

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE ABANQUEIRO

CURSO: 1º EDUCACIÓN PRIMARIA

DATA: 11/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. MATEMÁTICAS.

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
- Comunica verbalmente de forma razoada o proceso seguido na resolución dun problema simple de matemáticas ou en contextos da realidade. (CMCT, CCL)	- Expresar verbalmente de forma razoada o proceso seguido na resolución dun problema.			X
- Le, escribe, ordena e compara números ata o 99. (CMCT, CCL)	- Ler, escribir, ordenar e comparar números enteiros utilizando razoamentos apropiados.			X
- Descompón e compón números naturais, interpretando o valor posicional de cada unha das súas cifras. (CMCT)	- Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.			X
- Realiza cálculos numéricos e operacións básicas de suma e resta a través do cálculo mental. (CMCT, CAA)	- Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situacións de resolución de problemas.			X
- Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta. (CMCT)	- Realizar operacións e cálculos numéricos básicos mediante diferentes procedementos.			X

- Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos.	- Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecendo conexión entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.			X
- Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elexindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida. (CMCT, CCL, AA)	- Escoller os instrumentos de medida máis pertinentes en cada caso, estimando a medida de magnitudes de lonxitude, capacidade e masa facendo previsiónsrazonables.			X
- Coñece e utiliza as unidades de medida do tempo e as súas relacións: minuto, hora, día, semana e ano. (CMCT, CCL)	- Iniciarase no coñecemento das unidades básicas de medida do tempo e as súas relacións, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.			X
- Le en reloxos analóxicos e dixitais a hora en punto e a media hora. (CMCT, CCL)	- Iniciarase no coñecemento das unidades básicas de medida do tempo e as súas relacións, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.			X
-Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizando a tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas. (CMCT, CAA)	- Iniciarase no coñecemento do valor e as equivalencias entre as moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.			X
- Recoñece formas rectangulares, triangulares, cadradas e circulares en obxectos do contorno inmediato. (CMCT)	- Coñecer as figuras planas básicas: cadrado, círculo, rectángulo e triángulo.		X	
- Resolve sinxelos problemas nos que interveña a lectura de gráficos. (CMCT, CAA)	- Recoller e rexistrar unha información que se poida cuantificar, utilizando algúnsrecursos sinxelos de representación gráfica: táboas de datos, bloques de barras, diagramas lineais... comunicando a información.			X

2. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. LINGUAS.

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
<ul style="list-style-type: none"> - Descodifica de forma adecuada na lectura de textos moi sinxelos. - Le textos sinxelos en voz alta, acadando progresivamente a velocidade axeitada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ler, de forma guiada, textos sinxelos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras. 			X
<ul style="list-style-type: none"> - Elabora pequenos textos con certa coherencia e de xeito creativo. - Usa o punto nos seus escritos. - Interésase por aplicar as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas. - Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos moi sinxelos propios do ámbito escolar e social: listas, notas, normas, felicitacións, instrucións, contos, anécdotas... 	<ul style="list-style-type: none"> - Planificar e producir, con axuda, diferentes tipos de textos atendendo ao seu formato (descritivos, narrativos, dialogados) e intencionalidade comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) e coida a presentación . 		X	

<ul style="list-style-type: none"> - Interésase pola presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interesarse pola presentación dos traballos escritos e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa. 			X
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica os nomes propios a partir de palabras dadas, frases ou textos. - Sinala o xénero e número de palabras dadas. - Desenvolve a conciencia fonolóxica: identifica sílabas e grafías como elementos fundamentais da palabra. - Recoñece o alfabeto e iníciase na orde alfabética. - Utiliza adecuadamente os artigos nos textos orais e escritos. - Utiliza os tempos verbais: presente, pasado e futuro en textos sinxelos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar os coñecementos gramáticos básicos sobre a estrutura da lingua. 		X	
<ul style="list-style-type: none"> - Recoñece a relación entre son e grafía. - Separa as palabras que conforman un enunciado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Recoñecer a relación entre son e grafía así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura. 			X
<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza de forma correcta os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos significativos sinxelos e seguindo modelos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar os coñecementos básicos sobre as regras ortográficas para favorecer unha comunicación máis eficaz. 			X

3. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. CIENCIAS SOCIAIS.

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
<p>- Traballa en equipo e adoita un comportamento de respecto e tolerancia ante as achegas alleas.</p> <p>- Valora a importancia da orde, a ausencia de ruído... así como estratexias de concentración planificación e resolución de actividades para a resolución correcta das tarefas.</p>	<p>- Traballar en equipo e adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as achegas alleas.</p> <p>- Valorar a importancia da orde, a ausencia de ruído... así como estratexias de concentración e resolución de actividades.</p>			X
<p>- Describe oralmente os elementos básicos do seu medio físico máis próximo.</p>	<p>- Identificar os elementos principais da súa contorna física partindo do próximo ao afastado através da observación.</p>			X
<p>- Describe oralmente os fenómenos metereolóxicos máis comúns (chuvia, neve, trono, raio...)</p>	<p>- Describir o tempo atmosférico a través de sensacións corporais (frío, calor, humidade, sequidade...) diferenciando unhas doutras.</p>			X

- Describe as características, os compoñentes e os movementos do sistema solar, identificando o Sol no centro do sistema solar e localizando os planetas segundo a súa proximidade.	- Describir as características principais do sistema solar, identificando diferentes tipos de astros e as súas características. - Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar, explicando as súas características, os seus movementos e as consecuencias destes.	X		
- Diferencia entre elementos naturais e os producidos pola man do home existentes na contorna próxima poñendo exemplos.	- Diferenciar entre os elementos naturais e os producidos pola man do home existentes na contorna próxima poñendo exemplos.			X
- Recoñece relacións simples de parentesco e é consciente da pertenza a unha familia con características e trazos propios. - Identifica as accións necesarias que contribúen ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os membros da familia.	- Recoñecer as relacións simples de parentesco, expresando o seu recoñecemento e aprecio pola pertenza a unha familia con características e trazos propios, así como contribuíndo ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os seus membros.			X
- Identifica os principais espazos da escola e os membros da comunidade escolar e respecta as tarefas que desempeñan.	- Entender as tarefas e responsabilidades básicas dos membros da comunidade educativa e coñecer os espazos físicos da mesma.			X
- Recoñecese como parte integrante de distintos grupos e respecta as normas de convivencia establecidas na familia e na escola.	- Recoñecer a súa pertenza a certos grupos sociais (familia, escola, grupo de iguais), apreciando as súas características e trazos propios, entendendo que o diálogo é a única vía posible na resolución de conflitos.			X
- Identifica as partes da casa, representándoas nun esbozo e coñece o uso que se fai delas.	- Identificar as partes da casa e o uso que se fai nelas e diferenciar entre os diferentes tipos de vivendas que forman a súa contorna.			X

- Clasifica os medios de transporte segundo se desplacen por terra, mar e auga e pola súa utilidade: transporte de persoas ou mercadorías.	- Coñecer os medios de transporte do seu ámbito, as características fundamentais e o seu uso.			X
- Coñece as normas básicas de educación viaria, para peóns e usuarios de automóbiles, bicicletas e medios de transporte.	- Coñecer as normas básicas de educación viaria, para peóns e usuarios de automóbiles, bicicletas e medios de transporte.			X
- Sabe o número de días que ten unha semana e os meses, nomea os meses do ano e diferencia as estacións segundo as súas características.	- Ser consciente do paso do tempo empregando, como unidades de medida, os días, as semanas, os meses, o ano, as estacións.		X	

4. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. CIENCIAS NATURAIS.

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza, de maneira adecuada, o vocabulario correspondente a cada un dos bloques de contidos. - Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicar de forma oral e escrita os resultados obtidos tras a realización de diversas experiencias presentándoos con apoios gráficos. 			X
<ul style="list-style-type: none"> - Recoñece partes do propio corpo. - Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano: relación (órganos dos sentidos, aparello locomotor). - Identifica as principais características das funcións vitais do ser humano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar e localizar os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano, establecendo algunhas relacións fundamentais entre elas e determinados hábitos de saúde. - Coñecer o funcionamento do corpo humano, en canto a ósos, tecidos, órganos : a súa localización, forma, estrutura, funcións, coidados, etc. 			X

<ul style="list-style-type: none"> - Identifica e adopta hábitos de hixiene, coidado e descanso. - Identifica e valora hábitos saudables para previr enfermidades e mantén unha conduta responsable. 	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables, sabendo as repercusións para a saúde do seu modo de vida. 			X
<ul style="list-style-type: none"> - Explica as principais diferenzas entre plantas e animais empregando diferentes soportes. - Observa, directa e indirectamente, identifica características e clasifica animais vertebrados. - Observa directa e indirectamente, identifica características e clasifica plantas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar e explicar en diferentes soportes, as principais características das plantas e dos animais. - Coñecer diferentes niveis de clasificación dos seres vivos, atendendo ás súas características e tipos. 		X	
<ul style="list-style-type: none"> - Observa, identifica, describe e clasifica algúns materiais polas súas propiedades (dureza, solubilidade, estado de agregación, condutividade térmica). - Identifica cor, dureza, cheiro, sabor e textura en materiais e obxectos de uso cotián. 	<ul style="list-style-type: none"> - Estudar e clasificar materiais polas súas propiedades. - Experimentar e manipular instrumentos e obxectos sinxelos de uso cotián identificando algunhas propiedades físicas. 	X		

2. Avaliación e cualificación.	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa. • Rúbricas de avaliación. • Intercambios orais. • Análise das producións dos nenos/as (fichas, libros de texto, cadernos, producións orais...)
Avaliación	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro anecdótico e diario de clase. • Indicadores de logro. • Entrevistas e cuestionarios orais. Presenciais e telemáticas. • Cadernos de actividades. • Portfolio de tarefas desempeñadas. • Controis e exames.
Cualificación final	<p>A cualificación final virá dada polos resultados e desenvolvemento do 1º e 2º trimestre, servindo o 3º trimestre como repaso e ampliación do xa traballado e intentar mitigar o impacto do COVID-19 no desenvolvemento académico do alumnado e tendo en conta a natureza continua da avaliación.</p> <p>A cualificación atenderase ao seguinte criterio, sempre que se acaden os mínimos esixibles traballados en modo presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 50% da cualificación corresponderá á consecución dos estándares mínimos de aprendizaxe rexistrados no traballo diario: diario de aula, controis escritos e orais... • 25% da cualificación corresponderá ao traballo diario na aula. • 25% da cualificación corresponderá á actitude ante o traballo. <p>Para a promoción atenderase a dous factores clave:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acadar un mínimo de desenvolvemento dun 90% nos estándares imprescindibles xa traballados de modo presencial. • Ser considerado polo equipo docente como “apto” para desenvolverse cun mínimo de solvencia no curso de nivel superior.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación).	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Breves explicacións por videoconferencia. • Exercicios de repaso e ampliación. • Exercicios de lectura e comprensión lectora.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Alumnado con conectividade, variable dependendo do traballado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Videoconferencias semanais. Para manter o contacto, explicar e resolver dúbidas. • Metodoloxía de aula invertida a través das videoconferencias. • Metodoloxía de aprendizaxe baseada en coñecemento a través das videoconferencias. • Aprendizaxe clásico. • Visionado de vídeos para explicacións. • Contacto vía email, por Abalar ou telefónico. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non se deu o caso, en maior ou menor medida todo o alumnado puido levar a cabo o traballo. Para aqueles que tiveron pequenas dificultades, consensuáronse alternativas coas familias.
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto. • Fichas imprimibles. • Correo electrónico. • Páxina web do centro e recursos dixitais: Abalar, Youtube... • Videoconferencia. • Aplicación Snappet. • Blog da aula.

4. Información e publicidade.	
Información ao alumnado e ás familias	<ul style="list-style-type: none"> • AbalarMóvil. • Páxina web do centro. • Correo electrónico, se fose necesario.
Publicidade	<ul style="list-style-type: none"> • Páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE ABANQUEIRO

CURSO: 2º EDUCACIÓN PRIMARIA

DATA: 11/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. MATEMÁTICAS.

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
- Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto que se vaia traballar na área de Matemáticas	- Desenvolver e cultivar as actitudes persoais polo traballo matemático ben feito.		X	
- Le, escribe e ordena números ata o 999	- Ler, escribir e ordenar números enteiros utilizando razoamentos apropiados.			X
- Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes.	- Ler, escribir e ordenar números enteiros utilizando razoamentos apropiados.			X
- Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	- Ler, escribir e ordenar números enteiros utilizando razoamentos apropiados.			X
- Utiliza os números ordinais en contextos reais.	- Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.			X
- Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma, resta e multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	- Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.		X	

- Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.	- Identificar e resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.		X	
- Coñece e utiliza o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude.	- Coñecer e utilizar o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude.			X
- Coñece e utiliza o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso.	- Coñecer e utilizar o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso.			X
- Coñece e utiliza o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade	- Coñecer e utilizar o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade.			X
- Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	- Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.	X		
- Usa e comprende o calendario.	- Coñecer o calendario, a súa composición en días, semanas e meses.	X		
- Le a hora en reloxos analóxicos e dixitais. (en punto, medias e cuartos)	- Coñecer as unidades básicas de medida do tempo e as súas relacións, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.	X		
- Coñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato	- Nomear un polígono segundo o seu número de lados.	X		
- Recoñece corpos con formas cúbicas e esféricas en obxectos do entorno inmediato.	- Discriminar prismas, pirámides, conos, cilindros e esferas.	X		

<p>- Rexistra e interpreta datos en representacións gráficas.</p>	<p>- Recoller e rexistrar unha información cuantificable, utilizando algúns recursos de representación gráfica: táboas de datos, bloques de barras, diagramas lineais, gráficos de pictogramas... comunicando a información.</p>	<p>X</p>		
---	--	-----------------	--	--

2. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. LINGUAS.

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación. - Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación. 			X
<ul style="list-style-type: none"> - Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos. - Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras. 			X

<ul style="list-style-type: none"> - Usa nos seus escritos o punto, a coma, dous puntos, signos de exclamación e interrogación. - Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas. - Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios... 	<ul style="list-style-type: none"> - Producir textos sinxelos segundo un modelo con diferentes formatos (descriptivos, narrativos, dialogados) e intencións comunicativas (informativos, literarios e prescritivos), aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación. - Producir textos con coherencia, respetando a estrutura e aplicando as regras ortográficas, coidando a caligrafía, o orden e a presentación. 		X	
<ul style="list-style-type: none"> - Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica. - Utiliza de forma correcta os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos significativos sinxelos e seguindo modelos. - Reproduce textos ditados con corrección. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar todas as fases do proceso de escrita na produción de textos escritos de distintos tipos: planificación, textualización, revisión e reescritura. - Aplicar estratexias de tratamento da información, redactando os seus textos con claridade, precisión e corrección, revisándoos para melloralos. 			X
<ul style="list-style-type: none"> - Diferenza as sílabas que conforman cada palabra. - Identifica nomes comúns e propios a partir de palabras dadas, frases ou textos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua. 			X

- Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	- Recoñecer as variacións morfolóxicas de xénero e número en textos.			X
--	--	--	--	----------

3. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. CIENCIAS SOCIAIS.

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
- Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.	- Traballar en equipo e adoitando un comportamento de respecto e tolerancia ante as achegas alleas.			X
- Pon un exemplo de cada un dos usos que o ser humano fai da auga. - Realiza un uso responsable da auga na súa vida cotiá. - Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.	- Recoñecer a auga como elemento natural analizando os usos que o ser humano fai da auga: domésticos, económicos, públicos e deportivos recreativos. O uso responsable deste ben. - Observar e localizar nun mapa os lugares nos que hai auga distinguindo entre zonas de auga doce e salgada.			X
- Explica de maneira sinxela os elementos básicos que forman un ecosistema identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e cita algunha medida de respecto e recuperación. Coñece e leva á practica accións positivas para a protección do medio natural.	- Coñecer os elementos básicos que forman un ecosistema, identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e despertando actitudes de defensa, respecto e recuperación deles. - Realizar sinxelos traballos dalgún ecosistema en concreto: acuático, terrestre.		X	

- Describe as paisaxes de costa diferenciándoas das de interior.	- Identificar as diferenzas entre paisaxe natural e urbana, analizando en grupo as consecuencias que a intervención humana provoca na conservación da paisaxe natural e definindo algunhas medidas para a conservación desta.			X
- Cita algúns dos elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñece as características máis significativa destes.	- Identificar os elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñecer algunha características máis significativa destes.			X
- Describe a organización social da contorna mais próxima e as súas formas de goberno e diferencia entre que é unha localidade e un municipio.	- Coñecer organización social da súa contorna próxima e as súas formas de goberno e diferenciar entre unha localidade e un municipio.			X
- Diferencia entre traballos na natureza, traballos nas fábricas e traballos que prestan servizos.	- Identificar as profesións que non lle son tan familiares, coñecer un pouco sobre elas e clasificalas segundo o servizo que prestan á comunidade e se se realizan en fábricas ou ao aire.			X
- Explica as normas básicas viarias que ten como viaxeiro ou viaxeira e como peón nos medios de transporte.	- Coñecer e respectar as normas básicas do coidado e seguridade viaria como peóns e peoas e como persoa usuaria de medios de transporte.			X
- Utiliza os conceptos temporais: pasado, presente e futuro nas conversas da vida cotiá. - Coñece os instrumentos de medida do tempo e se inicia no seu manexo.	- Comprender e distinguir os conceptos temporais: pasado, presente e futuro. Coñecer os instrumentos básicos para a medida do tempo, iniciarse no seu uso e manexo.	X		

4. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. CIENCIAS NATURAIS.

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros seres vivos. - Recoñece a respiración e a nutrición como funcións vitais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade. 			X
<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde. -Identifica os alimentos diarios necesarios. 	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionar os hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso coa saúde e coa enfermidade. 			X
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica e describe animais e plantas do seu contorno, empregando diferentes soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar as principais características e comportamentos de animais e plantas para adaptarse ao seu medio, tendo en conta o seu contorno. 		X	
<ul style="list-style-type: none"> - Analiza os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar experiencias sinxelas para analizar efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns. 	X		

<ul style="list-style-type: none"> - Identifica e coñece a diversidade de máquinas do seu contorno e os beneficios que producen na vida cotiá. - Identifica os compoñentes e a enerxía empregada nos aparellos simples domésticos e escolares. 	<ul style="list-style-type: none"> - Observar, manexar e clasificar obxectos e aparellos simples domésticos e escolares identificando a súa utilidade, as partes que os compoñen e a enerxía que empregan. 	X		
--	---	----------	--	--

2. Avaliación e cualificación.	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa. • Rúbricas de avaliación. • Intercambios orais. • Análise das producións dos nenos/as (fichas, libros de texto, cadernos, producións orais...)
Cualificación final	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro anecdótico e diario de clase. • Indicadores de logro. • Entrevistas e cuestionarios orais. Presenciais e telemáticas. • Cadernos de actividades. • Portfolio de tarefas desempeñadas. • Controis e exames. <p>A cualificación final virá dada polos resultados e desenvolvemento do 1º e 2º trimestre, servindo o 3º trimestre como repaso e ampliación do xa traballado e intentar mitigar o impacto do COVID-19 no desenvolvemento académico do alumnado e tendo en conta a natureza continua da avaliación.</p> <p>A cualificación atenderase ao seguinte criterio, sempre que se acaden os mínimos esixibles traballados en modo presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 50% da cualificación corresponderá á consecución dos estándares mínimos de aprendizaxe rexistrados no traballo diario: diario de aula, controis escritos e orais... • 25% da cualificación corresponderá ao traballo diario na aula. • 25% da cualificación corresponderá á actitude ante o traballo. <p>Para a promoción atenderase a dous factores clave:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acadar un mínimo de desenvolvemento dun 90% nos estándares imprescindibles xa traballados de modo presencial. • Ser considerado polo equipo docente como “apto” para desenvolverse cun mínimo de solvencia no curso de nivel superior.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación).	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Breves explicacións por videoconferencia. • Exercicios de repaso e ampliación. • Exercicios de lectura e comprensión lectora. • Producción de textos.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Alumnado con conectividade, variable dependendo do traballado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Videoconferencias semanais. Para manter o contacto, explicar e resolver dúbidas. • Metodoloxía de aula invertida a través das videoconferencias. • Metodoloxía de aprendizaxe baseada en coñecemento a través das videoconferencias. • Aprendizaxe clásico. • Visionado de vídeos para explicacións. • Contacto vía email, por Abalar ou telefónico. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non se deu o caso, en maior ou menor medida todo o alumnado puido levar a cabo o traballo. Para aqueles que tiveron pequenas dificultades, consensuáronse alternativas coas familias.
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto. • Fichas imprimibles. • Correo electrónico. • Páxina web do centro e recursos dixitais: Abalar, Youtube... • Videoconferencia. • Aplicación Snappet. • Blog da aula.

4. Información e publicidade.	
Información ao alumnado e ás familias	<ul style="list-style-type: none"> • AbalarMóvil. • Páxina web do centro. • Correo electrónico, se fose necesario.
Publicidade	<ul style="list-style-type: none"> • Páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE ABANQUEIRO
CURSO: 3º
DATA: 6 /5/20

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Matemáticas

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
<ul style="list-style-type: none"> - Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).. - Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución ... 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas. 			X
<ul style="list-style-type: none"> - Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea? 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar e resolver problemas da vida cotiá, axeitados ao seu nivel, valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados para a resolución de problemas. 			X
<ul style="list-style-type: none"> - Le, escribe e ordena números ata o 10.000. - Aproxima números á decena, centena e millar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados. 			X
<ul style="list-style-type: none"> - Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes. - Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá. 			X
<ul style="list-style-type: none"> - Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas. 			X

- Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.	- Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas			X
- Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados. - Identifica e usa os termos propios da división.	- Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.		X	
- Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, masa ou peso en contextos reais. - Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	- Seleccionar e utilizar instrumentos e unidades de medida usuais, facendo previamente estimacións e expresando con precisión medidas de lonxitude, peso/masa capacidade e tempo en contextos reais.	X		
- Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.	- Operar con diferentes medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo.	X		
- Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relación.	- Coñecer as unidades de medida do tempo e as súas relación, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.	X		
- Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas. - Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.	- Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.	X		
- Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).	- Identificar figuras planas e corpos xeométricos, nomeando e recoñecendo os seus elementos básicos (lados, vértices, caras, arestas e ángulos).	X		
- Coñece e diferenza a circunferencia do círculo e distingue os seus elementos.	- Coñecer e distinguir a circunferencia e o círculo, así como os seus elementos básicos	X		

- Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).	- Coñecer e diferenciar os poliedros e os corpos redondos, así como os seus elementos básicos.	x		
---	--	---	--	--

1. 2. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Linguas

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
- Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade. - Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.	- Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabra e a intervención dos e das demais.			x
- Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: - Diálogos - Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpre, das tecnoloxías da información e da comunicación.	- Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións de aula.			x

<ul style="list-style-type: none"> - Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos. - Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Producir textos orais adecuados ao nivel dos xéneros máis habituais imitando modelos, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa. 		X	
<ul style="list-style-type: none"> - Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ler en voz alta e en silencio diferentes textos. 			X
<ul style="list-style-type: none"> - Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel. - Reproduce textos ditados sinxelos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación. 		X	
<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos. - Utiliza as normas ortográficas básicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz. 		X	
<ul style="list-style-type: none"> - Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua. 			X
<ul style="list-style-type: none"> - Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita. - Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua. 		X	

1. 3. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Ciencias Sociais

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
- Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	- Coñecer a terminoloxía propia da área e achegarse a comprender textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.			X
- Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.	- Recoñecer e situar os elementos principais do sistema solar: o Sol, os planetas e as súas características básicas empregando as TIC.			X
- Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos - Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.	- Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e na contorna próxima.			X
- Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	- Identificar as distintas formas de representar a superficie terrestre e localizar o lugar no que vive			X
- Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e describe as causas que producen a formación das nubes e as precipitacións.	- Identificar a atmosfera como escenario dos fenómenos meteorolóxicos, coñecer algúns destes fenómenos máis frecuentes na súa contorna e explicar, de maneira sinxela como se forman as nubes e as precipitacións.			X
- Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma.	- Explicar que é unha paisaxe, os seus elementos básicos e recoñecer os distintos tipos de paisaxes de Galicia.		X	
- Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna próxima.	- Expoñer e explicar a organización social, política e territorial da contorna próxima a través da interpretación dun mapa mental.		X	

- Diferenza entre materias primas e produtos elaborados e os asocia cos diferentes sectores produtivos e económicos da contorna.	- Distinguir entre materias primas e produtos elaborados e asociaos cos diferentes sectores produtivos e económicos da zona	X		
- Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C	- Coñecer as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos relevantes de Galicia	X		
- Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que supoñen a transición entre esas épocas.	- Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que supoñen a transición entre esas épocas	X		
- Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica.	- Recoñecer algúns vestixios do pasado, presentes na contorna próxima, como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual.	X		

1. 4. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Ciencias Naturais

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
<ul style="list-style-type: none"> - Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida. - Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo 	<ul style="list-style-type: none"> - Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento 			X
<ul style="list-style-type: none"> - Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico. - Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno e clasifícaas con criterio científico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais e plantas do seu contorno próximo, recoñecer as súas características principais e buscar información en fontes variadas. 			X
<ul style="list-style-type: none"> - Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Observar e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo, no seu medio ou na aula. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados 			X
<ul style="list-style-type: none"> - Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotiá. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias dun uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental 	X		

- Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián.	- Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións para recoñecer os cambios de estado da auga e os efectos de forzas coñecidas no movemento dos corpos.		X	
- Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola analizando o seu funcionamento	- Identifica e explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.	X		
- Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.	- Planificar e realizar a construción de forma cooperativa dalgún obxecto ou máquina sinxela para a resolución dun problema formulado e presentar os resultados en diferentes soportes.	X		

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación directa. - Intercambios orais - Exercicios prácticos e probas escritas.
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rexistro anecdótico e diario de clase. - Cadernos de actividades. - Controis e exames. - Entrevistas e cuestionarios orais. Presenciais e telemáticas.
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A cualificación final virá dada polos resultados e desenvolvemento do 1º e 2º trimestres, servindo o 3º como repaso e ampliación do xa traballado e para mitigar o impacto de COVID-19 no desenvolvemento académico do alumnado e tendo en conta a natureza continua da avaliación. - A calificación aterase ao seguinte criterio, sempre que se acaden os mínimos esixibles traballados en modo presencial: <ul style="list-style-type: none"> - 50% da calificación corresponderá á consecución dos estándares de aprendizaxe rexistrados no traballo diario: diario de aula, anecdotario... - 20% corresponderá a: comportamento, actitude, interese e participación. - 30% corresponderá á consecución dos estándares de aprendizaxe rexistrados en probas escritas individuais: exames, exposicións orais... <p>Para a promoción teranse en conta dous factores clave:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acadar un mínimo de desenvolvemento dun 90% nos estándares imprescindibles xa traballados de modo presencial. - Ser considerado polo equipo docente como “apto” para desenvolverse cun mínimo de solvencia no curso de nivel superior.
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>Os alumnos que teñan algunha materia suspensa, valoraráselle a evolución académica e aplicaranse as medidas sempre para favorecer ao alumno, xa que estamos ante unha situación excepcional. Realizarán exercicios de repaso e reforzo propostos polo titor, así como probas orais ou escritas nas que se terá en conta a evolución académica ao longo do curso.</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p> <p>A nota final será valorada polo traballo realizado ata o 12 de marzo. A maiores subirán a nota aqueles alumnos que se esforcen e realicen os traballos que se están enviando neste 3º trimestre.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Traballo diario: 50% - Comportamento, actitude, interese e participación: 20% - Probas orais ou escritas: 30%
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intercambios orais, exercicios prácticos e probas escritas.

	<ul style="list-style-type: none">- Entrevistas e cuestionarios telemáticos.- Cadernos de actividades.- Portfolio de tarefas desempeñadas.
--	--

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> - Explicacións por videoconferencia. - Exercicios de repaso e ampliación. - Prácticas orais: resolución de problemas. - Exercicios de lectura e comprensión lectora.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<ul style="list-style-type: none"> - Videoconferencias diarias para manter o contacto, explicar, resolver dúbidas, corrigir ... - Probas orais sobre os traballos feitos.
Materiais e recursos	- Libros de texto, fichas, recursos web...

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	AbalarMóvil e páxina web.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE ABANQUEIRO

CURSO: CUARTO

DATA: 8/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Matemáticas

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturais, fraccións e decimais ata as centésimas).	MTB2.1.1. Identifica os números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións.		X	
	MTB2.1.2. Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as centésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	X		
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor.	MTB2.2.1. Descompón, compón e redondea números naturais e decimais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	X	X	
B2.3. Operar cos números tendo en conta a xerarquía nas operacións, aplicando as súas propiedades, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se utilizan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación, calculadora), usando o máis adecuado.	MTB2.3.2. Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador na resolución de problemas contextualizados.	X		
	MTB2.3.3. Realiza operacións con números decimais na resolución de problemas contextualizados.		X	
B3.2. Operar con diferentes medidas.	MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.		X	
	MTB3.2.2. Expressa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma complexa e viceversa.		X	

	MTB3.2.3. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.			X
B4.1. Coñecer as figuras planas; cadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio e rombo.	MTB4.1.1. Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos, identificando as relacións entre os seus lados e entre ángulos.			X
B4.2. Utilizar as propiedades das figuras planas para resolver problemas.	MTB4.2.1. Clasifica cuadriláteros atendendo ao paralelismo dos seus lados.			X
	MTB4.2.2. Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio e diámetro.			X
B4.3. Coñecer as características e aplicalas para clasificar: poliedros, prismas, pirámides, corpos redondos: cono, cilindro e esfera e os seus elementos básicos.	MTB4.3.1. Identifica e nomea polígonos atendendo o número de lados.			X
	MTB4.3.2. Recoñece e identifica poliedros, prismas, pirámides e os seus elementos básicos: vértices, caras e arestas.			X
	MTB4.3.3. Recoñece e identifica corpos redondos: cono, cilindro e esfera e os seus elementos básicos.			X

1. 2. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Linguas

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
B1.1. Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.	LGB1.1.2. Elabora un breve resumo dun texto oral.	X		
B1.3. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global.	X		
B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	X		
	LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	X		
B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	LGB1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.	X		
B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.	LGB1.6.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	X		
B1.9. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	LGB1.9.1. Aмосa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	X		

B1.11. Usar, dunha forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	LGB1.11.1. Usa, dunha forma xeral, unha linguaxe non sexista.	X		
B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (web infantís, libros, carteis).	LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.	X		
	LGB2.1.6. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.		X	
B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e esquematizar e resumir o seu contido.	LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo.	X		
B2.4. Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura.	LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	X		
	LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.	X		
B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.	LGB2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.	X		
	LGB2.6.3. Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.	X		
B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).		X	
	LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.		X	
	LGB3.1.6. Usa o dicionario durante a elaboración de textos.	X		

B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	LGB3.2.2. Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis).		X	
	LGB3.2.5. Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.		X	
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes enunciados, palabras e sílabas.	X		
	LGB4.1.2. Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas.	X		
	LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao.	X		
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	LGB4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación.		X	
B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como construír correctamente as oracións desde o punto de vista sintáctico, nas producións orais e escritas.	LGB4.3.1. Emprega con correccións os signos de puntuación.		X	
B4.4. Recoñecer e empregar os conectores básicos.	LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición, causa, oposición, contradición...		X	
B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.	LGB4.7.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	X		
	LGB4.7.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual.		X	
B5.3. Identificar o xénero literario ao que pertence uns textos dados.	LGB5.3.1. Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.			X

1. 3. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Ciencias Sociais

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
B1.1.Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación do resultados.	CSB1.1.3.Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.	X		
B1.3.Coñecer e utilizar as palabras claves e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.	CSB1 3.1.Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais.	X		
B2.1.Coñecer a formación da litosfera e a dinámica de placas tectónicas e analizar as súas influencias e consecuencias no medio que o rodea.	CSB2.1..1 Coñece e define a formación da litosfera e a dinámica de placas tectónicas e as súas consecuencias.	X		
B2.3. Identificar e manexar os conceptos de paralelos, meridianos e coordenadas xeográficas para localizar determinados puntos da Terra.	CSB2.3.1. Localiza diferentes puntos da Terra empregando os paralelos e meridianos e as coordenadas xeográficas.			X
B2.5.Explicar que é o tempo atmosférico, coñecer os instrumentos de medida, o seu uso, realizar medicións e interpretacións de gráficos a través dos datos recollidos nunha estación meteorolóxica de cara a facer unha predición do tempo atmosférico para un período de tempo determinado e a comunicación deste empregando mapas do tempo.	CSB2.5.3.Interpreta e elabora sinxelos mapas meteorolóxicos distinguindo os seus elementos principais.	X		
B2.6.Explicar a hidrosfera, identificar e nomear masas e cursos de auga, diferenciando augas superficiais e augas subterráneas, cuncas e vertentes hidrográficas e analizar as partes as partes dun río do medio próximo.	CSB2.6.1.Define hidrosfera, e identifica e nomea as grandes masas e cursos de auga, explicando como se forman as augas subterráneas, como afloran e como se accede a elas.	X		
	CSB2.6.3.Identifica e nomea os tramos dun río e as características de cada un deles.	X		

B2.8.Describir as características do relevo de Galicia e a súa rede hidrográfica, localizándoos nun mapa.	CSB2.8.1.Localiza nun mapa as principais unidades de relevo en Galicia e as súas vertentes hidrográficas.		X	
	CSB2. 8.2 Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de Galicia.	X		
B3.2.Identificar as principais institucións políticas de Galicia e do Estado español que se derivan da Constitución, así como as súas funcións.	CSB3.2.1.Identifica as principais institucións de Galicia e do Estado español e describe as súas funcións.	X		
B3.3.Coñecer a organización territorial do Estado español e os seus órganos de goberno básicos	CSB3 3.1 Explica a organización territorial de España, nomea as estruturas básicas de goberno e localiza en mapas políticos as distintas comunidades autónomas que forman España.	X		
B3.5.Comprender e interpreta os principais conceptos demográficos e calculalos a partir dos datos de poboación.	CSB3.5.1.Define demografía e comprende os principais conceptos demográficos.	X		
B3.6. Coñecer e respectar as normas de circulación e fomentar a seguridade viaria en todos os seus aspectos.	CSB3 6.1.Explica normas básicas de circulación e as consecuencias derivadas do descoñecemento ou incumprimento destas.			X
B4.1.Explicar as características de cada tempo histórico estudado e certos acontecementos desas épocas que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia.	CSB4.1.1.Define o concepto de prehistoria e historia, asociándoa as distintas idades aos feitos que marcan o seu inicio e final.		X	
	CSB4.1.2.Explica e valora a importancia da escritura, a agricultura e a gandería, como descubrimentos que cambiaron profundamente as sociedades humanas.		X	
B4.4.Identificar e localizar no tempo os procesos e acontecementos históricos e culturais máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución e coñecer os principais xacementos arqueolóxicos de Galicia.	CSB4.4.1.Sitúa nunha liña do tempo os feitos fundamentais da prehistoria e historia de España e describe as principais características de cada unha delas.		X	

1. 4. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Ciencias Naturais

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitado dos materiais.	CNB1.3.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	X		
B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.	CNB2.1.1. Localiza os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	X		
B2.3. Diseñar un menú equilibrado para a súa idade.	CNB2.3.1. Clasifica e diferencia alimentos en función dos nutrientes principais.	X		
B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais, plantas e rochas do seu contorno próximo, recoñecendo as súas características principais, buscando información en fontes variadas.	CNB3.1.1. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	X		
	CNB3.1.4. Identifica hábitats de seres vivos e elabora un protocolo para respectar a biodiversidade.	X		
B3.2. Planificar, observar e comparar, empregando os instrumentos e o material necesarios e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo contrastando os rexistros propios e os dos compañeiros con información de outras fontes.	CNB3.2.1. Coñece e explica as funcións de relación, reprodución e alimentación.	X		
B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias do seu uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.	CNB4.1.2. Explica algunhas características e propiedades do aire e as actuacións necesarias para evitar a súa contaminación.	X		

B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples e das complexas máis habituais e o seu uso na vida cotián.	CNB5.1.2. Coñece a enerxía que empregan as máquinas de uso habitual e explica a importancia da ciencia e a tecnoloxía na vida cotiá.			X
B5.2. Planificar e realizar a construción de forma cooperativa dalgún obxecto ou máquina sinxela para a resolución dun problema formulado e presentar os resultados en diferentes soportes.	CNB5.2.1. Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.			X

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa. • Rúbricas de avaliación. • Intercambios orais. • Exercicios prácticos e probas escritas.
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro anecdótico e diario de clase. • Indicadores/rúbricas de desempeño. • Entrevistas e cuestionarios orais. Presenciais e telemáticas. • Cadernos de actividades. • Portfolio de tarefas desempeñadas. • Controis e exames.
Cualificación final	<p>A cualificación final virá dada polos resultados e desenvolvemento do 1º e segundo trimestre, servindo o 3º trimestre como repaso e aplicación do xa traballado e intentar mitigar o impacto do COVID-19 no desenvolvemento académico do alumnado e tendo en conta a natureza continua da avaliación.</p> <p>A cualificación atenderase ao seguinte criterio, sempre que se acaden os mínimos esixibles traballados en modo presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 50% da cualificación corresponderá á consecución dos estándares de aprendizaxe rexistrados no traballo diario: diario de aula, anecdotario, portfolio... • 20% da cualificación corresponderá a: comportamento, actitude, interese e participación. • 30% da cualificación corresponderá á consecución dos estándares de aprendizaxe rexistrados en probas escritas individuais: controis e exames escritos ou orais, exposicións orais... <p>Para a promoción atenderase a 2 factores clave:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acadar un mínimo de desenvolvemento dun 90% nos estándares imprescindibles xa traballados de modo presencial. • Ser considerado polo equipo docente como “apto” para desenvolverse cun mínimo de solvencia no curso de nivel superior.
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:

	Procedementos e instrumentos de avaliación:

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p>Actividades</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explicacións por videoconferencia. • Exercicios de repaso e ampliación. • Prácticas orais: resolución de problemas. • Exercicios de lectura e comprensión lectora. • Traballos de investigación. • Producción de textos.
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p>	<p>Alumnado con conectividade, variable dependendo do traballado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Videoconferencias periódicas. Para manter o contacto, explicar e resolver dúbidas. • Metodoloxía de aula invertida a través das videoconferencias. • Metodoloxía de aprendizaxe baseado en coñecemento a través das videoconferencias. • Traballo por Proxectos. • Aprendizaxe clásico. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaxe clásico, versionado para a distancia. Envíanselle tarefas xa impresas a desenvolver que se devolven cubertas (a través da FEGAMP). Corríxense e as seguintes tarefas que se envían van en función dos resultados obtidos nas anteriores. • Contacto telefónico.
<p>Materiais e recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto. • Fichas imprimibles. • Correo electrónico. • Páxina web do centro e recursos dixitais: Abalar, Youtube... • Videoconferencia.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<ul style="list-style-type: none"> • AbalarMóvil. • Páxina web. • Correo electrónico, se for necesario.
Publicidade	<ul style="list-style-type: none"> • Páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE ABANQUEIRO
CURSO: 5º DE PRIMARIA
DATA: 08/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Matemáticas

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (romanos, naturais, fraccións e decimais ata as milésimas) utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras	Ler escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturais, fraccións e decimais ata as milésimas)			X
Reduce dúas ou máis fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes. Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima. Ordena fraccións aplicando a relación entre fracción e número natural.	Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluíndo o cálculo mental, facendo referencia implícita ás propiedades das operacións en situación de resolución de problemas.			X
Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións. Realiza operacións con números decimais.	Utilizar os números enteiros, decimais e fraccionarios para interpretar e intercambiar información e contextos da vida cotiá.			X
Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número.	Operar cos números tendo en conta as xerarquías nas operacións, aplicando as propiedades destas, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se utilizan segundo a natureza do cálculo que se realizará.			X

<p>Descompón de forma aditiva e de forma aditiva-multiplicativa números menores de un millón, atendendo ao valor de posición das súas cifras.</p> <p>Identifica múltiplos e divisores empregando as táboas de multiplicar.</p> <p>Calcula os primeiros múltiplos dun número dado.</p> <p>Calcula todos os divisores de calquera número menor de 100.</p>	<p>Calcular múltiplos e divisores dun número.</p>			X
<p>Descompón números decimais atendendo ao valor de posición das súas cifras.</p>	<p>Descompoñer números decimais atendendo ao valor de posición das súas cifras.</p>			X
<p>Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa e superficie en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.</p> <p>Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma complexa e viceversa. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.</p> <p>Compara superficies de figuras planas por superposición, decomposición e medición.</p> <p>Realiza equivalencias e transformacións entre horas, minutos e segundos.</p> <p>Identifica o ángulo como medida dun xiro ou abertura.</p>	<p>Operar con diferentes medidas.</p> <p>Coñecer as unidades de medida do tempo e as súas relacións utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.</p> <p>Coñecer o sistema sesaxesimal para realizar cálculos con medidas angulares.</p>		X	
<p>Resolve problemas de medida</p>	<p>Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel.</p>		X	
<p>Calcula a área e o perímetro de rectángulo, cadrado e triángulo.</p>	<p>Comprender o método de calcular a área dun paralelogramo, triángulo, trapecio e rombo. Calcular a área de figuras planas.</p>	X		

Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia: centro, raio, diámetro, coerda, arco, tanxente e sector circular.	Identificar e diferenciar os elementos básicos da circunferencia: centro, raio, diámetro, coerda, arco, tanxente e sector circular.	X		
---	---	----------	--	--

1. 2. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Linguas

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedentes da radio, da televisión ou de internet, identifica o tema e elabora un resumo.	Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, identificando os aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.			X
Interpretar correctamente a retranca, a ironía e os dobres sentidos, en situacións de comunicación nas cales estes resulten bastante evidentes	Interpretar en producións orais a retranca, a ironía e os dobres sentidos.			X
Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper. Respecta as opinións dos demais. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela. Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión. Exprésase cunha pronuncia e dicción correcta: articulación, ritmo.	Manter unha actitude de escoita activa, respectando as opinións dos e das demais. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral			X

<p>Recoñece textos orais sinxelos pertencentes a diferentes variedades dialectais moi evidentes da lingua galega.</p> <p>Valora as diferenzas dialectais orais da lingua galega como un símbolo de riqueza lingüística e cultural e o estándar como variante unificadora.</p>	<p>Recoñecer, de maneira global, e valorar as diferenzas dialectais orais da lingua .</p>		X	
<p>Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</p> <p>Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.</p> <p>Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións redundantes, relacionándoa co contido do texto que acompaña</p> <p>Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo</p>	<p>Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións redundantes.</p> <p>Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo,esquematizar e resumir o seu contido.</p>			X
<p>Elabora o texto cunha estrutura defenida, con coherencia e cohesionando enunciados.</p> <p>Utiliza os signos de puntuación: punto, coma, punto e coma, dous puntos,punto e seguido.puntos suspensivos, signos de exclamación de interrogación.</p> <p>Aplica a norma lingüística: ortográfica, acentuación léxico,morfosintaxe.</p>	<p>Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p>			X

<p>Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo adverbio, verbo e preposición.</p> <p>Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.</p> <p>Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.</p> <p>Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo</p>	<p>Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>			X
<p>.Recoñece as oracións simples, comprende o seu significado, utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e identifica o verbo e os seus complementos: o suxeito, así como os complementos do nome.</p>	<p>Recoñecer as oracións simples e distingue suxeito e predicado.</p>	X		
<p>Aplica xeralmente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<p>Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas</p> <p>Coñecer e aplicar as normas de acentuación xerais e diacrítica.</p>			X
<p>Coñece e utiliza as normas ortográficas, aplicándoas nas súas producións escritas con especial atención nas regras do h, b/v, c/cc, s/x, ll/i/x.</p>	<p>Aplicar as normas ortográficas con especial atención nas regras do h, b/v, c/cc...</p>			X
<p>Usa diversos conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición...</p>	<p>Recoñecer e empregar os conectores básicos, así como outros elementos de cohesión.</p>		X	

Recoñece se a oración é activa ou pasiva e é quen de facer a transformación dunha noutra	Recoñecer se a oración é activa ou pasiva e é quen de facer a transformación	x		
Transforma un texto sinxelo narrativo de estilo directo noutro de estilo indirecto.	Transformar un texto sinxelo narrativo de estilo directo noutro de estilo indirecto.	x		
Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas de uso frecuente, frases feitas, siglas e abreviaturas.	Recoñecer e crear palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras. Recoñecer e usar sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas de uso frecuente, frases feitas, siglas e abreviaturas.			x
Escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral (refráns, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, ditos, cantigas) e da literatura en xeral.	Escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular e da literatura en xeral.			x
Identifica e emprega algunhas figuras literarias: comparacións, personificacións hipérboles e xogos de palabras.	Distinguir algúns recursos retóricos e métricos e identifica e emprega algunhas figuras literarias: comparacións, personificacións, hipérboles e xogos de palabras		x	

1. 3. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Ciencias Sociais

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar de Ciencias sociais. Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais ou escritos.	Coñecer e utilizar as palabras claves e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir, e falar sobre Ciencias sociais.			X
Describe como é e de qué forma se orixinou o Universo e explica os seus principais compoñentes identificando galaxia, estrela, planeta, satélite, asteroide e cometa. Describe as características, compoñentes do Sistema Solar, localizando o Sol no centro do mesmo e os planetas.	Explicar como é e de qué forma se orixinou o Universo e os seus principais compoñentes. Describir as características principais do Sistema Solar identificando diferentes tipos de astros e as súas características.			X
Define e representa o movemento de translación terrestre, o eixe do xiro e os polos xeográficos, asocia as estacións do ano ao seu efecto combinado e calcula os fusos horarios. Explica o día e a noite como consecuencia da rotación terrestre e como unidades para medir o tempo. Define a translación da Lúa identificando e nomeando as fases lunares.	Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar, explicando as súas características, movementos, consecuencias e calcular os fusos horarios.			X

<p>Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, define que é a escala nun mapa e emprega e interpreta os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel.</p>	<p>Distinguir entre plano e mapa. Definir e interpretar a escala dun mapa e distingue os distintos tipos de mapas.</p>			X
<p>Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que determinan en España. Explica que é unha zona climática, nomeando as tres zonas climáticas do planeta e describindo as súas características principais. Describe e sinala nun mapa os tipos de climas de España, e as zonas ás que afecta cada un, interpretando e analizando climogramas de distintos territorios de España e relacionándoos co clima ao que pertence</p>	<p>Identificar os elementos que inflúen no clima, explicando cómo actúan nel e adquirindo unha idea básica de clima e dos factores determinan o clima en España. Recoñecer as zonas climáticas mundiais e os tipos de clima de España identificando algunhas das súas características básicas.</p>			X
<p>Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características das principais paisaxes de España valorando a súa diversidade.</p>	<p>Explicar que é unha paisaxe, identificar os principais elementos que a compoñen e as características das principais paisaxes de España</p>			X
<p>Localiza nun mapa as principais unidades de relevo en España e as súas vertentes hidrográficas. Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de España.</p>	<p>Describir as características do relevo de España e a súa rede hidrográfica, localizándoos nun mapa</p>			X

<p>Explicar a importancia que ten a Constitución para o funcionamento do Estado español, así como os dereitos, deberes e liberdades recollidos nesta.</p> <p>Identifica as principais institucións do Estado español e describe as súas funcións e a súa organización.</p> <p>Identifica e comprende a división de poderes do Estado e cales son as atribucións recollidas na Constitución para cada un deles.</p> <p>Explica a organización territorial de España, nomea as estruturas básicas de goberno e localiza en mapas políticos as distintas comunidadesbautónomas que forman España, así como as súas provincias.</p>	<p>Explicar a importancia que ten a Constitución para o funcionamento do Estado español, así como os dereitos, deberes e liberdades recollidos nesta forma de goberno: a monarquía parlamentaria.</p> <p>As principais institucións políticas e as súas funcións.</p> <p>Describir a organización territorial do Estado español así como os órganos de goberno</p>			X
<p>Define demografía e poboación, comprende os principais conceptos demográficos e os principais factores que afectan á de poboación.</p> <p>Interpreta unha pirámide de poboación e outros gráficos usados no estudo da poboación.</p>	<p>Comprender e interpreta os principais conceptos demográficos e os factores xeográficos, sociais, económicos ou culturais que inciden nos datos de poboación.</p>			X
<p>Identifica os tres sectores de actividades económicas e clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen.</p> <p>Explica as actividades relevantes dos sectores primario, secundario e terciario en España e Europa e as súas localizacións nos territorios correspondentes</p>	<p>Identificar as actividades que pertencen a cada un dos sectores económicos, describir as características destes recoñecendo as principais actividades económicas de España e Europa.</p>		X	

<p>Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes da Idade Media e Idade Moderna en España.</p> <p>Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da historia medieval e moderna de España, describindo as principais características de cada unha delas.</p> <p>Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas.</p>	<p>Identificar e localizar no tempo e no espazo os procesos e acontecementos históricos, políticos, sociais e culturais máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución.</p>	<p>X</p>		
<p>Identifica as características distintas das culturas que conviviron nos reinos peninsulares durante a Idade Media describindo a evolución política e os distintos modelos sociais.</p>	<p>Recoñecer as características da Idade Media.</p>	<p>X</p>		
<p>Explica as características de Idade Moderna e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia neste periodo de tempo (Monarquía dos Austrias, S XVI, XVII, Os Borbóns, S XVIII)</p>	<p>Explicra as características de Idade Moderna e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia neste periodo de tempo (Monarquía dos Austrias, S XVI, XVII, Os Borbóns, S XVIII)</p>	<p>X</p>		

1. 4. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Ciencias Naturais

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Realiza proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, realizando, extraendo conclusións e comunicando os resultados	Realizar proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións e presentar informes coas conclusións en diferentes soportes.			X
Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano Identifica as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións.	Identificar e localizar os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano, establecendo algunhas relacións fundamentais entre eles			X
Investiga sobre enfermidades relacionadas cunha alimentación inadecuada e presenta conclusións en diversos soportes. Coñece os principios das dietas equilibradas, e elabora menús variados identificando ás prácticas saudables. Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas	Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables, coñecendo as repercusións para a saúde do seu modo de vida.			X
Identifica e describe a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas, nomeando as principais características e funcións de cada un deles.	Coñecer a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, tipos, órganos, aparellos e sistemas. Identificar as principais características e funcións			X

Os seres vivos: características, clasificación e tipos.Os animais vertebrados e invertebrados, características e clasificación.As plantas: a estrutura e fisioloxía. A fotosíntese	Clasificar aos seres vivos e nomea as principais características atendendo ao seu reino: Reino animal. Reino das plantas. Reino dos fungos e outros reinos empregando criterios científicos e medios tecnolóxicos			X
Coñece e explica, con rigorosidade, as principais características e compoñentes dun ecosistema.	Recoñece os elementos e características dun ecosistema.			X
Coñece e clasifica materiais segundo as súas propiedades (dureza, solubilidade, estado de agregación e condutividade térmica). Utiliza diferentes procedementos para determinar a medida da masa e do volume dun corpo. Describe a diferenza entre masa e volume. Identifica e explica as principais características da flotación nun medio líquido.	Coñecer e comparar para clasificar materiais segundo as súas propiedades observables: dureza, solubilidade, estado de agregación e condutividade térmica.		X	
Identifica e explica as diferenzas entre enerxías renovables e non renovables e argumenta sobre as accións necesarias para o desenvolvemento enerxético, sostible e equitativo.	Identificar e explicar as características das fontes de enerxía renovables e non renovables e a súa influencia no desenvolvemento sostible.			X
Observa e identifica os elementos dun circuíto eléctrico e constrúe un. Observa, identifica e explica algúns efectos da electricidade da vida cotiá. Expón exemplos de materiais condutores e illantes, argumentado a súa.	Planificar e construír, de forma cooperativa, un circuíto eléctrico simple que responda a un problema dado, atendendo ás normas de seguridade.	X		

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos: Observación directa. Rúbricas de avaliación Intercambios orais... Exercicios prácticos e probas orais.</p> <p>Instrumentos: Rexistro anecdótico e diario de clase. Indicadores/rúbricas de desempeño. Entrevistas e cuestionarios orais. Presenciais e telemáticas. Cadernos de actividades. Cadernos de tarefas realizadas. Controis e exames.</p>
Cualificación final	<p>A cualificación final virá dada polos resultados e desenvolvemento do 1º e segundo trimestre, servindo o 3º trimestre como repaso e aplicación do xa traballado e intentar mitigar o impacto do COVID-19 no desenvolvemento académico do alumnado e tendo en conta a natureza continua da avaliación.</p> <p>A cualificación atenderase ao seguinte criterio, sempre que se acaden os mínimos esixibles traballados en modo presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 50% da cualificación corresponderá á consecución dos estándares de aprendizaxe rexistrados no traballo diario: diario de aula, anecdotario, portfolio... • 20% da cualificación corresponderá a: comportamento, actitude, interese e participación. • 30% da cualificación corresponderá á consecución dos estándares de aprendizaxe rexistrados en probas escritas individuais: controis e exames escritos ou orais, exposicións orais... <p>Para a promoción atenderase a 2 factores clave:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acadar un mínimo de desenvolvemento dun 90% nos estándares imprescindibles xa traballados de modo presencial. • Ser considerado polo equipo docente como “apto” para desenvolverse cun mínimo de solvencia no curso de nivel superior.
Alumnado de materia	<p>Criterios de avaliación: O alumno que teña superado as dúas avaliacións considerase que superou o curso; xa que as tarefas da terceira avaliación permitiran</p>

pendente	<p>mellorar a nota final. Exclusivamente puntuaran en positivo. Aquel alumno que teña algunha suspensa valorarase a evolución académica do alumno e aplicarase as medidas sempre para favorecer ao alumno xa que estamos ante unha situación excepcional.</p>
	<p>Criterios de cualificación: A nota final será valorada polo traballo realizado ata o 12 de marzo, a maiores subirán a nota aqueles alumnos que se esforzan por realizar os traballos que se están enviando neste terceiro trimestre.</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación: Para este alumnado con asignaturas suspensas realizarán tarefas de recuperación deses contidos, xunto con tarefas de reforzo.</p> <p>Farase un control telemático dentro das posibilidades mediante o control do caderno de actividades, entrevistas orais e escritas. Tamén se realizaran videoconferencias (sempre que sexa posible) individualizadas para tratar de solventar e aclarar dúbidas con respecto a eses contidos non acadados.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Explicacións por vídeo conferencia. Exercicios de repaso e ampliación. Prácticas orais: resolucións de problemas. Exercicios de lectura, comprensión e expresión escrita.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p><u>Alumnado con conectividade, variable dependendo do traballado:</u> Metodoloxía de aprendizaxe baseado en coñecementoba través das videoconferencias. Aprendizaxe clásico</p> <p><u>Alumnado sen conectividade:</u> Aprendizaxe clásico, versionado para a distancia. Envíanselle tarefas xa impresas e devolver que se devolven cubertas(através da FEGAMP). Corrixense e as seguintes tarefas que envían van en función dos resultados obtidos nas anteriores. Contacto telefónico.</p>
Materiais e recursos	<p>Libro de texto Fichas imprembles Correo electrónico Páxinas web do centro e recursos dixitais: Abalar, Youtube... Videoconferencia</p>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	AbalarMóvil e páxina web.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE ABANQUEIRO

CURSO: SEXTO

DATA: 10/05/2020.

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Matemáticas

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Reflexiona sobre os problemas resoltos e os procesos desenvolto, valorando as ideas claves, aprendendo para situacións futuras similares.	B1.5. Superar bloqueos e inseguridades ante resolución de situacións descoñecidas.		X	
Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	▪ B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturais, fraccións e decimais ata as milésimas).			X
Coñece e aplica os criterios de divisibilidade por 2, 3, 5, 9 e 10.	B2.4. Utilizar as propiedades das operacións, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se usan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación e calculadora).			X
Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións	B2.5. Utilizar os números enteiros, decimais, fraccionarios e as porcentaxes sinxelas para interpretar e intercambiar información en contextos da vida cotiá.			X

1. 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Matemáticas

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número.	B2.6. Operar cos números tendo en conta a xerarquía nas operacións, aplicando as propiedades destas, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se utilizan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación, calculadora), usando o máis adecuado			X
Realiza operacións con números decimais.	B2.6. Operar cos números tendo en conta a xerarquía nas operacións, aplicando as propiedades destas, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se utilizan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación, calculadora), usando o máis adecuado			X
Calcula e utiliza as porcentaxes dunha cantidade para expresar partes.	B2.7. Iniciarse no uso das porcentaxes e a proporcionalidade directa para interpretar e intercambiar información e resolver problemas en contextos da vida cotiá.			X

1. 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Matemáticas

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números (naturais, enteiros, decimais e fraccións).	B2.8. Coñecer, utilizar e automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situación da vida cotiá.			X
Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia do seu uso.	B2.9. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.		X	
Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa, superficie e volume en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.	B3.2. Operar con diferentes medidas		X	
Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	B3.2. Operar con diferentes medidas	X		

1. 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Matemáticas

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Resolve problemas utilizando as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso seguido.	B3.4. Utilizar as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados en unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso seguido e aplicándoo á resolución de problemas.	x		
Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos, identificando as relacións entre os seus lados e entre ángulos.	B4.2 Coñecer as figuras planas; cadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio e rombo.	x		
Calcula a área e o perímetro de: rectángulo, cadrado e triángulo	B4.3. Comprender o método de calcular a área dun paralelogramo, triángulo, trapecio e rombo. Calcular a área de figuras planas.	x		
Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio, diámetro, corda, arco, tanxente e sector circular.	B4.4. Utilizar as propiedades das figuras planas para resolver problemas.	x		
Calcula perímetro e área da circunferencia e do círculo	B4.4. Utilizar as propiedades das figuras planas para resolver problemas.	x		

1. 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Matemáticas

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia da súa utilización.	B4.6. Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	x		
Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares	B5.1. Recoller e rexistrar unha información cuantificable, utilizando algúns recursos sinxelos de representación gráfica: táboas de datos, bloques de barras, diagramas lineais... comunicando a información.	x		
Realiza e interpreta gráficos moi sinxelos: diagramas de barras, poligonais e sectoriais, con datos obtidos de situacións moi próximas.	B5.2. Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.		x	

1. 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Matemáticas

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Resolve problemas que impliquen dominio dos contidos propios da estatística e probabilidade, utilizando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios...), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as consecuencias destas e a conveniencia da súa utilización	B5.5. Identificar e resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas	x		

1. 2. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Lingua Castelá.

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Emprega a lingua oral e axusta os rexistros lingüísticos segundo o grao de formalidade e a finalidade (académica, social e lúdica).	B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando as normas da comunicación: quenda de palabra, organizar o discurso, escoitar e incorporar as intervencións dos e daws demais.		X	
Transmite as ideas con claridade, coherencia e corrección.	B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando as normas da comunicación: quenda de palabra, organizar o discurso, escoitar e incorporar as intervencións dos e das demais.		X	
Expresa as súas propias ideas comprensiblemente, substituíndo elementos básicos do modelo dado.	B1.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións con vocabulario preciso e estrutura coherente.		X	
Amosa unha actitude de escoita atenta.	B1.4. Analizar e valorar con sentido crítico as mensaxes orais.		X	
Comprende a información xeral en textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.	B1.4. Analizar e valorar con sentido crítico as mensaxes orais.		X	

1. 2. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Lingua castelá.

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Identifica o tema do texto.	B1.6. Comprender o sentido global dos textos orais, recoñecendo as ideas principais e secundarias e identificar ideas ou valores non explícitos.		X	
Identifica as ideas principais dun texto.	B1.6. Comprender o sentido global dos textos orais, recoñecendo as ideas principais e secundarias e identificar ideas ou valores non explícitos.		X	
Resume un texto distinguindo ideas principais e secundarias.	B1.6. Comprender o sentido global dos textos orais, recoñecendo as ideas principais e secundarias e identificar ideas ou valores non explícitos.		X	
Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita activa, recollida de datos, pregunta e repregunta, participación en enquisas e entrevistas, emisión de xuízo persoal.	B1.10. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar activamente, recoller datos, preguntar e repreguntar, participar nas enquisas e entrevistas e expresar oralmente con claridade o propio xuízo persoal, de acordo coa súa idade.		X	
Le en voz alta, con precisión, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada.	B2.1. Ler en voz alta diferentes textos, con fluidez e entoación adecuada.		X	
Realiza lecturas en silencio resumindo con brevidade os textos lidos.	B2.3. Ler en silencio diferentes textos valorando o progreso na velocidade e a comprensión.		X	

1. 2. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Lingua castelá

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Elabora resumos de textos lidos e identifica os elementos característicos dos diferentes tipos de texto.	B2.4. Resumir un texto lido reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais e secundarias nos distintos tipos de textos.		x	
Interpreta esquemas de chave, números, mapas conceptuais sinxelos.	B2.5. Utilizar estratexias para a comprensión de textos de diversa índole.		x	
Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas, solicitudes...	B3.1. Producir textos con diferentes intencións comunicativas con coherencia, respectando a súa estrutura e aplicando as regras ortográficas coidando a caligrafía, orde e presentación.		x	
Escribe diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero, seguindo modelos, encamiñados a desenvolver a súa capacidade creativa na escritura.	B3.1. Producir textos con diferentes intencións comunicativas con coherencia, respectando a súa estrutura e aplicando as regras ortográficas coidando a caligrafía, orde e presentación.		x	

1. 2. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Lingua castelá.

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal e do ámbito escolar, recollendo as ideas principais, evitando parafrasear o texto e utilizando unha expresión persoal.	B3.2. Aplicar todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura, utilizando esquemas e mapas conceptuais, aplicando estratexias de tratamento da información, redactando os seus textos con claridade, precisión e corrección, revisándoos para melloralos e avaliando, coa axuda de guías, as producións propias e alleas.		X	
Identifica todas as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras ou oracións	B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así coma as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.			X
Diferenza familias de palabras	B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así coma as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.			X

1. 2. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Lingua castelá.

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.			X
Identifica as oracións como unidades de significado completo. Recoñece a oración simple, diferencia suxeito e predicado.	B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.		X	
Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita	B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.			X
Aplica as normas do uso da til.	B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.			X
Utiliza unha sintaxe adecuada nas producións escritas propias.	B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.		X	
Recoñece e valora as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos	B5.1. Valorar os textos literarios e utilizar a lectura como fonte de lecer e información e considerala como un medio de aprendizaxe e enriquecemento persoal de máxima importancia.		X	

1. 2. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Lingua castelá.

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	B5.2. Integrar a lectura expresiva e a comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar e recoñecer e interpretar algúns recursos da linguaxe literaria (metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras), e diferenciar as principais convencións formais dos xéneros.		X	

1. 2. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Lingua galega.

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema e elaborando un resumo.	B1.1. Comprender textos orais diversos, procedentes da radio, da televisión ou da internet, interpretando as intencións explícitas así como as intencións, opinións e valores non explícitos.		X	
Sigue unha exposición da clase e extrae as ideas máis destacadas.	B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.		X	
Respecta as opinións dos e das demais.	B1.5. Manter unha actitude de escoita activa, respectando as opinións dos e das demais.		X	
Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.	B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e realizar inferencias determinando intencións e dobres sentidos.		X	
Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.	B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e realizar inferencias determinando intencións e dobres sentidos.		X	

1. 2. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Lingua galega.

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Valora a variedade interna da lingua como símbolo de riqueza lingüística e cultural, así como o estándar como variante unificadora.	B2.12. Analizar textos escritos en diferentes variedades da lingua galega.		X	
Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas, guións ou mapas conceptuais.	B3.1. Usar as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.		X	
Respecta as regras de puntuación no texto.	B3.1. Usar as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.		X	
Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.	B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, implícita e funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.			X
Usa axeitadamente diversos conectores entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición, condición...	B4.4. Recoñecer e empregar axeitadamente os conectores, así como outros elementos de cohesión.		X	
Escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refrán, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, cancións, ditos, romances, cantigas) e da literatura galega en xeral.	B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega e da literatura galega en xeral.		X	

1. 2. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Lingua galega

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas.	B5.3. Analizar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas e tópicos recorrentes.			X

1. 3. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Ciencias Sociais

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, a analiza, obtén conclusións, reflexiona respecto ao proceso seguido e o comunica oralmente e/ou por escrito.	B1.1.Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas)		X	
Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo, e amosa habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	B1.5.Valorar o traballo en grupo, amosando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.		X	
Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos e fomenta os valores democráticos.	B1.8.Valorar a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos, fomentando os valores democráticos.		X	
Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que o determinan.	B2.2. Identificar os elementos que inflúen no clima, explicando como actúan nel e adquirindo unha idea básica de clima e dos factores que o determinan.			X
Recoñece as principais características do relevo, os ríos e o clima de Europa.	B2.4. Identificar as principais unidades de relevo de Europa, os seus climas e a súa rede hidrográfica, localizándoos nun mapa.			X
Explica que é a Unión Europea e cales son os seus obxectivos políticos e económicos e localiza nun mapa os países membros e as súas capitais.	B3.1. Identificar a estrutura e os fins da Unión Europea, explicando algunhas vantaxes derivadas do feito de formar parte da Unión Europea.		X	

1. 3. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Ciencias Sociais

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Describe a densidade de poboación de España comparándoa mediante gráficos coa media da Unión Europea.	B3.3.Distinguir as principais características española e europea, explicando a súa evolución e a súa distribución demográfica e representándoa graficamente.			X
Planifica os seus aforros para gastos futuros elaborando un pequeno presuposto persoal.	B3.7.Tomar conciencia do valor do diñeiro e dos seus usos mediante un consumo responsable e o sentido do aforro.			X
Define o concepto de prehistoria, identifica a idea de idade da historia e data as idades da historia, asociadas aos feitos que marcan os inicios e finais nomeando algunhas fontes da historia representativas de cada unha delas.	B4.1.Explicar as características de cada tempo histórico e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia.		X	
Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da historia de España describindo as principais características de cada unha delas.	B4.3.Identificar, localizar no tempo e no espazo e comprender os procesos e acontecementos históricos, políticos, sociais e culturais, máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución.	X		

1. 3. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Ciencias Sociais

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Respecta os restos históricos e os valora como un patrimonio que debemos legar e reconece o valor que o patrimonio arqueolóxico monumental nos achega para o coñecemento do pasado.	B4.4.Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.		x	

1. 4. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Ciencias Naturais

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízala, obtén conclusións, elabora informes para o rexistro de plan traballo e comunica, de forma oral e escrita, as conclusións.	B1.1. Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directa e indirectas e comunicando os resultados en diferentes soportes.		X	
Manexa estratexias axeitadas para acceder á información dos textos de carácter científico.	B1.1. Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directa e indirectas e comunicando os resultados en diferentes soportes.		X	
Identifica e describe as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións.	B2.2. Coñecer o funcionamento de células, tecidos, órganos, aparellos, sistemas: a súa localización, forma, estrutura, funcións, cuidados etc.			X
Observa, identifica e describe algúns avances da ciencia que melloran a saúde (medicina, produción e conservación de alimentos, potabilización da auga etc.).	B2.3. Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables e coñecendo as repercusións para a saúde.			X

1. 4. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Ciencias Naturais

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Identifica e describe a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas nomeando as principais características e funcións de cada un deles.	B3.1. Coñecer a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, tipos, órganos, aparellos e sistemas: identificando as principais características e funcións.			X
Identifica as características e clasifica os seres vivos: reino animal, reino das plantas, reino dos fungos e outros reinos.	B3.2. Coñecer diferentes niveis de clasificación dos seres vivos, atendendo ás súas características e tipos.			X
Identifica e explica algunhas das principais características das diferentes formas de enerxía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica e química.	B4.2. Coñecer as características das fontes de enerxía e materias primas renovables e non renovables e relacionalas co desenvolvemento enerxético e sostible.	X		
Planifica e realiza sinxelas experiencias e predí cambios no movemento, na forma ou no estado dos corpos por efecto das forzas ou das achegas de enerxía, comunicando o proceso seguido e o resultado obtido.	B4.3. Planificar e realizar sinxelas investigacións para estudar o comportamento dos corpos diante das forzas, a luz, a electricidade, o magnetismo, a calor ou o son.	X		
Identifica diferentes tipos de máquinas e clasifícaaas segundo o número de pezas, o xeito de accionalas e a acción que realizan.	B5.1. Coñecer os principios básicos que rexen as máquinas e os aparellos.	X		

1. 4. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Ciencias Naturais

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
Coñece e explica algúns dos grandes descubrimentos e inventos da humanidade.	B5.4. Coñecer os principais avances da ciencia e da tecnoloxía. Identificar os beneficios e riscos.	x		

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: Observación directa, rúbricas de avaliacion, intercambios orais e exercicios prácticos e probas escritas.
	Instrumentos: rexistro anecdótico e diario de clase, indicadores/rubricas de desempeño, entrevistas e cuestionarios orais (presenciais e telemáticas), cadernos de actividades, portfolio de tarefas e controis e exames.
Cualificación final	<p>A cualificación final virá dada polos resultados e desenvolvemento do 1º e 2º trimestre, servindo o 3º como repaso e aplicación do xa traballado e intentar mitigar o impacto do COVID – 19 no desenvolvemento académico do alumnado e tendo en conta a natureza continua da avaliación.</p> <p>A cualificación atenderase ao seguinte criterio, sempre que se acaden os mínimos esixibles traballados en modo presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 50 % da cualificación corresponderá á consecución dos estándares de aprendizaxe rexistrados no traballo diario: diario de aula, anecdotario, portfolio... - 20 % da cualificación corresponderá a: comportamento, actitude, interese e participación. - 30 % da cualificación corresponderá á consecución dos estándares de aprendizaxe rexistrados en probas escritas individuais: controis e exames escritos ou orais, exposicións orais... <p>Para a promoción atenderase a dous factores clave:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Acadar un mínimo de desenvolvemento dun 90 % nos estándares imprescindibles xa traballados de modo presencial. 2. Ser considerado polo equipo docente como “apto” para desenvolverse cun mínimo de solvencia no curso de nivel superior.
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturais, fraccións e decimais ata as milésimas). <p>B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, facendo referencia implícita ás propiedades das operacións, en situación de resolución de problemas.</p> <p>B2.5. Operar cos números tendo en conta a xerarquía nas operacións, aplicando as propiedades destas, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se utilizan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación, calculadora), usando o máis adecuado.</p>

B2.6. Coñecer, utilizar e automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións da vida cotiá.

B3.2. Operar con diferentes medidas.

- B3.3. Coñecer as unidades de medida do tempo e as súas relación, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.

B3.4. Coñecer o sistema sexagesimal para realizar cálculos con medidas angulares.

B4.2. Comprender o método de calcular a área dun paralelogramo, triángulo, trapecio e rombo. Calcular a área de figuras planas.

B4.3. Utilizar as propiedades das figuras planas para resolver problemas.

B5.1. Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.

B5.3. Observar e constatar que hai sucesos imposibles, sucesos que con case toda seguridade prodúcense ou que se repiten, sendo máis ou menos probable esta repetición.

Criterios de cualificación:

A cualificación atenderase ao seguinte criterio, sempre que se acaden os mínimos esixibles traballados en modo presencial:

- 50 % da cualificación corresponderá á consecución dos estándares de aprendizaxe rexistrados no traballo diario: diario de aula, anecdotario, portfoliio...
- 20 % da cualificación corresponderá a: comportamento, actitude, interese e participación.
- 30 % da cualificación corresponderá á consecución dos estándares de aprendizaxe rexistrados en probas escritas individuais: controis e exames escritos ou orais, exposicións orais...

Procedementos e instrumentos de avaliación:

O seguimento do traballo deste alumnado é continuo ao longo das sesións do curso, centrándonos nos aspectos nos que se observaron máis dificultades.

Ademais dos procedementos e instrumentos citados anteriormente recolleranse e valoraranse traballos de aula e aumentarase o número de intercambios orais.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Explicacións por videoconferencia, exercicios de repaso, traballos de investigación, tarefas de comprensión lectora, propostas de expresión escrita, resolución de problemas, visionado de vídeos, visitas a páxinas web didácticas e lecturas de textos didácticos e da vida cotiá e traballo sobre eles.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Hai tres tipos de alumnado nesta clase en termos de conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conectividade nula: Reciben semanalmente as tarefas impresas mediante un servizo habilitado polo concello, e polo mesmo sistema entregan para corrección os traballos da semana anterior. De cara a seguir o seu progreso, resolver posibles dificultades e manter o contacto realizan chamadas periódicas. - Conectividade con dificultades: reciben impreso o material a traballar pero teñen a posibilidade de participar nas videoconferencias e nalgúns casos de ver os vídeos didácticos que se propoñen. - Conectividade plena: trato de aproveitar ao máximo os recursos audiovisuais dispoñibles na rede para completar o traballo de aprendizaxe clásico e o realizado por videoconferencia.
Materiais e recursos	Libros de texto, fichas imprimibles, youtube, vídeos didácticos, recursos didácticos das páxinas oficiais de diferentes institucións como museos, xornais, cancións, videoconferencia, abalar, correo electrónico e páxina web do centro.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	AbalarMóbil, páxina web, correo electrónico e mensaxes de texto ou chamadas telefónicas.
Publicidade	Páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE ABANQUEIRO
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA
DEPARTAMENTO:
DATA:

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

2. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Primeiro

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
- <i>Mostra boa disposición para solucionar os conflitos.</i>	- Recoñecer desde a perspectiva de participante as posibles situacións conflitivas xurdidas nos xogos aceptando as opinións dos e das demais.			X
- <i>Participa activamente nas actividades.</i>	- Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas.			X
- <i>Participa na recollida e organización de material da clase</i>	- Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas.			X
- <i>Respecta a diversidade de realidades corporais entre os nenos e as nenas da aula.</i>	- Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais.			X
- <i>Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio.</i>	Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais			X

- Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio e as frecuencias.	Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais			X
- Representa personaxes e situacións mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.	Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, comunicando sensacións e emocións	X		
- Intenta cumprir as normas básicas do coidado do corpo en relación á hixiene, con autonomía.	- Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar.		X	
- Practica xogos libres e organizados.	- Recoñecer tácticas elementais dos xogos aplicando as regras en situación de cooperación e de oposición.			X
- Coñece e identifica as partes do corpo propias.	- Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para realizar movementos axeitados ás situacións motrices que se lle presentan.			X

1. 2. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Segundo

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
- <i>Explica aos seus compañeiros as características dun xogo practicado na clase.</i>	- Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a si mesmo/a e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.			X
- <i>Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.</i>	Buscar e presentar Información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área			X
- <i>Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.</i>	- Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a si mesmo/a e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.			X

<ul style="list-style-type: none"> - <i>Acepta formar parte do grupo que lle corresponde e o resultado das competicións con deportividade.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a si mesmo/a e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo. 			X
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais. 			X
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Coñece e identifica as partes do corpo propias e dos demais.</i> 	<p>Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices</p>			X
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Iníciase no equilibrio dinámico.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz. 			X

<ul style="list-style-type: none"> - Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial. 	<ul style="list-style-type: none"> - Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz. 			X
<ul style="list-style-type: none"> - Realiza as habilidades que impliquen manexo de obxectos con coordinación dos segmentos corporais, iniciando os xestos axeitados. 	<ul style="list-style-type: none"> - Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz. 			X
<ul style="list-style-type: none"> - Equilibra o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración. 	<ul style="list-style-type: none"> - Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz. 			X
<ul style="list-style-type: none"> - Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, comunicando sensacións e emocións. 		X	
<ul style="list-style-type: none"> - Cumpre as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía. 	<p>Coñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar</p>			X

<ul style="list-style-type: none"> - <i>Practica xogos libres e xogos organizados, recoñecendo as súas características e diferenzas.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Coñecer tácticas elementais dos xogos aplicando as regras en situación de cooperación e de oposición. 		x	
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Coñecer o coidado e respecto do medio ao efectuar algunha actividade fóra do centro</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Manifestar respecto cara ao contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire libre. 	x		

1. 3. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Terceiro

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
- Explica aos seus compañeiros e ás súas compañeras as características dun xogo practicado na clase.	- Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.			X
- Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	- Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.		X	
- Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	- Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.			X
- Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	- Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais.			X

- Colócase á esquerda- dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento.	- Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais.			x
- Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	- Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz			x
- Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	- Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz			x
- Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies	- Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz			x
- Representa personaxes, situacións, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.	- Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.	x		
- Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente e en parellas.	- Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.		x	

- Adopta hábitos posturais axeitados.	Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo ou mesma			x
- Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, realizando un quecemento guiado	- Identificar e interiorizar a importancia da prevención, a recuperación e as medidas de seguridade na realización da práctica da actividade física.			x
- Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.	- Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades			x
- Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas e deportivas, en especial as de Galicia			x
- Utiliza os espazos naturais, respectando a flora e a fauna do lugar.	- Manifestar respecto cara ao contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire libre, identificando e realizando accións concretas dirixidas á súa preservación.	x		

1. 4. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Cuarto

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
- <i>Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.</i>	- Opinar coherentemente con actitude crítica, tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.			x
<i>Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza</i>	- Extraer e elaborar información relacionada con temas de interese na etapa, e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.			x
- <i>Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.</i>	- Valorar, aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais, mostrando unha actitude reflexiva e crítica.			x

<p>- Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.</p>	<p>- Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e as demais persoas nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.</p>			<p>x</p>
<p>- Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.</p>	<p>- Valorar, aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais, mostrando unha actitude reflexiva e crítica.</p>			<p>x</p>
<p>- Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.</p>	<p>- Valorar, aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais, mostrando unha actitude reflexiva e crítica.</p>	<p>x</p>		
<p>- Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos e en actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p>	<p>- Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p>			<p>x</p>
<p>- Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos sen perder o equilibrio e a continuidade, tendo en conta dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p>	<p>- Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p>			<p>x</p>

- Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.	- Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.		x	
- Leva a cabo manifestacións artísticas en interacción cos compañeiros e compañeiras.	Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades artístico-expresivas	x		
- Participa activamente nas actividades propostas para mellorar as capacidades físicas relacionándoas coa saúde	- Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo.		x	
- Adopta hábitos posturais axeitados recoñecendo a súa importancia para a saúde.	- Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo.		x	
- Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.	- Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades.		x	
- Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	Coñecer e poñer en práctica a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia			x

<p>- <i>Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.</i></p>	<p>Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades</p>		<p>x</p>	
--	--	--	----------	--

1. 5. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Quinto

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
- <i>Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.</i>	- Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e as demais persoas nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.			x
- <i>Presenta os seus traballos atendendo ás pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza e utilizando programas de presentación.</i>	- Extraer e elaborar información relacionada con temas de interese na etapa, e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.			x
- <i>Ten interese por mellorar a competencia motriz.</i>	- Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e as demais persoas nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.			x

<ul style="list-style-type: none"> - Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade. 	<ul style="list-style-type: none"> - Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e as demais persoas nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo. 			x
<p>Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.</p>	<p><i>Valorar, aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais, mostrando unha actitude reflexiva e crítica.</i></p>			x
<ul style="list-style-type: none"> - Realiza desprazamentos adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustándose a parámetros espazo- temporais e intentando manter o equilibrio postural. 	<ul style="list-style-type: none"> - Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz. 			x
<ul style="list-style-type: none"> - Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico- deportivas e artístico-expresivas interiorizando e aplicando os xestos cos segmentos dominantes e iniciando a práctica cos non dominantes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz 			x
<ul style="list-style-type: none"> - Constrúe e leva a cabo composicións grupais en interacción cos compañeiros e compañeiras utilizando os recursos expresivos do corpo e partindo de estímulos musicais ou plásticos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas. 	x		

- Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nas actividades expresivas.	Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades artístico-expresivas	x		
- Ten interese por mellorar as capacidades físicas.	Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde	x		
- Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática.	- Identificar e interiorizar a importancia da prevención, a recuperación e as medidas de seguridade na realización da práctica da actividade física.	x		
- Comezar a adaptar a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade.	- Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.	x		
- Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo-temporais.	Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades		x	
- Describe os exercicios realizados, usando os termos e coñecementos que sobre o aparello locomotor se desenvolven na área de Ciencias da natureza.	- Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas.		x	

1. 6. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Sexto

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
- Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase e o seu desenvolvemento.	- Extraer e elaborar información relacionada con temas de interese na etapa, e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.		x	
- Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza, e utilizando programas de presentación.	- Extraer e elaborar información relacionada con temas de interese na etapa, e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.		x	
- Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	- Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e ás demais persoas nas actividades físicas, en distintos contornos incluíndo a natural e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.			x

<p>- Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.</p>	<p>- Valorar, aceptar e respectar a propia realidade corporal e a das demais persoas, mostrando unha actitude reflexiva e crítica.</p>			<p>x</p>
<p>- Adapta os desprazamentos a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustando a súa realización aos parámetros espazo- temporais e mantendo o equilibrio postural.</p>	<p>- Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p>			<p>x</p>
<p>- Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, aplicando correctamente os xestos e utilizando os segmentos dominantes e non dominantes.</p>	<p>- Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p>			<p>x</p>
<p>- Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente, en parellas ou en grupos.</p>	<p>- Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.</p>	<p>x</p>		
<p>- Constrúe e leva a cabo composicións grupais en interacción cos compañeiros e compañeiras utilizando os recursos expresivos do corpo e partindo de estímulos musicais, plásticos ou verbais.</p>	<p>- Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.</p>	<p>x</p>		

<ul style="list-style-type: none"> - Adopta e promove hábitos posturais axeitados na súa vida cotiá e na práctica da actividade física, recoñecendo a súa importancia para saúde. - 	<p>Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo</p>		x	
<ul style="list-style-type: none"> - Adapta a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade. 	<p>Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo</p>		x	
<ul style="list-style-type: none"> - Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo-temporais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas. 			x
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nos exercicios. 	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas. 		x	

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none">-Observación directa-Rúbricas de avaliación-Intercambios orais-Exercicios prácticos e escritos
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none">-Registro anecdótico e diario de clase-Indicadores/rúbricas de desempeño-Entrevistas e cuestionarios orais, presenciais e telemáticos-Portfolio de tarefas desempeñadas
Cualificación final	<p>A calificación final virá dada polos resultados e desenvolvemento do 1º e 2º trimestre, servindo o 3º trimestre como repaso e aplicación do xa traballado e intentar mitigar o impacto do COVID-19 no desenvolvemento académico do alumnado e tendo en conta a natureza continua da avaliación</p> <p>A calificación atenderase ao seguinte criterio, sempre que se acaden os mínimos esixibles traballados en modo presencial</p> <ul style="list-style-type: none">- 50% da calificación corresponderá á consecución dos estándares de aprendizaxe rexistrado no traballo diario: diario da aula, anecdotario, portfolio...- 50% da calificación corresponderá a : comportamento, actitudes, interese e participación <p>Para a promoción atenderase a 2 factores clave:</p> <ul style="list-style-type: none">- Acadar un mínimo de desenvolvemento dun 90% nos estándares imprescindibles xa traballados de modo presencial- Ser considerado polo equipo docente como “apto” para desenvolverse cun mínimo de solvencia no curso de nivel superior

Alumnado de materia pendiente	Criterios de avaliación: Resaltamos que a 12 de marzo non temos ningún alumno/a con materia pendiente nesta área
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> -Explicación por videoconferencia -E exercicios de repaso e ampliación -Obradoiros de Educación Física interactivos -Traballos de investigación - Xogos de Educación Física interactivos
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Alumnado con conectividade, variable dependendo do traballado:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Videoconferencias periódicas. Para manter o contacto, explicar e resolver dúbidas - Metodoloxía de aprendizaxe baseado en coñecemento a través das videoconferencias - Contacto telefónico <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprendizaxe clásico, versionado para a distancia. Envíanselle tarefas xa impresas a desenvolver que se devolven cubertas (a través da FEGAMP). Corríxense e as seguintes tarefas que se envían van en función dos resultados obtidos nas anteriores - Contacto telefónico
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> -Fichas imprimibles -Correo electrónico -Páxina web do centro e recursos dixitais: Abalar, Youtube... -Videoconferencia

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	-Abalar Móvil -Páxina web. -Correo electrónico
Publicidade	Páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE ABANQUEIRO
MATERIA: EDUCACIÓN MUSICAL
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN ARTÍSTICA
DATA: 08/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Primeiro

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
B1.1. Explorar, escoitar e describir calidades e características de materiais, obxectos, sons e instrumentos presentes no contexto natural. (CCEC)	EMB1.1.2. Representa graficamente ou corporalmente estas calidades: son curto, longo, ascendente e descendente, forte, piano, agudo e grave.		X	
	EMB1.1.3. Recoñece e discrimina os sons do seu contexto.		X	
B1.5. Identificar e expresar a través de diferentes linguaxes algúns dos elementos dunha obra musical (timbre, velocidade, intensidade e carácter). (CCEC, CAA)	EMB1.5.1. Coñece, identifica e representa elementos básicos da linguaxe musical: pulsación, longo, curto, rápido, lento, forte, piano, son, silencio, agudo, grave, pentagrama (liñas e espazos), clave de sol, branca e negra.		X	
B2.1. Coñecer e utilizar as posibilidades sonoras e musicais do corpo e doutros obxectos, manipulando materiais como fonte de son. (CCEC, CMCCT, CAA)	EMB2.1.1. Repite esquemas rítmicos escoita-dos.		X	
B2.2. Exercitar as vocalizacións e as pronuncias interpretando un pequeno repertorio de cancións sinxelas e practicando a improvisación. (CCEC, CSC)	EMB2.2.1. Interpreta individualmente ou en grupo un pequeno repertorio de cancións sinxelas.		X	
B2.3. Reproducir, crear e representar esquemas rítmicos e melódicos coa voz, o corpo, os instrumentos e patróns de movemento. (CCEC, CMCCT)	EMB2.3.1. Acompaña cancións, danzas e textos con fórmulas rítmicas básicas.		X	

1. 2. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Segundo

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
B1.1. Explorar, escoitar e describir calidades e características de materiais, obxectos, sons e instrumentos presentes no contexto natural. (CCEC)	EMB1.1.2. Representa graficamente ou corporalmente estas calidades: son curto, longo, ascendente e descendente, forte, piano, agudo e grave.		X	
B1.2. Manter unha actitude de respecto e de escoita activa. (CSC)	EMB1.2.1. Respecta os tempos de silencio para o bo estudo dos sons e a escoita das audicións.		X	
B1.5. Identificar e expresar a través de diferentes linguaxes algúns dos elementos dunha obra musical (timbre, velocidade, intensidade ou carácter). (CCEC, CAA)	EMB1.5.1. Coñece, identifica e representa elementos básicos da linguaxe musical: pulsación, longo, curto, rápido, lento, forte, piano, son, silencio, agudo, grave, pentagrama (liñas e espazos), clave de sol, branca, negra e pare-lla de corcheas.		X	
B1.6. Recoñecer e clasificar algún instrumento por familias instrumentais. (CCEC)	EMB1.6.1. Recoñece e identifica algúns instrumentos, e clasifícaos por familias.		X	
B2.1. Coñecer e utilizar as posibilidades sonoras e musicais do corpo e doutros obxectos, manipulando distintos materiais como fonte de son. (CMCCT, CCEC)	EMB2.1.1. Repite esquemas rítmicos escoitados.		X	
B2.2. Coñecer e manexar a fruta doce e algún instrumento de aula. (CCEC, CAA)	EMB2.2.1. Consegue tocar algún fragmento melódico ou rítmico, ou acompañamento sinxelo, coa fruta e dos instrumentos da aula.		X	

1. 3. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Terceiro

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
B1.1. Utilizar a escoita musical para indagar nas posibilidades do son e coñecer exemplos de obras variadas da nosa e doutras culturas. (CSC)	EMB1.1.3. Coñece, entende e cumpre as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.			X
B1.2. Identificar e describir as características de elementos musicais e calidades dos sons do contexto. (CCEC, CMCCT)	EMB1.2.1. Describe e dá información salientable sobre elementos da linguaxe musical presentes nas manifestacións musicais e nos sons do contexto.			X
B1.3. Analizar a organización de obras musicais sinxelas e describir os elementos que as compoñen. (CCEC, CAA)	EMB1.3.1. Distingue tipos de voces e instrumentos, e agrupacións instrumentais ou vocais.			X
B2.1. Interpretar un repertorio básico de cancións e pezas instrumentais, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical. (CCEC, CAA, CSC)	EMB2.1.1. Utiliza de xeito correcto a linguaxe musical traballada para a interpretación de obras.		X	
	EMB2.1.3. Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos con e sen acompañamento.		X	
B3.1. Adquirir capacidades expresivas e creativas que ofrecen a expresión corporal e a danza. (CCEC, CAA, CMCCT)	EMB3.1.1. Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións, e como forma de interacción social.		X	
	EMB3.1.2. Inventa e reproduce pequenas coreografías que corresponden coa forma interna dunha obra musical de forma sinxela binaria, ternaria e rondó.		X	

1. 4. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Cuarto

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
B1.1. Utilizar a escoita musical para indagar nas posibilidades do son e coñecer exemplos de obras variadas da nosa cultura e doutras culturas. (CSC)	EMB1.1.3. Coñece, entende e respecta as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.			X
B1.3. Analizar a organización de obras musicais sinxelas e describir os elementos que as compoñen. (CAA, CCEC, CCL)	EMB1.3.1. Distingue e clasifica tipos de voces e instrumentos, e agrupacións instrumentais ou vocais.			X
	EMB1.3.2. Identifica e describe variacións e contrastes de velocidade e intensidade tras a escoita de obras musicais.			X
	EMB1.3.3. Identifica, clasifica e completa os compases traballados.		X	
B1.4. Coñecer e identificar as principais familias dos instrumentos, amosando interese por coñecer instrumentos doutras culturas. (CAA, CCEC)	EMB1.4.1. Identifica de xeito visual e auditivo os instrumentos.			X
	EMB1.4.2. Clasifica os instrumentos por familias: vento, corda e percusión.			X
B1.5. Utilizar recursos gráficos durante a audición dunha peza musical, así como rexistros e aplicacións informáticas para a análise e a produción musical. (CAA, CCEC)	EMB1.5.2. Identifica as partes dunha peza musical sinxela e representa graficamente a súa estrutura.		X	

<p>B2.1. Interpretar un repertorio básico de cancións e pezas instrumentais, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical, así como valorar o traballo feito, avaliar o resultado e propor accións de mellora. (CCEC, CAA, CSC)</p>	<p>EMB2.1.3. Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos, con e sen acompañamento.</p>		<p>x</p>	
--	--	--	-----------------	--

1. 5. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Quinto

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
B1.1. escoitar obras de características ou estilos e compositores e compositoras diferentes, recoñecer as diferenzas e/ou as relacións existentes, e facer unha valoración posterior. (CSC)	EMB1.1.4. Coñece, entende e respecta as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.			X
B1.5. Coñecer e identificar as principais familias dos instrumentos, e identificar as principais características de instrumentos doutras culturas. (CCEC, CAA, CCL)	EMB1.5.1. Identifica de xeito visual e auditivo os instrumentos.			X
	EMB1.5.2. Clasifica os instrumentos atendendo á súa forma de producir o son (aerófonos, cordófonos, membranófonos, idiófonos e electrófonos).			X
B2.1 Interpretar un repertorio básico de acompañamentos, cancións e pezas instrumentais, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical, valorar o traballo feito, avaliar o resultado e propor accións de mellora. (CCEC, CAA)	EMB2.1.1. Coñece e utiliza a linguaxe musical tratada para a interpretación de obras.		X	
	EMB2.1.3. Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos, con e sen acompañamento.		X	
B3.2. Interpretar un repertorio básico de danzas propias da cultura galega e doutras culturas. (CCEC, CMCCT)	EMB3.2.1. Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas.		X	

1. 6. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Sexto

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
B1.2. Analizar a organización de obras musicais sinxelas e describir os elementos que as compoñen. (CCEC, CAA, CCL)	EMB1.2.1. Distingue tipos de voces, instrumentos, variacións e contrastes de velocidade e intensidade, tras a escoita de obras musicais, con capacidade para emitir unha valoración destas.			X
B1.3. Coñecer exemplos de obras variadas da nosa e doutras culturas, para valorar o patrimonio musical, valorando a importancia do seu mantemento e da súa difusión, e do respecto co que deben afrontar as audicións e as representacións. (CSC, CCEC)	EMB1.3.1. Coñece, entende e cumpre as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.			X
	EMB1.3.2. Comprende, acepta e respecta o contido das normas que regulan a propiedade intelectual canto á reprodución e a copia de obras musicais.			X
B2.1. Entender a voz como instrumento e recurso expresivo, partindo da canción e das súas posibilidades para interpretar, crear e improvisar. (CCEC, CAA)	EMB2.2.1. Recoñece e clasifica instrumentos acústicos e electrónicos, diferentes rexistros da voz, e agrupacións vocais e instrumentais.			X
B2.2. Interpretar composicións sinxelas que conteñan procedementos musicais de repetición, variación e contraste, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical, asumindo a responsabilidade na interpretación en grupo e respectando tanto as achegas das demais persoas como a persoa que asuma a dirección. (CAA, CCEC)	EMB2.2.4. Interpreta pezas vocais e instrumentais de diferentes épocas, estilos e culturas para distintos agrupamentos, con e sen acompañamento.		X	
B3.1. Adquirir capacidades expresivas e creativas que ofrecen a expresión corporal e a danza, valorar a súa achega ao patrimonio,	EMB3.1.2. Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas.		X	

e gozar coa súa interpretación como unha forma de interacción social. (CCEC, CAA, CSC)	EMB3.1.6. Analiza as danzas realizadas, recoñece os erros e amosa interese por mellorar o produto.		X	
	EMB3.1.7. Respecta o traballo en grupo e participa nel de xeito pracenteiro, amosando confianza nas propias posibilidades e nas das demais persoas.		X	
	EMB3.1.8. Amosa respecto polas demais persoas e colaboración con elas.		X	

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Observación directa.• Rúbricas de avaliación.• Intercambios orais.• Exercicios prácticos e probas escritas. <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Rexistro anecdótico e diario de clase.• Indicadores/rúbricas de desempeño.• Entrevistas e cuestionarios orais. Presenciais e telemáticas.• Cadernos de actividades.• Portfolio de tarefas desempeñadas.• Controis e exames.
Cualificación final	<p>A cualificación final virá dada polos resultados e desenvolvemento do 1º e segundo trimestre, servindo o 3º trimestre como repaso e aplicación do xa traballado e intentar mitigar o impacto do COVID-19 no desenvolvemento académico do alumnado e tendo en conta a natureza continua da avaliación.</p> <p>A cualificación atenderase ao seguinte criterio, sempre que se acaden os mínimos esixibles traballados en modo presencial:</p> <ul style="list-style-type: none">• 50% da cualificación corresponderá á consecución dos estándares de aprendizaxe rexistrados no traballo diario: diario de aula, anecdotario, portfolio...• 20% da cualificación corresponderá a: comportamento, actitude, interese e participación.• 30% da cualificación corresponderá á consecución dos estándares de aprendizaxe rexistrados en probas escritas individuais: controis e exames escritos ou orais, exposicións orais... <p>Para a promoción atenderase a 2 factores clave:</p> <ul style="list-style-type: none">• Acadar un mínimo de desenvolvemento dun 90% nos estándares imprescindibles xa traballados de modo presencial.• Ser considerado polo equipo docente como “apto” para desenvolverse cun mínimo de solvencia no curso de nivel superior.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<ul style="list-style-type: none">• Exercicios de repaso e ampliación a través da aula virtual. En cantidade mesurada e opcionais.• Actividades lúdico-activas con carácter optativo ou opcional.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Alumnado con conectividade, variable dependendo do traballado:</p> <ul style="list-style-type: none">• Aula virtual. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none">• Aprendizaxe clásico, versionado para a distancia. Envíanselle tarefas xa impresas a desenvolver que se devolven cubertas (a través da FEGAMP). Corríxense e as seguintes tarefas que se envían van en función dos resultados obtidos nas anteriores.
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none">• Correo electrónico.• Páxina web do centro e recursos dixitais: Abalar, Aula virtual, Youtube...

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<ul style="list-style-type: none"> • AbalarMóvil. • Páxina web. • Correo electrónico, se for necesario.
Publicidade	<ul style="list-style-type: none"> • Páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE ABANQUEIRO
MATERIA: PLÁSTICA
DEPARTAMENTO: PLURILINGÜISMO
DATA: 12/05/20

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Primeiro

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
EPB1.1.1. Valora e respecta os diferentes tipos de expresión plástica.	B1.1. Amosar respecto pola área e polos diferentes tipos de expresión plástica.		X	
EP1.2.1. Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto.	B1.2. Valorar a limpeza, os materiais e a orde na realización dunha tarefa plástica e o seu produto final.			X
EP1.3.4. Identifica e usa as cores aprendidas.	B2.1. Probar en producións propias as posibilidades que adoptan as formas, texturas e cores.		X	
EP1.3.7. Identifica figuras xeométricas básicas.		X		
EPB2.1.4. Sitúa elementos no espazo nas producións plásticas.	B2.2. Realizar composicións plásticas que representen o mundo imaxinario, afectivo e social.		X	
EPB2.3.1. Respecta as normas preestablecidas e coida os materiais, os utensilios e os espazos.	B2.3. Respectar e coidar os materiais, os utensilios e os espazos.			X

1. 2. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Segundo

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
EPB1.2.1. Usa termos sinxelos e adecuados para comentar as obras plásticas observadas.	B1.2. Describir oralmente e de forma sinxela diferentes formas de expresión artística.		X	
EPB1.3.1. Realiza debuxos e colorea con diferentes tonalidades.	B1.3. Identificar as formas básicas e diferentes tonalidades e texturas.			X
EPB1.3.2. Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as diferentes formas, cores e texturas.	Manexar en producións as posibilidades que adoptan as diferentes formas, cores e texturas.		X	
EPB1.5.1. Practica con precisión o recorte, o pegado, o pintado etc.	B1.5. Manexar as actividades plásticas utilizando coa correspondente destreza diferentes ferramentas (recortar, pegar, encher, traballar con pincel, pegamentos, etc.).			X
EPB2.1.2. Realiza correctamente mesturas de cores primarias.	Realizar correctamente mesturas de cores primarias.			X
EPB2.2.2. Realiza composicións plásticas que representan o mundo imaxinario, afectivo e social.	B2.2. Identificar o entorno próximo e o imaxinario, explicándoo con linguaxe plástica adecuada ás súas características.		X	
EP2.4.1. Utiliza liñas e formas xeométricas nos debuxos	B2.4. Utilizar nas súas representacións distintos tipos de liñas (curva, quebrada, recta etc.) e formas xeométricas.		X	

EP2.5.1. Debuxa a figura humana e diferencia as principais partes.	B2.5. Recoñecer as partes principais da figura humana.			X
EP2.7.1. Coida o material e respecta as normas preestablecidas.	Coidar o material e respectar as normas preestablecidas.			X
EP2.8.1. Amosa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo.	Amosar interese polo traballo individual e colaborar no grupo para a consecución dun fin colectivo.			X

1. 3. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Terceiro

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
EPB1.2.1. Interpreta e valora a información que ofrecen as imaxes no contexto social e comunica as sensacións, elaborando informacións básicas.	B1.1 Describir as características dos elementos presentes no contexto e as sensacións que as obras artísticas provocan.		X	
EPB1.3.3. Diferenza e reconece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.	B1.3. Clasificar texturas, formas e cores atendendo a distintos criterios.		X	
EPB2.1.1. Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.	B2.1.Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.			X
EPB2.1.2. Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento, acuarelas etc.) para a composición de obras.				X
EPB2.1.3. Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.				X
EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.				X
EPB2.1.5. Completa figuras seguindo as liñas como guía.				X

EPB2.1.9. Fai composicións correctamente a partir do eixe de simetría.			X	
EPB2.2.1. Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.	B2.2. Coidar o material e os espazos e utilízalos adecuadamente.			X
EPB2.3.1. Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas.	B2.3. Respectar e valorar o traballo individual e en grupo.			X

1. 4. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Cuarto

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
EPB1.2.1 Representa formas naturais e artificiais presentes no contexto, utilizando instrumentos, técnicas e materiais adecuados na súa obra persoal.	B1.2 Recoñecer e identificar as formas naturais e artificiais, as texturas, os códigos e as técnicas básicas das obras plásticas, e expresar as súas diferenzas.		X	
EPB1.2.2 Clasifica texturas, formas e cores, atendendo a distintos criterios (similitude, diferenza, tacto, dureza etc.)	B2.1 Coñecer e utilizar materiais, técnicas e códigos diversos que se utilizan nas producións artísticas.		X	
EPB1.2.3 Identifica a influencia dos fondos de cor.	B2.3 Utilizar e manexar as novas tecnoloxías da información e da comunicación como medio de información, investigación e deseño.	X		
EPB1.2.5 Identifica as formas de representar a figura humana nas obras.		X		
EPB2.1.1 Representa formas naturais e artificiais con diferentes formas, cores, texturas e materiais.			X	
EPB2.1.2 Consegue dar sensación de profundidade e volume ás súas creacións.		X		
EPB2.1.3 Utiliza as cores, as mesturas e a tonalidade con sentido estético, de forma cada vez máis autónoma.				X

EPB2.1.6 Utiliza ceras, rotuladores, tintas, plumas etc. para os debuxos usando liñas grosas, finas, sombras, manchas etc.				X
EPB2.1.8 Utiliza e mestura técnicas (acuarela, témperas etc.) con finalidade estética.			X	
EPB2.1.10 Representa imaxes usando diferentes características da cor.		X		
EPB2.1.12 Recorta, encarta e pega con precisión, con distintos materiais e texturas, creando formas tridimensionais.				X
EPB2.2.1 Utiliza a cuadrícula como un elemento que estrutura o espazo gráfico.		X		
EPB2.2.7 Debuxa persoas e obxectos a través dun eixe de simetría.		X		
EPB2.4.1 Organiza e planifica o traballo individual ou en grupo, anticipando recursos, espazos etc.	B2.4 Saber planificar e organizar os traballos individuais e en grupo.		X	
EPB2.4.2 Elabora bosqueños e deseños para axustar o proceso de creación individual ou en grupo, e presenta os traballos con orde e limpeza.			X	
EPB2.5.1 Desenvolve hábitos de orde e limpeza, e usa de forma responsable e axeitada os materiais, os instrumentos e os espazos.	B2.5 Coidar e usar correctamente os materiais, os instrumentos e os espazos		X	
EPB2.5.2 Presenta as tarefas con orde e limpeza, respectando as normas e as indicacións establecidas, e crea hábitos de traballo.	B2.6 Respetar e valorar o traballo individual e en grupo.		X	

1. 5. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Quinto

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
EPB1.1.2. Debuxa aspectos da vida cotiá.	Debuxar aspectos da vida cotiá.			X
EPB1.2.2. Analiza as posibilidades de materiais, texturas, formas e cores aplicadas sobre diferentes soportes.	B1.2. Identificar e describir os materiais, utensilios e soportes, texturas, formas e cores; comprobando as posibilidades que achegan para a creación artística.		X	
EPB2.1.1. Realiza composicións que transmitan emocións e sensacións básicas, utilizando distintos elementos e recursos para os axustar ás necesidades.	B2.1. Experimentar coas imaxes como unha ferramenta para deseñar documentos de información e comunicación (carteis, guías, folletos etc.)		X	
EPB2.2.3. Participa nas actividades propostas e amosa interese por elas, colaborando sempre que se trate dun traballo en grupo.	B2.6. Amosar interese polo traballo, apreciando e valorando a correcta realización de actividades e a presentación.			X
EPB2.3.2. Experimenta coa superposición de planos para crear volume.	B2.2. Realizar planos, mapas e carteis, individualmente e en grupo; manexando as ferramentas básicas do debuxo xeométrico.	X		
EPB2.3.4. Combina e analiza as cores para utilizar correctamente na composición.	Combinar e analizar as cores para utilizar correctamente na composición.			X
EPB2.4.5. Realiza imaxes humanas, animais e casas, partindo dun bosquexo.	Realizar imaxes humanas, animais e casas, partindo dun bosquexo.		X	

EPB2.5.2. Coida e respecta os materiais, os utensilios e os espazos utilizados.	B2.5. Participar con interese, coidando e respectando o material, os utensilios e os espazos, desenvolvendo a iniciativa e a creatividade, respectando as normas e as regras previamente establecidas.			X
EPB2.5.3. Participa e amosa interese polas actividades propostas, colaborando na recollida e na organización do material.	B2.6. Aposar interese polo traballo, apreciando e valorando a correcta realización de actividades e a presentación.			X
EPB2.6.1. Completa e realiza os debuxos utilizando os coñecementos aprendidos.	Completar e realizar debuxos utilizando os coñecementos aprendidos.			X
EPB2.6.2. Presenta as tarefas con orde e limpeza respectando as normas e indicacións establecidas.	Presentar as tarefas con orde e limpeza respectando as normas e indicacións establecidas.			X
EPB2.6.3. Aposar interese polo traballo e a aplicación, apreciando a correcta realización dos exercicios e actividades.	Aposar interese polo traballo e a aplicación, apreciando a correcta realización dos exercicios e actividades.			X
EPB2.7.1. Emprega as novas tecnoloxías para se iniciar no deseño dixital, no tratamento de imaxes ou na animación.	B2.7. Utilizar e manexar as tecnoloxías da información e da comunicación como medio de información, investigación e deseño.	X		

1. 6. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Sexto

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
EPB1.1.2. Utiliza a observación e a percepción visual para interpretar imaxes.	B1.1. Formular opinións cun criterio estético, oralmente ou por escrito, que expresen o respecto e a riqueza das achegas que ofrecen as manifestacións artísticas (plásticas, visuais ou musicais), apreciando as texturas, as formas, as liñas, as medidas e as cores.		X	
EPB1.1.3. Reflexiona sobre o proceso de elaboración dunha composición plástica.	B1.3. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación de xeito responsable para a busca, creación e difusión de imaxes fixas e en movemento.		X	
EPB1.2.1. Analiza de maneira sinxela e utilizando a terminoloxía axeitada imaxes fixas atendendo ao tamaño, ao formato e aos elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, luz e función).	B2.1. Realizar producións plásticas seguindo pautas elementais do proceso creativo, experimentando, recoñecendo e diferenciando a expresividade dos diversos materiais e técnicas pictóricas e elixindo as máis axeitadas para a realización da obra prevista.	X		
EPB2.1.2. Fai composicións que transmiten emocións básicas (calma, violencia, alegría, tristura etc.) coa axuda de diversos recursos para cada caso (claroscuro, puntos, liñas, cores etc.).	B2.2. Representar volumes utilizando recursos como cores, claroscuros, corte, dobra e encartado.	X		
EPB2.1.3. Debuxa obxectos cotiáns, ideas, accións e situacións.			X	
EPB2.1.4. Experimenta con materiais e texturas gráficas con creatividade e soltura.				X
EPB2.1.5. Valora os elementos e os recursos empregados para alcanzar o efecto que máis se axuste ás propias necesidades.			X	

EPB2.2.2. Experimenta coa superposición de planos para crear volumes.		X		
EPB2.5.1. Produce obras plásticas, logo de escoller as técnicas e os instrumentos máis axeitados para conseguir unha finalidade determinada.				X
EPB2.5.2. Respecta os materiais, os utensilios e os espazos.				X
EPB2.5.3. Aмосa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo, respectando as iniciativas de cada compañeiro ou compañeira.				X
EPB 2.5.4. Participa con interese nas actividades propostas, apreciando a realización correcta, precisa, ordenada e limpa dos exercicios e das actividades.	B2.5. Realizar producións plásticas, participando con interese e aplicación no traballo individual ou de forma cooperativa, respectando os materiais, os utensilios e os espazos, desenvolvendo a iniciativa e a creatividade, e apreciando a correcta e precisa realización dos exercicios e das actividades, a orde e a limpeza, o respecto polas normas, as regras e os/as compañeiros/as.			X
EPB3.2.1. Coñece e aprecia o resultado da utilización correcta dos instrumentos de debuxo, e valora a precisión dos resultados.			X	

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa. • Rúbricas de avaliación. • Intercambios orais. <p>Exercicios prácticos.</p>
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro anecdótico e diario de clase. • Indicadores/rúbricas de desempeño. • Entrevistas e cuestionarios orais. Presenciais e telemáticas. • Cadernos de actividades. • Portfolio de tarefas desempeñadas.
Cualificación final	<p>A cualificación final virá dada polos resultados e desenvolvemento do 1º e segundo trimestre, servindo o 3º trimestre como repaso e aplicación do xa traballado e intentar mitigar o impacto do COVID-19 no desenvolvemento académico do alumnado e tendo en conta a natureza continua da avaliación.</p> <p>A cualificación atenderase ao seguinte criterio, sempre que se acaden os mínimos esixibles traballados en modo presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 50% da cualificación corresponderá á consecución dos estándares de aprendizaxe rexistrados no traballo diario: diario de aula, anecdotario, portfolio... • 20% da cualificación corresponderá a: comportamento, actitude, interese e participación. • 30% da cualificación corresponderá á consecución dos estándares de aprendizaxe rexistrados como resultado das súas composicións artísticas. • Para a promoción atenderase a 2 factores clave: • Acadar un mínimo de desenvolvemento dun 90% nos estándares imprescindibles xa traballados de modo presencial. • Ser considerado polo equipo docente como “apto” para desenvolverse cun mínimo de solvencia no curso de nivel superior.
Alumnado de materia pendente	<p>Non existen alumnos coa materia de plástica pendente en cursos anteriores.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Explicacións por video-tutoriais. • Prácticas orais: resolución de problemas. • Produción de composicións artísticas.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Alumnado con conectividade, variable dependendo do traballado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video-tutoriais periódicos. Para manter o contacto e explicar paso a paso os materiais necesarios e os pasos a seguir no desenvolvemento da actividade de plástica. • Traballo por Proxectos. • Aprendizaxe clásico. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaxe clásico, versionado para a distancia. Envíanselle tarefas xa impresas a desenvolver que se devolven cubertas (a través da FEGAMP). Corríxense e as seguintes tarefas que se envían van en función dos resultados obtidos nas anteriores. <p>Contacto telefónico.</p>
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Correo electrónico. • Páxina web do centro e recursos dixitais: Abalar, Youtube... • Video-tutoriais.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<ul style="list-style-type: none"> • AbalarMóvil. • Páxina web. • Correo electrónico.
Publicidade	<ul style="list-style-type: none"> • Páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE ABANQUEIRO
MATERIA: INGLÉS
DEPARTAMENTO: LINGUAS ESTRANXEIRAS
DATA: 12/05/20

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Primeiro

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
PLEB1.3. Comprende preguntas moi básicas sobre si mesmo/a (nome, idade, gustos...) e a información igualmente básica sobre outras persoas.	B1.2. Comprender preguntas e informacións relativas á información persoal moi básica (nome, idade, gustos ...), sinxelas, así como instrucións e peticións elementais relativas comportamento na aula.			X
PLEB1.4. Sigue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar máis básica (abrir/pechar o libro, sentar, dar un lapis...).				X
PLEB2.2. Pregunta e responde para dar/obter información en conversas moi sinxelas e elementais (nome, idade, cor favoritas ou gustos).	B2.2. Participar de maneira simple e comprensible en conversas que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou sobre temas moi familiares, aínda que en ocasións a pronuncia non sexa moi clara e poida provocar malos entendidos.			X
PLEB3.1. Comprende palabras e frases moi sinxelas escritas, relacionadas cos temas traballados.	B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos moi breves, sinxelos e moi elementais, e nos que o tema tratado e o tipo de texto resulten moi familiares, e conteñan apoio visual moi redundante en soporte papel ou dixital.			X

PLEB4.1. Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá.	B4.1. Escribir textos moi curtos e sinxelos, seguindo modelos, compostos de frases simples illadas, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas máis elementais e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo/a, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles.		X	
PLEB5.3. Participa voluntariamente nas actividades de aula e amosa curiosidade pola lingua e por coñecer aspectos socioculturais dos países onde se fala.	B5.3. Obter e dar información básica persoal, sobre a súa contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula.		X	
PLEB5.4. Diferenza saúdos de despedidas e o uso fórmulas de cortesía (Please, thank you, excuse me).	B5.6. Comprender e expresar o permiso, o acordo.			X
PLEB5.6. Expresa e identifica estados de ánimo básicos (happy, sad...)	B5.5. Expresar e identificar estados de ánimo básicos		X	
PLEB5.11. Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados etc.	B5.11. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos.			X

1. 2. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Segundo

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
PLEB1.1. Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves, e moi sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.	B1.1. Comprender o sentido xeral de textos orais propios da súa idade (contos breves e sinxelos, rimas infantís, cancións adiviñas moi evidentes) emitidos con ritmo discursivo lento, con claridade e de viva voz ou por medios técnicos que non distorsionen a percepción da mensaxe, con apoio visual moi redundante que axude á comprensión.			X
PLEB1.2. Comprende vocabulario básico sobre temas familiares a través de apoio visual.	B1.2. Comprender preguntas e informacións relativas á información persoal básica (nome, idade, gustos...), instrucións elementais e peticións relativas ao comportamento na aula.			X
PLEB1.3. Comprende preguntas básicas (nome, idade e gustos) sobre si mesmo/a e dos e das demais.	B1.3. Facer hipóteses sobre o posible sentido dun texto apoiándose en elementos paraverbais evidentes e en situacións de comunicación familiares			X
PLEB1.4. Sigue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar e da súa contorna (Open/close the book, sit down...).	B1.4. Discriminar patróns sonoros, rítmicos e de entoación básicos.			X
PLEB2.2. Pregunta e responde para dar/obter información en conversas básicas (nome, idade, gustos).	B2.2. Participar activamente en conversas que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou sobre temas moi familiares, aínda que en ocasións a pronuncia non sexa tan clara e poida provocar confusións lingüísticas		X	

PLEB2.3. Amosa unha actitude de escoita atenta.	B2.3. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos e de uso diario.			X
PLEB2.5. Amosa unha actitude positiva cara á aprendizaxe dunha lingua estranxeira.				X
PLEB3.1. Comprende palabras e frases simples en textos moi sinxelos relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.	B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos simples e breves relacionados con temas familiares e de interese para o alumnado, que contan con apoio visual.			X
PLEB4.1. Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.	B4.1. Escribir textos moi curtos e sinxelos compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles.		X	
PLEB4.4. Completa unha táboa con datos persoais básicos (nome, apelido, idade...).				X
PLEB5.3. Recoñece preguntas e respostas sinxelas sobre si mesmo/a e dos e das demais	B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente.		X	
PLEB5.4. Diferenza saúdos de despedidas e o uso fórmulas de cortesía (Please, thank you, excuse me).	B5.4. Obter e dar información básica persoal, á súa contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula.			X
PLEB5.5. Identifica, asocia e menciona palabras e frases simples moi próximos á súa idade con imaxes ilustrativas que clarifican o seu significado.	B5.5. Expresar nocións moi básicas e elementais relativas a tamaño, cantidade, posesión, número calidades físicas, forma e cor.		X	

PLEB5.6. Adquire as rutinas de saúdos e despedidas e diríxese aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas.				X
PLEB5.12. Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados, dramatizacións etc.	B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos.			X
PLEB5.13. Expresa estados de ánimo elementais (happy/sad, bored...).	B5.13. Recoñecer e utilizar un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas súas experiencias, necesidades e intereses.		X	
PLEB5.15. Amosa interese por comunicarse na lingua estranxeira nas interaccións de aula.	B5.15. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.		X	

1. 3. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Terceiro

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
PLEB1.3. Entende o que se lle di en situacións comunicativas habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).	B1.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e a información		X	
PLEB1.5. Entende o que se lle di en transaccións habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos)			X	
PLEB2.3. Aмосa unha actitude de escoita atenta.	B2.2. Participar de forma activa e comprensible en conversas que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata os sobre temas moi familiares, aínda que en ocasións a pronuncia non sexa tan clara e poida provocar confusións lingüísticas.			X
PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.	B2.3. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos e de uso diario.			X
PLEB2.5. Aмосa interese e respecto polas achegas dos seus compañeiros/as.				X
PLEB3.1. Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.	B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos escritos sinxelos de tema previamente traballados de forma oral e de interese para o alumnado e conte con apoio visual en soporte papel ou dixital.		X	

PLEB3.3. Aмоса interese pola lectura nunha lingua estranxeira.			X	
PLEB4.1. Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.	B4.1. Escribir textos sinxelos seguindo un modelo dado, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo/a, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles.		X	
PLEB4.4. Completa un formulario en liña con seus datos e dos e das demais (nome, apelido e idade...).	B4.3. Iniciarse no uso das ferramentas informáticas para completar actividades predeseñadas polo persoal docente.		X	
PLEB4.5. Responde de forma escrita a preguntas sobre temas traballados en clase como, por exemplo, onde está un obxecto ou un lugar, de que cor é un obxecto, que hora é, cales son os seus gustos ou se hai algo nun determinado lugar.			X	
PLEB5.1. Pregunta e responde para dar/obter información en conversas básicas (nome, idade, actividades favoritas e gustos) sobre si mesmo e sobre os demais.	B5.1. Identificar aspectos socioculturais básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto.		X	
PLEB5.2. Utiliza as rutinas de saúdo e despedidas e diríxese aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas (hello, goodbye, see you...).	B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e desexos de participar en actividades individuais ou colectivas que soliciten o seu uso comunicativo.			X
PLEB5.4. Expressa e identifica a localización básica de obxectos.	B5.6. Expressar a localización dos obxectos.		X	
PLEB5.7. Diferenza preguntas e respostas simples.	B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente.		X	

PLEB5.8. Memoriza rutinas lingüísticas básicas e sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións mais habituais.	B5.8. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas máis básicas e frecuentes para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel.		X	
PLEB5.9. Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados e dramatizacións etc				X
PLEB5.12. Valora a realidade plurilingüe da súa propia contorna.	B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos.		X	
PLEB5.13. Amosa interese por coñecer persoas que falan outras linguas e teñen outras culturas.				X

1. 4. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Cuarto

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
PLEB1.1. Comprende o sentido global e a información mais importantes de textos orais, con estruturas coñecidas e léxico de uso cotiá procedentes de medios audiovisuais ou da Internet adecuados a súa idade	B1.1. Comprender a idea global e a información máis importante en textos orais moi breves con estruturas simples e coñecidas cun léxico de uso cotiá con axuda de elementos lingüísticos e non lingüísticos presentes nas situacións comunicativas e conectados cos propios intereses e coas propias experiencias, articulados con claridade e lentamente, transmitidos de viva voz ou por a través de recursos multimedia que non distorsionen a mensaxe.			X
PLEB1.4. escoita atentamente en interaccións cara a cara, sen interromper.	B1.3. Discriminar patróns sonoros, rítmicos e de entoación básicos nos diferentes contextos comunicativos de forma significativa..			X
PLEB1.5. Interese e respecto polas intervencións orais alleas en prol da mellora da súa pronuncia, entoación e acentuación				X
PLE B2.1. Participa en situación reais ou simuladas de comunicación breves e elementais, previamente preparadas e ensaiadas, sobre temas do seu interese, sobre persoas da súa contorna inmediata, cunha pronuncia e entoación comprensibles	B2.1. Interactuar en situacións reais ou simuladas sinxelas de comunicación sobre temas do seu interese, sobre persoas da súa contorna inmediata, usando expresións e frases coñecidas e de uso frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos (and/or/then).			X
PLEB2.3. Aмосa unha actitude de escoita atenta.				X

PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, conversas telefónicas ou dramatizacións).	B2.4. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos e de uso diario.		X	
PLEB2.5. Manifesta interese e respecto polas apartacións do seus compañeiros/as.				X
PLEB2.8. Amosa unha actitude positiva polo uso da lingua estranxeira nas diferentes situacións comunicativas.			X	
PLEB3.1. Comprende palabras e frases simples en textos moi sinxelos relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.	B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas máis importantes en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e de interese para o alumnado, e conte con apoio visual en soporte papel ou dixital.			X
PLEB3.3. Amosa interese pola lectura nunha lingua estranxeira.			X	
PLEB3.7. Valora a lingua escrita como medio de comunicación.		X		
PLEB4.1. Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.	B4.1. Escribir textos sinxelos propios, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles.			X
PLEB4.4. Completa un formulario en liña cos seus datos persoais e dos e das demais (nome, apelido, idade...).	B4.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a produción de textos escritos.	X		

PLEB4.5. Responde de forma escrita a preguntas sobre temas traballados en clase como, por exemplo, onde está un obxecto ou un lugar, de que cor é un obxecto, que hora é, cales son os seus gustos ou se hai algo nun determinado lugar., elaborando borradores nos que se observa a reparación da ortografía e doutros aspectos relacionados coa secuencia adecuada das frases e mesmo a pertinencia das ilustracións, se é o caso.				X
PLEB4.9. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.			X	
PLEB5.1. Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festividades...) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.	B5.1. Identificar aspectos socioculturais e sociolingüísticos básicos para unha comprensión adecuada do texto oral e escrito.		X	
PLEB5.2. Aмосa curiosidade por aprender a lingua estranxeira e a súa cultura.	B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e pola súa cultura.		X	
PLEB5.5. Expresa, identifica e distingue os tramos horarios e as rutinas do día, prezos, vestimentas...	B5.5. Expresar nocións básicas relativas a rutinas, tempo, vestimenta e prezo.	X		
PLEB5.7. Pregunta e responde de xeito comprensible sobre o permiso, o acordo, a preferencia, desexo ou a capacidade.	B5.7. Solicitar e comprender o permiso, o acordo, a información, a preferencia, a axuda ou o desexo, a capacidade entre outras.	X		
PLEB5.10. Memoriza rutinas lingüísticas para desenvolverse nas interaccións habituais.	B5.13. Recoñecer un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas súas experiencias, intereses e próximos á súa idade.		X	

1. 5. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Quinto

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
PLEB1.2. Comprende os puntos principais e recoñece palabras e expresións coñecidas en textos orais (xogos de ordenador, peticións, instrucións) sobre temas do seu interese, expresados con claridade e que contén con apoio visual en soporte papel ou dixital.	B1.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral e a información máis importante do texto.			X
PLEB1.4. Escoita atentamente en interaccións cara a cara, sen interromper.				X
PLEB1.5. Aмосa interese e respecto polas intervencións orais alleas en prol da mellora da súa pronuncia, entoación e acentuación.			X	
PLEB2.1. Participa de forma activa en situacións reais ou simulada de comunicación, previamente preparadas e ensaiadas, sobre temas do seu interese, sobre persoas da súa contorna inmediata, cunha pronuncia e entoación comprensibles.	B2.1. Interactuar en situacións reais ou simuladas sinxelas de comunicación sobre temas dos seu interese, sobre persoas da súa contorna inmediata, usando expresións e frases feitas de uso frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos (and/or/then/but).			X
PLEB2.3. Aмосa unha actitude de escoita atenta.				X

PLEB2.4. Produce textos orais propios, sinxelos e breves (p.e. cancións, conversas telefónicas, dramatizacións) utilizando distintos soportes multimedia.	B2.2. Participar de forma activa e cooperativa en situacións funcionais de comunicación que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou temas do seu interese cunha pronuncia axeitada e empregando as convencións propias do proceso comunicativo.		X	
PLEB2.6. Manifesta interese e respecto polas opinións do seus compañeiros/as.			X	
PLEB2.7. Recoñece a diversidade lingüística da súa contorna como elemento enriquecedor.			X	
PLEB3.2. Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo, con apoio visual, procedente dos medios de comunicación adaptados á súa competencia lingüística e acorde coa súa idade.	B3.2. Recoñecer as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e as ideas principais en textos escritos sinxelos.		X	
PLEB3.7. Valora a lingua escrita como medio de comunicación.				X
PLEB3.8. Avisa interese por informarse, comunicarse e aprender a través dos textos escritos.			X	
PLEB3.9. Avisa interese pola corrección, ortografía básica, puntuación e presentación dos textos escritos.			X	
PLEB4.2. Escribe diálogos simples, a partir de modelos, respectando a estrutura gramatical coñecida e as normas ortográficas básicas.	B4.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a produción de textos escritos.		X	
PLEB4.4. Avisa interese polo uso guiado das TIC para producir textos e presentacións e transmitir información escrita.	B4.7. Usar ferramentas informáticas para completar actividades preelaboradas polo persoal docente, realizar sinxelas presentacións e transmitir información.			X

PLEB4.6. Produce mensaxes escritas breves: notas e avisos, instrucións ou normas, cartas, felicitacións, carteis, folletos, cómics o descrições de lugares, gustos ou afeccións)	B4.8. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtas que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía aceptable.		X	
PLEB4.8. Uso do dicionario bilingüe e doutros materiais de consulta para a elaboración de textos.				X
PLEB5.1. Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festividade...) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.	B5.1. Identificar aspectos socioculturais e sociolingüísticos básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes, a unha comprensión adecuada do texto oral e escrito.		X	
PLEB5.2. Aмосa curiosidade por aprender a lingua estranxeira e a súa cultura.	B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e pola súa cultura.			X
PLEB5.2. Participa en actividades de aprendizaxe individuais e colectivas, respecta as ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	B5.3. Amosar interese en participar en actividades individuais, así como respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.			X
PLB5.6. Expresa, identifica e distingue actividades variadas de rutina, lecer...	B5.6. Expresar nocións básicas relativas a accións cotiás, de lecer...		X	
PLEB5.8. Describe con máis detalle o seu aspecto físico, gustos, afeccións... de si mesmo/a e doutra persoa.	B5.8. Describirse fisicamente, achegando información complementaria, a si mesmo/a ou a outra persoa.		X	
PLEB5.9. Expresa e distingue as Indicacións para chegar a un lugar, así como as instrucións dentro e fóra da aula.	B5.9. Expresa e comprende indicacións e ordes.		X	
PLEB5.17. Valora as linguas como instrumento de comunicación, para aprender e acercarse a outras culturas.	B5.17. Indagar a realidade plurilingüe e multicultural das familias e da súa contorna, e identificar semellanzas e diferenzas, evitando os estereotipos.			X

1. 6. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Sexto

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
PLEB1.3. Entende o que se lle di en transaccións habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).	B1.3. Utilizar as indicacións do contexto e da información contida no texto para facerse unha idea dos significados probables de palabras e expresións que se descoñecen		X	
PLEB1.5. Entende a información esencial en conversas breves e sinxelas nas que participa, que traten sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun obxecto ou un lugar.				X
PLE B2.1. Fai presentación breves e sinxelas, previamente preparadas e ensaiadas, sobre temas cotiás ou do seu interese (presentarse e presentar a outras persoas; dar información básica sobre si mesmo, a súa familia e a súa clase; indicar as súas afeccións e intereses en actividades do seu día a día; describir brevemente e de maneira sinxela a súa habitación, o seu menú preferido, o aspecto exterior dunha persoa, ou un obxecto; presentar un tema que lle interese (o seu grupo de música preferido); dicir o que lle gusta e non lle gusta e dar a súa opinión) usando estruturas sinxelas e cunha pronuncia e entoación comprensible.	B2.1. Participar de maneira simple e comprensible en conversas moi breves que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou sobre temas moi familiares (un mesmo, a contorna inmediata, persoas, lugares, obxectos e actividades, gustos e opinións), un rexistro neutro ou informal, utilizando expresións e frases sinxelas e de uso moi frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos, aínda que en ocasións a pronuncia non sexa moi clara, sexan evidentes as pausas e titubeos e sexa necesaria a repetición, a paráfrase e a cooperación da persoa interlocutora para manter a comunicación.		X	

PLEB3.2. Comprende información esencial e localiza información específica en material informativo sinxelo como menús, horarios, catálogos, listas de prezos, anuncios, guías telefónicas, publicidade, folletos turísticos, programas culturais ou de eventos etc.	B3.2. Coñecer e saber aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral a información esencial ou os puntos principais do texto.		X	
PLEB3.4. Comprende o esencial e os puntos principais de noticias breves e artigos de revistas para mozas e mozos que traten temas que lle sexan familiares ou sexan do seu interese (deportes, grupos musicais, xogos de ordenador).		X		
PLEB3.6. Emprega de forma axeitada os signos ortográficos básicos (p. e. punto, coma), así como símbolos de uso frecuente (p. e. ☺, @, €).			X	
PLEB4.2. Escribe correspondencia persoal breve e simple (mensaxes, notas, postais, correos, chats ou SMS) na que dá as grazas, felicita a alguén, fai unha invitación, dá instrucións, ou fala de si mesmo/a e da súa contorna inmediata (familia, amigos e amigas, afeccións, actividades cotiás, obxectos e lugares) e fai preguntas relativas a estes temas.	B4.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas para producir textos escritos moi breves e sinxelos, p. e. copiando palabras e frases moi usuais para realizar as funcións comunicativas que se perseguen.		X	
PLEB5.1. Entende a información esencial en conversas breves e sinxelas nas que participa que traten sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun obxecto ou dun lugar.	B5.1. Identificar aspectos socioculturais e sociolingüísticos básicos, concretos e significativos, sobre a vida cotiá (hábitos, horarios, actividades ou celebracións), condicións de vida (vivenda, contorna), relacións interpersoais (familiares, de amizade ou escolares), comportamento (xestos habituais, uso da voz ou contacto físico) e convencións sociais (normas de cortesía), e aplicar os coñecementos adquiridos sobre este a unha comprensión adecuada do texto.			X

<p>PLEB5.2. Desenvólvese en transaccións cotiás (p. e. pedir nunha tenda un produto e preguntar o prezo).</p>	<p>B5.2. Recoñecer aspectos socioculturais e sociolingüísticos básicos, concretos e significativos, e aplicar os coñecementos adquiridos sobre estes a unha produción oral e escrita adecuada ao contexto, respectando as convencións comunicativas máis elementais.</p>		<p>X</p>	
	<p>B5.8. Manexar estruturas sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras ou grupos de palabras con conectores básicos como “e”, entón”, “pero”, “porque”), aínda que se sigan cometendo erros básicos de maneira sistemática en, p. e., tempos verbais ou na concordancia.</p>		<p>X</p>	

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa. • Rúbricas de avaliación. • Intercambios orais. <p>Exercicios prácticos e probas escritas.</p> <hr/> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro anecdótico e diario de clase. • Indicadores/rúbricas de desempeño. • Entrevistas e cuestionarios orais. Presenciais e telemáticas. • Cadernos de actividades. • Portfolio de tarefas desempeñadas. • Controis e exames.
Cualificación final	<p>A cualificación final virá dada polos resultados e desenvolvemento do 1º e segundo trimestre, servindo o 3º trimestre como repaso e aplicación do xa traballado e intentar mitigar o impacto do COVID-19 no desenvolvemento académico do alumnado e tendo en conta a natureza continua da avaliación.</p> <p>A cualificación atenderase ao seguinte criterio, sempre que se acaden os mínimos esixibles traballados en modo presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 50% da cualificación corresponderá á consecución dos estándares de aprendizaxe rexistrados no traballo diario: diario de aula, anecdotario, portfolio, envío de tarefas por mail... • 20% da cualificación corresponderá a: comportamento, actitude, interese e participación. • 30% da cualificación corresponderá á consecución dos estándares de aprendizaxe rexistrados en probas escritas individuais: controis e exames escritos ou orais, exposicións orais, actividades feitas en distintas ferramentas online... <p>Para a promoción atenderase a 2 factores clave:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acadar un mínimo de desenvolvemento dun 90% nos estándares imprescindibles xa traballados de modo presencial. • Ser considerado polo equipo docente como “apto” para desenvolverse cun mínimo de solvencia no curso de nivel superior.
Alumnado de materia pendente	<p>Non hai alumnos/as coa materia de inglés pendente de aprobar en anos anteriores.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<ul style="list-style-type: none">• Explicacións por videoconferencia.• Exercicios de repaso e ampliación.• Prácticas orais: resolución de dúbidas e práctica da pronunciación do vocabulario.• Exercicios de lectura e comprensión lectora.• Exercicios de comprensión oral.• Producción de textos moi sinxelos.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Alumnado con conectividade, variable dependendo do traballado:</p> <ul style="list-style-type: none">• Videoconferencias periódicas. Para manter o contacto, explicar e resolver dúbidas e practicar a pronunciación do vocabulario.• Metodoloxía de aula invertida a través das videoconferencias.• Metodoloxía de aprendizaxe baseado en coñecemento a través das videoconferencias.• Fichas de traballo de reforzo coas posteriores correccións por parte do docente.• Contacto directo e fluído a través de correo electrónico, páxina web e Abalar. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none">• Aprendizaxe clásico, versionado para a distancia. Envíanselle tarefas xa impresas a desenvolver que se devolven cubertas (a través da FEGAMP). Corríxense e as seguintes tarefas que se envían van en función dos resultados obtidos nas anteriores.
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none">• Libro de texto.• Fichas imprimibles.• Correo electrónico.• Páxina web do centro e recursos dixitais: Abalar, Youtube...• Videoconferencia.• Liveworksheets• EdPuzzle.• Plataforma online Macmillan para o alumnado de 1º e 2º EP.• Macmillan Story Corner.• WordWall.• Genially.• Actividades LIM.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<ul style="list-style-type: none"> • AbalarMóvil. • Páxina web. • Correo electrónico.
Publicidade	<ul style="list-style-type: none"> • Páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE ABANQUEIRO
MATERIA: RELIXIÓN CATÓLICA
DEPARTAMENTO:
DATA: 12-maio-2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. 1. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Primeiro

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
1.1.1-Coñece ,respecta e cuida a obra creada.	1.1-Identificar e valorar a creación como acto de Deus ao home.			x
1.2.1-Identifica i enumera os coidados que recibe na súa vida coma don de Deus.	1.2-Recoñecer a relación intrínseca que existe entre Deus e o home.			x
3.1.1-Nomea e asocia lugares e acontecementos importantes da vida de Xesús.	3.1-Relacionar lugares e acontecementos onde Deus expresou o seu amor polos homes na vida de Xesús.			x
4.1.1 Asocia as características da familia da igrexa coas da súa familia.	4.1-Recoñecer que os cristiáns formamos unha familia.		x	

1. 2. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Segundo

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
1.3.1-Valora e agradece que Deus creouno para ser feliz.	1.3-Apreciar a bondade de Deus Pai que creou ao home com este desexo de felicidade.			X
2.1.1-Coñece, reconstrúe e memoriza relatos bíblicos da acción de Deus na historia.	2.1-Identificar a acción de Deus na historia en relatos bíblicos.			X
3.3.1-Coñece o relato do nacemento de Xesús e descobre na actitude e verbas dos personaxes do relato o valor profundo do Nadal.	3.1-Identificar o significado profundo do Nadal.			X
4.1.1-Coñece i explica coas súas verbas o sentido do Bautismo.	4.1-Recoñecer o Bautismo como medio para formar parte da igrexa.			X

1. 3. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Terceiro

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
1.2.1-Distingue i enumera accións persoais que o fan feliz ou infeliz.	1.2-Tomar conciencia de que as accións persoais achegan ou afastan de Deus.			X
2.3.2-Interésase e agradece os signos do coidado de Deus na súa vida:a saúde,a familia,a escola,os amigos	2.3-Recoñecer e valorar os signos da amizade de Deus co seu pobo.			X
4.1.1-Busca testimonios da acción misionera e caritativa da igrexa como continuidade da misión de Xesus.	4.1-Identificar e valorar as accións da igrexa que continúa a misión de Xesús.		X	
4.3.1-Observa e descobre na vida dos santos manifestacións da amizade con Deus.	4.3-Descubrir rasgos da amizade con Deus na vida cotiá.			X

1. 4. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Cuarto

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
1.2.1-Recorda e acepta situacións persoais ou sociais que necesitan de perdón.	1.2-Identificar a necesidade do perdón para ser feliz.			x
2.2.1-Descubre i enumera as características do perdón de Deus nalgúns relatos bíblicos.	2.2-Coñecer as características do perdón de Deus.			x
3.3.1-Busca, suliña e comenta rasgos da preferencia de Xesús polos necesitados i enfermos, nos textos evanxélicos.	3.3-Recoñecer a iniciativa de Xesús polos máis necesitados i enfermos.			x
4.1.1-Coñece i explica as condicións para acoller o perdón de Deus.	4.1-Explicar que a través do sacramento da reconciliación Deus concede o perdón.		x	

1. 5. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Quinto

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
1.2.1-Xustifica críticamente as consecuencias que se derivan de facer o ben.	1.2-Esforzarse por identificar que a adhesión ao ben xera felicidade.			x
2.2.1-Clasifica i é consciente do contido do decálogo	2.2-Comprender e respectar as características do pobo que Deus quere contidas no Decálogo.			x
3.1.1-Interpreta e aprecia o cambio que orixinou o encontro con Xesús nalgúns dos personaxes que aparecen nos evanxeos.	3.1-Recoñecer nos relatos evanxélicos o cambio que xera o encontro con Xesús.			x
4.1.1-Identifica e describe os rasgos e funcións dos diferentes membros da comunidade eclesial.	4.1-Coñecer e respectar a composición da Igrexa.		x	

1. 6. Estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles. Sexto

Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Grao de consecución A 12 de marzo		
		Non traballado	Parcialmente traballado	Traballado
1.1.1-Identifica e xulga situación nas que reconece a imposibilidade de ser feliz.	1.1-Evaluar circunstancias que manifestan a imposibilidade da natureza humana para acadar a plenitude.			X
1.4.1-Investiga e recolle acontecementos da historia onde se aprecia que o feito relixioso foi o motor dos cambios para potenciar os dereitos humanos ,a convivencia, o progreso e a paz.	1.4-Recoñecer que a relación con Deus fai á persoa máis humana.			X
2.1.1-Identifica e valora expresións recollidas nos libros sapienciais que enriquecen e melloran á persoa.	2.1-Descubrir e apreciar a riqueza dos textos sapienciais .na historia.			X
3.2.1-Extrapola as dificultades que tivo Xesús na súa vida para obedecer ao pai con situación que viven os seres humanos.	3.2-Esforzarse por comprender que Xesús ten que vencer obstáculos externos para realizar a vontade de Deus.			X

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa. • Rúbricas de avaliación. • Intercambios orais. • Exercicios prácticos e probas escritas.
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro e diario de clase. • Indicadores/rúbricas de desempeño. • Entrevistas e cuestionarios orais. Presenciais e telemáticas. • Cadernos de actividades. • Portfolio de tarefas desempeñadas. • Controis dos cadernos e libros. • Producións plásticas. • Probas específicas (como interpretación de datos,...)
Cualificación final	<p>A cualificación final virá dada polos resultados e desenvolvemento do 1º e segundo trimestre, servindo o 3º trimestre como repaso e aplicación do xa traballado e intentar mitigar o impacto do COVID-19 no desenvolvemento académico do alumnado e tendo en conta a natureza continua da avaliación.</p> <p>A cualificación atenderase ao seguinte criterio, sempre que se acaden os mínimos esixibles traballados en modo presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 50% da cualificación corresponderá á consecución dos estándares de aprendizaxe rexistrados no traballo diario: diario de aula, anecdotario, portfolio... • 30% da cualificación corresponderá a: comportamento, actitude, interese e participación, (individual e cara aos demais). • 20% da cualificación corresponderá á consecución dos estándares de aprendizaxe rexistrados en probas escritas individuais: controis escritos ou orais, exposicións orais... <p>A nota de final de curso será o resultado da avaliación continua do traballo realizado ata o momento de suspender as clases, que se verá incrementada cos traballos realizados neste 3º trimestre.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>Non tendo ningún alumno/a pendente a materia non se describen os criterios de avaliación para pendentes por seren innecesarios.</p>

--	--

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Exercicios de repaso e ampliación. • Exercicios de lectura e comprensión lectora. • Traballos de investigación. • Producción de textos. • Producións plásticas.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Alumnado con conectividade, variable dependendo do traballado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Correo electrónico das familias : para manter o contacto, axudar,correxir e resolver dúbidas. • Videoconferencias. • Traballo por pequenos Proxectos. • Aprendizaxe clásico. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaxe clásico, versionado para a distancia. Envíanselle tarefas xa impresas (a través da FEGAMP). • Contacto telefónico.
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto. • Fichas imprimibles. • Correo electrónico. • Páxina web do centro e recursos dixitais • Outros: Enlaces,infogramas,liveworksheets,..

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<ul style="list-style-type: none"> • AbalarMóvil. • Páxina web. <p>Correo electrónico, se for necesario.</p>
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.