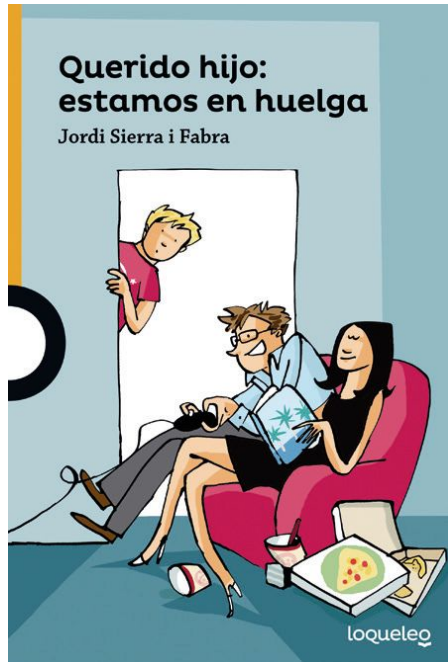


QUERIDO HIJO: ESTAMOS EN HUELGA



Ahora nos toca el turno de trabajar un poco con el otro libro que os recomendé, Espero que ya lo hayáis leído y que también os haya gustado.

Como habéis visto no se trata de relatos cortos sino de una única historia con los mismos protagonistas.

¡Vamos allá!

LA IMPORTANCIA DEL DETALLE

Muchas veces la portada de un libro nos da mucha más información que el título del libro o el nombre del autor o autora.

Fíjate con atención en la ilustración de la portada y contesta a las siguientes preguntas:

1. ¿Quiénes aparecen en la portada?

2. ¿Qué está haciendo el hombre que está sentado en el sofá?

3. ¿Y la mujer?

4. ¿La sala está recogida? Explica tu respuesta.

5. ¿Cuál te parece la palabra clave del título? ¿Por qué?

6. ¿Qué significa la palabra huelga? Si no lo sabes, puedes buscarla en el diccionario, pero luego trata de definirla con tus palabras.

7. ¿Recuerdas un caso conocido de huelga? Puedes preguntarle a algún adulto cuándo, dónde, quiénes la hacían y qué pedían.

8. Piensa algún motivo por el que tú harías una huelga.

¡MENUDO DESORDEN!

A continuación tienes cinco escenas que representan otros tantos momentos de la novela, pero están desordenados.

Numéralas del 1 al 5 según suceden en la historia.

Después tienes que explicar lo que sucede en cada una usando entre ellas conectores (palabras que conectan, que unen) como **después, luego, más tarde, finalmente, días después...** para que se pueda leer todo seguido como si fuese un único texto.



1 Aquí es cuando _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____



LA FRASE ESCONDIDA

En esta tabla está escondida una frase de uno de los personajes de la novela. Fíjate en las coordenadas (son los números que están entre paréntesis) que se presentan abajo y coloca cada letra en su casillero.

Ten en cuenta que el primer número corresponde a la fila (horizontal) y el segundo número a la columna (vertical).

Por ejemplo: La primera letra del recuadro será una **S** porque sus coordenadas son

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

(1,1)

(1, 1) S	(1, 8) N	(9, 3) S	(1, 7) U	(8, 7) I	(2, 3) N
(2, 4) I	(9, 8) S	(2, 6) O	(2, 8) Y	(3, 3) M	(3, 4) E
(4, 5) V	(3, 7) U	(1, 2) O	(3, 9) D	(4, 1) E	(3, 10) O
(4, 2) Q	(8, 8) S	(3, 6) P	(4, 4) I	(7, 4) A	(4, 7) C
(4, 8) A	(4, 9) R	(5, 4) A	(5, 3) P	(3, 8) E	(5, 6) A
(6, 1) E	(6, 2) D	(9, 4) O	(6, 4) C	(9, 7) O	(6, 6) R
(6, 7) M	(8, 6) A	(7, 3) Y	(4, 6) O	(2, 5) Ñ	(8, 4) S
(8, 5) T	(6, 8) E	(4, 3) U	(6, 5) A	(9, 1) V	(9, 2) O
(5, 5) R	(6, 3) U	(9, 5) T	(9, 6) R	(1, 3) Y	(8, 3) E

CONVIVIR ES COSA DE TODOS

En las páginas 118 y 119 del libro encontramos las condiciones que los padres de Felipe piden para abandonar la huelga y en las páginas 127 y 128 las que Felipe y su amigo Ángel quieren imponer.

¿Cuáles son las condiciones que piden los padres para abandonar la huelga?

¿Cuáles son las que quieren imponer Felipe y Ángel?

¿Cuáles te parecen más justas? ¿Por qué?

En clase ya hemos hablado muchas veces que para convivir en paz y armonía es muy importante que todos respetemos algunas reglas o condiciones.

En todos los lugares hay normas de convivencia, y tienen que ser cumplidas por todos los que conviven de alguna manera en algún sitio.

Escribe tres normas que crees que tendremos que establecer en el cole para el próximo curso que tengan que ver con la convivencia.

Escribe ahora tres normas de convivencia que sean necesarias en una casa.

Escribe ahora tres normas que se hayan tenido que imponer en estos tiempos de coronavirus.

Y por último, escribe tres normas que te gustaría que tus padres cumplieren (y que crees que, negociando, podrían llegar a cumplir)

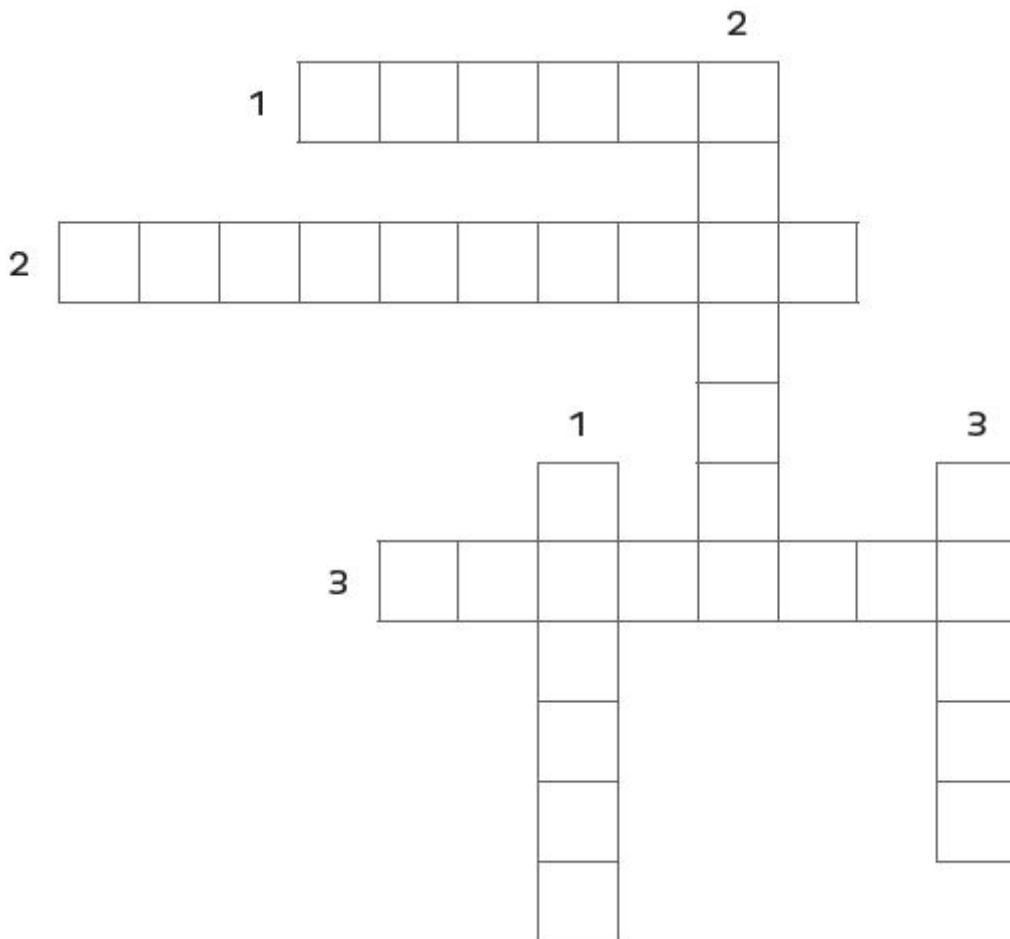
TEST DE COMPRESIÓN

Accede al test en el siguiente enlace, complétalo marcando la opción correcta y envíamelo a mi correo electrónico anxo.vilabril@gmail.com

<https://www.liveworksheets.com/xv679982ya>

PALABRAS CRUZADAS

Completa estas palabras cruzadas con nombres y datos de los personajes que intervienen en la historia.



HORIZONTALES

1. Nombre del protagonista de la novela.
2. Profesión de su madre.
3. Nombre del jardinero.

VERTICALES

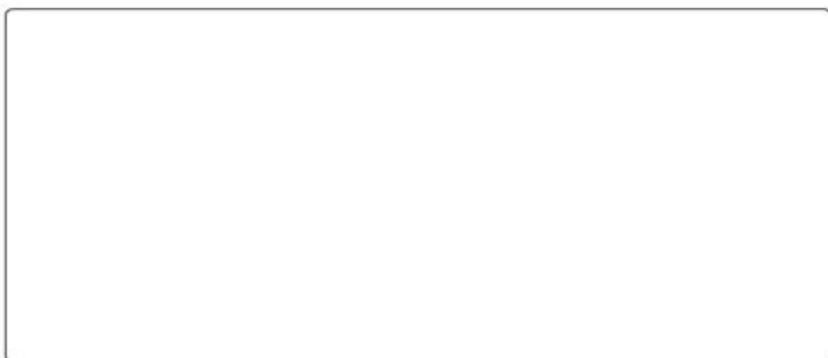
1. Deporte que practican el protagonista y sus amigos.
2. Nombre del padre del protagonista.
3. Nombre de la madre del protagonista.

CAUSA EFECTO

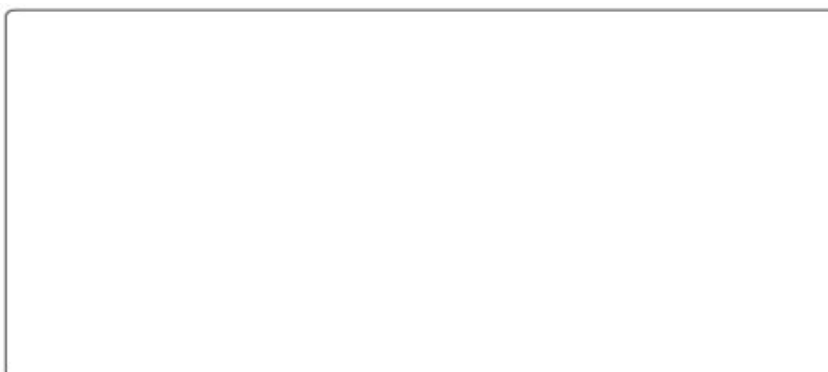
Todas nuestras acciones tienen unas consecuencias. Es lo que se podría denominar también como causa-efecto. Es decir: las cosas no suceden porque sí.

1 ejemplo sería: Cuando yo estoy atento en clase y me esfuerzo en hacer bien las tareas, el resultado será que las calificaciones de mi trabajo serán muy buenas. Es decir: El efecto de llevar buenas calificaciones está causado porque yo me preocupé previamente en estar atento y esforzarme en mi trabajo.

A continuación tienes escenas de dos hechos que suceden en la novela. Dibuja y explica la escena anterior que las causa.



Esto sucede porque _____



Esto sucede porque _____
