

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP AMOR RUIBAL

MATERIA: EDUCACIÓN MUSICAL

DATA: 3º trimestre

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

### 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Aplica o seu coñecemento sobre as calidades do son, os instrumentos e elementos propios da linguaxe musical	Identifica, clasifica e representa calidades do son, instrumentos e elementos propios da linguaxe musical adecuados ao seu nivel
A interpretación se axusta aos parámetros musicais indicados	Coñece e interpreta coa voz, co corpo e con instrumentos pezas musicais adecuadas ao seu nivel
A creación é relevante, está contextualizada e respecta as indicacións dadas	Realiza tarefas de creación musical
Participa segundo a súa idade con atención, interese, espírito crítico e gozo nas actividades musicais	Coñece, valora e respecta manifestacións artísticas musicais variadas

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	Procedementos: Análise das producións presentadas a través de correo, Aula Virtual e EDIXGAL
	Instrumentos: Rexistro de observación cos ítems: Moi axeitado, Axeitado e Pouco Axeitado Valores: MA = 1; A = 0,5; PA = 0
<b>Cualificación final</b>	A media da 1ª e 2ª avaliación, cos aportes en positivo da 3ª
<b>Alumnado de materia pendente</b>	Atendendo as anteriores avaliacións e sempre considerando que esta avaliación só pode repercutir positivamente na valoración dos mínimos para superar a materia

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar, clasificar e representar calidades do son e elementos característicos dunha peza musical propia ou allea (1 sesión)</li> <li>• Crear un instrumento musical con materiais de refugallo (1 sesión)</li> <li>• Identificar e clasificar instrumentos musicais (1 sesión)</li> <li>• Interpretar un repertorio adecuado de cancións (2 sesións)</li> <li>• Interpretar un repertorio adecuado de pezas instrumentais (1 sesión)</li> <li>• Bailar un repertorio adecuado de pezas musicais (1 sesión)</li> <li>• escoitar, identificar e representar distintos aspectos musicais de audicións variadas (2 sesións)</li> </ul> <p>• Para o alumnado con Necesidades Específicas están creados grupos pechados dentro da Aula Virtual, con actividades elaboradas polo Departamento de Orientación.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p><u>Alta conectividade:</u> Traballo a través da Aula Virtual e EDIXGAL</p> <p><u>Baixa conectividade:</u> Combinación de Aula Virtual, EDIXGAL e correo electrónico</p> <p><u>Escasa conectividade:</u> Material impreso proporcionado a través do Concello</p>
<b>Materiais e recursos</b>	Aula Virtual, EDIXGAL e recursos propios ou seleccionados, en distintos formatos e soportes (fichas, documentos informativos, audios, vídeos, actividades interactivas)

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Mensaxería Aula Virtual, EDIXGAL e ABALAR
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro