



ÁMBITO LINGÜÍSTICO: LETRAS -RADIO



1. IDENTIFICACIÓN	
TÍTULO DA TAREFA:	
ETAPA: Educación infantil	NIVEIS: 4º, 5º e 6º de EI
ÁMBITO / ÁREAS: Globalizado	PROFESORADO: Lourdes Viana (titora EI) Teresa Fuciños (especialista AL)
DESCRIPCIÓN DA TAREFA Realización de diferentes actividades, estratexias e recursos que se empregan para desenvolver e potenciar a linguaxe nos nenos e nenas de educación infantil, favorecento tanto a comprensión como a expresión oral. Nesta tarefa incidirase na atención auditiva, discriminación e imitación de sons, así como acompañamentos rítmicos e respiración, entre outros aspectos.	
XUSTIFICACIÓN O desenvolvemento de ditos aspectos son clave para previr posibles dificultades neste ámbito, así como, para asentar as bases dunha axeitada adquisición da linguaxe oral.	
CONTEXTO As actividades serán internivelares, participará alumnado de 4º, 5º e 6º de EI. Cada grupo terá aproximadamente 15 nenos e nenas. Primaremos o traballo cooperativo e colaborativo respectando os niveis madurativos e de desenvolvemento de cada un deles.	

2. CONCRECIÓN CURRICULAR

ACTIVIDADES	CRITERIOS DE AVALIACIÓN/ INDICADORES	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN
Actividade previa: formación de grupos heteroxéneos de 3 ou 4 persoas e asignación de roles.		
Escoitar e participar activamente en cancións de bos días. Saudar e identificar o día da semana, así como o estado de ánimo.	CA1.1. Participar de manera activa y ajustada, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de diverso tipo.	Escala de valoración
Facer posta a punto mediante a realización de praxias bucofonatorias (incidindo nos movementos labiais e linguais) seguindo o manual de Terapia Miofuncional.	CA3.1. Percibir, identificar y discriminar sonidos de la lengua aumentando su repertorio comunicativo y adquiriendo progresivamente una mayor precisión.	Escala de valoración
PROGRAMA SIEMBRA ESTRELLAS. COMUNICARNOS. Levar a cabo as actividades de dito programa iniciándose coa atención e discriminación auditiva e imitación de sons.	CA3.3. Hacer un uso funcional del lenguaje oral aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.	Escala de valoración
Repasso do vocabulario básico, mediante o emprego de láminas e bits de inteligencia (pódese incluir o tema que se trata esta semana en relación ao PDI).	CA2.3. Descubrir y utilizar el vocabulario propio de las lenguas cooficiales mostrando interés por su uso.	Escala de valoración

Exercicios de respiración e relaxación, para ser conscientes dos órganos físicos que se empregan para tal fin. Identificar as partes do corpo correspondentes e a súa utilidade (O nariz, a boca...)	CA3.1. Percibir, identificar y discriminar sonidos de la lengua aumentando su repertorio comunicativo y adquiriendo progresivamente una mayor precisión.	Escala de valoración
Participar na canción “El cocodrilo” de Tamara Chubarosky, para favorecer a expresión oral mediante o emprego de rimas acompañadas de movemento.	• CA3.6. Expresar oralmente mensajes haciendo transferencias de otros lenguajes (musical, plástica, gráfica, escritura y corporal) e indagando en las posibilidades comunicativas que ofrece la combinación de ellas.	Escala de valoración
Pictocuento apoiado con imaxes e pictogramas, favorecendo a escucha, a atención, a identificación de imaxes e a participación activa na narración.	CA 5.3. Gozar compartindo a escucha e a lectura de textos literarios.	Escala de valoración
CONTIDOS ESPECÍFICOS DA TAREFA		
Comprensión oral, escrita e audiovisual - Expresión oral e escrita - Estrutura dunha carta: data, saúdo, corpo e despedida - Habilidades plásticas – Creatividade - Medida do tempo: o calendario - Océanos e continentes - Traballo en equipo - Toma de decisións - Respecto polas opinións diferentes		

3. TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA				
ACTIVIDADE	LUGAR DA ACTIVIDADE	AGRUPAMIENTO	RECURSOS	TEMPORALIZACIÓN
Bos días. Inicio do día con	Biblioteca de E.I.	Gran grupo	Cancións adaptadas a	20 minutos

rutinas musicais.			Educación infantil. Altofalante.	
Terapia miofuncional	Biblioteca de E.I.	Gran grupo	Manual mestra AL.	30 minutos
Comunicarnos: SIEMBRA ESTRELLAS	Biblioteca de E.I.	Pequeno grupo	Método Siembra Estrellas	30 minutos
Fomento vocabulario: bits de intelixencia e léxico significativo (centro de interese)	Biblioteca de E.I.	Pequeno grupo	Bits de vocabulario (impresas e dixitais)	30 minutos
Exercicios de respiración e relaxación de volta á calma.	Biblioteca de E.I.	Gran grupo	Recursos humanos.	20 minutos
Canções para o desenvolvemento da conciencia silábica e fonolóxica. (rimas e movementos)	Biblioteca de E.I.	Gran grupo	Recursos humanos.	30 mintuos
Volta á calma e peche de actividade: pictocuento	Biblioteca de E.I.	Gran grupo	Pictocuentos.com: El Patito Feo.	20 minutos

4. AVALIACIÓN

ASPECTOS A AVALIAR	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	PROCEDIMENTOS DE AVALIACIÓN
ALUMNADO (ensinanza-aprendizaxe)	<ul style="list-style-type: none"> - ESCALA DE VALORACIÓN (Rúbrica) - REGISTRO DE OBSERVACIÓN DIRECTA 	<p>Como? mediante a observación directa e sistemática.</p> <p>Quen? a mestra coordinadora de ámbito e as demais mestras que interveñen.</p> <p>Cando? ao remate de cada xornada de ámbito recolle a información a titora responsable do ámbito do Club de letras - Radio do 1º Ciclo. Tamén ao remate da tarefa compartiránse perspectivas co equipo de ciclo nunha reunión de avaliación de ámbitos final. Farase fincapé nos aspectos positivos.</p>
PRÁCTICA DOCENTE	<ul style="list-style-type: none"> - FICHA RECOLLIDA DE INFORMACIÓN 	<p>Como? Cumprimentando a ficha.</p> <p>Quen? a mestra coordinadora de ámbito e as demais mestras que interveñen.</p> <p>Cando? ao remate de cada xornada de ámbito recolle a información a titora responsable do ámbito do Club de letras - Radio do 2º Ciclo. Tamén ao remate da tarefa compartiránse perspectivas co equipo de ciclo nunha reunión de avaliación de ámbitos final. Farase fincapé nas propostas de mellora e nos aspectos positivos.</p>

RÚBRICA						CRITERIOS DE AVALIACIÓN
	ITEMS	4	3	2	1	CRITERIOS DE AVALIACIÓN
TRABALLO EN EQUIPO	A. ACEPTE E VALORA AS APORTACIÓNS DO GRUPO	Acepta e valora as aportacións do grupo áinda que sexan diferentes ás súas e procura incluírlas no traballo.	Procura aceptar as aportacións do grupo áinda que sexan diferentes ás súas.	Cústalle aceptar as aportacións do grupo pero móstrase aberto á reflexión con axuda dun adulto.	Cústalle aceptar aportacións diferentes ás súas e non mostra interese por facelo.	LG - CA3.4.
	B. PARTICIPA NAS DINÁMICAS DE TRABALLO EN EQUIPO	Mostra interese por participar activamente e con concentración no traballo co grupo, durante toda a actividade e con actitude proactiva.	Mostra interese por participar activamente e con concentración no traballo co grupo, de forma habitual e durante a maior parte da actividade.	Mostra interese por participar activamente no traballo co grupo, pero só en determinados momentos do proceso.	Non mostra interese por participar no traballo co grupo, agás nalgúnha actividade do seu agrado.	LG - CA3.4. EPV - CA2.4
	C. PIDE, ACEPTE E OFRECE AXUDA AO GRUPO	Pide ou ofrece axuda de forma natural cando é preciso de xeito respectuoso e non invasivo.	Pide ou ofrece axuda de forma natural cando é preciso.	Pide ou ofrece axuda de forma forzada cando resulta moi necesario, pero non lle resulta agradable facelo.	Non pide axuda cando a precisa nin a ofrece.	LG - CA3.7. EPV - CA2.4.
	D. RESPECTA AS QUENDAS DE PALABRA E AS NORMAS DE COMPORTAMENTO	Respecta habitualmente as normas de comportamento e as quendas de palabra, e axuda a que o resto tamén o faga.	Respecta habitualmente as normas de comportamento e as quendas de palabra.	Respecta habitualmente as normas de comportamento, pero cústalle manter as quendas de palabra.	Non respecta habitualmente as normas de comportamento e intervén nas quendas doutras persoas.	LG - CA2.5. LG - CA3.4.

ORGANIZACIÓN	E. ORGANÍZASE PARA TRABALLAR EN EQUIPO, CUMPRE OS ACORDOS E AS NORMAS DE TRABALLO	Realiza, de xeito guiado, a secuencia e a temporalización das actuacións, tendo en conta os recursos que se necesitan, buscando solucións aos imprevistos e respectando os acordos do equipo.	Realiza, de xeito guiado, a secuencia e a temporalización das actuacións, tendo en conta os recursos que se necesitan e, coa axuda do adulto, busca solución aos imprevistos.	Realiza, de xeito guiado, a secuencia e a temporalización das actuacións.	Cústalle seguir o paso das actividades e cumplir os acordos do equipo.	LG - CA3.7. EPV - CA2.4.
COMPRENSIÓN, EXPRESIÓN E ADQUISIÓN DAS APRENDIZAXES	F. É QUEN DE COMPRENDER E ADQUIRIR AS APRENDIZAXES PLANIFICADAS	É quen de comprender os contidos traballados, de adquirilos e de inferir ideas e consecuencias a partir deles.	É quen de comprender a maior parte dos contidos traballados e de adquirilos.	É quen de comprender parte dos contidos traballados, pero non de adquirilos.	Non é quen de comprender os contidos traballados nin de adquirilos.	LG - CA3.4.
G. É QUEN DE COMPRENDER UN TEXTO ESCRITO OU ORAL		É quen de comprender un texto escrito e un oral sen apoio, identificar a información precisa e sintetizala de xeito coherente.	É quen de comprender a maior parte dun texto escrito e un oral sen apoio e identificar a información precisa.	É quen de comprender un texto escrito con apoio docente e un oral sen apoio.	Non é quen de comprender un texto escrito e mostra dificultade cun oral.	LG - CA2.5.
H. É QUEN DE PRODUCIR UN TEXTO ESCRITO OU ORAL		É quen de producir un texto escrito e un oral coherentes, axeitados comunicativamente e planificados.	É quen de producir un texto escrito e un oral, case sen apoio, coherentes e axeitados comunicativamente.	É quen de producir un texto escrito con apoio docente e un oral sen apoio.	Non é quen de producir un texto escrito e mostra dificultade cun oral.	LG - CA3.7.

DESEÑO DA TAREFA – LISTA DE COTEXO

A tarefa está adaptada ás características do contexto real da aula	SI	NON
--	----	-----

	SI	NON
Os instrumentos de avaliación foron prácticos e eficaces.		
As actividades deseñadas atópanse na Zona de Desenvolvemento Próximo (ZPD) do alumnado.		
Os obxectivos redactados foron os axeitados para poder ser acadados con éxito.		
Alcanzáronse os principais obxectivos propostos.		
Traballáronse todos os estándares de aprendizaxe seleccionados na planificación da tarefa.		
A avaliación integrouse como un elemento máis da aprendizaxe e non como un elemento paralelo á mesma.		
Os instrumentos de avaliación resultaron prácticos e eficaces.		
Existe coherencia entre todos os elementos que componen a tarefa.		
Os recursos utilizados foron axeitados e de fácil acceso.		
A temporalización prevista axustouse á realidade.		
Foi necesario engadir algún elemento non previsto.		
Recolléronse propostas de mellora de forma práctica e eficaz.		
Está axustada á normativa vixente e ao Proxecto Educativo do Centro.		
Existe claridade na linguaxe utilizada no seu deseño e planificación.		
Avaliación da PRÁCTICA DOCENTE–LISTA DE COTEXTO	SI	NON
Tívose como principio base a atención á diversidade (intereses, ritmos de traballo, habilidades...)		
Conseguiuse a creación dun bo clima de traballo na aula.		
Utilizáronse metodoloxías activas e participativas: estruturas cooperativas e dinámicas.		
Traballáronse valores como o esforzo, o respecto e a tolerancia.		
A temporalización das actividades foi deseñada coa flexibilidade axeitada.		
Tívose en conta a aparición de imprevistos na planificación e temporalización das actividades.		
Respondeuse ben aos imprevistos xurdidos no día a día.		
Realizouse unha anticipación das tarefas a realizar a todo alumnado, en especial, ao alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo.		
As actividades propostas resultaron atractivas e motivadoras para o alumnado.		
O proceso de aprendizaxe resultou significativo para todas as persoas implicadas na tarefa.		
O produto final da tarefa resultou significativo para o alumnado e a comunidade educativa.		

Elaboráronse alternativas de traballo para o alumnado por se fora preciso.		
--	--	--