

Nivel_ESO1_Contidos (Actividades de aprendizaxe adaptadas)

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
Bioloxía e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 1. Habilidades, destrezas e estratexias. Metodoloxía científica	h,p	B1.1. O vocabulario científico na expresión oral e escrita.	CCL,CMCCT		
Bioloxía e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 1. Habilidades, destrezas e estratexias. Metodoloxía científica	b,e,f,g, h,m,p	B1.2. Metodoloxía científica: características básicas. B1.3. Experimentación en bioloxía e xeoloxía: obtención, selección e interpretación de información de carácter científico a partir da selección e a recollida de mostras do medio natural ou doutras fontes.	CD,CAA,CCL		
Bioloxía e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 1. Habilidades, destrezas e estratexias. Metodoloxía científica	b,f,g	B1.4. Planificación e realización do traballo experimental, e interpretación dos seus resultados. B1.5. Normas de seguridade no laboratorio, e coidado dos instrumentos e do material.	CMCCT,CSC,C SIEE,CAA		
Bioloxía e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 2. A Terra no universo	f	B2.1. Principais modelos sobre a orixe do Universo.	CMCCT		
Bioloxía e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 2. A Terra no universo	f,l	B2.2. Compoñentes do Universo. B2.3. Características do Sistema Solar e dos seus compoñentes. B2.4. Concepcións sobre o Sistema Solar ao longo da historia.	CMCCT		
Bioloxía e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 2. A Terra no universo	f	B2.5. Os planetas no Sistema Solar.	CMCCT		
Bioloxía e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 2. A Terra no universo	f	B2.6. O planeta Terra: características.	CMCCT		
Bioloxía e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 2. A Terra no universo	f	B2.7. Os movementos da Terra, da Lúa e do Sol, e as súas consecuencias.	CMCCT		
Bioloxía e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 2. A Terra no universo	f	B2.8. A xeosfera: estrutura e composición da codia, o manto e o núcleo.	CMCCT		
Bioloxía e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 2. A Terra no universo	f,g,n,o	B2.9. Minerais e rochas: propiedades, características e utilidades. B2.10. Xestión sustentable dos recursos minerais. Recursos minerais en Galicia.	CMCCT,CAA,C CEC,CSC		
Bioloxía e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 2. A Terra no universo	f	B2.11. A atmosfera: composición e estrutura. O aire e os seus compoñentes. Efecto invernadoiro. Importancia da atmosfera para os seres vivos.	CMCCT		
Bioloxía e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 2. A Terra no universo	b,e,f,g, m	B2.12. Contaminación atmosférica: repercusións e posibles solucións.	CSC,CSIEE		
Bioloxía e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 2. A Terra no universo	f,m	B2.12. Contaminación atmosférica: repercusións e posibles solucións.	CSC		
Bioloxía e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 2. A Terra no universo	f	B2.13. A hidrosfera. Propiedades da auga. Importancia da auga para os seres vivos.	CMCCT		
Bioloxía e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 2. A Terra no universo	f,m	B2.14. A auga na Terra. Auga doce e salgada. B2.15. Ciclo da auga. B2.16. A auga como recurso	CMCCT		
Bioloxía e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 2. A Terra no universo	a,f,g,m	B2.17. Xestión sustentable da auga.	CSC,CSIEE		
Bioloxía e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 2. A Terra no universo	f,m	B2.18. Contaminación das augas doces e salgadas.	CSC		
Bioloxía e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 2. A Terra no universo	f	B2.19. A biosfera. Características que fixeron da Terra un planeta habitable.	CMCCT		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
Biología e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 3. A biodiversidade no planeta Terra	f,l,m	B3.1. Concepto de biodiversidade. Importancia da biodiversidade. B3.2. Sistemas de clasificación dos seres vivos. Concepto de especie. Nomenclatura binomial. B3.3. Reinos dos seres vivos: Moneras, Protoctistas, Fungi, Metafitas e Metazoos.	CCEC,CMCCT		
Biología e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 3. A biodiversidade no planeta Terra	f	B3.1. Concepto de biodiversidade. Importancia da biodiversidade. B3.2. Sistemas de clasificación dos seres vivos. Concepto de especie. Nomenclatura binomial. B3.3. Reinos dos seres vivos. Moneras, Protoctistas, Fungi, Metafitas e Metazoos.	CMCCT		
Biología e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 3. A biodiversidade no planeta Terra	f,m	B3.1. Concepto de biodiversidade. Importancia da biodiversidade. B3.2. Sistemas de clasificación dos seres vivos. Concepto de especie. Nomenclatura binomial. B3.3. Reinos dos seres vivos. Moneras, Protoctistas, Fungi, Metafitas e Metazoos.	CMCCT		
Biología e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 3. A biodiversidade no planeta Terra	f	B3.4. Invertebrados: poríferos, celentéreos, anélidos, moluscos, equinodermos e artrópodos. Características anatómicas e fisiolóxicas. B3.5. Vertebrados: peixes, anfibios, réptiles, aves e mamíferos. Características anatómicas e fisiolóxicas.	CMCCT		
Biología e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 3. A biodiversidade no planeta Terra	f,m	B3.6. Plantas: brións, fieitos, ximnospermas e anxiospermas. Características principais, nutrición, relación e reprodución.	CMCCT		
Biología e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 3. A biodiversidade no planeta Terra	b,e,g	B3.7. Clasificación de animais e plantas a partir de claves dicotómicas e outros medios.	CAA		
Biología e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 3. A biodiversidade no planeta Terra	g,l,o	B3.8. Identificación de plantas e animais propios dalgúns ecosistemas, especies en extinción e especies endémicas. Adaptacións dos animais e as plantas ao medio. Biodiversidade en Galicia.	CMCCT,CAA,CCEC		
Biología e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 4. Os ecosistemas	f	B4.1. Ecosistema: identificación dos seus compoñentes. B4.2. Factores abióticos e bióticos nos ecosistemas. B4.3. Ecosistemas acuáticos. B4.4. Ecosistemas terrestres.	CMCCT		
Biología e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 4. Os ecosistemas	f,g,m	B4.5. Factores desencadeantes de desequilibrios nos ecosistemas. B4.6. Estratexias para restablecer o equilibrio nos ecosistemas.	CMCCT		
Biología e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 4. Os ecosistemas	a,g,m	B4.7. Accións que favorecen a conservación ambiental. Bloque 5. Proxecto de investigación	CSC,CSIEE		
Biología e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 4. Os ecosistemas	b,c	B5.1. Método científico. Elaboración de hipóteses, e a súa comprobación e argumentación a partir da experimentación ou da observación.	CAA,CMCCT		
Biología e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 4. Os ecosistemas	b,f,g	B5.1. Método científico. Elaboración de hipóteses, e a súa comprobación e argumentación a partir da experimentación ou da observación.	CAA,CCL		
Biología e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 4. Os ecosistemas	e	B5.2. Artigo científico. Fontes de divulgación científica.	CMCCT,CD		
Biología e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 4. Os ecosistemas	a,b,c	B5.3. Proxecto de investigación en equipo: organización. Participación e colaboración respectuosa no traballo individual	CSC,CSIEE		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
			e en equipo. Presentación de conclusións.			
Bioloxía e Xeoloxía. 1º de ESO	Bloque 4. Os ecosistemas	a,b,d,h,p	B5.3. Proxecto de investigación en equipo: organización. Participación e colaboración respectuosa no traballo individual e en equipo. Presentación de conclusións.	CAA,CMCCT,C SIEE,CD,CCL,C CEC		
Lingua Castelá e Literatura. 1º de ESO	Bloque 1. Comunicación oral: escoitar e falar	h,m	B1.1. Escoita activa e observación das normas básicas que favorecen a comunicación.	CCL,CSC		
Lingua Castelá e Literatura. 1º de ESO	Bloque 1. Comunicación oral: escoitar e falar	a,d,g	B1.2. Participación en debates, coloquios e conversas espontáneas respectando as normas básicas de interacción, intervención e cortesía que regulan estas prácticas orais.	CCL,CSIEE		
Lingua Castelá e Literatura. 1º de ESO	Bloque 1. Comunicación oral: escoitar e falar	h	B1.3. Coñecemento e uso progresivamente autónomo das estratexias necesarias para a produción e a avaliación de textos orais. Aspectos verbais e non verbais.	CCL,CAA,CD		
Lingua Castelá e Literatura. 1º de ESO	Bloque 1. Comunicación oral: escoitar e falar	g,h	B1.4. Coñecemento, uso e aplicación das estratexias necesarias para falar en público: planificación do discurso, prácticas orais formais e informais, e avaliación progresiva.	CCL		
Lingua Castelá e Literatura. 1º de ESO	Bloque 1. Comunicación oral: escoitar e falar	a,d,h,m	B1.5. Creación de textos orais e audiovisuais que reproduzan situacións reais ou imaxinarias de comunicación.	CSC		
Lingua Castelá e Literatura. 1º de ESO	Bloque 2. Comunicación escrita: ler e escribir	h,n	B2.1. Lectura, comprensión, interpretación e valoración de textos escritos de ámbito persoal, académico ou escolar, e de ámbito social.	CCL,CMCCT		
Lingua Castelá e Literatura. 1º de ESO	Bloque 2. Comunicación escrita: ler e escribir	b,e,h	B2.2. Utilización progresivamente autónoma da biblioteca escolar e das tecnoloxías da información e da comunicación como fonte de obtención de información. Educación para o uso, o tratamento e a produción de información.	CD		
Lingua Castelá e Literatura. 1º de ESO	Bloque 2. Comunicación escrita: ler e escribir	g,h	B2.3. Coñecemento e uso das técnicas e estratexias para a produción de textos escritos: planificación, obtención de datos, organización da información, redacción e revisión do texto. A escritura como proceso.	CSIE		
Lingua Castelá e Literatura. 1º de ESO	Bloque 2. Comunicación escrita: ler e escribir	h,l	B2.4. Produción de textos escritos e audiovisuais relacionados co ámbito persoal, co académico ou escolar e co social. B2.5. Produción de textos escritos e audiovisuais narrativos, descritivos, instrutivos, expositivos e argumentativos e escritura de textos dialogados.	CCL,CMCCT,CD		
Lingua Castelá e Literatura. 1º de ESO	Bloque 3. Coñecemento da lingua	b,h	B3.1. Recoñecemento, uso e explicación das categorías gramaticais: substantivo, adxectivo, determinante, pronome, verbo, adverbio, preposición, conxunción e interxección. B3.2. Coñecemento, uso e valoración das normas ortográficas e gramaticais, recoñecendo o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas para conseguir unha comunicación eficaz.	CCL		
Lingua Castelá e Literatura. 1º de ESO	Bloque 3. Coñecemento da lingua	e,h	B3.3. Manexo de dicionarios e outras fontes de consulta en papel e formato dixital sobre o uso da lingua.	CD		
Lingua Castelá e Literatura. 1º de ESO	Bloque 3. Coñecemento da lingua	h	B3.4. Recoñecemento, uso e explicación dos conectores textuais e dos principais mecanismos de referencia interna, tanto gramaticais como léxicos.	CCL		
Lingua Castelá e Literatura. 1º de ESO	Bloque 3. Coñecemento da lingua	a,h	B3.5. Recoñecemento, uso e explicación dos recursos de modalización en función da persoa que fala ou escribe. Expresión da obxectividade e da subxectividade a través das modalidades oracionais e as referencias internas ao emisor e ao receptor nos textos.	CSC,CCL		
Lingua Castelá e Literatura. 1º de ESO	Bloque 3. Coñecemento da lingua	i,l	B3.6. Participación en proxectos (elaboración de materiais	CCL,CAA		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
de ESO	lingua		multimedia, folletos, carteis, recensións sobre libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro, e relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais.			
Lingua Castelá e Literatura. 1º de ESO	Bloque 3. Coñecemento da lingua	a,h,i,o,p	B3.7. Recoñecemento da diversidade lingüística propia do ámbito persoal, social e mediático.	CSC		
Lingua Castelá e Literatura. 1º de ESO	Bloque 3. Coñecemento da lingua	g,h	B3.8. Identificación e progresiva utilización dos coñecementos sobre as linguas para desenvolver unha competencia comunicativa integrada.	CAA		
Lingua Castelá e Literatura. 1º de ESO	Bloque 4. Educación literaria	h,l,n	B4.1. Lectura libre de obras da literatura española e universal, e da literatura xuvenil, como fonte de pracer, de enriquecemento persoal e de coñecemento do mundo, para lograr o desenvolvemento dos seus propios gustos e intereses literarios, e a súa autonomía de lectura.	CCL,CCEC		
Lingua Castelá e Literatura. 1º de ESO	Bloque 4. Educación literaria	h,l,n	B4.1. Lectura libre de obras da literatura española e universal, e da literatura xuvenil, como fonte de pracer, de enriquecemento persoal e de coñecemento do mundo, para lograr o desenvolvemento dos seus propios gustos e intereses literarios, e a súa autonomía de lectura.	CCEC,CSC		
Lingua Castelá e Literatura. 1º de ESO	Bloque 4. Educación literaria	h,l,n	B4.2. Redacción de textos de intención literaria a partir da lectura de textos utilizando as convencións formais do xénero e con intención lúdica e creativa.	CCL,CCEC,CSI E		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 1. Procesos, métodos e actitudes en matemáticas	f,h	B1.1. Planificación e expresión verbal do proceso de resolución de problemas.	CCL,CMCCT		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 1. Procesos, métodos e actitudes en matemáticas	e,f,h	B1.2. Estratexias e procedementos postos en práctica: uso da linguaxe apropiada (gráfica, numérica, alxébrica, etc.), reformulación do problema, resolución de subproblemas, reconto exhaustivo, comezo por casos particulares sinxelos, procura de regularidades e leis, etc. B1.3. Reflexión sobre os resultados: revisión das operacións utilizadas, asignación de unidades aos resultados, comprobación e interpretación das solucións no contexto da situación, procura doutras formas de resolución, etc.	CMCCT,CAA		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 1. Procesos, métodos e actitudes en matemáticas	b,e,f,g,h	B1.2. Estratexias e procedementos postos en práctica: uso da linguaxe apropiada (gráfica, numérica, alxébrica, etc.), reformulación do problema, resolución de subproblemas, reconto exhaustivo, comezo por casos particulares sinxelos, procura de regularidades e leis, etc. B1.4. Formulación de proxectos e investigacións matemáticas escolares, en contextos numéricos, xeométricos, funcionais, estatísticos e probabilísticos, de xeito individual e en equipo. Elaboración e presentación dos informes correspondentes.	CMCCT,CCEC		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 1. Procesos, métodos e actitudes en matemáticas	b,e,f	B1.3. Reflexión sobre os resultados: revisión das operacións utilizadas, asignación de unidades aos resultados, comprobación e interpretación das solucións no contexto da situación, procura doutras formas de resolución, etc.	CMCCT,CAA		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 1. Procesos, métodos e actitudes en	b,f,h	B1.4. Formulación de proxectos e investigacións matemáticas escolares, en contextos numéricos, xeométricos, funcionais,	CCL,CMCCT		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
	matemáticas		estadísticos e probabilísticos, de xeito individual e en equipo. Elaboración e presentación dos informes correspondentes.			
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 1. Procesos, métodos e actitudes en matemáticas	a,b,c,d,e,f,g	B1.5. Práctica dos procesos de matematización e modelización, en contextos da realidade e en contextos matemáticos, de xeito individual e en equipo.	CMCCT,CSC		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 1. Procesos, métodos e actitudes en matemáticas	b,e,f,g	B1.5. Práctica dos procesos de matematización e modelización, en contextos da realidade e en contextos matemáticos, de xeito individual e en equipo.	CMCCT,CAA,CSC		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 1. Procesos, métodos e actitudes en matemáticas	a,b,c,d,e,f,g,l,m,n,o,p	B1.5. Práctica dos procesos de matematización e modelización, en contextos da realidade e en contextos matemáticos, de xeito individual e en equipo.	CMCCT,CSIEE,CSC,CAA,CCEC		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 1. Procesos, métodos e actitudes en matemáticas	b,g	B1.6. Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes axeitadas e afrontar as dificultades propias do traballo científico.	CMCCT,CSIEE		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 1. Procesos, métodos e actitudes en matemáticas	b,g	B1.6. Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes axeitadas e afrontar as dificultades propias do traballo científico.	CMCCT,CAA		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 1. Procesos, métodos e actitudes en matemáticas	e,f,g	B1.7. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para: Recollida ordenada e organización de datos. Elaboración e creación de representacións gráficas de datos numéricos, funcionais ou estatísticos. Facilitación da comprensión de conceptos e propiedades xeométricas ou funcionais e a realización de cálculos de tipo numérico, alxébrico ou estatístico. Deseño de simulacións e elaboración de predicións sobre situacións matemáticas diversas. Elaboración de informes e documentos sobre os procesos levados a cabo e os resultados e as conclusións obtidos. Consulta, comunicación e compartición, en ámbitos apropiados, da información e das ideas matemáticas.	CMCCT,CD		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 1. Procesos, métodos e actitudes en matemáticas	a,b,e,f,g	B1.7. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para: Recollida ordenada e organización de datos. Elaboración e creación de representacións gráficas de datos numéricos, funcionais ou estatísticos. Facilitación da comprensión de conceptos e propiedades xeométricas ou funcionais e a realización de cálculos de tipo numérico, alxébrico ou estatístico. Deseño de simulacións e elaboración de predicións sobre situacións matemáticas diversas. Elaboración de informes e documentos sobre os procesos levados a cabo e os resultados e as conclusións obtidos. Consulta, comunicación e compartición, en ámbitos apropiados, da información e das ideas matemáticas.	CD,CCL,CSC,CSIEE,CAA		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 2. Números e álgebra	b,e,f,g,h	B2.1. Números negativos: significado e utilización en contextos reais. B2.2. Números enteiros: representación, ordenación na recta numérica e operacións. Operacións con calculadora.	CMCCT		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
			<p>B2.3. Fraccións en ámbitos cotiáns. Fraccións equivalentes. Comparación de fraccións. Representación, ordenación e operacións.</p> <p>B2.4. Números decimais: representación, ordenación e operacións.</p> <p>B2.5. Relación entre fraccións e decimais. Conversión e operacións.</p> <p>B2.6. Potencias de números enteiros e fraccionarios con expoñente natural: operacións.</p> <p>B2.7. Cadrados perfectos. Raíces cadradas. Estimación e obtención de raíces aproximadas.</p> <p>B2.8. Xerarquía das operacións.</p> <p>B2.9. Elaboración e utilización de estratexias para o cálculo mental, para o cálculo aproximado e para o cálculo con calculadora ou outros medios tecnolóxicos.</p>			
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 2. Números e álgebra	e,f,g,h	<p>B2.10. Divisibilidade dos números naturais: criterios de divisibilidade.</p> <p>B2.11. Números primos e compostos. Descomposición dun número en factores. Descomposición en factores primos.</p> <p>B2.12. Múltiplos e divisores comúns a varios números. Máximo común divisor e mínimo común múltiplo de dous ou máis números naturais.</p> <p>B2.13. Potencias de números enteiros e fraccionarios con expoñente natural: operacións.</p> <p>B2.14. Potencias de base 10. Utilización da notación científica para representar números grandes.</p> <p>B2.8. Xerarquía das operacións.</p> <p>B2.9. Elaboración e utilización de estratexias para o cálculo mental, para o cálculo aproximado e para o cálculo con calculadora ou outros medios tecnolóxicos.</p>	CMCCT		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 2. Números e álgebra	e,f	<p>B2.8. Xerarquía das operacións.</p> <p>B2.9. Elaboración e utilización de estratexias para o cálculo mental, para o cálculo aproximado e para o cálculo con calculadora ou outros medios tecnolóxicos.</p>	CMCCT		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 2. Números e álgebra	e,f	B2.9. Elaboración e utilización de estratexias para o cálculo mental, para o cálculo aproximado e para o cálculo con calculadora ou outros medios tecnolóxicos.	CMCCT		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 2. Números e álgebra	e,f,g,h	<p>B2.15. Cálculos con porcentaxes (mental, manual e con calculadora). Aumentos e diminucións porcentuais.</p> <p>B2.16. Razón, proporción e taxa. Taxa unitaria. Factores de conversión. Magnitudes directamente proporcionais. Constante de proporcionalidade.</p> <p>B2.17. Resolución de problemas nos que interveña a proporcionalidade directa ou variacións porcentuais. Repartición directamente proporcional.</p>	CMCCT		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 2. Números e álgebra	e,f,g,h	<p>B2.18. Iniciación á linguaxe alxébrica.</p> <p>B2.19. Tradución de expresións da linguaxe cotiá, que representen situacións reais, á alxébrica, e viceversa.</p> <p>B2.20. Significados e propiedades dos números en contextos diferentes ao do cálculo: números triangulares, cadrados, pentagonais, etc.</p>	CMCCT		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
			B2.21. A linguaxe alxébrica para xeneralizar propiedades e simbolizar relacións. Obtención de fórmulas e termos xerais baseada na observación de pautas e regularidades. Valor numérico dunha expresión alxébrica.			
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 2. Números e álgebra	f,h	B2.22. Ecuacións de primeiro grao cunha incógnita (métodos alxébrico e gráfico). Resolución. Interpretación das solucións. Ecuacións sen solución. Resolución de problemas.	CMCCT		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 3. Xeometría	f,h	B3.1. Elementos básicos da xeometría do plano. Relacións e propiedades de figuras no plano: paralelismo e perpendicularidade. B3.2. Ángulos e as súas relacións. B3.3. Construcións xeométricas sinxelas: mediatriz e bisectriz. Propiedades. B3.4. Figuras planas elementais: triángulo, cadrado e figuras poligonais. B3.5. Clasificación de triángulos e cuadriláteros. Propiedades e relacións.	CMCCT		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 3. Xeometría	e,f	B3.6. Medida e cálculo de ángulos de figuras planas. B3.7. Cálculo de áreas e perímetros de figuras planas. Cálculo de áreas por descomposición en figuras simples. B3.8. Circunferencia, círculo, arcos e sectores circulares.	CMCCT		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 3. Xeometría	e,f	B3.9. Poliedros e corpos de revolución: elementos característicos e clasificación. Áreas e volumes.	CMCCT		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 3. Xeometría	e,f,l,n	B3.10. Propiedades, regularidades e relacións dos poliedros. Cálculo de lonxitudes, superficies e volumes do mundo físico. B3.11. Uso de ferramentas informáticas para estudar formas, configuracións e relacións xeométricas.	CMCCT		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 4. Funcións	f	B4.1. Coordenadas cartesianas: representación e identificación de puntos nun sistema de eixes coordenados.	CMCCT		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 4. Funcións	f	B4.2. Concepto de función: variable dependente e independente. Formas de presentación (linguaxe habitual, táboa, gráfica e fórmula).	CMCCT		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 4. Funcións	f	B4.2. Concepto de función: variable dependente e independente. Formas de presentación (linguaxe habitual, táboa, gráfica e fórmula).	CMCCT		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 4. Funcións	b,e,f,g,h	B4.3. Funcións lineais. Cálculo, interpretación e identificación da pendente da recta. Representacións da recta a partir da ecuación e obtención da ecuación a partir dunha recta. B4.4. Utilización de calculadoras gráficas e software específico para a construción e a interpretación de gráficas.	CMCCT		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 5. Estatística e probabilidade	a,b,c,d,e,f,g,h,m	B5.1. Poboación e individuo. Mostra. Variables estatísticas. B5.2. Variables cualitativas e cuantitativas. B5.3. Frecuencias absolutas, relativas e acumuladas. B5.4. Organización en táboas de datos recollidos nunha experiencia. B5.5. Diagramas de barras e de sectores. Polígonos de frecuencias. B5.6. Medidas de tendencia central.	CMCCT		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 5. Estatística e probabilidade	e,f,h	B5.4. Organización en táboas de datos recollidos nunha experiencia.	CMCCT		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
			B5.5. Diagramas de barras e de sectores. Polígonos de frecuencias. B5.6. Medidas de tendencia central. B5.7. Utilización de calculadoras e ferramentas tecnolóxicas para o tratamento de datos, creación e interpretación de gráficos e elaboración de informes.			
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 5. Estatística e probabilidade	e,f,h	B5.8. Fenómenos deterministas e aleatorios. B5.9. Formulación de conxecturas sobre o comportamento de fenómenos aleatorios sinxelos e deseño de experiencias para a súa comprobación. B5.10. Frecuencia relativa dun suceso e a súa aproximación á probabilidade mediante a simulación ou experimentación.	CMCCT		
Matemáticas. 1º de ESO	Bloque 5. Estatística e probabilidade	b,f,h	B5.11. Sucesos elementais equiprobables e non equiprobables. B5.12. Espazo mostral en experimentos sinxelos. Táboas e diagramas de árbore sinxelos. B5.13. Cálculo de probabilidades mediante a regra de Laplace en experimentos sinxelos.	CMCCT		
Primeira Lingua Estranxeira. 1º de ESO	Bloque 1. Comprensión de textos orais	a,c,d,i	B1.1. Uso de estratexias de comprensión das mensaxes orais: Uso do contexto verbal e non verbal e dos coñecementos previos sobre a situación (quen fala a quen, con que intencións, onde e cando) que dan lugar a inferencias do significado baseadas no contexto. Uso dos coñecementos referenciais sobre o tema. Identificación de palabras chave. Adaptación da escoita á súa finalidade (global e/ou específica). Identificación dos recursos lingüísticos ou temáticos adquiridos. Inferencia do significado probable das palabras ou das frases que descoñece. B1.2. Tolerancia da comprensión parcial ou vaga nunha situación comunicativa. B1.3. Perseveranza no logro da comprensión oral, reescoitando o texto gravado ou solicitando repetición ou reformulacións do dito.	CCL,CD,CAA,C CEC		
Primeira Lingua Estranxeira. 1º de ESO	Bloque 2. Produción de textos orais: expresión e interacción	a,c,d,i	B2.1. Estratexias de produción: Planificación. Identificación do contexto, do destinatario e da finalidade da produción ou da interacción. Adecuación do texto ao destinatario, ao contexto e á canle, escollendo os expoñentes lingüísticos necesarios para lograr a intención comunicativa Percepción da mensaxe con claridade, distinguindo a súa idea ou ideas principais e a súa estrutura básica. Execución. Activación dos coñecementos previos sobre modelos e secuencias de interacción, e elementos lingüísticos previamente asimilados e memorizados. Expresión da mensaxe con claridade e coherencia básica, estruturándoa adecuadamente e axustándose, de ser o caso, aos modelos e ás fórmulas de cada tipo de texto traballados	CCL,CD,CAA,C CEC		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
			na clase previamente. Reaxuste da tarefa (emprender unha versión máis modesta desta) ou da mensaxe (facer concesións no que realmente lle gustaría expresar), tras valorar as dificultades e os recursos lingüísticos dispoñibles. Compensación das carencias lingüísticas mediante procedementos lingüísticos e paralingüísticos: Lingüísticos: Modificación de palabras de significado parecido. Definición ou parafrase dun termo ou unha expresión. Paralingüísticos: Petición de axuda ou clarificación. Sinalización de obxectos, uso deícticos ou realización de accións que aclaren o significado. Uso da linguaxe corporal culturalmente pertinente (acenos, expresións faciais, posturas, e contacto visual ou corporal). Uso de elementos cuasiléxicos (hum, puah, etc.) de valor comunicativo. Uso dos elementos prosódicos sinxelos (pausas, ritmo e entoación) como substitutos dos marcadores discursivos para indicarlle ao destinatario ou oínte as partes do discurso que deben ser cointerpretadas. B2.2. Actitude de respecto cara a si mesmo/a e cara ás demais persoas, para comprender e facerse comprender. B2.3. Rutinas ou modelos elementais de interacción segundo o tipo de situación de comunicación: chegada e saída do centro, conversa telefónica, compra-venda, e outras igualmente cotiás e básicas.			
Primeira Lingua Estranxeira. 1º de ESO	Bloque 3: Comprensión de textos escritos	a,c,d,e,i	B.3.1. Estratexias de comprensión: Mobilización de información previa sobre o tipo de tarefa e o tema, a partir da información superficial: imaxes, organización na páxina, títulos de cabeceira, etc. Identificación do tipo de lectura demandado pola tarefa (en superficie ou oceánica, selectiva, intensiva ou extensiva). Identificación do tipo textual básico (narrativo, descritivo ou explicativo), adaptando a comprensión a el. Distinción de tipos de comprensión necesarios para a realización da tarefa (sentido xeral, información esencial e puntos principais). Formulación de hipóteses sobre o contido e o contexto. Inferencia e formulación de hipóteses sobre significados a partir da comprensión de elementos significativos, lingüísticos e paratextuais. Reformulación de hipóteses a partir da comprensión de novos elementos. B3.2. Uso de técnicas como subliñar ou tomar notas para lograr unha mellor comprensión do contido e da estrutura do texto.	CCL,CD,CAA,CCEC		
Primeira Lingua Estranxeira. 1º de ESO	Bloque 4. Produción de textos escritos: expresión e interacción	a,c,d,i	B4.1. Estratexias de produción: Planificación. Mobilización e coordinación das propias competencias xerais e	CCL,CD,CAA,CCEC		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
			<p>comunicativas co fin de realizar eficazmente a tarefa (repasar o que se sabe sobre o tema, o que se pode ou se quere dicir, etc.).</p> <p>Localización e uso adecuado de recursos lingüísticos ou temáticos (uso dun dicionario ou dunha gramática, obtención de axuda, etc.).</p> <p>Uso de elementos coñecidos lidos nun texto escrito para elaborar os propios textos.</p> <p>Execución.</p> <p>Elaboración dun borrador seguindo textos modelo.</p> <p>Estruturación do contido do texto.</p> <p>Organización do texto en parágrafos abordando en cada un unha idea principal, conformando entre todos o seu significado ou a idea global.</p> <p>Expresión da mensaxe con claridade axustándose aos modelos e ás fórmulas de cada tipo de texto.</p> <p>Reaxuste da tarefa (emprender unha versión máis modesta desta) ou da mensaxe (facer concesións no que realmente lle gustaría expresar), tras valorar as dificultades e os recursos dispoñibles.</p> <p>Recurso aos coñecementos previos (utilizar frases feitas e locucións, do tipo "agora volvo", "xa nos veremos", etc.).</p> <p>Revisión:</p> <p>Identificación de problemas, erros e repeticións.</p> <p>Atención ás convencións ortográficas e aos signos de puntuación.</p> <p>Presentación coidada do texto (marxes, limpeza, tamaño da letra, etc.).</p> <p>Reescritura definitiva.</p>			
Primeira Lingua Estranxeira. 1º de ESO	Bloque 5. Coñecemento da lingua e consciencia plurilingüe e intercultural	a,c,d,i, p,	<p>B5.1. Patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación.</p> <p>Sons e fonemas vocálicos.</p> <p>Sons e fonemas consonánticos e as súas agrupacións.</p> <p>Procesos fonolóxicos básicos.</p> <p>Acento dos elementos léxicos illados, e no sintagma e na oración.</p> <p>B5.2. Patróns gráficos e convencións ortográficas.</p> <p>Uso das normas básicas de ortografía da palabra.</p> <p>Utilización adecuada da ortografía da oración: coma, punto e coma, puntos suspensivos, parénteses e comiñas.</p> <p>B5.3. Aspectos socioculturais e sociolingüísticos:</p> <p>Recoñecemento e uso de convencións sociais básicas e normas de cortesía propias da súa idade e de rexistros informal e estándar, e da linguaxe non verbal elemental na cultura estranxeira.</p> <p>Achegamento a algúns aspectos culturais visibles: hábitos, horarios, actividades ou celebracións; condicións de vida (vivenda e contexto); relacións interpersoais (familiares, de amizade ou escolares); música, comida, lecer, deportes, comportamentos proxémicos, lugares, etc.; e costumes, valores e actitudes máis evidentes sobre aspectos propios da súa idade, a través de producións multimedia e de</p>	CCL,CAA,CCEC		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
			<p>manifestacións artísticas dos países onde se fale a lingua estranxeira.</p> <p>Identificación dalgunhas similitudes e diferenzas elementais e máis significativas nos costumes cotiáns e no uso das formas básicas de relación social entre os países onde se fala a lingua estranxeira e o noso.</p> <p>Actitude receptiva e respectuosa cara ás persoas, os países e as comunidades lingüísticas que falan outra lingua e teñen unha cultura diferente á propia.</p> <p>B5.4. Plurilingüismo:</p> <p>Identificación de similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar a súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.</p> <p>Participación en proxectos nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais, e valorando positivamente as competencias que posúe como persoa plurilingüe.</p> <p>B5.5. Funcións comunicativas:</p> <p>Iniciación e mantemento de relacións persoais e sociais básicas propias da súa idade.</p> <p>Descrición de calidades físicas e abstractas básicas de persoas, obxectos, lugares e actividades.</p> <p>Narración de acontecementos pasados puntuais e habituais, descrición de estados e situacións presentes, e expresión básica de sucesos futuros.</p> <p>Petición e ofrecemento de información, indicacións, expresión sinxela de opinións e advertencias.</p> <p>Expresión do coñecemento, a certeza e a dúbida.</p> <p>Expresión da vontade, a intención, a decisión, a promesa, a orde, a autorización e a prohibición.</p> <p>Expresión do interese, a aprobación, o aprecio, a simpatía, a satisfacción, a esperanza, a confianza e a sorpresa, e os seus contrarios.</p> <p>Formulación de suxestións e desexos, e expresión básica de condicións e hipóteses.</p> <p>Establecemento e mantemento básicos da comunicación e a organización elemental do discurso.</p> <p>B5.6. Léxico oral e escrito básico de uso común relativo a:</p> <p>Identificación persoal elemental; vivenda, fogar e contexto; actividades da vida diaria; familia e amizades; traballo, tempo libre, lecer e deporte; vacacións; saúde e coidados físicos; educación e estudo; compras; alimentación e restauración; transporte; lingua e comunicación; ambiente, clima e ámbito natural; e tecnoloxías da información e da comunicación.</p> <p>Expresións fixas; enunciados fraseolóxicos básicos e máis habituais (saúdos, despedidas, preguntas por preferencias e expresión sinxelas de opinións), e léxico sobre temas relacionados con contidos sinxelos doutras áreas do currículo.</p> <p>B5.7. Estructuras sintáctico-discursivas propias de cada idioma.</p>			
Xeografía e Historia. 1º ciclo de	Bloque 1.O medio físico	b,e,f,g	B1.1. A Terra: a Terra no Sistema Solar.	CAA,CMCCT,C		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
ESO. 1º curso				D		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 1.O medio físico	b,e,f,g	B1.2. Representación da Terra. Escala e linguaxe cartográfica.	CAA,CMCCT,C D		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 1.O medio físico	b,e,f,g	B1.3. Proxeccións e sistemas de coordenadas. Imaxes de satélite e os seus principais usos.	CAA,CMCCT,C D		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 1.O medio físico	b,e,f,g	B1.4. Localización. Latitude e lonxitude.	CAA,CMCCT,C D		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 1.O medio físico	b,e,f,g, h	B1.5. Trazos principais do relevo do mundo. Clima: elementos e factores. Diversidade climática no planeta.	CAA,CMCCT,C D		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 1.O medio físico	b,e,f,g, h	B1.6. Medio físico do mundo e de Europa: relevo e hidrografía.	CAA,CMCCT,C D,CCL		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 1.O medio físico	b,e,f,g, h,m	B1.7. Medio natural europeo: principais trazos.	CAA,CMCCT,C D,CCL,CAA		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 1.O medio físico	b,e,f,g	B1.8. Unidades do relevo do espazo xeográfico europeo.	CAA,CMCCT,C D		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 1.O medio físico	b,e,f,h, m	B1.9. Conxuntos bioclimáticos do espazo xeográfico europeo.	CAA,CMCCT,C D,CCL		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 1.O medio físico	b,e,f,m	B1.10. Diversidade de espazos naturais europeos.	CAA,CMCCT,C D		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 1.O medio físico	b,e,f,g, h,m	B1.11. Medio natural: áreas e problemas ambientais.	CAA,CMCCT,C D,CCL		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	g,l,o	B3.1. Relación entre o pasado, o presente e o futuro a través da historia.	CSC,CCEC		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	g,l,o	B3.2. Fontes históricas.	CSC,CAA		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	l,o	B3.3. Cambio e continuidade.	CSC,CMCCT		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	f,l,o	B3.4. Tempo histórico.	CSC,CMCCT		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	h,l,o	B3.5. Vocabulario histórico e artístico.	CSC,CCL		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	f,l	B3.6. Evolución das especies e a hominización.	CSC,CMCCT		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	f,l	B3.7. Periodización da Prehistoria e a Idade Antiga.	CSC,CMCCT		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	f,g,l	B3.8. Prehistoria e Idade Antiga: visión global.	CSC,CMCCT,C AA		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	c,g,h,l, n,o	B3.9.1. Paleolítico: etapas; características das formas de vida; cazadores colectores. B3.9.2. Neolítico: revolución agraria e expansión das sociedades humanas; sedentarismo; artesanía e comercio; organización social. B3.9.3. Prehistoria galega: megalitos e petróglifos.	CSC,CCL,CAA		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	l,n	B3.10. Aparición dos ritos: restos materiais e artísticos; pintura e escultura.	CSC,CCEC		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	a,c,d,g, h,l	B3.11. Idade Antiga: primeiras civilizacións urbanas. Mesopotamia e Exipto. Sociedade, economía e política.	CSC,CAA,CCL		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	g,h,l	B3.12. Idade Antiga: invención da escritura.	CSC,CAA		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	f,g,h,l	B3.13. Idade Antiga: historia de Exipto.	CSC,CMCCT,C		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
ESO. 1º curso				AA,CCL		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	g,h,l	B3.14. Idade Antiga: relixión exipcia.	CSC,CCEC,CCL		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	g,h,l	B3.15. Idade Antiga: arte en Mesopotamia e Exipto.	CSC,CCEC,CAA		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	a,c,d,g ,h,l	B3.16. Mundo clásico. Grecia: as "polis" gregas e a súa expansión.	CSC,CAA,CCL		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	g,l	B3.17. Mundo clásico. Grecia: expansión comercial e política das polis gregas.	CSC,CAA		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	a,c,d,g ,l	B3.18. Mundo clásico. Imperio de Alexandre Magno e os seus sucesores: helenismo.	CSC,CAA		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	f,g,h,l, n	B3.19. Mundo clásico. Grecia e o helenismo: arte, ciencia, teatro e filosofía.	CSC,CCEC,CCL		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	a,c,d,g ,l	B3.20. Mundo clásico: orixe e etapas da historia de Roma. República e imperio: organización política e expansión colonial polo Mediterráneo. Cristianismo.	CSC,CAA		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	g,l,n,o	B3.21. Mundo clásico. Arte romana: arquitectura, escultura e pintura.	CSC,CCEC,CAA		
Xeografía e Historia. 1º ciclo de ESO. 1º curso	Bloque 3. A Historia	g,l,n,o	B3.22. Península Ibérica: pobos prerromanos; Hispania romana; Gallaecia. Proceso de romanización. A cidade e o campo.	CSC,CCEC,CAA		
Educación Física. 1º de ESO	Bloque 1. Contidos comúns en Educación Física	b ,m,g	B1.1. Fases de activación e recuperación, e o seu significado como hábito saudable na práctica da a actividade física. B1.2. Execución de xogos e exercicios apropiados para cada parte da sesión. B1.3. Atención ao aseo persoal e ao uso adecuado da indumentaria.	CSC,CMCCT,C AA		
Educación Física. 1º de ESO	Bloque 1. Contidos comúns en Educación Física	m,n,a, b,c,d,l, g	B1.4. Respecto e aceptación das regras das actividades, os xogos e os deportes practicados. B1.5. Papeis e estereotipos nas actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, como fenómeno social e cultural. B1.6. Aceptación do propio nivel de execución e o das demais persoas, e disposición positiva cara á súa mellora.	CSC		
Educación Física. 1º de ESO	Bloque 1. Contidos comúns en Educación Física	m,a,c, d,g,l,o	B1.7. Posibilidades do contorno próximo como lugar de práctica de actividades físico deportivas e recreativas. B1.8. Aceptación e respecto das normas para a conservación do medio urbano e natural. B1.9. Actividade física como elemento base dos estilos de vida saudable. B1.10. Estereotipos corporais na sociedade actual e a súa relación coa saúde.	CSC		
Educación Física. 1º de ESO	Bloque 1. Contidos comúns en Educación Física	m,n,g	B1.11. Prevención de riscos nas actividades físico-deportivas e artístico-expresivas B1.12. Protocolo básico de actuación (PAS) nos primeiros auxilios. B1.13. Emprego responsable do material e do equipamento deportivo.	CSC,CSIEE		
Educación Física. 1º de ESO	Bloque 1. Contidos comúns en Educación Física	h,i,g,e, b,m,o, p	B1.14. Tecnoloxías da información e da comunicación para procurar e seleccionar información relacionada coa actividade física e a saúde	CD,CCL		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
Educación Física. 1º de ESO	Bloque 2. Actividades físicas artístico-expresivas	n,m,b,g,l,d,o	B2.1. Experimentación de actividades artístico-expresivas utilizando técnicas básicas de expresión corporal, combinando espazo, tempo e intensidade. B2.2. Realización de bailes e danzas sinxelas de carácter recreativo e popular.	CCEC		
Educación Física. 1º de ESO	Bloque 3. Actividade física e saúde	m,f,b,g	B3.1. Condición física. Desenvolvemento das capacidades físicas básicas incidindo principalmente nas relacionadas coa saúde. B3.2. Introducción aos principios sobre unha alimentación saudable. B3.3. Identificación da frecuencia cardíaca de traballo.	CMCCT,CAA		
Educación Física. 1º de ESO	Bloque 3. Actividade física e saúde	m,g,f,b	B3.4. Métodos básicos para o desenvolvemento das capacidades físicas desde un enfoque saudable. B3.5. Avaliación da condición física saudable e realización de actividades para a mellora desta. B3.6. Principios de ergonomía e hixiene postural e a súa aplicación na práctica de actividades físicas e na vida cotiá. B3.7. Principios básicos da respiración e da relaxación.	CAA,CMCCT,C SIEE		
Educación Física. 1º de ESO	Bloque 4. Os xogos e as actividades deportivas	a,b,g,m	B4.1. Execución de habilidades motrices vinculadas ás accións deportivas, respectando os regulamentos específicos. B4.2. Práctica de actividades e xogos para a aprendizaxe dos deportes individuais. B4.3. Adquisición de técnicas básicas de progresión e orientación no medio natural, e a súa aplicación en diferentes ámbitos.	CAA,CSIEE		
Educación Física. 1º de ESO	Bloque 4. Os xogos e as actividades deportivas	a,b,d,g,m	B4.4. Execución de habilidades motrices técnico-tácticas sinxelas vinculadas aos deportes colectivos, respectando os regulamentos específicos. B4.5. Práctica de actividades e xogos para a aprendizaxe dos deportes colectivos.	CAA ,CSIEE		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 1. Expresión plástica	b,f,n	B1.1. Elementos configurativos da imaxe: punto, liña e plano. B1.2. Aprecio do uso que os/as artistas fan do punto, a liña e o plano para aplicalo ás propias composicións.	CCEC		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 1. Expresión plástica	b,f,n	B1.3. O punto como o elemento máis sinxelo na comunicación visual. B1.4. Posibilidades gráficas e expresivas da liña en relación ao seu trazado, o seu grosor ou a súa velocidade. B1.5. Calidades do plano como elemento compositivo e como construtor de volume.	CAA,CSIEE,CC EC		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 1. Expresión plástica	a,c,d,n,p	B1.6. Elementos de expresión plástica: liña, textura e cor.	CCL		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 1. Expresión plástica	a,f,n	B1.7. Composición: elementos. B1.8. O ritmo na composición.	CCL,CSIEE		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 1. Expresión plástica	a,c,d,n	B1.9. A cor coma fenómeno físico e visual. Mestura aditiva e mestura substractiva. B1.10. Círculo cromático. Cores complementarias.	CSC		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO,	Bloque 1. Expresión plástica	a,c,f,p	B1.11. Texturas naturais e artificiais. Capacidade expresiva das texturas.	CSIEE		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
1º curso						
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 1. Expresión plástica	b,c,e,f,g,n	B1.12. Materiais e técnicas de debuxo e pintura. Técnicas plásticas: secas, húmidas e mixtas.	CCL,CSC,CCEC,CAA		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 2. Comunicación audiovisual	a,c,d,e,f	B2.1. Imaxe e a comunicación visual. Iconicidade. Graos de iconicidade. Imaxe figurativa e imaxe abstracta.	CCL,CD		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 2. Comunicación audiovisual	a,c,f,l,p	B2.2. Comunicación visual. Símbolos e iconas.	CCL,CD		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 2. Comunicación audiovisual	c,f,g,i,h,p	B2.3. O cómic: medio de expresión. Linguaxe do cómic.	CCL		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 2. Comunicación audiovisual	a,c,e,h,o,p	B2.4. Comunicación visual: elementos que interveñen nela.	CSC		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 2. Comunicación audiovisual	a,c,e,h,p	B2.5. Comunicación visual: características e elementos que interveñen nela.	CSC		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 2. Comunicación audiovisual	a,d,e,f,h,p	B2.6. Funcións das mensaxes na comunicación visual e audiovisual.	CCL,CD		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 3. Debuxo técnico	b,n,p	B3.1. Elementos xeométricos fundamentais: punto, liñas e direccións. Posicións relativas entre rectas: paralelas, cortantes e perpendiculares.	CAA		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 3. Debuxo técnico	b,f,n,p	B3.2. Manexo da escuadra e cartabón para o trazado de paralelas, perpendiculares e rectas a 45º.	CMCCT		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 3. Debuxo técnico	b,n,p	B3.3. Circunferencia e círculo. A circunferencia como lugar xeométrico básico no plano.	CD		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 3. Debuxo técnico	b,f,n,p	B3.4. Manexo do compás. Dividir a circunferencia en dous, catro, seis ou oito partes iguais, usando o compás. Realizar motivos decorativos co manexo do compás.	CMCCT		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 3. Debuxo técnico	b,p	B3.5. Ángulos. Clasificación de ángulos y posicións relativas. B3.6. Trazado de ángulos con escuadra e cartabón.	CSIEE		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 3. Debuxo técnico	b,f,p	B3.7. Realizar operacións con ángulos. Medidas angulares. Transporte de medidas angulares.	CMCCT		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 3. Debuxo técnico	b,p	B3.8. Bisectriz dun ángulo. A bisectriz como lugar xeométrico básico no plano.	CCEC		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 3. Debuxo técnico	b,f,g,p	B3.9. Concepto de medida. Operacións con segmentos coa axuda da regra ou utilizando o compás.	CMCCT		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 3. Debuxo técnico	b,p	B3.10. Mediatriz dun segmento. A mediatriz como lugar xeométrico básico no plano.	CMCCT		
Educación Plástica, Visual e	Bloque 3. Debuxo técnico	b,f,p	B3.11. Teorema de Thales. Aplicacións do teorema de Thales	CCEC,CSIEE		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso			para dividir un segmento en partes iguais e para a escala dun polígono.			
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 3. Debuxo técnico	b,g,f,p	B3.12. Lugares xeométricos fundamentais. Circunferencia, mediatriz, bisectriz e mediana.	CMCCT		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 3. Debuxo técnico	b,n,p	B3.13. Triángulos. Clasificación dos triángulos en función dos seus lados e dos seus ángulos. Propiedade fundamental dos triángulos.	CCEC		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 3. Debuxo técnico	b,f,n,p	B3.14. Construción de triángulos.	CAA		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 3. Debuxo técnico	b,f	B3.15. Liñas e puntos notables dos triángulos. Alturas, medianas, bisectrices e mediatrices dos triángulos.	CSIEE		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 3. Debuxo técnico	b,f	B3.16. Triángulo rectángulo: características e construción dun.	CMCCT		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 3. Debuxo técnico	b,n	B3.17. Cuadriláteros: clasificación e propiedades.	CCEC		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 3. Debuxo técnico	b,f,n	B3.18. Construción de cuadriláteros.	CAA		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 3. Debuxo técnico	b,f,n	B3.19. Polígonos. Polígonos regulares e irregulares. Clasificación dos polígonos.	CCEC		
Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 1º ciclo de ESO, 1º curso	Bloque 3. Debuxo técnico	b,f,n,p	B3.20. Construción de polígonos regulares inscritos nunha circunferencia.	CMCCT		
Segunda Lingua Estranxeira. 1º de ESO	Bloque 1. Comprensión de textos orais	a,c,d,i,	<p>B1.1. Uso de estratexias de comprensión das mensaxes orais: Uso do contexto verbal e non verbal, e dos coñecementos previos sobre a situación (quen fala a quen, con que intencións, onde e cando) que dan lugar a inferencias do significado baseadas no contexto. Uso dos coñecementos referenciais sobre o tema. Identificación de palabras clave. Adaptación da escoita á súa finalidade (global e/ou específica). Identificación dos recursos lingüísticos ou temáticos adquiridos. Inferencia do significado probable das palabras ou das frases que descoñece, a partir do contexto e das experiencias e os coñecementos transferidos desde as linguas que coñece á lingua estranxeira.</p> <p>B1.2. Tolerancia da comprensión parcial ou vaga nunha situación comunicativa.</p> <p>B1.3. Perseveranza no logro da comprensión oral, reescoitando o texto gravado ou solicitando repetición ou reformulacións do dito.</p> <p>B1.4. Memorización de expresións orais breves significativas (saúdos, despedidas, consignas de aula, preguntas sobre</p>	CCL,CD,CAA,CCEC		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
			idade, orixe, etc.).			
Segunda Lingua Estranxeira. 1º de ESO	Bloque 2. Produción de textos orais	a,c,d,i	<p>B2.1. Estratexias de produción:</p> <p>Planificación:</p> <p>Identificación do contexto, o destinatario e a finalidade da produción ou da interacción.</p> <p>Adecuación do texto ao destinatario, ao contexto e á canle, escollendo os expoñentes lingüísticos necesarios para lograr a intención comunicativa</p> <p>Execución:</p> <p>Concepción da mensaxe con claridade, distinguindo a súa idea ou as ideas principais, e a súa estrutura básica.</p> <p>Activación dos coñecementos previos sobre modelos e secuencias de interacción, e elementos lingüísticos previamente asimilados e memorizados.</p> <p>Expresión da mensaxe con claridade, coherencia básica e estrutura adecuada, e axustándose, de ser o caso, aos modelos e ás fórmulas de cada tipo de texto memorizados e traballados na clase previamente.</p> <p>Reaxuste da tarefa (emprender unha versión máis modesta) ou da mensaxe (facen concesións no que realmente lle gustaría expresar), tras valorar as dificultades e os recursos lingüísticos dispoñibles.</p> <p>Compensación das carencias lingüísticas mediante procedementos lingüísticos e paralingüísticos</p> <p>Lingüísticos:</p> <p>Modificación de palabras de significado parecido.</p> <p>Definición ou paráfrase dun termo ou expresión.</p> <p>Uso da lingua materna ou "estranxeirización" de palabras da lingua meta.</p> <p>Petición de axuda.</p> <p>Paralingüísticos:</p> <p>Sinalación de obxectos, uso de deícticos ou realización de accións que aclaran o significado.</p> <p>Uso da linguaxe corporal culturalmente pertinente (acenos, expresións faciais, posturas, e contacto visual ou corporal).</p> <p>Uso de elementos cuasiléxicos (hum, puah, etc) de valor comunicativo.</p> <p>B2.2. Actitude de respecto cara a si mesmo/a e cara ás demais persoas para comprender e facerse comprender.</p> <p>B2.3. Rutinas ou modelos elementais de interacción segundo o tipo de situación de comunicación (chegada e saída do centro, conversa telefónica, compravenda, etc.), igualmente cotiás e moi básicas.</p>	CCL,CD,CAA,CCEC		
Segunda Lingua Estranxeira. 1º de ESO	Bloque 3. Comprensión de textos escritos	a,c,d,i	<p>B3.1. Estratexias de comprensión:</p> <p>Mobilización de información previa sobre o tipo de tarefa e o tema, a partir da información superficial: imaxes, organización na páxina, títulos de cabeceira, etc.</p> <p>Identificación do tipo de lectura demandado pola tarefa (en superficie ou oceánica, selectiva, intensiva ou extensiva)</p> <p>Distinción de tipos de comprensión necesarios para a realización da tarefa (sentido xeral, información esencial e</p>	CCL,CAA,CCEC,CD		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
			<p>puntos principais).</p> <p>Formulación de hipóteses sobre contido e contexto.</p> <p>Inferencia e formulación de hipóteses sobre significados a partir da comprensión de elementos significativos, lingüísticos e paratextuais, e do coñecemento e as experiencias noutras linguas.</p> <p>Reformulación de hipóteses a partir da comprensión de novos elementos.</p> <p>B3.2. Soletreo e asociación de grafía, pronunciación e significado a partir de modelos escritos e expresións orais coñecidas.</p>			
Segunda Lingua Estranxeira. 1º de ESO	Bloque 4. Produción de textos escritos	a,c,d,i,	<p>B4.1. Estratexias de produción:</p> <p>Planificación:</p> <p>Mobilización e coordinación das propias competencias xerais e comunicativas, co fin de realizar eficazmente a tarefa (repasar o que se sabe sobre o tema, o que se pode ou se quere dicir, etc.).</p> <p>Localización e uso adecuado de recursos lingüísticos ou temáticos (uso dun dicionario ou dunha gramática, obtención de axuda, etc.).</p> <p>Uso de elementos coñecidos obtidos de modelos moi sinxelos de textos escritos, para elaborar os propios textos.</p> <p>Execución:</p> <p>Elaboración dun borrador seguindo textos modelo.</p> <p>Estruturación do contido do texto.</p> <p>Organización do texto en parágrafos curtos abordando en cada un unha idea principal, conformando entre todos o seu significado ou a idea global.</p> <p>Expresión da mensaxe con claridade, axustándose aos modelos e ás fórmulas de cada tipo de texto.</p> <p>Reaxuste da tarefa (emprender unha versión máis modesta) ou da mensaxe (facer concesións no que realmente lle gustaría expresar), tras valorar as dificultades e os recursos lingüísticos dispoñibles.</p> <p>Recurso aos coñecementos previos (utilizar frases feitas e locucións, do tipo "agora volvo", "paréceme ben", etc.).</p> <p>Revisión:</p> <p>Identificación de problemas, erros e repeticións.</p> <p>Atención ás convencións ortográficas e aos signos de puntuación.</p> <p>Presentación coidada do texto (marxes, limpeza, tamaño da letra, etc.).</p> <p>Reescritura definitiva.</p>	CCL,CAA,CCEC,CD		
Segunda Lingua Estranxeira. 1º de ESO	Bloque 5: Coñecemento da lingua, e consciencia intercultural e plurilingüe	a,c,d,i, p,	<p>B5.1. Patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos.</p> <p>Sons e fonemas vocálicos.</p> <p>Sons e fonemas consonánticos e as súas agrupacións.</p> <p>Procesos fonolóxicos máis básicos.</p> <p>Acento fónico dos elementos léxicos illados e na oración.</p> <p>B5.2. Patróns gráficos e convencións ortográficas</p> <p>Uso das normas básicas de ortografía da palabra.</p>	CCL,CAA,CCEC,CD		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
			<p>Utilización adecuada da ortografía da oración: coma, punto e coma, puntos suspensivos, parénteses e comiñas.</p> <p>B5.3. Aspectos socioculturais e sociolingüísticos: Recoñecemento e uso de convencións sociais básicas e normas de cortesía propias da súa idade e de rexistros informal e estándar, e da linguaxe non verbal elemental na cultura estranxeira.</p> <p>Achegamento a algúns aspectos culturais visibles: hábitos, horarios, actividades ou celebracións máis significativas; condicións de vida elementais (vivenda); relacións interpersoais (familiares, de amizade ou escolares), comida, lecer, deportes, comportamentos proxémicos básicos, lugares máis habituais, etc.; e a costumes, valores e actitudes moi básicos e máis evidentes sobre aspectos propios da súa idade nos países onde se fala a lingua estranxeira.</p> <p>Identificación dalgunhas similitudes e diferenzas elementais e máis significativas nos costumes cotiáns entre os países onde se fala a lingua estranxeira e o noso.</p> <p>Actitude receptiva e respectuosa cara ás persoas, os países e as comunidades lingüísticas que falan outra lingua e teñen unha cultura diferente á propia.</p> <p>B5.4. Plurilingüismo: Identificación de similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar a súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.</p> <p>Participación en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, obras de teatro, etc.) nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais, e valorando as competencias que posúe como persoa plurilingüe.</p> <p>B5.5. Funcións comunicativas: Iniciación e mantemento de relacións persoais e sociais básicas propias da súa idade.</p> <p>Descrición de calidades físicas e abstractas moi básicas de persoas, obxectos, lugares e actividades.</p> <p>Narración de acontecementos e descrición de estados e situacións presentes, e expresión moi básica de sucesos futuros.</p> <p>Petición e ofrecemento de información e indicacións, e expresión moi sinxela de opinións e advertencias.</p> <p>Expresión do coñecemento, o descoñecemento e a certeza.</p> <p>Expresión da vontade, a intención, a orde, a autorización e a prohibición.</p> <p>Expresión do interese, a aprobación, o aprecio, a satisfacción e a sorpresa, así como os seus contrarios.</p> <p>Establecemento e mantemento básicos da comunicación e a organización elemental do discurso.</p> <p>B5.6. Léxico oral e escrito básico de uso común relativo a: Identificación persoal elemental; vivenda, fogar e contexto; actividades básicas da vida diaria; familia e amizades; traballo,</p>			

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
			tempo libre, lecer e deporte; vacacións; saúde máis básica e coidados físicos elementais; educación e estudo; compras básicas; alimentación e restauración; transporte, tempo meteorolóxico e tecnoloxías da información e da comunicación. Expresións fixas, enunciados fraseolóxicos moi básicos e moi habituais (saúdos, despedidas, preguntas por preferencias e expresión sinxelas de gustos) e léxico sobre temas relacionados con contidos moi sinxelos e predicibles doutras áreas do currículo. B5.7. Estructuras sintáctico-discursivas propias de cada idioma.			
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 1. A dignidade da persoa	a,d,h	B1.1. O concepto problemático de persoa. Significado etimolóxico. B1.2. Características da persoa: independencia, racionalidade e liberdade. B1.3. Dignidade da persoa: a persoa como ser moral.	CCL,CSC		
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 1. A dignidade da persoa	a,b,d,e,g,h	B1.4. Adolescencia: crise de identidade, formación de grupos e influencia do grupo no/na adolescente. B1.5. Desenvolvemento da autonomía persoal na adolescencia. Control da conduta e escolla de valores éticos.	CAA,CSC,CSIE E		
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 1. A dignidade da persoa	a,f,g,l	B1.6. Personalidade: factores xenéticos, sociais, culturais e do contorno ambiental que inflúen na súa construción. Capacidade de autodeterminación no ser humano.	CSC,CSIEE		
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 1. A dignidade da persoa	a,d,g,h	B1.7. A razón e a liberdade na estruturación da personalidade e na escolla dos valores éticos que a conformarán.	CSC,CSIEE		
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 1. A dignidade da persoa	a,b,d,e,g,h	B1.8. A intelixencia emocional e o seu papel no desenvolvemento moral da persoa. B1.9. Emocións, sentimentos e vida moral. B1.10. Valores éticos e capacidade de autocontrol emocional.	CCL,CAA,CSC,CSIEE		
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 1. A dignidade da persoa	a,b,d,g,h,m	B1.11. Habilidades emocionais segundo Goleman. B1.12. Habilidades emocionais e virtudes éticas. B1.13. Introspección: autoconhecimento, autocontrol e autonomía.	CAA,CSC,CSIE E		
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 1. A dignidade da persoa	a,d,g,m	B1.14. Construción da identidade propia consonte valores éticos. B1.15. Persoa como proxecto vital.	CSIEE		
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 2. A comprensión, o respecto e a igualdade nas relacións interpersoais	a,b,d,e,g,h	B2.1. A natureza social do ser humano. B2.2. Relación dialéctica entre individuo e sociedade. B2.3. Os valores éticos como guías das relacións interpersoais na sociedade.	CSC,CLC,CD,C SIEE		
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 2. A comprensión, o respecto e a igualdade nas relacións interpersoais	a,b,d,e,g,h,o	B2.4. Proceso de socialización: interiorización de valores e normas morais. B2.5. Valores inculcados polos axentes sociais na configuración da personalidade. B2.6. Necesidade da crítica racional para alcanzar valores éticos universais, exemplificados na DUDH e baseados na dignidade humana.	CCL,CAA,CD,C SC		
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 2. A comprensión, o respecto e a igualdade nas relacións interpersoais	a,h	B2.7. Diferenza entre a vida privada (regulada pola ética) e a vida pública (regulada polo dereito). Límites da liberdade nos dous ámbitos.	CCL		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 2. A comprensión, o respecto e a igualdade nas relacións interpersoais	a,b,d,h	B2.8. Habilidades emocionais de Goleman e valores éticos que atinxen ás relación humanas.	CAA		
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 2. A comprensión, o respecto e a igualdade nas relacións interpersoais	a,b,d,g,h	B2.9. Asertividade fronte a agresividade e a inhibición. B2.10. Asertividade e respecto á dignidade das outras persoas. B2.11. Asertividade e outras habilidades sociais.	CCL,CSIEE,CAA,CSC		
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 2. A comprensión, o respecto e a igualdade nas relacións interpersoais	a,b,d,h	B2.12. Valores e virtudes éticas nas relación interpersoais. B2.13. Deber moral e cívico do auxilio.	CSC		
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 3. A reflexión ética	a,d,h	B3.1. Diferenzas entre ética e moral. Importancia da reflexión ética.	CSC		
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 3. A reflexión ética	a,d,f,h	B3.2. Conduta instintiva animal e o comportamento racional, libre e moral do ser humano.	CMCCT,CSC		
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 3. A reflexión ética	a,b,d,e,f,g,h	B3.3. Liberdade e concepto de persoa. B3.4. Influencia na liberdade da intelixencia e da vontade. B3.5. Factores biolóxicos, psicolóxicos, sociais, culturais e ambientais, que inflúen no desenvolvemento da intelixencia e a vontade, nomeadamente o papel da educación.	CCL,CAA,CD,C MCCT		
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 3. A reflexión ética	a,b,d,e,h	B3.6. Valores. O seu papel na vida individual e colectiva. B3.7. Clases de valores. B3.8. Xerarquías de valores.	CCL,CD,CAA,CSC		
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 3. A reflexión ética	a,d,h	B3.9. Carácter distintivo dos valores éticos.	CSC		
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 3. A reflexión ética	a,d,e,g,h	B3.10. Valores e normas éticas, e os seus efectos beneficiosos para a persoa e para a comunidade.	CAA,CSC,CSIEE		
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 5. Os valores éticos, o dereito, a Declaración Universal dos Dereitos Humanos (DUDH) e outros tratados internacionais sobre dereitos humanos	a,c,d,h	B5.1. Preámbulo da DUDH: a dignidade das persoas como fundamento dos seus dereitos universais, inalienables e innatos.	CCL		
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 5. Os valores éticos, o dereito, a Declaración Universal dos Dereitos Humanos (DUDH) e outros tratados internacionais sobre dereitos humanos	a,b,c,d,e,g,h	B5.2. Dereitos da muller: patróns económicos e socioculturais que fomentaron a violencia e desigualdade de xénero. B5.3. Dereitos da infancia.	CSC,CSIEE		
Valores éticos. 1º de ESO	Bloque 5. Os valores éticos, o dereito, a Declaración Universal dos Dereitos Humanos (DUDH) e outros tratados internacionais sobre dereitos humanos	a,d,e,g	B5.4. Organizacións que traballan polos dereitos humanos: institucións internacionais e ONG.	CAA,CSC,CCL		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 1. Comunicación oral. escoitar e falar	d,e,h,i,o	B1.1. Comprensión, interpretación e resumo de calquera texto oral ou daqueles propios dos medios de comunicación, especialmente noticias de actualidade, próximas aos intereses do alumnado.	CCL,CAA		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 1. Comunicación oral. escoitar e falar	d,e,h	B1.2. Comprensión e interpretación de textos orais utilizados no ámbito social e académico (instrucións, presentacións de tarefas e breves exposicións orais de temáticas variadas).	CCL,CAA		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estándar do dito nivel)
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 1. Comunicación oral. escoitar e falar	a,c,d,h	B1.3. Desenvolvemento de habilidades de escoita activa con actitude de interese, de cooperación e de respecto.	CCL,CSC,CAA,CSIE		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 1. Comunicación oral. escoitar e falar	a,c,d,e,h	B1.4. Escoita crítica e reflexiva das mensaxes dos medios de comunicación, con especial atención aos programas informativos.	CCL,CAA,CAS		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 1. Comunicación oral. escoitar e falar	h,p,	B1.5. Coñecemento e aplicación, con axuda das tecnoloxías da información e da comunicación (TIC), de estratexias necesarias para producir textos orais sobre temas de actualidade.	CD,CAA,CSEIE,CCL		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 1. Comunicación oral. escoitar e falar	h,p	B1.6. Valoración das producións orais emitidas cunha fonética e prosodia correcta e actitude crítica ante os prexuízos que se poidan asociar a ela.	CCL,CAA,CCEC		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 1. Comunicación oral. escoitar e falar	b,e,g,h	B1.7. Produción de discursos orais, en intervencións espontáneas, adecuados á situación e á intención comunicativa desexada, con coherencia, cohesión e corrección.	CCL,CSC		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 1. Comunicación oral. escoitar e falar	a,c,d,h	B1.8. Participación activa en situacións propias do ámbito académico (pedimento de aclaracións, intercambio de opinións e exposición de conclusións).	CCL,CSC		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 1. Comunicación oral. escoitar e falar	a,b,c,g,h,p	B1.9. Coñecemento e aplicación de estratexias necesarias para falar en público: planificación do discurso, prácticas orais formais e informais.	CAA,CCL,CSC,CSIEE		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 1. Comunicación oral. escoitar e falar	a,d,h,l,o	B1.10. Construción de discursos adecuados, cohesionados e coherentes desde o punto de vista comunicativo, sobre temas de interese persoal ou social da vida cotiá e académica.	CCL,CSC,CSIEE,CCEC		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 2. Comunicación escrita. Ler e escribir	b,f,h	B2.1. Aplicación de técnicas de análise do contido e estratexias de lectura comprensiva.	CCL,CCA,CD		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 2. Comunicación escrita. Ler e escribir	d,e,h	B2.2. Comprensión e interpretación de textos propios da vida cotiá e das relacións sociais en ámbitos próximos á experiencia do alumnado: mensaxes electrónicas ou de móbil, normas e instrucións de uso.	CCL,CSC		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 2. Comunicación escrita. Ler e escribir	d,e,h	B2.3. Comprensión, interpretación e síntese de textos dos medios de comunicación, fundamentalmente textos narrativos.	CCL,CSC		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 2. Comunicación escrita. Ler e escribir	d,e,h	B2.4. Comprensión e interpretación de textos do ámbito académico, especialmente, descritivos, narrativos e expositivos sobre as distintas materias curriculares: webs educativas, dicionarios, glosarios e enciclopedias en diversos soportes.	CCL,CAA,CD,CSC		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 2. Comunicación escrita. Ler e escribir	b,e,h	B2.5. Utilización guiada da biblioteca e das TIC para obter información e consultar modelos de composición escrita.	CCL,CAA,CD		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 2. Comunicación escrita. Ler e escribir	c,d,h	B2.6. Actitude reflexiva e crítica ante as mensaxes que transmitan prexuízos ou usos lingüísticos discriminatorios, especialmente, os que aparecen nos medios de comunicación.	CCL,CSC		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 2. Comunicación escrita. Ler e escribir	h,o	B2.7. Lectura en voz alta con dicción, entoación e ritmo adecuados á situación comunicativa, aos patróns fonéticos do galego e aos signos de puntuación.	CCL,CD		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 2. Comunicación escrita. Ler e escribir	b,e,h	B2.8. Planificación e revisión do escrito, de forma guiada, para producir textos adecuados, coherentes, cohesionados e correctos gramaticalmente.	CCL,CD		
Lingua Galega e Literatura.	Bloque 2. Comunicación	b,e,h	B2.9. Produción, en formato papel ou dixital, de textos propios	CCL,CD,CSC		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
ESO. 1º Curso	escrita. Ler e escribir		da vida cotiá e das relacións sociais: notas, cartas, avisos, mensaxes electrónicas ou de móbil.			
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 2. Comunicación escrita. Ler e escribir	b,e,h	B2.10. Produción, a partir dun modelo, de textos propios dos medios de comunicación, fundamentalmente, noticias, en formato papel ou dixital.	CCL,CD,CSC		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 2. Comunicación escrita. Ler e escribir	b,e,h	B2.11. Produción, en soporte impreso ou dixital, de textos propios da vida académica, especialmente, resumos, exposicións sinxelas e conclusións sobre as tarefas e aprendizaxes realizadas.	CCL,CD		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 2. Comunicación escrita. Ler e escribir	b,e,h	B2.12. Produción, en soporte impreso ou dixital, de textos de distintos xéneros: descrições, narracións de feitos e exposicións de ideas e conceptos.	CCL,		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 2. Comunicación escrita. Ler e escribir	b,e,h,f	B2.13. Uso, con progresiva autonomía, das TIC (procesadores de textos e correctores ortográficos) na planificación, revisión e presentación dos escritos.	CCL,CD		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 2. Comunicación escrita. Ler e escribir	b,f,h	B2.14. Autoavaliación da aprendizaxe da lingua cunha actitude activa e de confianza.	CCL,CAA		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 3. Funcionamento da lingua	b,e,l	B3.1. Recoñecemento, explicación e uso de léxico suficientemente amplo e preciso, con incorporación de fraseoloxía e de vocabulario temático a partir de campos léxicos traballados na aula.	CCL		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 3. Funcionamento da lingua	a,d,e	B3.2. A fonética e a fonoloxía do galego, con especial atención a posibles interferencias.	CCL,CAA		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 3. Funcionamento da lingua	b,e,n,l	B3.3. Uso eficaz dos dicionarios e doutras fontes de consulta, tanto en papel como en soporte electrónico, especialmente sobre clases de palabras e normativa.	CCL,CD		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 3. Funcionamento da lingua	b,e	B3.4. Aplicación e valoración das normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.	CCL		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 3. Funcionamento da lingua	e	B3.5. Análise e uso reflexivo da puntuación en relación coa cohesión textual.	CCL		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 3. Funcionamento da lingua	b,e	B3.6. Recoñecemento, uso e explicación das categorías gramaticais básicas (substantivo, adxectivo cualificativo, verbo, adverbio, etc.) así como a diferenza entre palabras flexivas e non flexivas para a creación e comprensión de textos.	CCL,CAA		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 3. Funcionamento da lingua	e,l,n	B3.7. Recoñecemento, uso e reflexión dos mecanismos da cohesión textual como a deixa persoal.	CCL,CAA		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 3. Funcionamento da lingua	e,h	B3.8. Recoñecemento, uso e explicación dos conectores textuais máis comúns, en particular os temporais e explicativos.	CCL,CAA		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 3. Funcionamento da lingua	e,h	B3.9. Coñecemento das regras de concordancia e das funcións sintácticas principais no seo da oración para elaborar enunciados cun estilo cohesionado e correcto.	CCL,CAA		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 3. Funcionamento da lingua	e,h	B3.10. Recoñecemento das modalidades asertivas, interrogativas, exclamativas, desiderativas, dubitativas e imperativas en relación coa intención comunicativa do emisor.	CCL,CAA		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 3. Funcionamento da lingua	e	B3.11. Coñecemento, uso e aplicación das estratexias necesarias de autoavaliación, aceptando o erro como parte do proceso.	CCL,CAA		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 3. Funcionamento da lingua	b,e,h	B.3.12. Participación en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas,	CCL,CAA,CD		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
			etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro, relacionados cos elementos transversais e nos que se eviten estereotipos lingüísticos ou culturais.			
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 3. Funcionamento da lingua	b,e	B3.13. Identificación e progresiva utilización dos coñecementos sobre as linguas para desenvolver unha competencia comunicativa integrada.	CCL,CAA		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 4. Lingua e sociedade	o,p	B4.1. Valoración das linguas como medios de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo. B4.2. O plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade. B4.3. A lusofonía.	CCL		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 4. Lingua e sociedade	o,p	B4.4. Análise da situación sociolingüística, a partir do contexto familiar do alumnado.	CCL		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 4. Lingua e sociedade	o,p	B4.5. Desenvolvemento de actitudes positivas cara ao proceso de recuperación do galego, favorecendo o xurdimento de vínculos positivos cara ao seu uso e consciencia da necesidade e das potencialidades de enriquecemento persoal e colectivo do uso normalizado da lingua galega.	CCL,CSC		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 4. Lingua e sociedade	o,p	B4.6. Situación sociolingüística e legal das linguas de España.	CCL,CSC		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 4. Lingua e sociedade	o,p	B4.7. Prexuízos lingüísticos.	CCL,CSC		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 4. Lingua e sociedade	h,o,p	B4.8. Recoñecemento e valoración dos principais fenómenos que caracterizan as variedades diatópicas do galego.	CCL,CCEC		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 5. Educación literaria	h,l	B5.1. Lectura, con regularidade e de maneira guiada, de obras literarias para desenvolver o criterio lector; exposición da opinión persoal sobre a lectura dunha obra axeitada á idade, relación do seu sentido coa propia experiencia e outros coñecementos adquiridos e asimilación dos trazos estéticos xerais que definen cada texto.	CCL		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 5. Educación literaria	h,l	B5.2. Comparación de textos literarios e non literarios e diferenciación de textos dos tres grandes xéneros a partir dos seus trazos característicos máis xerais.	CCL		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 5. Educación literaria	h,l	B5.3. Lectura expresiva e comprensiva, audicións de poemas recitados ou cantados, determinación da temática ou temáticas abordadas e descrición dos valores estilísticos dos textos.	CCL		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 5. Educación literaria	h,l	B5.4. Lectura expresiva e comprensiva de textos narrativos breves e recoñecemento da funcionalidade dos elementos formais básicos.	CCL		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 5. Educación literaria	h,l	B5.5. Lectura dramatizada e comprensiva, visionado de pezas teatrais e apreciación dos seus compoñentes e procedementos máis relevantes.	CCL		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 5. Educación literaria	h,l,n	B5.6. Producción de textos sinxelos de intención estética, servíndose dos coñecementos literarios adquiridos e dos recursos retóricos traballados na aula.	CCL,CCEC		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 5. Educación literaria	h,l,n	B5.7. Descrición e caracterización dos trazos definitorios básicos do cómic e a canción como linguaxes artísticas.	CCL,CCEC		
Lingua Galega e Literatura. ESO. 1º Curso	Bloque 5. Educación literaria	e,h,l	B5.8. Familiarización, seguindo unhas pautas orientadoras, co emprego dos fondos e recursos que ofrecen as bibliotecas,	CCL,CD		

Materia	Bloque	Obx	Contidos	C_clave	Contidos S,=,M	Actividades de aprendizaxe adaptadas (Si os contidos quedan = que no nivel de referencia, copiar as actividades que figuran na programación estandar do dito nivel)
			incluídas as virtuais, para a procura de información básica e a resolución de dúbidas de traballo.			