

Situación de aprendizaxe

Título: Móvete en Moaña

CONTEXTO FORMAL

CEIP Abelendo.

2º Ciclo de Educación Primaria: 25 alumnos/as, en dous grupos mixtos.

Temporalización: 1º trimestre (16 sesións cada grupo).

XUSTIFICACIÓN

Esta situación de aprendizaxe ten por obxecto que o alumnado coñeza o seu entorno próximo, valorando o seu coidado á vez que indaga sobre elementos culturais presentes.

O traballo do alumnado nesta situación de aprendizaxe está ligado a adquisición dos ODS, en concreto con:

Nº 3: Saúde e benestar.

Nº 15: Vida de ecosistemas terrestres.

CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD3, CPSAA5, CC4, CE3, CCEC1.

DESCRICIÓN

Con esta situación de aprendizaxe preténdese que o alumnado coñeza a súa contorna a través da planificación de distintas rutas de sendeirismo, indagación sobre monumentos e gastronomía.

Contribuirase tamén, a que o alumnado valore as prácticas de coidado do entorno así como aqueles elementos do patrimonio cultural cos que nos podemos atopar xa que forman parte da nosa historia.

METODOLOXÍA

A metodoloxía será activa e participativa, buscando en todo momento a motivación e implicación do alumnado.

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Aprendizaxe baseado no pensamento. | <input type="checkbox"/> Clase invertida. |
| <input type="checkbox"/> Aprendizaxe baseado en problemas | <input type="checkbox"/> Gamificación. |
| <input checked="" type="checkbox"/> Aprendizaxe baseado en proxectos. | <input type="checkbox"/> Aprendizaxe por descubrimento. |
| <input type="checkbox"/> Aprendizaxe baseado en retos. | <input type="checkbox"/> Pensamento computacional. |
| <input type="checkbox"/> Estacións de aprendizaxe. | <input type="checkbox"/> Técnicas e dinámicas de grupo. |
| <input checked="" type="checkbox"/> Aprendizaxe cooperativo. | <input checked="" type="checkbox"/> Explicación gran grupo. |
| <input type="checkbox"/> Pensamento de deseño. | <input type="checkbox"/> Centros de interese. |
| <input type="checkbox"/> Aprendizaxe – servizo. | <input type="checkbox"/> Obradoiros. |
| <input type="checkbox"/> Aprendizaxe por contrato. | <input type="checkbox"/> Outras: |
| <input type="checkbox"/> E- learning. | |
| <input type="checkbox"/> Visual thinking. | |

TAREFA, RETO OU PRODUTO

A tarefa final será a elaboración dunha exposición con distintos puntos de interese en Moaña. En cada unha destacarase información adxuntada con fotografías e códigos QR.

AVALIACIÓN

A avaliación será mediante a técnicas de observación directa e a análise de desempeño mediante os seguintes instrumentos: diario de aula e rexistro anecdótico.

Concreción curricular

Área de Ciencias Socias

3º EDUCACIÓN PRIMARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	CONTIDOS	TIPO DE INSTRUMENTO	MÍNIMO DE CONSECUCCIÓN	PESO ORIENTATIVO
CA2.3. Identificar problemas ecosociais, propoñer posibles solucións e poñer en práctica estilos de vida sustentable, recoñecendo comportamentos respectuosos de coidado, corresponsabilidade e protección da contorna e uso sustentable dos recursos naturais, e expresando os cambios positivos e negativos causados no medio pola acción humana.	Bloque 2. O mundo e o desenvolvemento sostible Coñecemento do espazo. Representación do espazo. Representación da Terra a través do globo terráqueo, dos mapas e doutros recursos dixitais. Uso de planos do barrio ou da localidade, como representación gráfica de espazos. Interpretación de lendas e símbolos cartográficos elementais en mapas.	<input checked="" type="checkbox"/> Táboa de indicadores <input type="checkbox"/> Proba escrita	<i>Identifica problemas ecosociais, propoñer posibles solucións e poñer en práctica estilos de vida sustentable, recoñecendo comportamentos respectuosos de coidado</i>	5%
CA4.1. Protexer o patrimonio natural e cultural e valoralo como un ben común, adoptando condutas respectuosas para o seu gozo e propoñendo accións para a súa conservación e mellora.	Bloque 4. Leccións do pasado O patrimonio natural e cultural. Os espazos protexidos, culturais e naturais. O seu uso, coidado e conservación.	<input checked="" type="checkbox"/> Táboa de indicadores <input type="checkbox"/> Proba escrita	Protexe o patrimonio natural e cultural e valoralo como un ben común,	3%

4º EDUCACIÓN PRIMARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	CONTIDOS	TIPO DE INSTRUMENTO	MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	PESO ORIENTATIVO
CA2.3. Identificar problemas ecosociais, propoñer posibles solucións e poñer en práctica estilos de vida sustentable, recoñecendo comportamentos respectuosos de coidado, corresponsabilidade e protección da contorna e uso sustentable dos recursos naturais, e expresando os cambios positivos e negativos causados no medio pola acción humana.	Bloque 2. O mundo e o desenvolvemento sostible Coñecemento do espazo. Representación do espazo. Representación da Terra a través do globo terráqueo, dos mapas e doutros recursos dixitais. Uso de planos do barrio ou da localidade, como representación gráfica de espazos. Interpretación de lendas e símbolos cartográficos elementais en mapas.	<input checked="" type="checkbox"/> Táboa de indicadores <input type="checkbox"/> Proba escrita	<i>Identifica problemas ecosociais e propoñer solucións.</i>	20%
CA4.1. Protexer o patrimonio natural e cultural e valoralo como un ben común, adoptando condutas respectuosas para o seu gozo e propoñendo accións para a súa conservación e mellora.	Bloque 4. Leccións do pasado O patrimonio natural e cultural. Os espazos protexidos, culturais e naturais. O seu uso, coidado e conservación	<input checked="" type="checkbox"/> Táboa de indicadores <input type="checkbox"/> Proba escrita	Adopta condutas respetuosas e de coidado do medio natural e cultural.	20%

Área de Lingua Galega

3º EDUCACIÓN PRIMARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	CONTIDOS	TIPO DE INSTRUMENTO	MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	PESO ORIENTATIVO
CA3.1. Ler de maneira silenciosa e en voz alta textos escritos e multimodais sinxelos en lingua galega, identificando o	Bloque 3: comunicación escrita. Estratexias básicas de comprensión do sentido xeral e identificación das ideas máis relevantes de textos escritos en lingua	<input checked="" type="checkbox"/> Táboa de indicadores <input type="checkbox"/> Proba escrita	<i>Le e extrae a idea dun texto escrito adecuado ao nivel.</i>	5%

sentido global e a información relevante e integrando, de maneira progresivamente autónoma, a información explícita.	galega, realizando as inferencias necesarias.			
CA4.1. Localizar, seleccionar e contrastar información de distintas fontes, incluídas as dixitais, citándoas e recreándoas mediante a adaptación creativa de modelos dados.	Bloque 4: alfabetización mediática e informacional. Estratexias e técnicas para comparar e clasificar a información.	<input checked="" type="checkbox"/> Táboa de indicadores <input type="checkbox"/> Proba escrita	Localiza, seleccionar e contrastar información de distintas fontes	5%

4º EDUCACIÓN PRIMARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	CONTIDOS	TIPO DE INSTRUMENTO	MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	PESO ORIENTATIVO
CA3.1. Ler de maneira silenciosa e en voz alta textos escritos e multimodais sinxelos en lingua galega, identificando o sentido global e a información relevante e integrando, de maneira progresivamente autónoma, a información explícita.	Bloque 3: comunicación escrita. Estratexias básicas de comprensión do sentido xeral e identificación das ideas máis relevantes de textos escritos en lingua galega, realizando as inferencias necesarias.	<input checked="" type="checkbox"/> Táboa de indicadores <input type="checkbox"/> Proba escrita	<i>Identifica o sentido global e a información relevante de textos escritos.</i>	30%
CA4.1. Localizar, seleccionar e contrastar información de distintas fontes, incluídas as dixitais, citándoas e recreándoas mediante a adaptación creativa de modelos dados.	Bloque 4: alfabetización mediática e informacional. Estratexias e técnicas para comparar e clasificar a información.	<input checked="" type="checkbox"/> Táboa de indicadores <input type="checkbox"/> Proba escrita	Localiza e selecciona información en diversas fontes.	30%

Secuenciación Didáctica

RECURSOS DIDÁCTICOS

As sesións desenvolveranse principalmente na aula de 4º, non obstante poderase utilizar a biblioteca do centro para a búsqueda de información.

Os principais recursos empregados serán os ordenadores para a búsqueda de información, imaxes e elaboración de textos.

AGRUPAMENTOS E ESPAZOS

Este apartado será cumprimentado por cada un dos mestres en función dos espazos onde se desenvolvan as actividades levadas a cabo nesta situación de aprendizaxe, así como os diferentes agrupamentos para cada unha delas.

- Grupos heteroxéneos.
- Grupo de expertas/os.
- Gran grupo ou grupo clase.
- Grupos fixos.
- Equipos flexibles.
- Traballo individual.
- Grupos interactivos.
- Outros:

DESEÑO DE ACTIVIDADES

TAREFA 1: COÑECEMOS MOAÑA. (primeira semana)

1. **ACTIVIDADE:** visionado do vídeo “Moaña, o mellor lugar para vivir”..
2. **REFLEXIÓN:** reflexionamos sobre o que mostra o vídeo dando as nosas opinións.
3. **CHUVIA DE IDEAS:** cada equipo fará propostas sobre distintos aspectos a destacar e así, dar a coñecer Moaña.

TAREFA 2: ONDE ESTÁ MOAÑA? (segunda semana)

1. **ACTIVIDADE:** búsqueda de información sobre o tema elixido por cada equipo seguindo pautas dadas.
2. **TAREFA:** cada equipo buscará coa axuda de Google Earth as zonas, lugares ou monumentos sobre os que quere dar información e presentarallos aos seus compañeiros.
3. **PLANIFICACIÓN, ORGANIZACIÓN E REVISIÓN** da información elaborando un texto escrito coa información recollida.
4. **PRESENTACIÓN:** lectura aos compañeiros do grupo sobre o tema escollido. Propostas de mellora.

TAREFA 3: MONTAXE DA EXPOSICIÓN (terceira semana)

1. **ACTIVIDADE:** elaborar un mapa de Moaña con referencias aos temas elixidos.
2. **TAREFA:** cada equipo grabará un vídeo para transmitir a información recollida como se fosen guías turísticos.

TAREFA 4: Exposición. (cuarta semana)

1. **TAREFA:** rematar a montaxe da exposición.
2. **Observación:** revisión e reflexión en gran grupo do traballo realizado.