

DERRADEIRA PRODUCCIÓN PROPIA

Desta vez propóñovos as seguintes tarefas:

Fixádevos nas datas de entrega de cada unha das tarefas.

1ª : Imos partir desta idea de Rabindranath Tagore, un famoso poeta hindú, que foi premio Nobel de Literatura: “o bosque sería moi triste si só cantaran os paxaros que mellor o fan”

Algúns, que traballaron no proxecto de Xulia sobre o autismo, xa lles soará. Pois ben, o que pretendo, e que todos vós reflexionedes sobre a experiencia de ter con nós a Anxo. El, xa sabedes que ten dificultades para comunicarse, así que teremos que poñernos na súa pel, e imaxinar como sería o seu discurso de despedida do cole. Teremos que ser a súa voz e lembrar os momentos en que puido interactuar con vós. Para min un momento moi especial foi cando lle escoitei dicir “ola” unha ou dúas veces ao entrar na clase. Ou cando dou atinado para enroscar e desenroscar. Seguro que vós teredes anécdotas das clases de E. F. ou música.... que eran as que máis lles gustaban. (Lembro tamén cando unha vez o escoitei tarareando “A Rianxeira”). Ben, pois ser ,por unha vez, a súa voz; e escribide o que Anxo quereda dicir na súa despedida, de vós, do cole, dos profes.....(non vos cortedes...)

Despois eu farei un poupurrí con todas as vosas aportacións para o periódico. **Espero os vosos traballos para o día 2 de xuño, martes, como moito tardar.** Os que o teñan antes que me vaian mandando ao meu correo ou ao juasape.

2ª Engadir o "ingrediente" do humor a un conto clásico. Lede o exemplo:

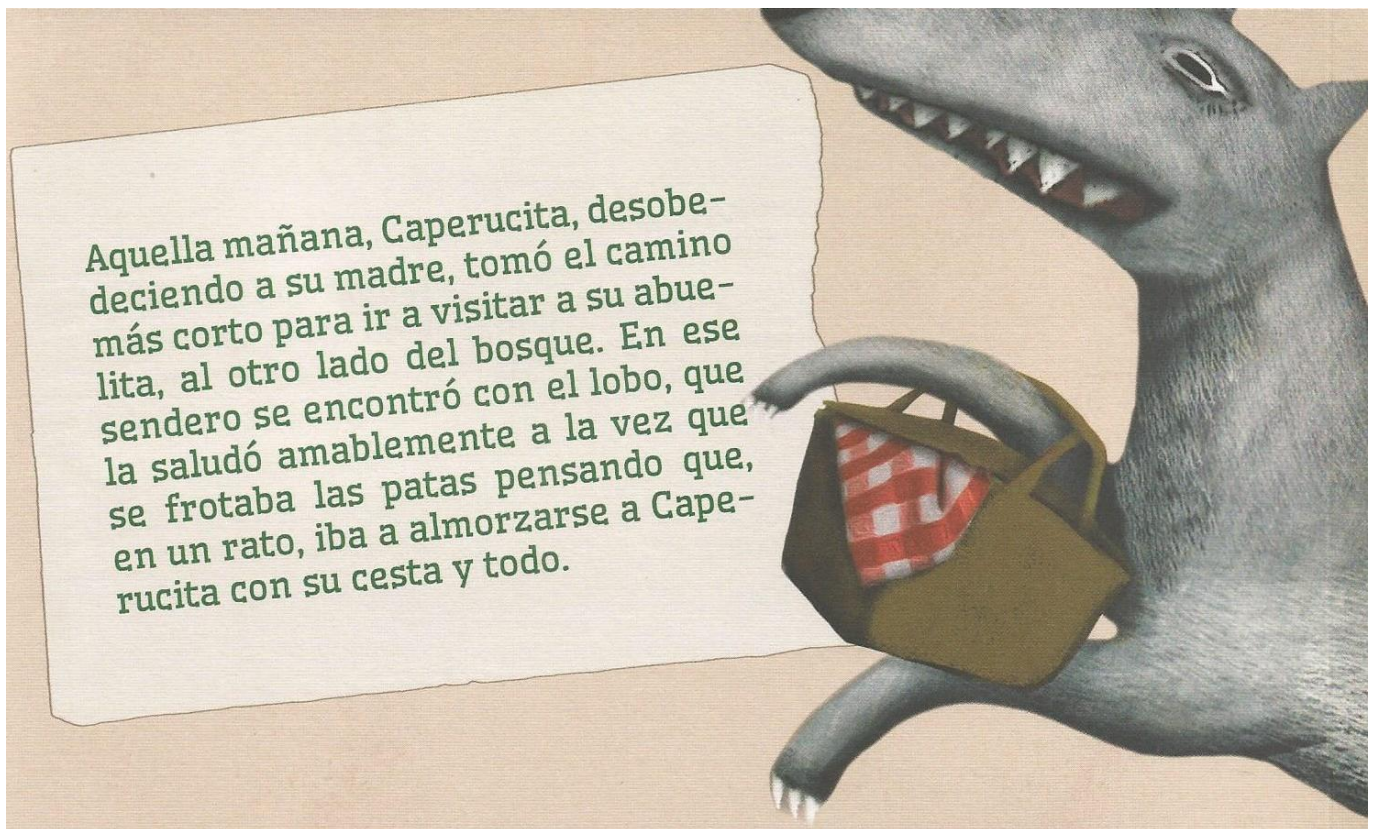
INGREDIENTE

HUMOR

Cenicienta se pasaba el día limpiando que te limpia, atendiendo los caprichos de su madrastra y de las dos hijas de esta. Pero aquella tarde estaba feliz pensando que, unas horas después, estaría en el baile de palacio, y por eso canturreaba mientras cosía los dobladillos de los vestidos de sus hermanastras.

Cenicienta estaba hasta el moño de pasarse los días, estropajo en mano, limpiando que te limpia, cocinando que te cocina, atendiendo los caprichos de la loca de su madrastra y de las dos hijas de esta, dos adefesios con menos gracia que un payaso en un funeral. El mejor momento del día era cuando les preparaba la comida, ahí se cobraba su venganza. Por cada mala palabra que había tenido que soportar, iba a la olla un buen moco y una cucharada extra de pimienta. Aquella tarde Cenicienta era feliz pensando que unas horas después estaría pasándolo pipa en el baile de Palacio, aunque todos los invitados fueran unos estirados. Ella pensaba bailar hasta que le dolieran los pies y, además, ligarse al príncipe. Por eso canturreaba "Viva la vida" de Coldplay, mientras cosía, lo peor que podía, los dobladillos de los vestidos de sus hermanastras, y olvidaba, queriendo, unas cuantas agujas sueltas en los interiores de las faldas.





Aquella mañana, Caperucita, desobediendo a su madre, tomó el camino más corto para ir a visitar a su abuelita, al otro lado del bosque. En ese sendero se encontró con el lobo, que la saludó amablemente a la vez que se frotaba las patas pensando que, en un rato, iba a almorzarse a Caperucita con su cesta y todo.

Déixovos este inicio de conto clásico para que lle poñades o voso toque de humor. Continuades ata o final. Mesmo podedes cambiar o conto, engadir algún personaxe novo....sorprenderme!!!!

En folio-folios aparte, cunha boa e coidada presentación, título, ilustración...Vós xa sabedes !!!

Mandádesmo ao meu correo, a ser posible.

Data Límite de entrega: 8 de xuño incluído