

# **Reforzo e ampliación**

## **Língua galega 4<sup>o</sup> Ed. Primaria**

- Actividades de reforzo (AR)
- Actividades de ampliación (AA)

Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Une as palabras que signifiquen o mesmo:

curmán	esposo
marido	casamento
voda	primo
antepasados	devanceiros

**2** Ordena alfabeticamente a seguinte lista de palabras:

pai, irmán, padriño, avó, afillada, xenro, tía.

.....

**3** Entre as palabras anteriores, cales non atoparíamos así no dicionario? Con que forma teríamos que buscalas?

.....

**4** Clasifica os seguintes exemplos no cadro:

linguaxe de xordomudos, libro, debate, mímica, dicionario, conversa telefónica, cruz da farmacia, bandeira vermella na praia.

Comunicación verbal	Comunicación non verbal

**5** Rodea as maiúsculas e explica por que se usan nestes casos:

Sancho Panza .....

O rei león .....

rúa das Camelias .....

Vilaboa .....

Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Completa cada definición coa palabra correspondente:

.....: Muller unida polo matrimonio.

.....: Conxunto formado por dúas persoas.

.....: Facer de padriño.

.....: Persoa á que lle morreu o marido ou a muller.

**2** Escribe as palabras completas que corresponden ás abreviaturas desta carta:

Sra. D.<sup>o</sup> Lúa:

Escríbolle esta carta para saber por que Vde. xa non ten o brillo que tiña. Se é porque está enferma, gustaríame sabelo, coñezo unha médica moi boa que a curaría. É a Dra. Curazóns, que vive preto de aquí, na avda. da Estrela, n.<sup>o</sup> 15.

Mándolle un bico,

Sabela



.....  
.....

**3** Le este texto e contesta:

A min gústanme as cousas que conta mamá. As cousas de antes, como di ela. Ás veces non llas creo, porque non son de crer, pero eu calo e fago como que pasmo.

Papá non conta chistes, pero é chistoso, porque di cousas de chiste que non son chistes. Os grandes contan chistes e rin moito. Pero eu non os entendo. Por iso non río.

Concha Blanco: *A min que me importa!*, ed. Bruño

- Quen cres que conta esta historia? .....
- Como está escrito o texto, en primeira ou en terceira persoa? .....
- Subliña os verbos e as palabras do texto que así o indican.

Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Escribe tres alimentos para cada comida do día:

Almorzo .....

Xantar .....

Merenda .....

Cea .....

**2** Une con frechas os antónimos das dúas filas:

doce            cru            verde            rico            saboroso

maduro        salgado        asado            insípido        noxento

**3** Rodea os enunciados que son oracións:

Que lambón é Xulio!            Estás de broma?            Ai de min!  
 Moito gusto.            Teño sono.            E ti por aquí?

**4** Emparella os suxeitos da primeira columna cos predicados da segunda:

Meu pai	ten un ordenador para ela soa.
Os alumnos	visitaron a lonxa.
Raquel	traballa nese restaurante.

- Subliña con distintas cores o núcleo do suxeito e do predicado.

**5** Divide estas palabras en sílabas e subliña a tónica:

mazá ..... limóns .....

plátano ..... almorzar .....

xamón ..... torradas .....

**6** Rodea as palabras anteriores que sexan agudas.

Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Localiza na sopa de letras oito nomes de alimentos. Despois clasifícaos.

C	E	R	E	I	X	A
E	M	I	L	L	O	T
B	P	A	C	Ñ	L	O
O	C	R	A	X	O	M
L	A	R	A	N	X	A
A	P	O	L	O	A	T
Z	X	Z	B	N	U	E

Hortalizas: .....

Cereais: .....

Carnes: .....

Froitas: .....

**2** Inventa o suxeito ou o predicado que faltan para completar as oracións:

..... pesoume as laranxas.

O zume de laranxa .....

..... xa están maduros.

A miña irmá Helena .....

**3** Todos estes nomes de animais son palabras agudas. Ponlles til cando corresponda:

avestruz      pingüin      colibri      leons      cempes      faisán

leitón      reiseñor      chimpance      xabaril      delfín      bacallau

**4** Le este texto e contesta:

Ana estaba sentada á porta da casa. Xa pasaran Suso e Rosa para a súa casa e a súa nai chamara a comer, pero Ana seguía alí, mirando para as bolboretas.

Helena Villar Janeiro

• Como está escrito o texto, en primeira ou en terceira persoa? .....

• Volve escribilo, pero en 1ª persoa.

.....  
 .....  
 .....

Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Completa a palabra que corresponde a cada definición:

\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ Í \_\_\_ R \_\_\_ \_\_\_: Pasta que se usa para limpar os dentes.

D \_\_\_ \_\_\_ O \_\_\_ O \_\_\_ \_\_\_ Z \_\_\_ \_\_\_ T \_\_\_: Produto para eliminar o mal olor nas axilas.

C \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_: Substancia pastosa para o tratamento da pel.

\_\_\_ \_\_\_ L \_\_\_ N \_\_\_ \_\_\_: Líquido de aroma agradable que se emprega para ulir ben.

\_\_\_ A \_\_\_ P \_\_\_: Xabón líquido para lavar o cabelo.

**2** Indica se estas oracións enunciativas son afirmativas ou negativas:

– Eu nunca me ducho polas noites. ....

– O baño xa está listo. ....

– Non me gusta nada este xampú novo. ....

**3** Clasifica as seguintes oracións en enunciativas, exclamativas ou interrogativas:

– Que fría está a auga! .....

– Canta custa esa colonia? .....

– Non queres bañarte na piscina? .....

– O cuarto de baño desa casa é moi grande. ....

**4** Escribe A (aguda), G (grave) ou E (esdrúxula):

toalla

dentífrico

ducha

xampú

Álvaro

bañar

xabón

cóxegas

**5** Acentúa estas palabras e indica se son graves (G) ou esdrúxulas (E):

util

helicoptero

fabula

arbore

Cesar

xeroglífico

difícil

reptil

eléctrico

fútbol

débil

semaforo

Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Busca no dicionario a palabra **escuma** e escribe unha oración con cada significado:

.....

.....

.....

Como se chaman as palabras que teñen varios significados?

.....

**2** Le este fragmento dun conto popular e contesta:

Eran os últimos días do verán e o tempo xa estaba moi frío. Todos os paxaros marcharan xa cara ao sur, para pasar alí o inverno. Pero quedaba un paxariño que tiña unha á rota.

—Quizais aquelas árbores queiran acubillarme —pensou.

E batendo as ás como puido, chegou ata o bosque.

—Álamo precioso —dixo o pobre paxariño—, déixasme vivir nas túas pólas ata que veña o bo tempo?

—Ha, ha! —riu o álamo—. Vaia idea! Abondo traballo teño xa con vixiar as miñas pólas. Fóra de aquí.

- No texto hai partes en estilo indirecto e outras en estilo directo. Marca con dous corchetes [ ] os fragmentos que están en estilo directo.

- Escribe en estilo indirecto os fragmentos que marcaches.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Completa as oracións coa palabra axeitada de cada parella:

*ai!* – *hai*                      *bota* – *vota*                      *boa* – *voa*

– ....., que golpe levei! ..... que colocar esas caixas noutro sitio.

– Este ano, miña irmá ..... por primeira vez nas eleccións.

– Tes o cordón desa ..... desatado.

– Que ..... sorte! Desde aquí podemos ver como ..... a agúa.

**2** Escribe e completa:

tres nomes propios de persoa: .....

tres apelidos: .....

tres nomes de países: .....

• Todos se escriben con ..... porque son nomes .....

**3** Di se cada nome é individual ou colectivo:

letra	arquipélago	formiga	rabaño
carta	abecedario	ovella	enxameilla
	bosque	abella	bandada
árbore	baralla	paxaro	formigueiro

**4** Separa en sílabas os seguintes nomes de animais:

leopardo ..... carneiro .....

voitre ..... coello .....

toupa ..... camaleón .....

koala ..... peixe .....

reiseñor ..... león .....

• Escribe os ditongos e os hiatos.

Diptongos:

Hiatos:



Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Escribe os individuais correspondentes aos seguintes colectivos:

vaixela .....	equipo .....
piñeiral .....	orquestra .....
bandada .....	coro .....

**2** Descifra este arrollo de Antonio García Teijeiro coa seguinte clave para as vogais:

a = 1                      e = 2                      i = 3                      o = 4                      u = 5

D5rm3d4 n5n b3c4 .....

4 n2n4 2st1b1; .....

4s b23z4s d1 n13 .....

n4n 4 d23x1b1n. ....

4 r4str4 d4 n2n4 .....

n4n s2 2nr5g1b1; .....

4s 4ll4s d1 n13 .....

1l3 s2 p45s1b1n. ....

5n b3c4 d2 s4l .....

c4m4 4 qu2nt1b1! .....

1 n13 p1r2c31 .....

2ng134l1d1. ....

D5rm3d4 n5n b3c4 .....

4 n2n4 2st1b1; .....

5n b3c4 d2 1m4r .....

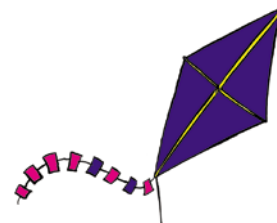
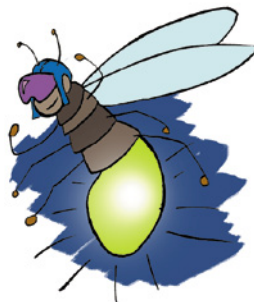
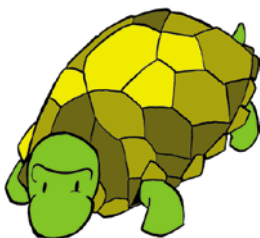
2l1 3nv2nt1b1. ....

- Subliña os versos que se repiten.

Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Escribe os nomes dos debuxos. Ten en conta que todas son palabras compostas:



.....

**2** Forma o feminino destes nomes masculinos:

rapaz → .....

bailarín → .....

home → .....

profesor → .....

actor → .....

rei → .....

**3** Escribe o plural destes nomes:

can

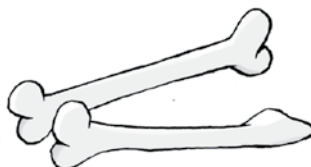
luz

sofá

muller

.....

**4** Escribe o nome destes debuxos. Fíxate se levan til diacrítico ou non:



.....

**5** Como se chaman as narracións nas que os personaxes falan e actúan como as persoas? Pon un exemplo dalgunha coñecida.

.....  
 .....

Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Le as pistas e escribe os nomes destes animais:

Voa nun enxame e vive na colmea. ....

Gordiño e rosado, vive no cortello. ....

No medio do rabaño sempre bea. ....

O marido da anterior, máis grande ca ela. ....

A naiciña do poldro vive na corte. ....

O fillo da cabra e mais do castrón. ....

Cacarexa e cacarexa subida no poleiro. ....

**2** Completa a fábula cos diálogos dos personaxes e escribe unha sentenza.

Un día, a arteira raposa falaba cun galo que estaba subido na póla dunha árbore.

— .....

.....

O galo, que sabía que a raposa quería enganalo, díxolle:

— .....

.....

.....

Ao oír a palabra «cazador», a raposa botou a correr moi asustada.

E así, con esta sinxela mentira, o galo, que non vira ningún cazador, puido liberarse da raposa.

**Sentenza:**

.....

.....

.....

Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Escribe os nomes dos cuartos que aparecen sinalados no debuxo da casa:



1. ....

2. ....

3. ....

4. ....

5. ....

6. ....

7. ....

8. ....

**2** Escolle un destes prefixos e forma palabras novas: **re-**, **des-**, **pre-**, **extra-**.

.....mover

.....dicir

.....terrestre

.....ver

.....tapar

.....lucir

.....escolar

.....colocar

.....caer

**3** Elixe un adxectivo para cada nome e escribe unha oración coas parellas:

**Nomes:** tellado, cristais, porta, faiado.

**Adxectivos:** ancha, vermello, sucio, limpos.

.....

.....

.....

.....

**4** Enche os ocós coas terminacións **-ivo/-iva**, **-ava/-avo/-ave**, **-eve**, **-ovo**:

atract.....

su.....

deport.....

escr.....

alt.....

oit.....

fest.....

br.....

l.....

iugosl.....

v.....

n.....

Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Contesta cada pregunta coa palabra adecuada relacionada coa casa:

Que instalaremos para botar o fume da lareira ao exterior? .....

Que aparello indica a dirección do vento? .....

Onde gardades as botellas de viño nesta casa? .....

Tivemos un cortocircuíto. A quen chamaremos? .....

Onde gardas o coche polas noites? .....

**2** Nestas oracións, rodea os adxectivos e subliña o nome ao que se refiren:

– A primavera luminosa deu paso ao caloroso verán.

– Despois chegou o suave outono, quen chamou polo frío inverno.

– As vacas leiteiras pastaban nos verdes prados.

**3** Indica o xénero e o número dos adxectivos que subliñaches no exercicio anterior.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**4** Completa para formar adxectivos con v:

\_\_ \_\_ \_\_ I \_\_ O: Non é que sexa alto, senón que se cre superior.

L \_\_ \_\_ X \_\_ \_\_ A: Éo unha persoa de moitísimos anos.

\_\_ R \_\_ \_\_ E: Curto, como algúns relatos.

\_\_ \_\_ \_\_ A \_\_ \_\_ : O numeral que vén despois do sétimo.

Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Relaciona segundo corresponda:

**ANTÓNIMOS**

vestirse A      longa  
limpa B      ancho  
curta C      espirse  
estreito D      sucia

**SINÓNIMOS**

guantes E      calzón  
cirolas F      luvas  
nu G      chapeu  
sombreiro H      espido

**2** Escribe palabras novas engadíndolles un sufixo ás seguintes:

roupa → .....      abrigo → .....  
vestir → .....      camisa → .....  
chaqueta → .....      zapato → .....

**3** :Completa os cadros:

	ARTIGOS	
	Singular	Plural
Masculino		
Feminino		

	INDEFINIDOS	
	Singular	Plural
Masculino		
Feminino		

	DEMOSTRATIVOS	
	Singular	Plural
Masculino		
Feminino		

**4** Completa as seguintes palabras utilizando as terminacións **-axe** ou **-ite**:

pais.....      bronqu.....      apendic.....  
tr.....      larinx.....      vant.....  
vi.....      gar.....      ot.....

Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Escribe nomes de:

CALZADO	ROUPA INTERIOR	COMPLEMENTOS
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

**2** Indica se os seguintes nomes son masculinos (**M**) ou femininos (**F**):

traxe \_\_\_\_\_

otite \_\_\_\_\_

bricolaxe \_\_\_\_\_

garaxe \_\_\_\_\_

vendaxe \_\_\_\_\_

farinxite \_\_\_\_\_

viaxe \_\_\_\_\_

equipaxe \_\_\_\_\_

paxe \_\_\_\_\_

**3** Debuxa unha viñeta para cada onomatopea:

TOC-TOC

ZZZZZ

ÑAM-ÑAM

IO-IO-IO

CRASSSS

GLUP-GLUP

Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Forma palabras derivadas engadíndolles **-eira/-eiro** ás seguintes:

laranxa → ..... flor → .....

piña → ..... silva → .....

xardín → ..... limón → .....

**2** Completa o cadro dos posesivos:

	UN POSUIDOR		VARIOS POSUIDORES	
	Masculino	Feminino	Masculino	Feminino
Singular	..... ..... .....	..... ..... .....	..... ..... .....	..... ..... .....
Plural	..... ..... .....	..... ..... .....	..... ..... .....	..... ..... .....

**3** Completa os nomes dos debuxos:



ra\_o



\_ogur



fo\_as



o\_o



ove\_a



ra\_a



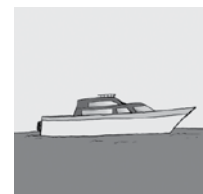
pa\_aso



coe\_eira



re\_



\_ate



Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Escribe de que palabra procede cada unha das seguintes:

arboreda ← ..... carballería ← .....

primaverál ← ..... follaxe ← .....

figueira ← ..... antinéboa ← .....

**2** Escribe o número ordinal que corresponde aos seguintes cardinais:

un ..... sete .....

seis ..... tres .....

dous ..... oito .....

**3** Subliña os posesivos e indica se fan referencia a un posuidor ou a varios:

– A miña avoa ten sesenta anos. ....

– É a primeira vez que o meu can saúda coa pata. ....

– Os nosos pais non dormen máis de seis horas. ....

– Os vosos amigos son moi divertidos. ....

– Ese escritor acaba de publicar a súa segunda novela. ....

**4** Localiza os numerais que hai no exercicio anterior e clasifícaos:

Cardinais: .....

Ordinais: .....

**5** Di como se chaman os recursos utilizados nestas oracións:

As nubes son de algodón. ....

Ten a pel suave como a seda. ....

O arco da vella é unha roda de cor. ....

Corría veloz coma un raio. ....

Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Lembras como se chaman as palabras que nos din de onde é unha persoa?

.....

**2** Escribe o nome dos habitantes das localidades sinaladas no mapa:

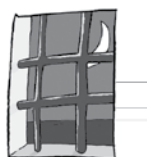


.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

**3** Completa o cadro dos pronomes persoais:

PERSOA	SINGULAR	PLURAL
1ª		
2ª		
3ª		

**4** Completa o nome dos seguintes debuxos:



rei\_\_a



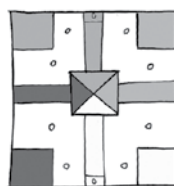
\_\_eado



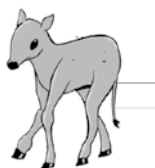
\_\_oguete



\_\_aneiro



\_\_ogo



\_\_ato



pei\_\_e



to\_\_o

Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Ordena as letras e completa estes nomes relacionados coa aldea:

DORA			R	
------	--	--	---	--

ROHTA			R		
-------	--	--	---	--	--

REILA				R	
-------	--	--	--	---	--

ROCRA			R	R	
-------	--	--	---	---	--

GARETO	R					
--------	---	--	--	--	--	--

REICUCRO		R					R	
----------	--	---	--	--	--	--	---	--

CEIRRARO			R	R			R	
----------	--	--	---	---	--	--	---	--

**2** Completa as seguintes oracións con pronomes persoais:

- ..... pinta moi ben, pero ..... debuxo mellor.
- ..... imos ao parque mentres ..... quedades estudando.
- ..... visten unha saia vermella e ..... poñen un pantalón negro.
- ..... tedes tantos cromos coma .....

**3** Clasifica estas palabras segundo o son do **x**: *taxi, xamón, exterior, xoves, sexto, caixa, saxofón, lonxa, xoiería, próximo.*

«ks» → .....

«xe» → .....

**4** Cal destes títulos podería corresponder a unha lenda? Que cres que explicaría?

*A loita entre o Sol e a Lúa*

*Viaxe ao fondo da Terra*

*O parruliño feo*

*As zapatillas máxicas*

.....

Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Clasifica estas palabras en tres familias: *mar, sol, mariñeiro, lúa, augamar, luada, solarío, marisco, aluar, solar, luar, parasol, baixamar, lunático, solleiro*

.....  
 .....  
 .....

**2** Neste cadro hai tres verbos descolocados. Sublíñaos e despois escríbeos onde lles corresponde:

1ª conxugación	2ª conxugación	3ª conxugación
arbitrou	rompiches	había
recitaba	participei	conseguiron
seguirán	collemos	repartides
.....	.....	.....

**3** Subliña os verbos das seguintes oracións e indica en que tempo están:

Os alumnos estudaban na biblioteca. → .....

A mestra explicou a conxugación verbal. → .....

O comerciante venderá as mercadorías. → .....

**4** Completa estas palabras con **b** ou **v** e escribe debaixo o verbo do que proceden:

sa\_\_edoría

en\_\_olto

de\_\_eres

.....

.....

.....

mo\_\_emento

fer\_\_enza

ca\_\_ida

.....

.....

.....

\_\_e\_\_edizo

lam\_\_etada

\_\_isión

.....

.....

.....

Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Coa axuda do dicionario, escribe as familias destas palabras:

froita: .....

peixe: .....

terra: .....

**2** Risca os erros nestas oracións e corríxeos ao lado:

Haber se falades máis baixo. ....

Seica este ano vai a ver moitas centolas. ....

Non pode a ver tanta xente nese comercio. ....

Haber, estaba boa a torta? .....

**3** Transforma as seguintes oracións poñendo o verbo en pasado:

Eu compro luras na paza. → .....

Vós nadades moi ben. → .....

Brais xoga na area. → .....

Ti pescas con cana. → .....

O barco atracará no peirao. → .....

Miña nai cociña ollomol ao forno. → .....

**4** Subliña todas as personificacións que atopas nestas estrofas:

O cabaliño de mar tecía  
seda de escumas,  
e as ondiñas que o miraban  
sorrían mudas.

Pasa cega pola noite  
a lúa co seu caxato,  
alumeando, vaidosa,  
mares, leiras e tellados.

Ana M.ª Fernández

A. García Teijeiro

Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Escribe no lugar adecuado os nomes destes habitantes do río: *libélula, martiño peixeiro, ra, troita, tabán, lavandeira, píntega, anguía.*

Anfibios	Peixes	Aves	Insectos
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

**2** Escribe as formas verbais que se correspondan coas indicacións. Fíxate no modelo:

- (Nós) pretérito imperfecto do verbo *temer* → temíamos
- (Vós) pretérito imperfecto de *vivir* → .....
- (El) pretérito perfecto de *beber* → .....
- (Eu) pretérito imperfecto de *coser* → .....
- (Ti) presente de *andar* → .....
- (Eles) futuro de *pescar* → .....
- (Vós) presente de *correr* → .....
- (Ela) pretérito imperfecto de *cantar* → .....
- (Ti) futuro de *saber* → .....
- (Eu) pretérito perfecto de *saltar* → .....
- (Elas) presente de *recibir* → .....

**3** Completa estas palabras con **b** ou **v** e escribe debaixo o verbo do que proceden:

- |           |              |             |
|-----------|--------------|-------------|
| vi__enda  | reci__imento | ser__izo    |
| .....     | .....        | .....       |
| __indeiro | su__ida      | exhi__ición |
| .....     | .....        | .....       |

Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Clasifica estas palabras por campos semánticos: *bidueiro, salmón, carballo, piñeiro, robaliza, nogueira, sardiña, ollomol, figueira, pescada*

peixes: .....

.....

árbores: .....

.....

**2** Indica en que tempo están os seguintes verbos:

voaremos → ..... abriu → .....

varro → ..... xogabades → .....

partiches → ..... beberán → .....

**3** Con axuda do dicionario, escribe palabras de cada familia que conserven a mesma grafía (**b** ou **v**):

vir → .....

servir → .....

vivir → .....

**4** Escribe unha anotación teatral indicando como debería ser o decorado dunha escena teatral na que dous nenos están pescando no río.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Substitúe as palabras subliñadas por un adverbio do recadro e escríbeos:

axiña	agora	sempre	aí
onte	fóra	mañá	despois

– O día anterior a hoxe non saín; pero o día seguinte a hoxe irei á piscina.

....., .....

– Todos os días ceo leite con galletas e un pouco máis tarde, vou á cama.

....., .....

– Nestes momentos, o can está na parte exterior da casa.

....., .....

– Deixa a caixa de libros nese lugar e volve con rapidez.

....., .....

**2** Subliña e corríxe as palabras con seseo e gheada:

Lostregha na brisa

a ghaivota,

inxenua, pequecha, nerviosa.

Refulxen as ás

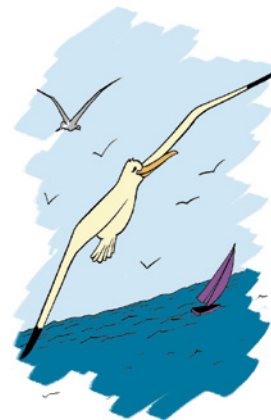
tan ghrasiosas

brillantes, lusidas, sedosas.

Debuxa no asul

unhas notas

lixeriras, presisas, donosas.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

A. García Teijeiro



Nome e apelidos: .....

Curso: ..... Data: .....

**1** Risca os castelanismos que atopas nesta lista:

xaula	año	avoa	minuto	semana
xulio	persona	adiós	siglo	amanecer

**2** Corrixo os castelanismos anteriores e escribe unha oración con cada palabra corrixida.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**3** Subliña os adverbios e indica se son de lugar ou tempo:

- Marcha axiña, que chegas tarde. ....
- Mañá iremos a Vigo; alí está Iria. ....
- Hai unha fonte aí detrás. ....
- Nunca entendo o que dis. ....
- Deixa a bici aquí e logo iremos nadar. ....

**4** Subliña os exemplos de seseo e rodea os de gheada:

Estaba o señor don Ghato	O ghato, coa alegrhía,
en pas no trono sentado	subiu logho a un tellado.
e resibiu unha carta	Unha pulgha deulle un couse
que se quere ser casado.	e ghindouno de alí embaixo.