

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

**CENTRO: CEIP ALBEIROS**

**CURSO: 3º**

**MATERIAS: MAT, L. CASTELLANA, GALEGO, CCNN, CCSS, VALORES e PLÁSTICA.**

**DEPARTAMENTO:**

**DATA: 08/05/2020**

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso, ampliación)
4. Información e publicidade.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 1 DE 14	CENTRO: CURSO: MATERIA:
--	-------------------	-------------------------------

### 1. Estándares de aprendizaje e competencias imprescindibles

Criterio de evaluación	Estándar de aprendizaje
<b>MATEMATICAS</b>	
1. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	- Analiza y comprende el enunciado de los problemas: datos, relaciones entre los datos y contexto del problema.
2. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números: romanos, naturales y fracciones sencillas.	- Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana números naturales y fracciones sencillas, utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.
3. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	- Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas.
4. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	- Se plantea la resolución de retos con precisión y esmero adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.

<p>5. Utilizar los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje, buscando y seleccionando información relevante en internet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se inicia en la utilización de la calculadora para la realización de cálculos numéricos para aprender y resolver problemas.</li> </ul>
<p>6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar ( algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza operaciones (suma, resta, multiplicación, potencias sencillas y divisiones por una cifra con números naturales.</li> <li>- Efectúa cálculo mental con números naturales.</li> <li>- Conoce fracciones sencillas, sus elementos y las representa.</li> </ul>
<p>7. Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida diaria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoce y utiliza las unidades de medida del tiempo y sus relaciones. Segundo, minuto, hora, día, semana, año.</li> <li>- Realiza equivalencias y transformaciones en horas, minutos y segundos.</li> <li>- Lee relojes analógicos y digitales.</li> <li>- Resuelve problemas de la vida diaria utilizando las medidas del tiempo</li> </ul>
<p>8. Conocer y utilizar las nociones geométricas de recta, circunferencia, círculo y simetría para descubrir y comprender situaciones de la vida cotidiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica y representa rectas, circunferencias y círculos.</li> <li>- Identifica y representa ángulos.</li> <li>- Realiza simetrías sencillas.</li> </ul>

9. Interpretar representaciones espaciales realizadas a partir de sistemas de referencia y de objetos o situaciones familiares.	- Comprende y describe situaciones de la vida cotidiana e interpreta y elabora representaciones espaciales: planos, croquis de itinerarios, maquetas.
10. Conocer las figuras planas: triángulo, cuadrado, rectángulo y rombo.	- Conoce y clasifica figuras planas sencillas: triángulo, cuadrado, rectángulo y rombo.

### 1. Estándares de aprendizaje e competencias imprescindibles

Criterio de evaluación	Estándar de aprendizaje
<b>LENGUA CASTELLANA</b>	
1. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	- Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de conversación.
2. Leer en voz alta diferentes textos con fluidez y entonación adecuadas.	- Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.
3. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad, utilizando la lectura para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	- Entiende el mensaje de manera global e identifica las ideas principales y las secundarias en los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra comprensión con cierto grado de detalle de diferentes tipos de textos no literarios ( expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos) y de textos de la vida cotidiana.</li> </ul>
4. Producir textos con intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales, cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.</li> </ul>
5. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura; redactando textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando las producciones propias y ajenas .	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.</li> <li>- Reproduce textos dictados con corrección.</li> </ul>
6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresar por escrito opiniones, reflexiones y valoraciones, argumentándolas.</li> </ul>
7. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoce , reconoce y utiliza sinónimos y antónimos, palabras polisémicas, frases hechas y siglas.</li> <li>- Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.</li> </ul>

8. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	- Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus escritos.
9. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.	- Utiliza correctamente las normas de concordancia de género y número en la expresión oral y escrita. - Usa con corrección los signos de puntuación.
LINGUA GALEGA	
1. Utilizar os documentos audiovisuais como instrumento de aprendizaxe.	- Usa e manexa documentos impresos audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria. - Selecciona informacións relevantes de documentos audiovisuais para realizar tarefas importantes.
2. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados ( webs, libros, carteis)	- Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo). - Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.
3. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	- Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.
4. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	- Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes enunciados, palabras e sílabas. - Separa as sílabas que conforman cada palabra - Diferencia sílabas tónicas e átonas.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo.</li> <li>- Identifica nun texto substantivos e adxectivos.</li> <li>- Identifica as formas verbais.</li> </ul>
5. Identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.</li> </ul>
6. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recrea e compón poemas e relatos a partir de modelos sinxelos para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo e lembranzas.</li> </ul>
7. Realizar o suliñado das ideas principais dun texto sinxelo e resumir o seu contido.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza un resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.</li> </ul>
8. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cingirse a elas.</li> </ul>



## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
CCSS	
1. Empregar as tecnoloxías da información e da comunicación para obter información, aprender e expresar contidos sobre CCSS.	- Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación (internet, blogs,...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.
2. Describir as características principais do sistema solar, identificando diferentes tipos de astros e as súas características.	- Describe as características, compoñentes e movementos do sistema solar, identificando o Sol no centro e localizando os planetas segundo a súa proximidade.
3. Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar explicando as súas características, movementos e consecuencias.	- Define e representa o movemento de translación terrestre, o eixe de xiro e os polos xeográficos e asocia as estacións do ano ao seu efecto combinado. - Explica o día e a noite como consecuencia da rotación terrestre e como unidades para medir o tempo. - Define a translación da Lúa, identificando e nomeando as fases lunares.
4. Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura, xa sexa interna ou externa.	- Identifica, nomea e describe as capas da Terra.

<p>5. Identificar a atmosfera como escenario dos fenómenos meteorolóxicos, explicando a importancia do seu condado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo.</li> <li>- Identifica e nomea fenómenos atmosféricos, formación das nubes e precipitacións.</li> </ul>
<p>6. Explicar as distintas formas de representar a superficie terrestre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica as distintas representacións da Terra: planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.</li> </ul>
<p>7. Explicar a hidrosfera, identificar e nomear masas e cursos de auga, diferenciando augas superficiais e soterradas, concas e vertentes hidrográficas, describindo o ciclo da auga.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Define hidrosfera, identifícaa e nomea masas e cursos de auga, explicando cómo se forman as augas soterradas, como afloran e se accede a elas.</li> <li>- Describe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.</li> <li>- Identifica e nomea os tramos dun río.</li> </ul>
<p>8. Explicar a influencia do comportamento humano no medio natural, identificando as medidas necesarias para o desenvolvemento sustentable da humanidade, especificando os seus efectos positivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica o uso sustentable dos recursos naturais, propoñendo e adoptando unha serie de medidas e actuacións que conducen á mellora das condicións ambientais do noso planeta.</li> </ul>
<p>9. Explicar as consecuencias que teñen as nosas accións sobre o clima e o cambio climático.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.</li> </ul>
<p>10. Explicar que é unha paisaxe e identificar os elementos que a compoñen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Define e describe paisaxes, identifica os seus elementos e diferencia naturais e transformadas.</li> </ul>

<p>11.Explicar a influencia do comportamento humano no medio natural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica o uso sustentable dos recursos naturais propoñendo medidas e actuacións que conducen á mellora das condicións ambientais do noso planeta.</li> </ul>
<p>CCNN</p>	
<p>1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.</li> </ul>
<p>2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de hixiene, exercicio físico e descanso deseñando protocolos para a súa prevención.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación.</li> <li>- Recoñece factores causantes das enfermidades (caries, catarros, gripe, obesidade, COVID 19)</li> </ul>
<p>3. Identificar e clasificar con criterios científicos, animais e plantas do seu contorno próximo, recoñecer as súas características principais e buscar información en fontes variadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno con criterio científico.</li> <li>- Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica plantas do seu contorno con criterio científico.</li> </ul>
<p>4. Deseñar un menú equilibrado para a súa idade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada e elabora un menú saudable.</li> <li>- Clasifica alimentos habituais segundo os nutrientes.</li> </ul>

VALORES	
1. Estructurar un pensamento efectivo e independente empregando emocións de forma positiva.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza un axeitado recoñecemento e identificación das súas emocións.</li> <li>- Recoñece, no visionado de películas, valores como o compañerismo, o positivismo, a amizade...</li> </ul>
2. Construír o estilo persoal baseándose na respetabilidade e a dignidade persoal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razona o sentido do compromiso respecto a si mesmo e aos demais.</li> </ul>
3. Facer un uso responsable dos bens da natureza, comprendendo e interpretando sucesos, analizando causas e predicindo as consecuencias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razona os motivos da conservación dos bens naturais.</li> </ul>
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA)	
1. Apreciar a diferenza entre a gama de cores fríos e cores cálidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza composicións con cores fríos e cálidos.</li> </ul>
2. Conseguir cores secundarios a partir de los primarios.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza dibujos con cores secundarios a partir de los primarios.</li> </ul>
3. Observar los rasgos del rostro al expresar diversos estados de ánimo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza dibujos faciales con distintas expresiones demostrando emocións.</li> </ul>
4. Representar animales en su hábitat.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza dibujos de animais domésticos e salvaxes a partir de números en su hábitat.</li> </ul>
5. Expresar de forma plástica un dictado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza composicións plásticas e pictóricas a partir de un texto oído.</li> </ul>

## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos:</b> A avaliación das aprendizaxes desenvolvidas a partir da suspensión das actividades lectivas presenciais será continua e global e acentuará o seu carácter diagnóstico e formativo para valorar os avances realizados e os atrasos que se puidesen producir, co obxecto de planificar as medidas de recuperación que sexan necesarias e programar o vindeiro curso.</p> <p>En todo caso, a avaliación das actividades realizadas na fase non presencial, so poderá ter valor positivo para a cualificación do alumnado.</p> <p>Quen promocióne sen superar todas as áreas, seguirá un programa de reforzo destinado a recuperar as aprendizaxes non adquiridas e deberá superar a avaliación correspondente a dita programación.</p> <p>A promoción de curso será a norma xeral en todas as etapas, considerándose a repetición de curso unha medida moi excepcional, que non poderá estar baseada unicamente no número de materias non superadas, e deberá estar solidamente argumentada e acompañada dun plan preciso de recuperación para cada alumno ou alumna.</p>
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación directa.</li> <li>- Probas de avaliación por competencias.</li> <li>- Probas de avaliación de contidos .</li> <li>- Probas telemáticas, test.</li> </ul>
<b>Cualificación Final</b>	<p>A cualificación final do curso obterase a partir da nota numérica da 2ª avaliación. Esta poderà verse incrementada ata un máximo de 1 punto en función das actividades realizadas no 3º trimestre.</p>
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p>Criterios de avaliación: Prestarase especial atención á avaliación do alumnado con materias pendentes. Teranse en conta os traballos dos alumnos, así como a actitude de cara á aprendizaxe. Enténdese a aprendizaxe como un proceso continuo, no que os contidos se interrelacionan.</p>
	<p>Criterios de cualificación: No caso do alumnado do que non se dispoña de información obxectiva para unha avaliación de materias pendentes ou con avaliación negativa, poderá ser convocado a unha proba telemática, se a situación sanitaria non permite a realización de probas presenciais. Esta proba poderá ser substituída pola realización de traballos ou actividades que permitan unha avaliación obxectiva.</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación e corrección do traballo diario favorecendo a autocorrección, mediante un sistema de envío de solucións para fomentar a aprendizaxe e potenciando os acertos.</li> <li>- Probas de avaliación por competencias.</li> <li>- Valoración cuantitativa e cualitativa do avance individual.</li> </ul>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>Durante o terceiro trimestre desenvolveranse <b>actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación das aprendizaxes anteriores</b> que resulten necesarias para todo ou parte do seu alumnado. Esta ampliación das aprendizaxes tomará como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>Na medida do posible, deseñaránse actividades globalizadoras e interdisciplinares, debidamente titorizadas, promovendo o traballo colaborativo entre os equipos docentes das distintas áreas e materias nas etapas, ciclos ou ensinanzas en que sexa posible. Para o alumnado que non adquirise as aprendizaxes e competencias imprescindibles nos dous primeiros trimestres do curso, propoñeranse actividades que lles axuden a adquirilas e superar a materia, co obxectivo de que os alumnos e alumnas poidan continuar o seu itinerario formativo.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p><b><u>Alumnado con conectividade:</u></b> Unha vez comunicado ao alumnado como será o procedemento de avaliación, e unha vez comunicado que o traballo do terceiro trimestre, segundo as instrucións da consellería, terá un carácter de repaso, reforzo e ampliación de aprendizaxes moi concretos, a metodoloxía necesariamente será motivadora a través de actividades globais que integren, na medida do posible, varias competencias básicas .</p> <p><b><u>Alumnado sen conectividade:</u></b> Igual. As actividades propostas faranse chegar a través doutras canles.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Materiais didácticos enviados en formato pdf.</li> <li>- Recursos dixitais: emprego de webs, aula virtual .</li> <li>- Vídeos explicativos de contidos e tarefas.</li> <li>- Recursos telemáticos: correo electrónico, WhatsApp.</li> </ul>

#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O centro informará ás familias a través dunha circular, da publicación na web deste documento. Ademais, indicárase que as posibles dúbidas e/ou aclaracións, se consulten ao titor polo medio habitual de comunicación con este, a través do cal lles fará chegar a devandita información.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.