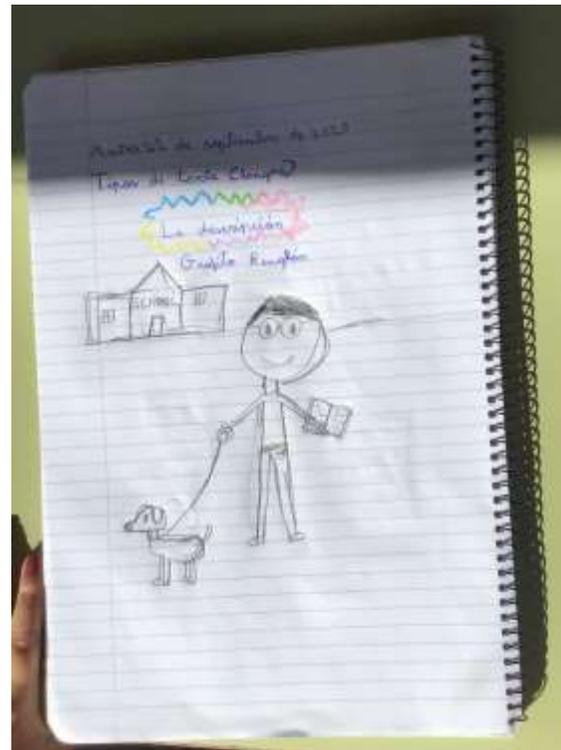
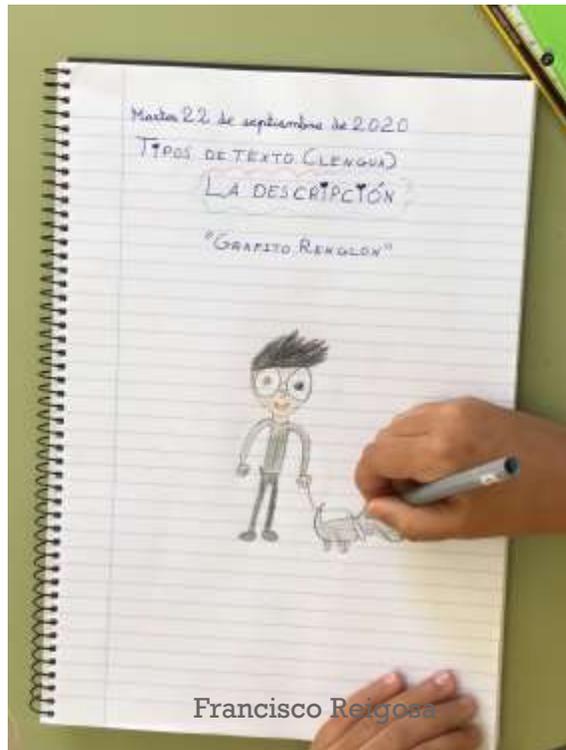


1. EL DINOSAURIO "BELISARIO" (II)



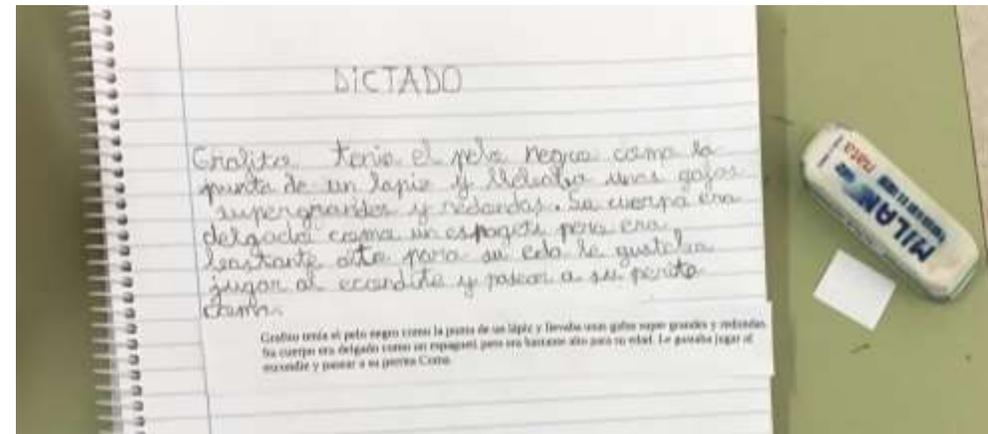
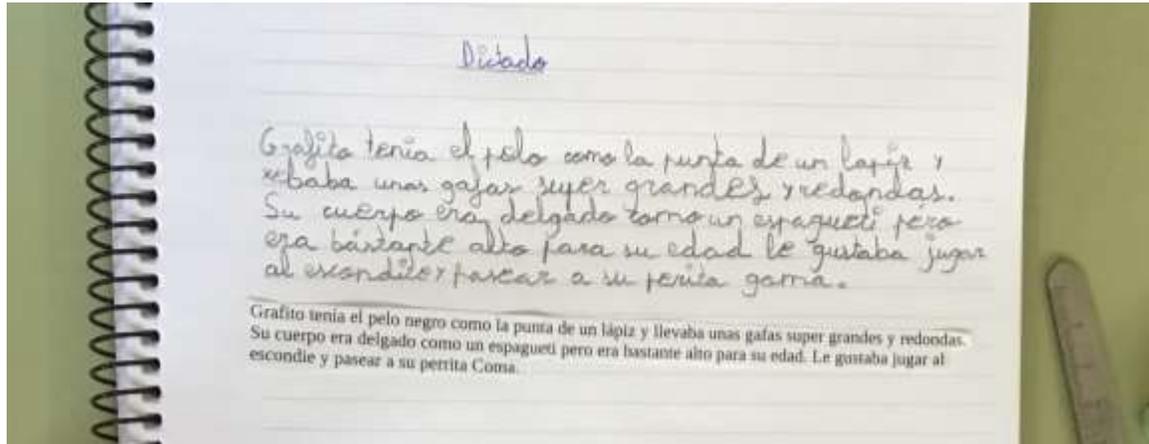
2. "GRAFITO RENGLÓN"

- ✓ En la segunda sesión volvimos a hacer lo mismo que en la anterior pero ahora sabiendo que debíamos prestar atención a los **adjetivos**.
- ✓ Para ello leímos la historia de "**Grafito Renglón**" (**comprensión oral**) y dibujamos a nuestro nuevo amigo.
- ✓ Esta vez se nos escaparon muy pocos detalles porque ya conocíamos los adjetivos.



3. "GRAFITO RENGLÓN" DICTADO

- ✓ Aprovechando el interés de la historia de "Grafito Renglón" hicimos un **dictado** con el objetivo de, posteriormente, ir cogiendo soltura con la **auto-evaluación** de nuestro trabajo.
- ✓ Además insistimos mucho en el uso de las **mayúsculas** (al inicio, en los nombres propios, etc.).



4. LA DESCRIPCIÓN DE IVÁN

- ✓ Avanzando en el trabajo de la descripción, ahora les presento una descripción ya elaborada: “**La descripción de Iván**”. Es importante ver y analizar **modelos** antes de ponernos manos a la obra.
- ✓ Luego de leer el texto y mediante preguntas realizadas entre todos y todas llegamos a una conclusión importante: **¡existe un orden!**
- ✓ Aprendimos qué es un **párrafo** y los marcamos. Vimos así que en cada párrafo se habla de una cosa diferente y que se separan con **puntos y aparte**.
- ✓ Además comprobamos que las **frases utilizadas son cortas** (¡TRUCO!) y están separadas por **punto y seguido**, por “y” o por unas palabras que nosotros llamamos **conectores**.



4. LA DESCRIPCIÓN DE IVÁN (II)

DESCRIPCIÓN DE IVÁN

Iván es un niño guapo, alto, fuerte y joven porque solo tiene 8 años.

Tiene el pelo corto, negro y con flequillo. Tiene la cara ancha, agradable. Los ojos son grandes y de color azul como el mar, las cejas son delgadas porque aún no tiene muchos pelos. La nariz la tiene redonda y grande. Su boca es pequeña y habladora y sus labios son del color de las fresas. Su piel es morena.

Va vestido con un chándal rojo y blanco y en la sudadera lleva el símbolo de Batman (un murciélago). En los pies lleva unos zapatos gastados de color blanco y azul marino.

Tiene buen carácter pero es un poco desordenado porque siempre tiene la mochila y la chaqueta en el suelo. También es un niño alegre, educado e inteligente porque le salen muy bien las sumas de memoria.

Le gusta jugar a la consola, las nubes de azúcar, la sandía y todo lo que lleve chocolate. De mayor le gustaría ser científico porque le encanta hacer experimentos.



5. LA DESCRIPCIÓN DE IVÁN (III)

✓ El trabajo sobre el texto “La descripción de Iván” no termina aquí. Lo aprovechamos para conocer contenidos nuevos e inventar algunos ejemplos:

- ADJETIVOS
- COMPARACIONES
- CONECTORES
- PUNTOS
- MAYÚSCULAS

Estos recursos serán clave para cuando toque elaborar nuestras descripciones.



LA DESCRIPCIÓN DE IVÁN

MR

DICTADO

Grafito tenía el pelo negro como la punta de un lápiz y llevaba unas gafas super grandes y redondas. Su cuerpo era delgado como un espagueti pero era bastante alto para su edad le gustaba jugar al escondite y pasear a su perrita Coma.

FINAL:

Grafito tenía el pelo negro como la punta de un lápiz y llevaba unas gafas super grandes y redondas. Su cuerpo era delgado como un espagueti pero era bastante alto para su edad. Le gustaba jugar al escondite y pasear a su perrita Coma.

23/9/2020

DESCRIPCIÓN DE IVÁN

Iván es un niño guapo, alto, fuerte y joven porque solo tiene 8 años.

- 1 Tiene el pelo corto, negro y con flequillo. Tiene la cara ancha, agradable. Los ojos son grandes y de color azul como el mar, las cejas son delgadas porque aún no tiene muchos pelos. La nariz le tiene redonda y grande. Su boca es pequeña y habladora y sus labios son del color de las fresas. Su piel es morena.
- 2 Va vestido con un chándal rojo y blanco y en la sudadera lleva el símbolo de Batman (un murciélago). En los pies lleva unos zapatos gastados de color blanco y azul marino.
- 3 Tiene buen carácter pero es un poco desordenado porque siempre tiene la mochila y la chaqueta en el suelo. También es un niño alegre, educado e inteligente porque le salen muy bien las sumas de memoria.
- 4 Le gusta jugar a la consola, las nubes de azúcar, la sandía y todo lo que lleve chocolate. De mayor le gustaría ser científico porque le encanta hacer experimentos.

Adjetivos →

Ejemplos: Hay un coche que va muy rápido (grande), blanco y azul.

DICTADO

MR

Grafito tenía el pelo negro como la punta de un lápiz y llevaba unas gafas super grandes y redondas. Su cuerpo era delgado como un espagueti pero era bastante alto para su edad. Le gustaba jugar al escondite y pasear a su perrita Coma.

Grafito tenía el pelo negro como la punta de un lápiz y llevaba unas gafas super grandes y redondas. Su cuerpo era delgado como un espagueti pero era bastante alto para su edad. Le gustaba jugar al escondite y pasear a su perrita Coma.

23/9/20

DESCRIPCIÓN DE IVÁN

Iván es un niño guapo, alto, fuerte y joven porque solo tiene 8 años.

- 1 Tiene el pelo corto, negro y con flequillo. Tiene la cara ancha, agradable. Los ojos son grandes y de color azul como el mar, las cejas son delgadas porque aún no tiene muchos pelos. La nariz le tiene redonda y grande. Su boca es pequeña y habladora y sus labios son del color de las fresas. Su piel es morena.
- 2 Va vestido con un chándal rojo y blanco y en la sudadera lleva el símbolo de Batman (un murciélago). En los pies lleva unos zapatos gastados de color blanco y azul marino.
- 3 Tiene buen carácter pero es un poco desordenado porque siempre tiene la mochila y la chaqueta en el suelo. También es un niño alegre, educado e inteligente porque le salen muy bien las sumas de memoria.
- 4 Le gusta jugar a la consola, las nubes de azúcar, la sandía y todo lo que lleve chocolate. De mayor le gustaría ser científico porque le encanta hacer experimentos.

Adjetivos →

Ejemplos: Fue a una carrera y una persona iba muy rápido.

Mi profesor es super guay y divertido.



LA DESCRIPCIÓN DE IVÁN

23/9/2020

DESCRIPCIÓN DE IVÁN

1. Iván es un niño guapo, alto, fuerte y joven porque solo tiene 8 años.
Tiene el pelo corto, negro y con flequillo. Tiene la cara ancha, agradable. Los ojos son grandes de color azul como el mar. Las cejas son delgadas porque aún no tiene muchos pelos. La nariz tiene redondeles y grande. Su boca es pequeña y habladora y sus labios son del color de las fresas. Su piel es morena.

2. Va vestido con un chándal rojo y blanco y en la sudadera lleva el símbolo de Batman (un murciélago). En los pies lleva unos zapatos gastados de color blanco y azul marino.

3. Tiene buen carácter pero es un poco desordenado porque siempre tiene la mochila y la chaqueta en el suelo. También es un niño alegre, educado e inteligente porque le salen muy bien las sumas de memoria.

4. Le gusta jugar a la consola, las nubes de azúcar, la sandía y todo lo que lleve chocolate. De mayor le gustaría ser científico porque le encanta hacer experimentos.

ADJETIVOS → ●

✓ Ejemplos: mi gata es de color rojo.
Tengo una muñeca pequeña y tiene el pelo rojo.

PUNTOS Y MAYÚSCULAS → ●

COMPARACIONES → ●

Ejemplos:

✓ Mi nueva cara tan rápida como un rayo.
✓ Me gusta menos que mi amiga.
Me compre tres helados más que mi primo.
Tengo tantas muñecas como obreros en el metro.
Mi amigo tiene como un niño.

Conectores

✓ Ejemplos: Yo tengo una cámara que tiene un pequeño marroño.

Los gigantes son muy altos.

Los cajas son marroños y bajas.

29/9/2020

Puntos y mayúsculas.

Comparaciones → ●

Ejemplos:

✓ Mi pinta es tan como un mono.

Aitor es más rápido que Nerea y yo.

Yo soy menos rápida que Aitor.

✓ Mi profe es tan alta como un edificio.

Conectores → También, además, etc.



6. ESQUEMAS

- ✓ Organizamos todos lo que sabemos en dos esquemas que serán útiles para **consultar** cuando tengamos dudas.
- ✓ El momento de entregar los esquemas es ahora y no antes pues de esta forma hemos ido llegando juntos a las conclusiones necesarias y, por lo tanto, el proceso ha sido más significativo.

**DESCRIPCIÓN DE PERSONAS:
EL RETRATO**

Rasgos físicos generales: Es un chico joven, fuerte, de mediana estatura.
Sexo, edad, estatura, complexión...

¿Cómo es? Es pelirrojo, tiene la piel clara, los ojos azules como el mar, la nariz chata y los labios finos.
Pelo, piel, cara, ojos, nariz, boca...

¿Cómo va vestido? Su estilo de vestir es formal, elegante y moderno.

¿Cómo es su carácter? Es un chico risueño, inteligente, algo nervioso e inquieto y muy creativo.
Rasgos de personalidad

¿Qué le gusta hacer? Le gusta el deporte y la lectura y participa en tareas de la Biblioteca Escolar.

Francisco Reigosa

**DESCRIPCIÓN DE PERSONAS:
EL RETRATO**

Describir es decir cómo es una persona, animal, objeto, paisaje, lugar, etc. Explicando sus características.

TRUCOS:

- Observa muy bien todos los detalles.
- Sigue un orden al escribir el texto (puedes ayudarte del esquema).
- Utiliza frases cortas y separadas por puntos, comas o "y".
- Utiliza comparaciones y adjetivos para enriquecer las descripciones.

VOCABULARIO (algunas ideas)

EDAD: joven, anciano, niño o niña de corta edad, adulto, etc. NARIZ: chata, redonda, fina, larga, puntiaguda, recta, torcida, etc.

ESTATURA: bajo, alto, de mediana estatura, etc. LABIOS: estrechos, finos, grandes, delgados, etc.

CONSTITUCIÓN: delgada, atlética, fuerte, débil, musculoso, etc. PIEL: pálido, rosado, moreno, bronceado, etc.

OJOS: azules, negros, grandes, pequeños, redondos, oscuros, etc. PELO: castaño, rubio, pelirrojo, moreno, negro, rizado, etc.

EJEMPLO:

Carmela es una chica joven, muy alta y delgada.

Su cara es redonda y su piel rosada. Tiene unos ojos muy pequeños y aciltes como el mar y su boca siempre dibuja una sonrisa. Su pelo es castaño y se peina con dos preciosas trenzas.

Ella suele vestir de manera informal con pantalones vagueros y camisetas con dibujos de sus películas favoritas. Su ropa es colorida y le encantan los complementos como los collares o los anillos. Además, le gusta ponerse su sombrero negro cuando hace mucho sol.

Carmela es alegre, despiadada y creativa. También es jimda y no suele hablar mucho cuando está con sus amigos y amigas.

Le encanta la música, el baile moderno y el helado de vainilla que venden en el quiosco de su pequeño pueblo.



7. LA DESCRIPCIÓN DE “ROSA”

- ✓ ¡Llega el momento de realizar nuestra descripción! En primer lugar haremos una entre todos.
- ✓ Para ello les entrego una foto a cada uno/una. Les llama la atención la chica de la imagen y les animo a buscar información sobre ella en casa (pista: es un cuadro famoso).
- ✓ Nosotros le llamamos “Rosa” pero al día siguiente algunos/as nos cuentan que se trata de “**La joven de la perla**” pintada por Vermeer.
- ✓ El proceso para realizar la descripción es sencillo: **ellos van describiendo** (consultando los esquemas y los ejemplos hechos) y **yo escribo en el ordenador**.

* ¡Se han dado cuenta del fallo que hay en el texto! Y tú, querido lector, ¿lo has visto?



LA DESCRIPCIÓN DE "ROSA" (II)

30/9/20

HACEMOS UNA DESCRIPCIÓN

Entre todos/as

Rosa es una chica guapa, alta y delgada que tiene aproximadamente 18 años.

Tiene la cara redonda y los ojos son pequeños. Sus cejas son tan finas que casi no se le ven. Lleva los labios pintados del color de las fresas y la nariz es puntiaguda y pequeña. Además lleva puesto un turbante de color azul y amarillo que tapa su pelo. En la oreja tiene un precioso pendiente que parece una bola de discoteca.

Viste una cazadora marrón con una camisa blanca por debajo. También lleva puesto una falda larga de color violeta. En los pies calza unas zapatillas como las de cenicienta.

Es una persona amable y un poco traviesa porque a veces no le hace caso a su madre. También es perezosa porque por las tardes nunca quiere hacer los deberes del colegio.

Le gusta jugar al parchís y a los Legos. Además le encanta hacer tartas de chocolate, fresas y nata pero su gran pasión es cuidar flores.
Francisco Reigosa

30/9/2020

HACEMOS UNA DESCRIPCIÓN

Entre todos/as

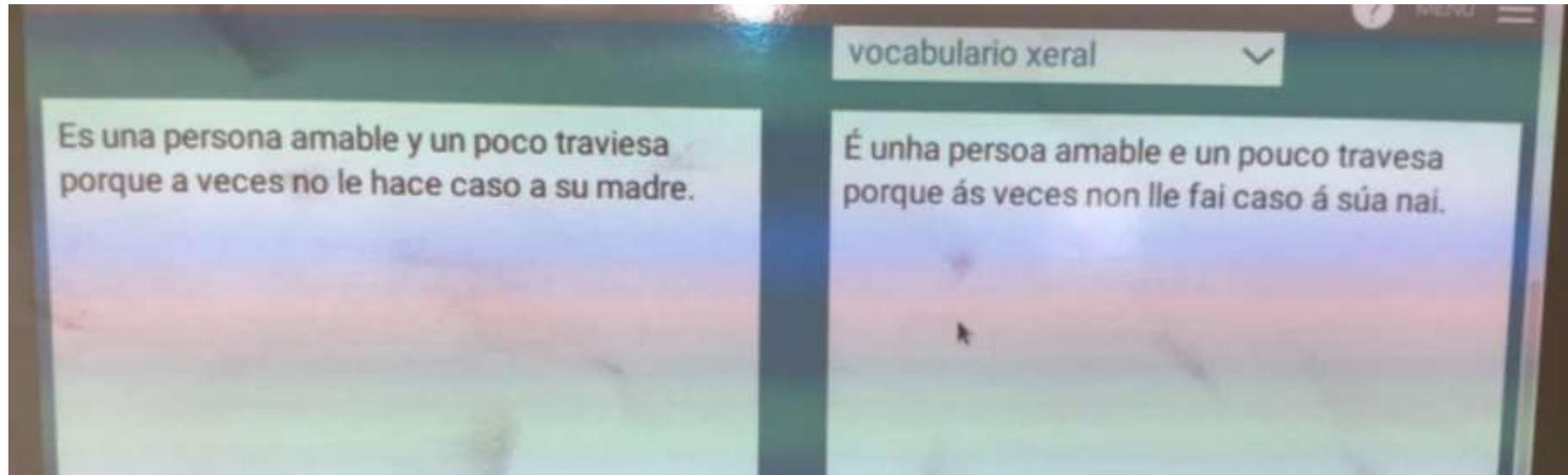


Rosa es una chica guapa, alta y delgada que tiene aproximadamente 18 años. Tiene la cara redonda y los ojos son pequeños. Sus cejas son tan finas que casi no se le ven.



8. COMPARAMOS DOS IDIOMAS

- ✓ Aprovechando que tenemos el texto escrito vemos como funciona un **traductor online**.
- ✓ Como trabajo de **ampliación** los que terminan antes van traduciendo alguna frase del texto de manera manual en su cuaderno. Después, entre todos y todas, lo hacemos en la pantalla y **anotamos las similitudes y diferencias** que vemos.



8. COMPARAMOS DOS IDIOMAS (II)

Le gusta jugar al parchís y a los legos. Además le encanta hacer tartas de chocolate. Pero su gran pasión es cuidar flores.

✓ Traducimos Castellano - a Gallego:

Le gusta jugar al parchís y a los legos. Además le encanta hacer tartas de chocolate, pizzas y no pero su gran pasión es cuidar flores.

Le gusta jugar al parchís e aos legos. Adem. lle encanta facer tartas de chocolate, pizzas e no pero a súa gran pasión e cuidar as flores.

Es una persona amable y un poco traviesa porque a veces no le hace caso a su madre.

É unha persoa amable e un pouco traviesa porque ás veces non lle fai caso a súa nai.

Castellano → Gallego →

(Y) → cambia a (E) en Gallego.

(Es) → cambia a (E) en Gallego.

(Una) → cambia a (Unha) en Gallego.

(No) → cambia a (Non) en Gallego.

TRADUCIMOS CASTELLANO-GALEGO

Y → cambia a E en gallego.
Es → cambia a E en gallego.
Una → "unha"
No → "non"

✓
(Y) → Cambia a (E) gallego
(Es) → Cambia a (E) en gallego
(Una) → Cambia a unha en gallego
(No) → cambia a non en gallego



9. MANOS A LA OBRA

✓ Llega el momento de que cada uno/una haga una descripción. Para ello entrego una foto de un personaje conocido a cada uno (**motivación**; he investigado sus gustos).

✓ En este momento aprendemos que para escribir un texto necesitamos seguir 3 pasos:

Planificar - Elaborar - Revisar

✓ Con el objetivo de **planificar** hemos aprendido qué es un **borrador**.

✓ Deben ir consultando toda la información recogida hasta el momento para elaborar su trabajo. Al mismo tiempo yo voy por cada mesa orientando.

✓ **Refuerzo**: para algunos alumnos fue necesario que yo iniciase cada párrafo para que ellos completaran.



10. MANOS A LA OBRA (II)

- ✓ Una vez elaborado el borrador pasaron la descripción a la libreta (**elaboración**).
- ✓ A medida que iban terminando **leímos** alguna descripción en alto. Hubo resultados muy buenos (con aplausos incluidos) y hubo resultados que necesitamos seguir mejorando.
- ✓ Finalmente, para la fase de **revisión** presenté un esquema que nos va a servir a lo largo de todo el curso para auto-correrir nuestros textos.



10. MANOS A LA OBRA (III)

ORTOGRAFÍA PARA REVISAR OS TEXTOS:

1. AO EMPEZAR A ESCRIBIR UTILÍZASE MAIÚSCULA.
2. DESPOIS DE PUNTO PONSE MAIÚSCULA.
3. OS NOMES PROPIOS SON CON MAIÚSCULA.
4. ANTES DE "P" E "B" VAI M.
5. GA GUE GUI GO GU GŪE GŪI
6. CA QUE QUI CO CU
7. ZA CE CI ZO ZU
8. OS VERBOS QUE ACABAN EN -ABA ESCRÍBENSE CON B.
9. AS PALABRAS QUE NON SEPAS SE SON CON B OU V, H... BÚSCANSE NO DICCIONARIO.
10. REvisa OS SIGNOS DE PUNTUACIÓN. RECORDA: - Ten que ter varios párrafos (puntos e aparte cando cambiamos de tema). Cada párrafo debe ter tamén puntos seguido que separen as frases. - Se son preguntas e admiracións (?) (!) en galego so se poñen ao final igual que en inglés. - Nunha enumeración de cousas colocamos as comas sempre ata chegar ao último que se pon "e". Se non poñemos "e" podemos usar os puntos suspensivos (...)
11. "Y", "K" E "J", EN GALEGO, NON EXISTE.
12. HABÍA É CON H E CON B.
EN ÚLTIMO CASO, UNHA VEZ REVISADO TODO, SE TEDES DÚBIDAS PODEDES PREGUNTAR Á PRÓFE.



10. MANOS A LA OBRA (IV)



10. MANOS A LA OBRA (V)

→ también en en colelos.

PRACTICAMOS LA
DESCRIPCION



Miguel es un niño de estatura
media

Miguel es un niño y tiene 10 años.
es de estatura media y es fuerte

Tiene el pelo negro y su piel es
morena. Los ojos son marrones,
su nariz es pequeña y su boca
es como los freyes

Viste chaqueta,
vaquero y unas

Es inteligente y
y es tranquilo.

Le gusta tocar la
y le gustan los
sobre todo el

B



10. MANOS A LA OBRA (VI)

TRUCOS:

- Observa muy bien todos los detalles
- Sigue un orden al escribir el texto (puedes ayudarte del esquema)
- Utiliza frases cortas y separadas por puntos, comas o "y"
- Utiliza comparaciones y adjetivos para profundizar las descripciones

VOCABULARIO

EDAD: joven, anciano, niño o niña de corta edad, adulto, etc.
ESTATURA: alto, bajo, de mediana estatura, etc.
CONSTITUCIÓN: delgado, atlético, fuerte, débil, musculoso, etc.
CABOS: azules, negros, grandes, pequeños, rubios, oscuros, etc.

HAIR: corto, largo, rizado, lizo, largo, puntiagudo, etc.
LABIOS: estrechos, finos, grandes, delgados, etc.
PELO: rizado, lizo, rizado, rizado, etc.
PIEL: castaña, rubia, pálido, moreno, negro, etc.

EJEMPLO:

Carmelo es un chico joven, fuerte y atlético.
Su cara es redonda y su piel es clara. Tiene unos ojos como el mar y su pelo siempre está un poco desordenado.
Es alto y va vestido de manera formal, elegante y moderna.
Carmelo es un chico inteligente, serio y muy creativo.
Le gusta el deporte y la música.

**DESCRIPCIÓN DE PERSONAS:
EL RETRATO**

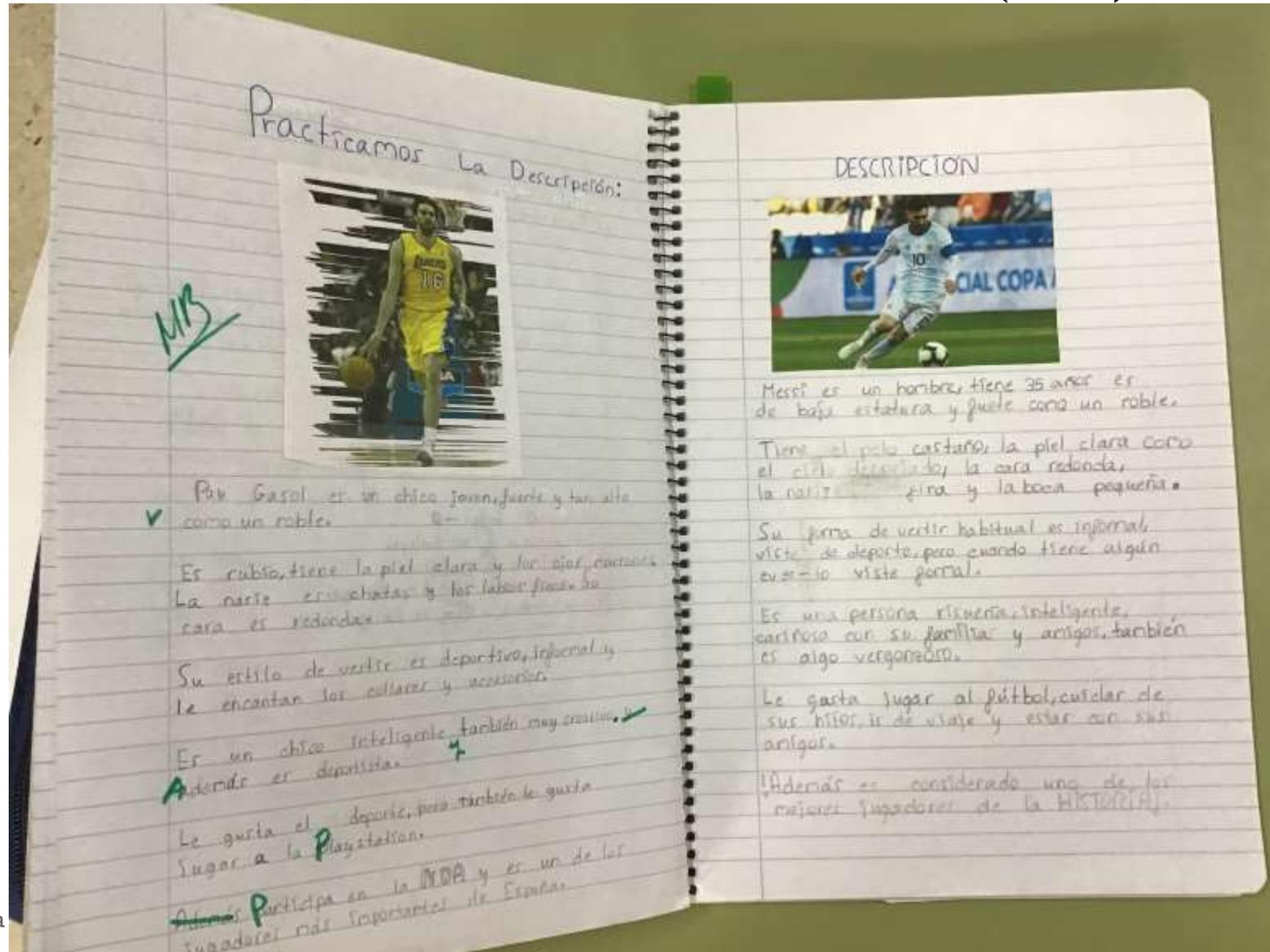
Rasgos físicos generales: Sexo, edad, estatura, complexión.	Es un chico joven, fuerte, de mediana estatura.
¿Cómo es? Pelo, piel, cara, ojos, nariz, boca...	Es pelirrojo, tiene la piel clara, los ojos azules como el mar, la nariz chata y los labios finos.
¿Cómo va vestido?	Se viste de vestir es formal, elegante y moderno.
¿Cómo es su carácter? Rasgos de personalidad	Es un chico serio, inteligente, algo nervioso e inquieto y muy creativo.
¿Qué le gusta hacer?	Le gusta el deporte y la música.

Handwritten notes on the right page:

- Carmelo es un chico alto y tiene 19 años.
- Su pelo es negro y tiene dos tonos.
- También lleva los labios pintados de color negro.
- Va vestida con una tunica negra como las noches en el cementerio y por debajo lleva una camiseta blanca.
- Es serio y volcante.
- Le gusta meterse con su hermano A.



10. MANOS A LA OBRA (VII)



10. MANOS A LA OBRA (VIII)

→ también man en gallego.

PRACTICAMOS LA DESCRIPCIÓN



3

Miguel es un niño de estatura media y tiene 10 años (y es fuerte).
Tiene el pelo negro y su piel es morena. Los ojos son marrones, su nariz es pequeña y su boca es como los frejoles.
Viste chaqueta, pantalón vaquero y unas zapatillas negras.
Es inteligente como un zorro y es tranquilo.
Le gusta tocar la guitarra y le gustan los animales sobre todo el zorro.



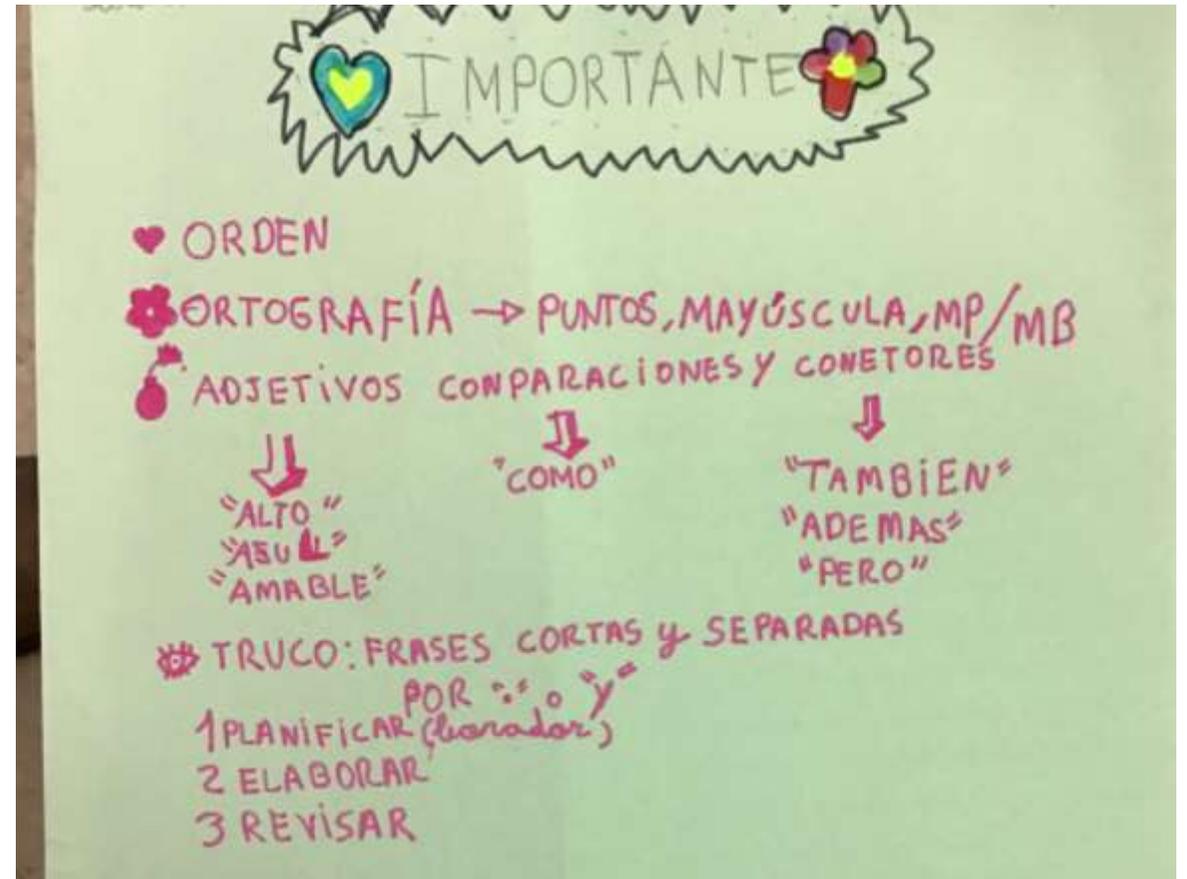
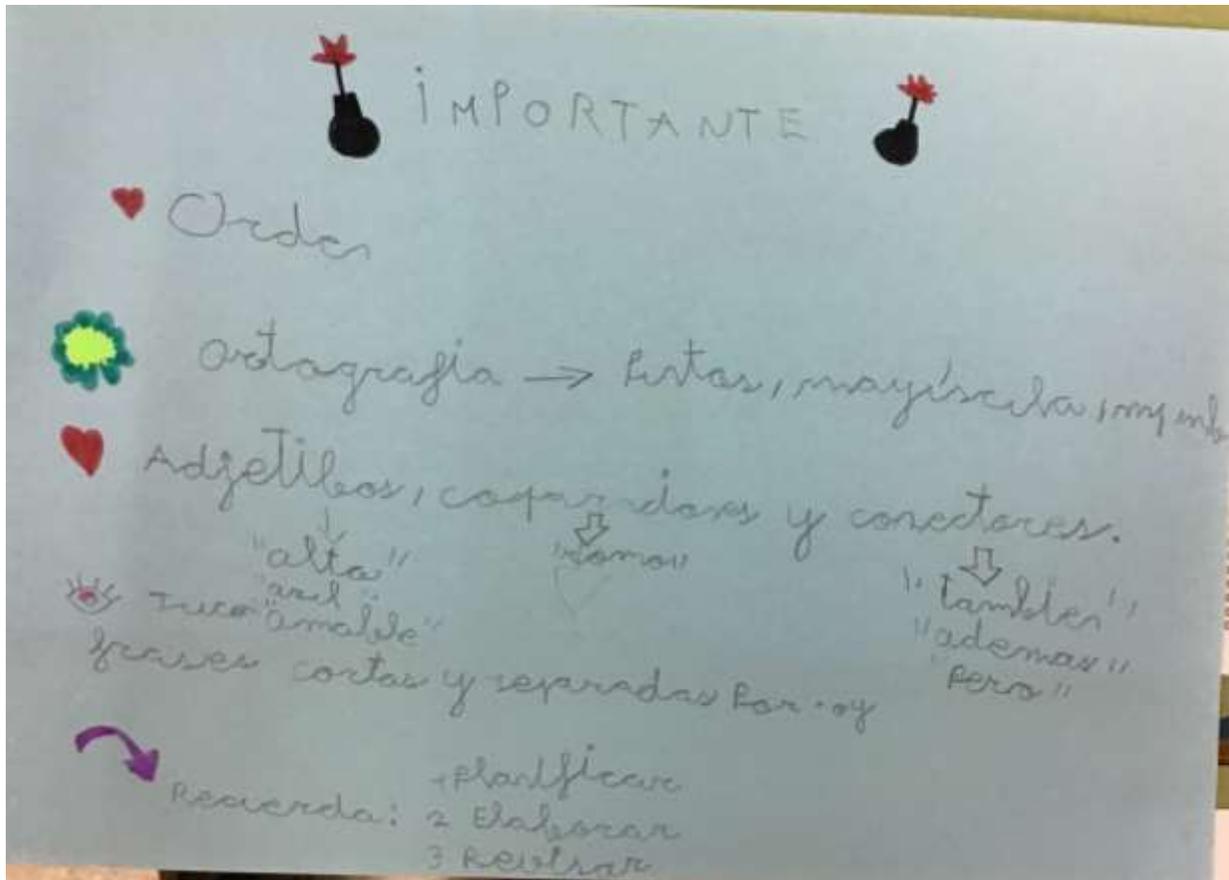
No hay comparaciones. puedes hacer una descripción completa.

Anna es una niña alta, tiene ojos y es delgada.

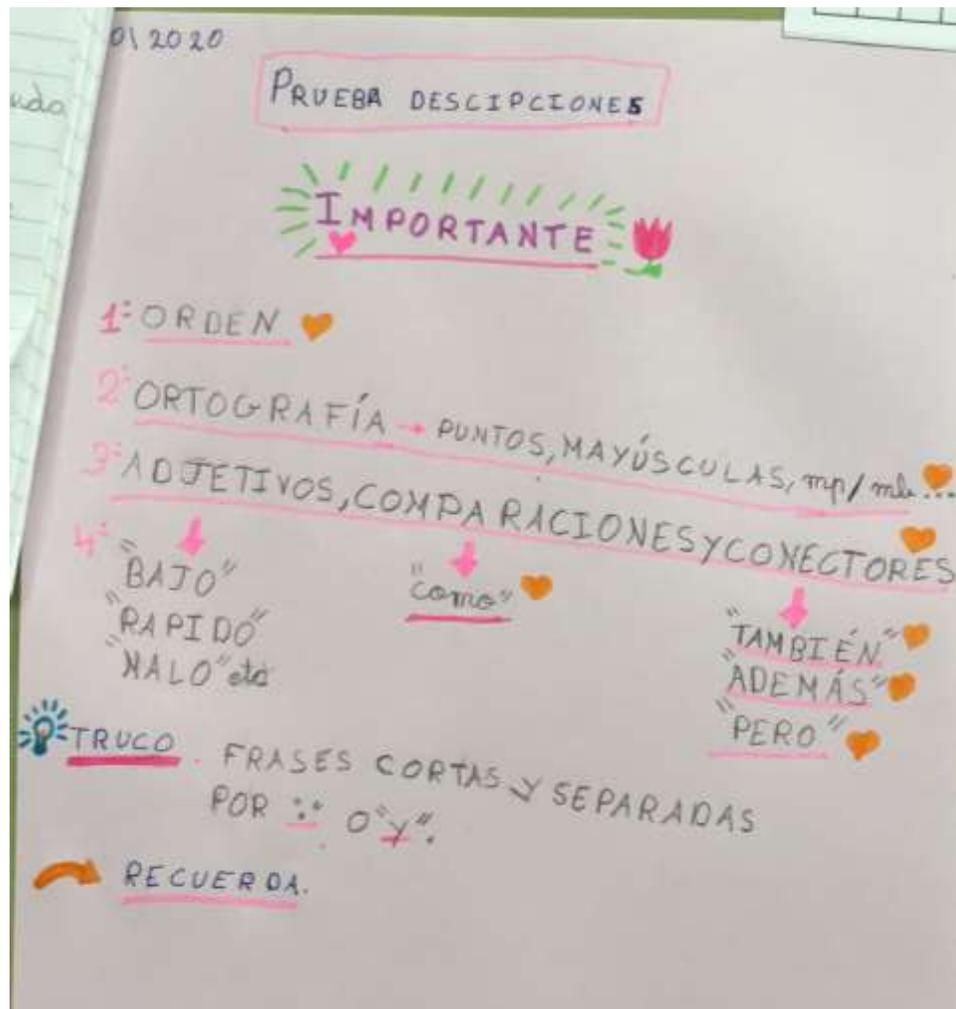
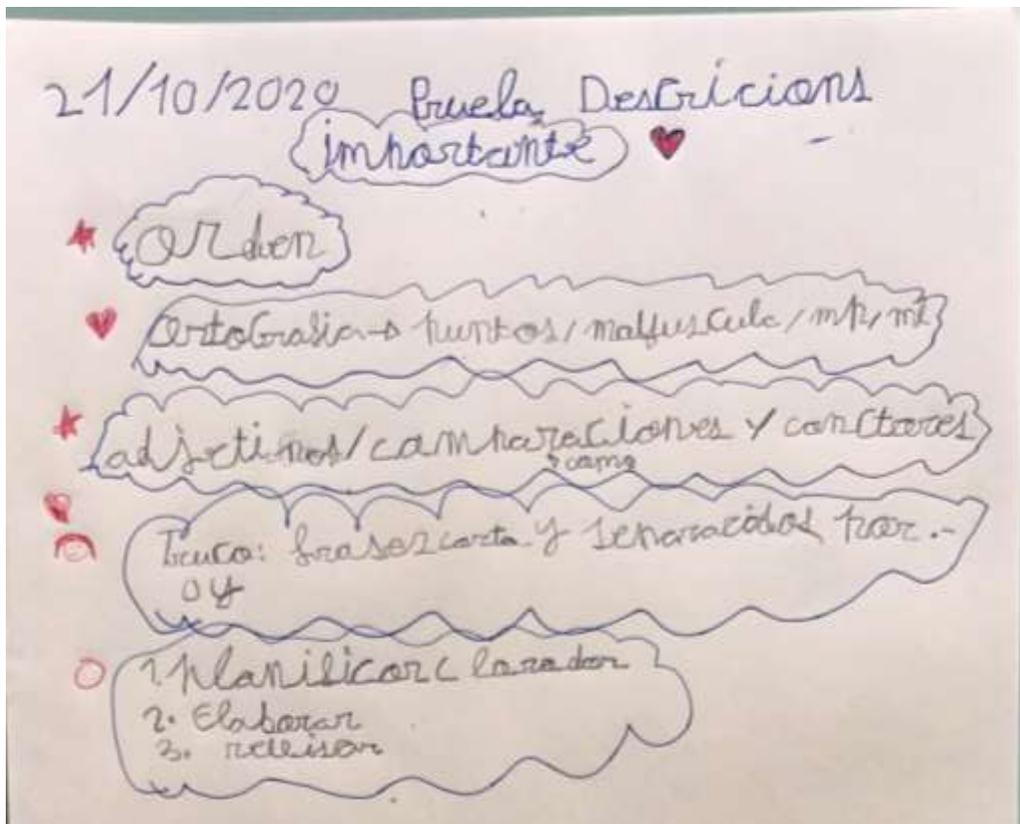
Tiene el pelo azul y su piel es blanca. Los ojos son azules, su nariz es pequeña y su boca es rosa.
Viste un vestido amarillo y unas zapatillas blancas.
Es lista y dormilona como un koala.
Le gusta hacer deberes y jugar con sus amigos.
Una línea de separación es suficiente.



11. ESQUEMAS Y GARABATOS



11. ESQUEMAS Y GARABATOS (II)



12. REFLEXIONES FINALES

REFLEXIÓN FINAL

Ahora que acabamos las DESCRIPCIONES
digo que me gusta porque hay silencio
aprendo a hacer mejor letra.
Son importantes porque aparecen dibujos.
Además puede ser útil para saber de
quien se ~~halla~~ hallan
Creo que mi trabajo ha sido muy bien. bueno

REFLEXIÓN FINAL

Ahora que acabamos las DESCRIP-
CIONES puedo decir que me encanta
porque me encanta escribir y
dibujar.

Son importantes porque aparecen en
las conversaciones

Además pueden ser útiles para las
películas ¿Por qué? para entender la
historia.

Creo que mi trabajo ha sido un
poco malo pero puede mejorar.

→ No ha sido tan malo, 

