

© *El País*

PDI

“PASEANDO CON EMILIA”

Aprendemos xuntos

Diego A. López

Responsable B.E. CEIP Emilia Pardo Bazán (A Coruña)



ÍNDICE

PRESENTACIÓN



PLAN DE TRABAJO

DIFUSIÓN

FASES



ANÁLISE

CONCLUSIÓNS

FUNDAMENTACIÓN



AVALIACIÓN



PAPEL DA B.E.

BIBLIOGRAFÍA



P
A
P
E
L
D
A
B
E

FOMENTAR A CREATIVIDADE



FOMENTAR A COOPERACIÓN

DINAMIZADORA DA LECTURA

COMPETENCIA INFORMACIONAL

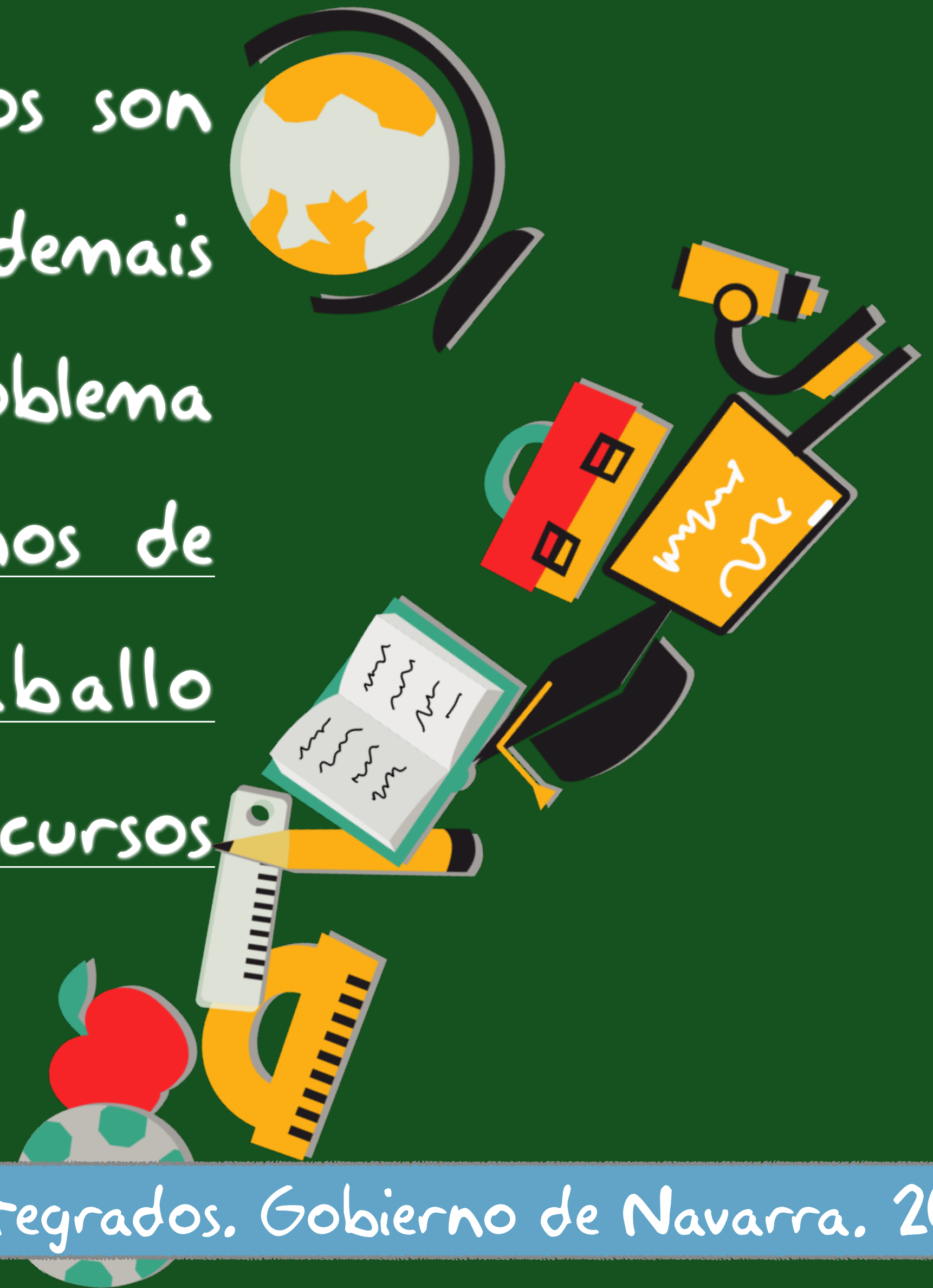
A biblioteca escolar como axente que apoie a práctica docente e axude ao desenvolvemento do currículo.



By Lara Romero <http://idibujos.tumblr.com/>

DEFINICIÓN

"Os Proxectos Documentais Integrados son investigacións nas que o alumnado, ademais de investigar sobre un tema ou problema concreto, familiarízase cos mecanismos de procura de información e traballo intelectual, empregando para elo os recursos documentais da biblioteca escolar."



Actitude crítica



Papel activo

INVESTIGACIÓN

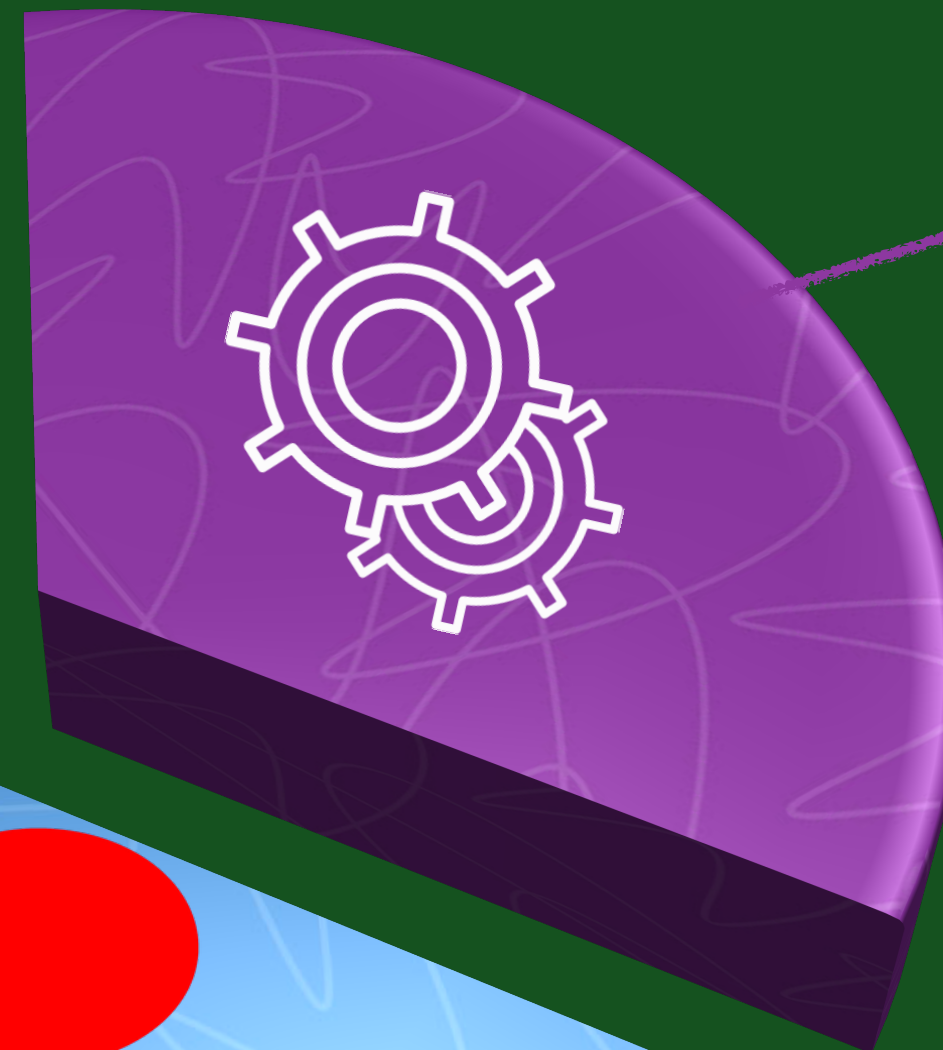
Fonte: PIQUÍN, ROSA La articulación de los recursos en el funcionamiento de la biblioteca escolar.

OBJETIVOS

Procurar e recuperar
información



Analizar e realizar o
tratamento da
información



Comunicar e aplicar
a información



Fonte: DURBAN, Gloria.
<http://bibliotecaescolarinfo.blogspot.com.es>

ETAPAS: pasos a seguir

F
A
S
E
S

PDI

Fonte: PIQUÍN, ROSA.
Proyectos documentales
integrados. Gobierno de
Navarra. 2012

Decidir o tema

1

Plan de traballo

2

Executar o plan

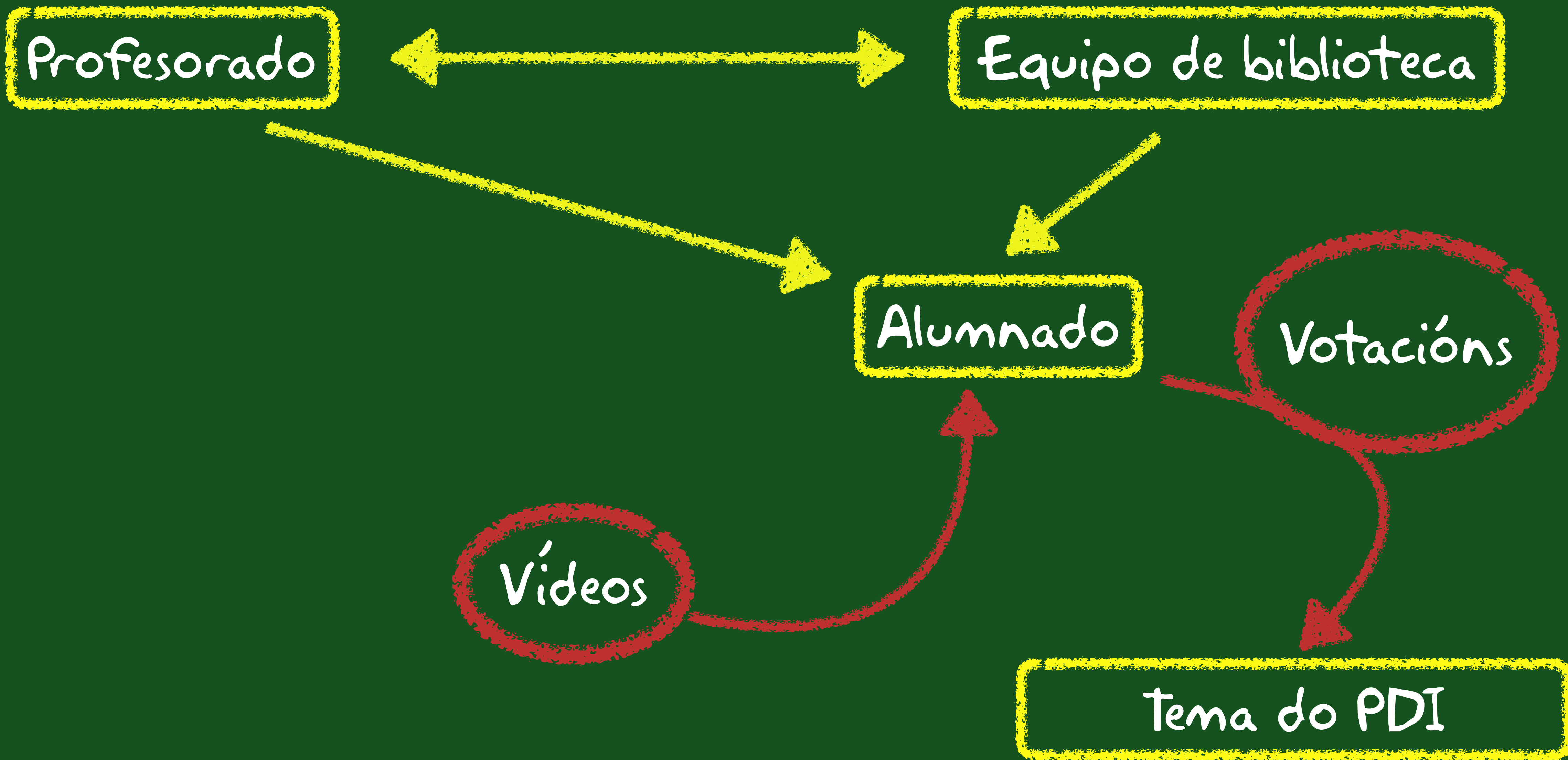
3

Avaliar o proceso

4



ELECCIÓN DO TEMA

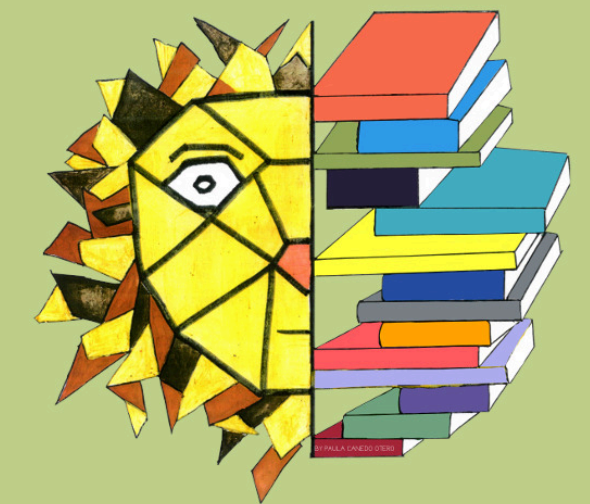
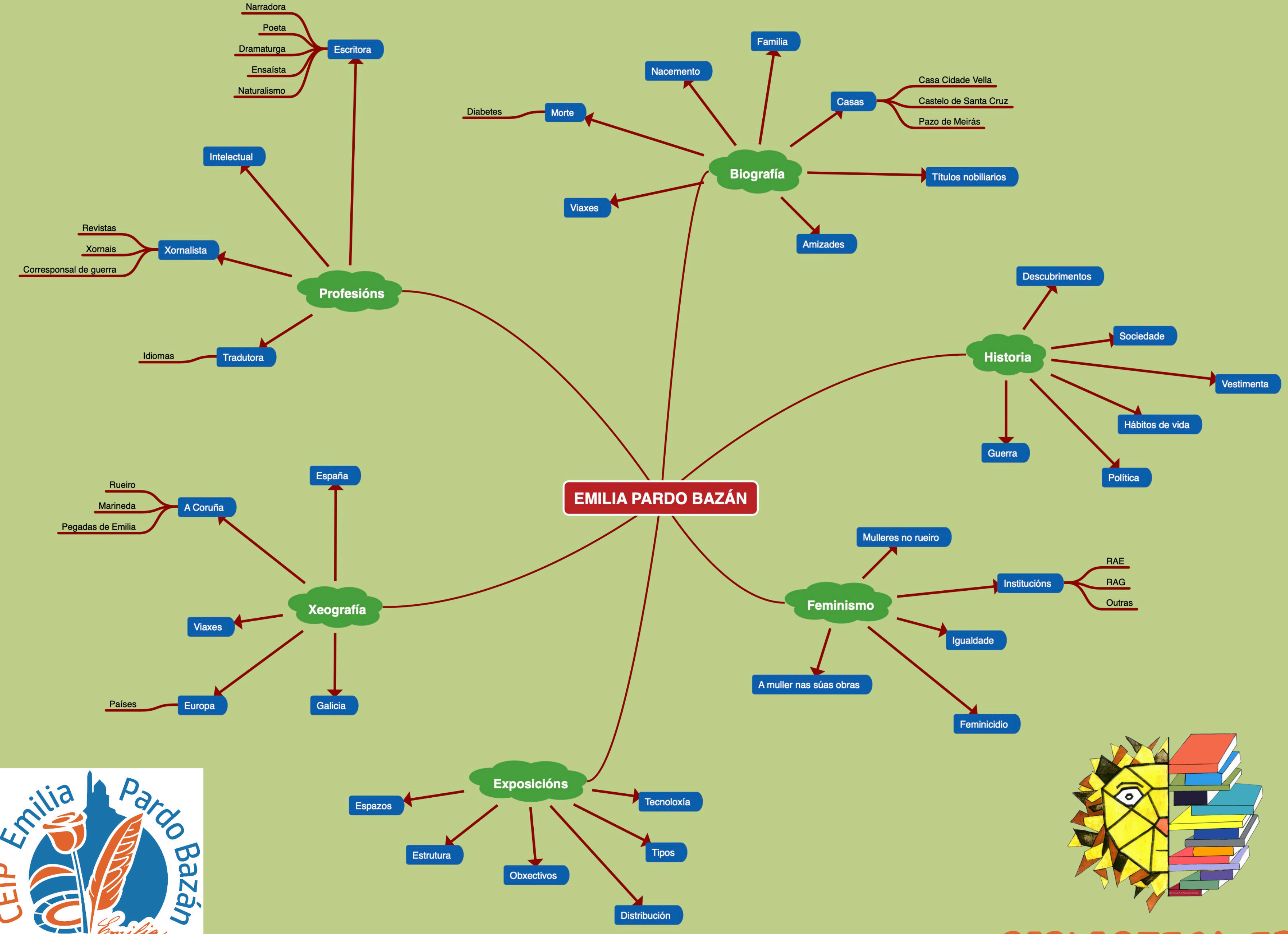


Definición dos
obxectivos do
proxecto

Produto final
esperado



P.D.I. "PASEANDO CON EMILIA"



Avaliación previa, descritores e indicadores

Selección de estándares exemplo do currículo para o profesorado.

CC.NN.		
1ºE.P.	CNB1.1.1.	Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes.
	CNB5.1.1.	Coñece e nomea os oficios das persoas do seu contorno e evita estereotipos sexistas.
2ºE.P.	CNB1.2.1.	Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.
	CNB5.1.2.	Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora a importancia de cada profesión, a responsabilidade e a contribución social, evitando estereotipos sexistas.
3ºE.P.	CNB1. 2.1.	Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.
	CNB1.3.1.	Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.
4ºE.P.	CNB1.1.1.	Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.
	CNB1.1.4.	Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos.
5ºE.P.	CNB1.2.1.	Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información.
	CNB1.1.3.	Emprega de forma autónoma o tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de ilustracións ou notas etc.).
6ºE.P.	CNB1.1.5.	Efectúa búsquedas guiadas de información na rede.
	CNB1.1.1.	Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, elabora informes para o rexistro de plan de traballo e comunica, de forma oral e escrita, as conclusións.
	CNB5.4.2.	Coñece e explica algúns dos avances da ciencia no fogar e na vida cotiá, na medicina, na cultura e no lecer, na arte, na música, no cine e no deporte e nas tecnoloxías da información e a comunicación.

Guión visual da planificación do proxecto

PASANDO CON EMILIA

COMPETENCIAS CLAVE

CSC	CCL	
CAA	CCEC	CMCCT
CD	CSIEE	

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE

Contextualización das aprendizaxes. Os estándares relacionaranse con cada unha das áreas traballadas nos distintos niveis.

MÉTODOS DE AVALIACIÓN

RÚBRICA
CUESTIONARIOS
INDICADORES DE LOGRO

PRODUTO FINAL

Quen foi Emilia Pardo Bazán?
Por que o colexio leva o seu nome?

CONVERTIR O COLEXIO NUN MUSEO NO QUE SE EXPOÑERÁN OS TRABALLOS ELABORADOS POLO ALUMNADO

TAREFAS

1. ACTIVIDADES DE MOTIVACIÓN
2. ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN
3. ACTIVIDADES DE ANÁLISE E INTERPRETACIÓN
4. ACTIVIDADES DE PREPARACIÓN
5. ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN

DIFUSIÓN

Blog da biblioteca e Páxina web do centro.
Exposición dos resultados no centro.
RR.SS.

RECURSOS

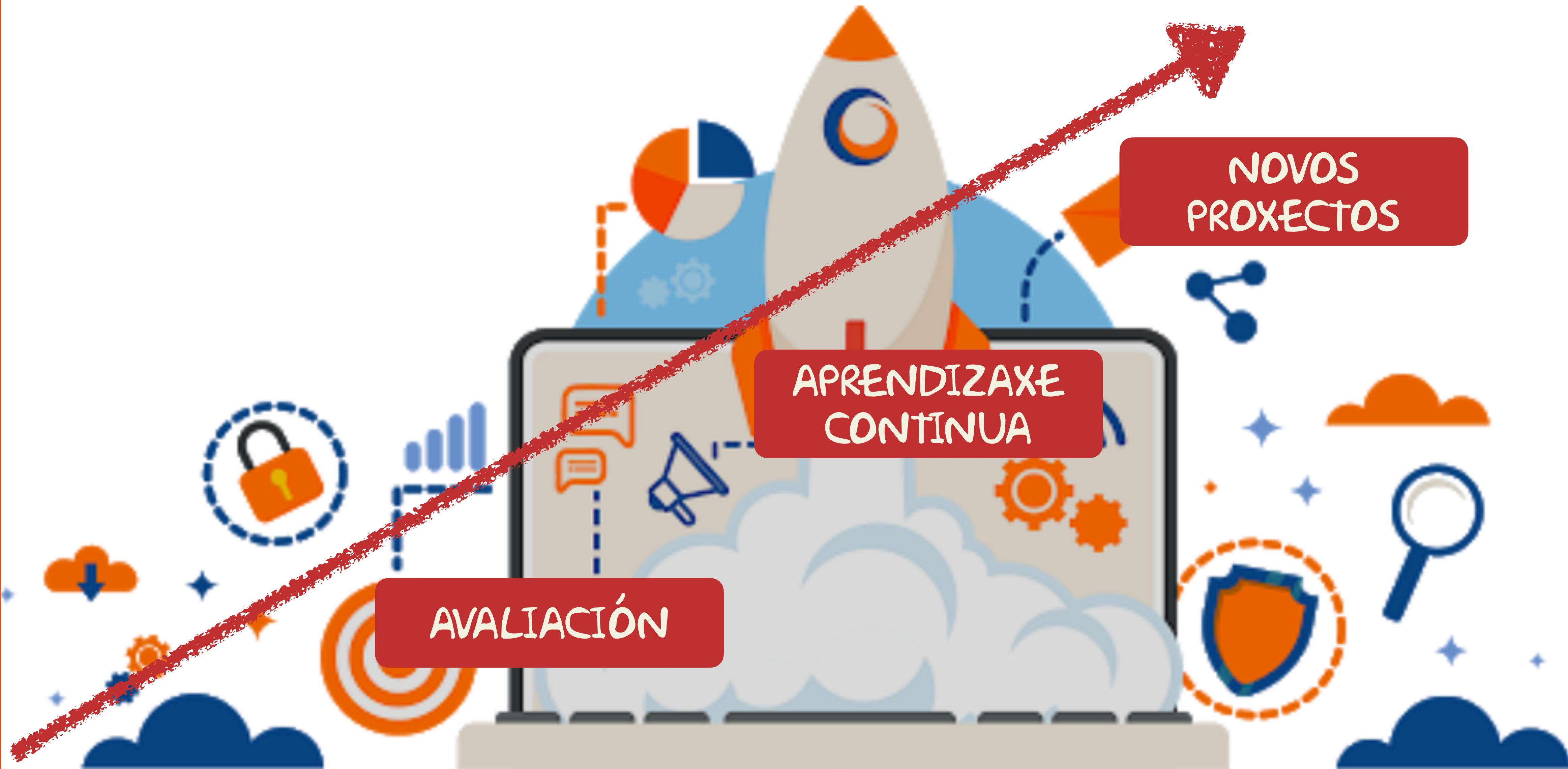
Utilización dos Fondos da B.E.
Utilización de recursos (dispositivos, xogos...) da B.E.
Recursos doutras entidades (B.M. Casa Museo...)

FERRAMIENTAS TIC

AGRUPAMENTOS/ ORGANIZACIÓN

INDIVIDUAL PARELLA
 GRUPO
INTERNIVEL A DISTANCIA

APRENDIZAJE CONTINUO



AVALIACIÓN

APRENDIZAJE CONTINUO

NOVOS PROXECTOS



5 FASES

0

Fase de motivación

1

Fase de investigación

2

Fase de análisis

3

Fase de difusión

0

INICIO

Planificación



Que queremos saber?

Comunicación ao claustro.





ACTIVIDADES

Presentar o proxecto

Punto de partida



Adaptadas

Lúdicas e valiosas

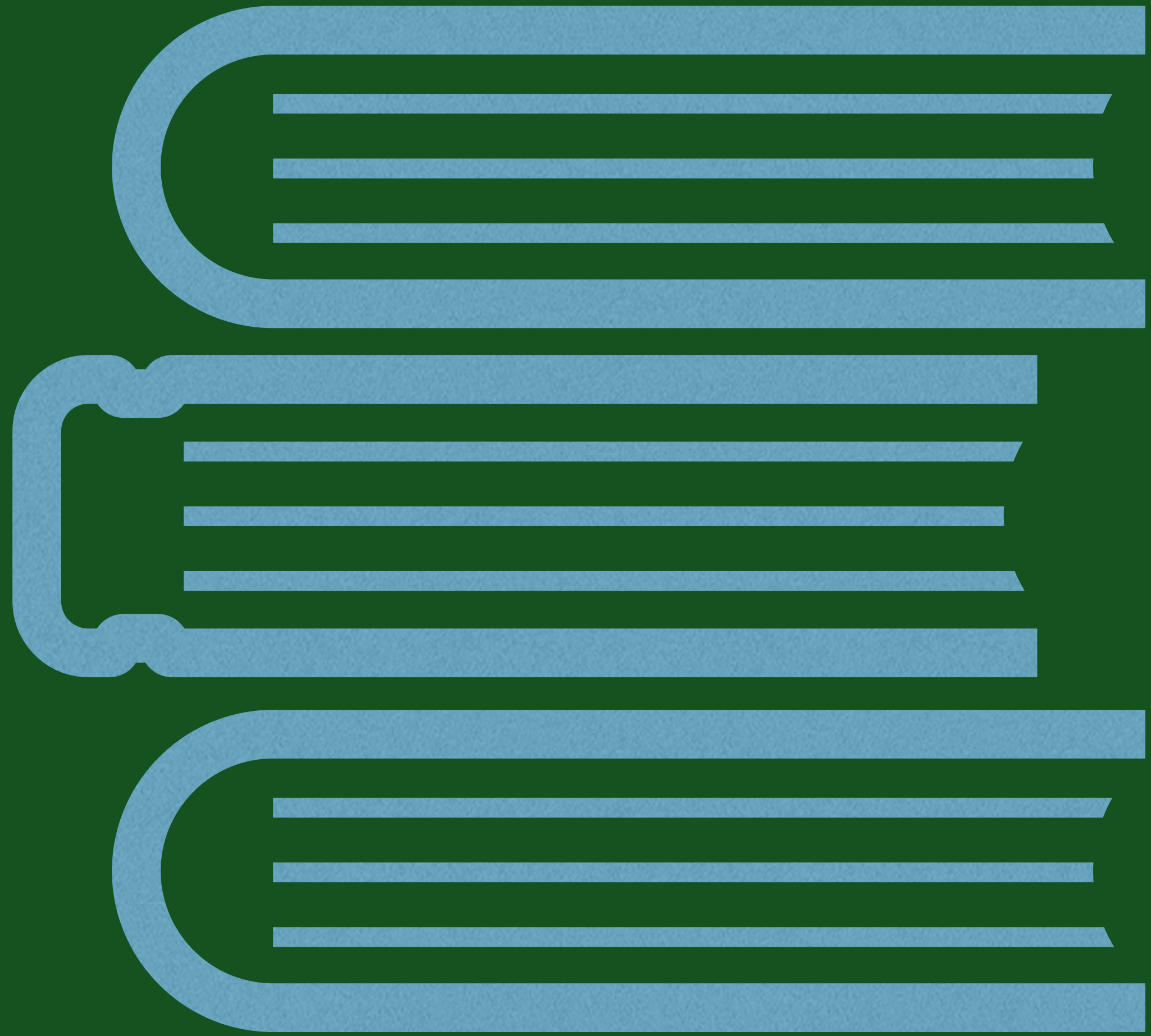
Obradoiros ou outras propostas

1

SELECCIÓN DE RECURSOS

NA BIBLIOTECA

NA REDE



Diego López + 1 · 1a

Recursos PDI "Sabor e saber"

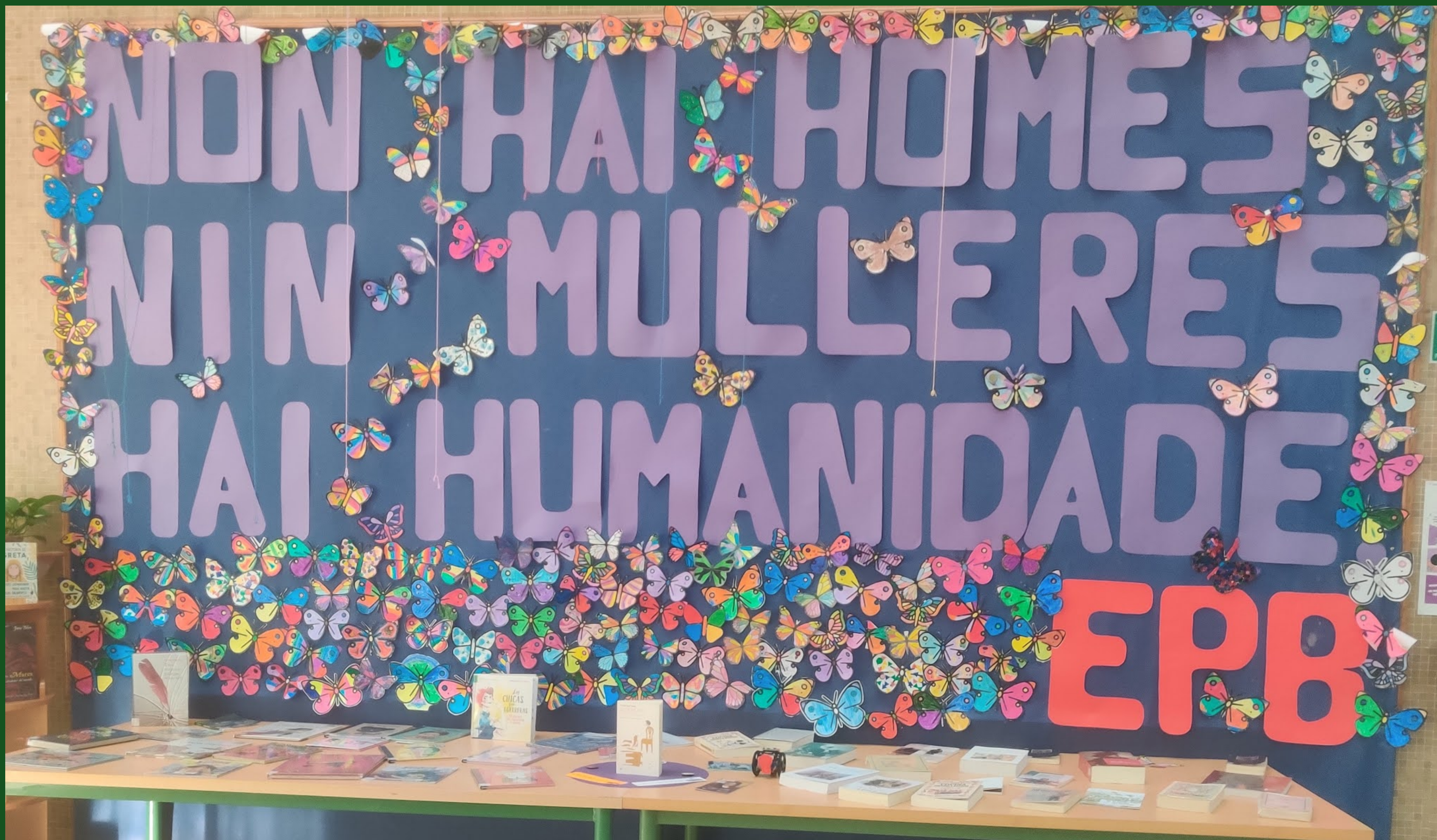
Recursos na rede para desenvolver o PDI Receitas con saber no que se investiga sobre hábitos de alimentación saudables para o noso corpo e para o planeta.

ALIMENTOS	ARTE	CONSUMO	ECOLOXÍA	ENFERMIDADES
Edualimentaria Web educativa sobre alimentos e nutrición. 	Os alimentos no arte Artigo sobre a presenza de alimentos no arte. (Revista Arte) 	Lectura de etiquetas Artigo periodístico sobre a lectura de etiquetas alimentarias. Diario ABC (28/5/2019) 	Cálculo y etiquetado de huella de carbono en productos alimentarios Informe que recoge los resultados de un proyecto piloto que incluía el cálculo de la huella de carbono de algunos productos alimenticios y su etiquetado. (Cátedra de Ética Ambiental de la Universidad de Alcalá) 	Artículo periodístico sobre "la Obesidad" El país 2/10/2018 
Educación alimentaria y Nutricional - Ed... Se abordan las temáticas relacionadas c... edualimentaria	La comida en el arte, una mirada a través... El Palazzo Martinengo de Brescia expon... descubrir el arte, la revista líder de arte en es...	Guía para leer las etiquetas de los alime... Seguir Raquel Alcolea Díaz Actualizado: ... abc	InformeHCO2%20v1 PDF document geogra.uah.es	Obesidad, una epidemia global Para desayunar, Lucía y su hermano Jua... el país
Conservación da comida Webquest sobre a conservación da comida realizada por María Olga Rodríguez Díaz (bemilladoiro@gmail.com)	Foodscapes Web de Carl Warner, artista que utiliza os alimentos para crear as súas obras. 	Sanwich mixto en tres actos Gemma Del Caño y Marián García nos presentan su charla con título "Sandwich mixto en tres actos" en Naukas Bilbao sobre el etiquetado de alimentos. (15/9/18)	Calculadora impacto medioambiental	Infografía sobre a diabetes Tipo II Infografía sobre o tratamento nutricional da diabetes tipo II elaborada por Lucía Martínez (www.dimequecomes.com) e Aitor Sánchez (www.midietacojea.com)

SABOR E SABER

1

EXPOSICIONES PERMANENTES



1

MOVIMIENTOS DE ENTRADA



Contacontos

Entrevistas



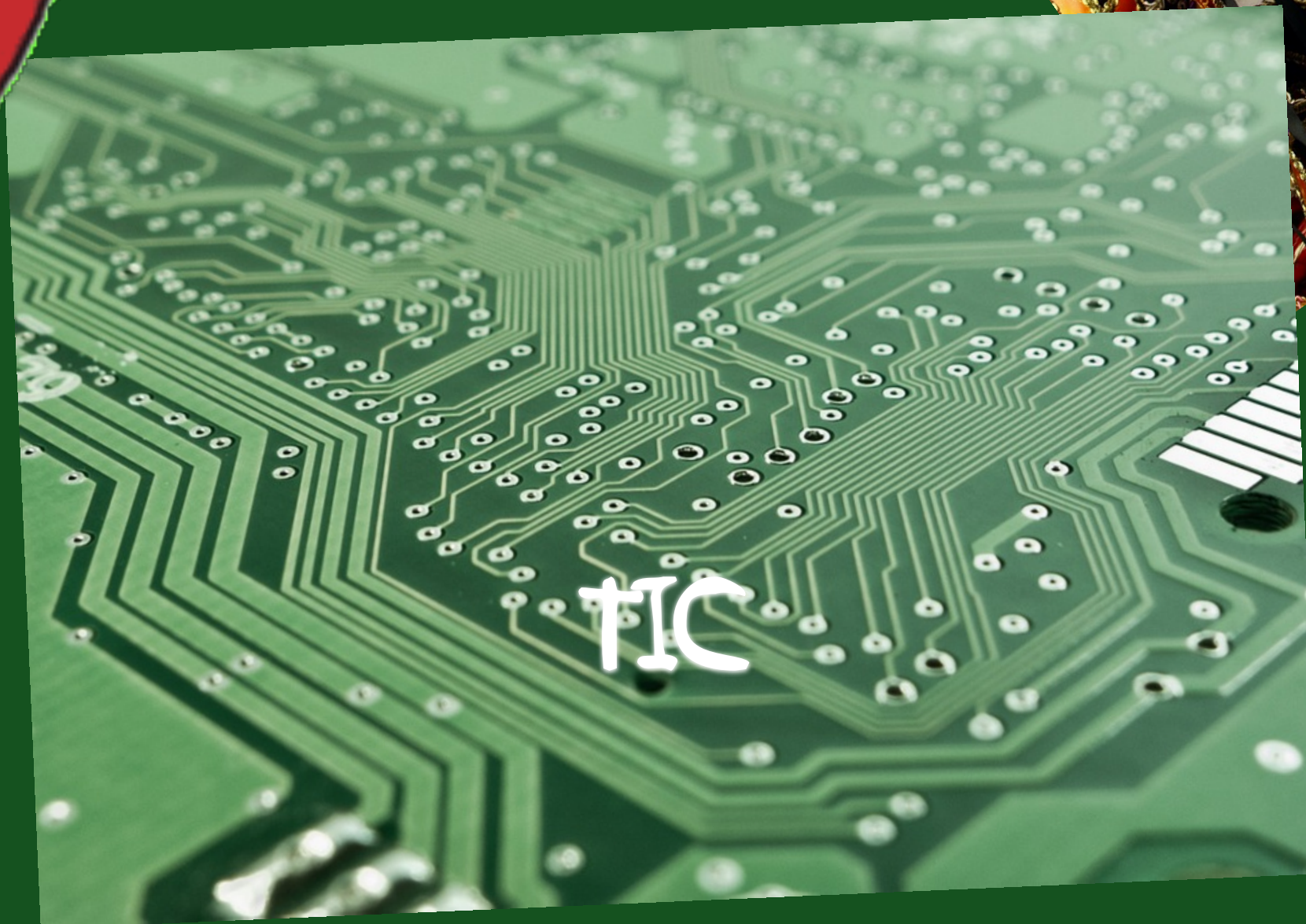


MOVEMENTOS DE SAÍDA



1

EQUIPOS



1

ACTIVIDADES COMÚNS

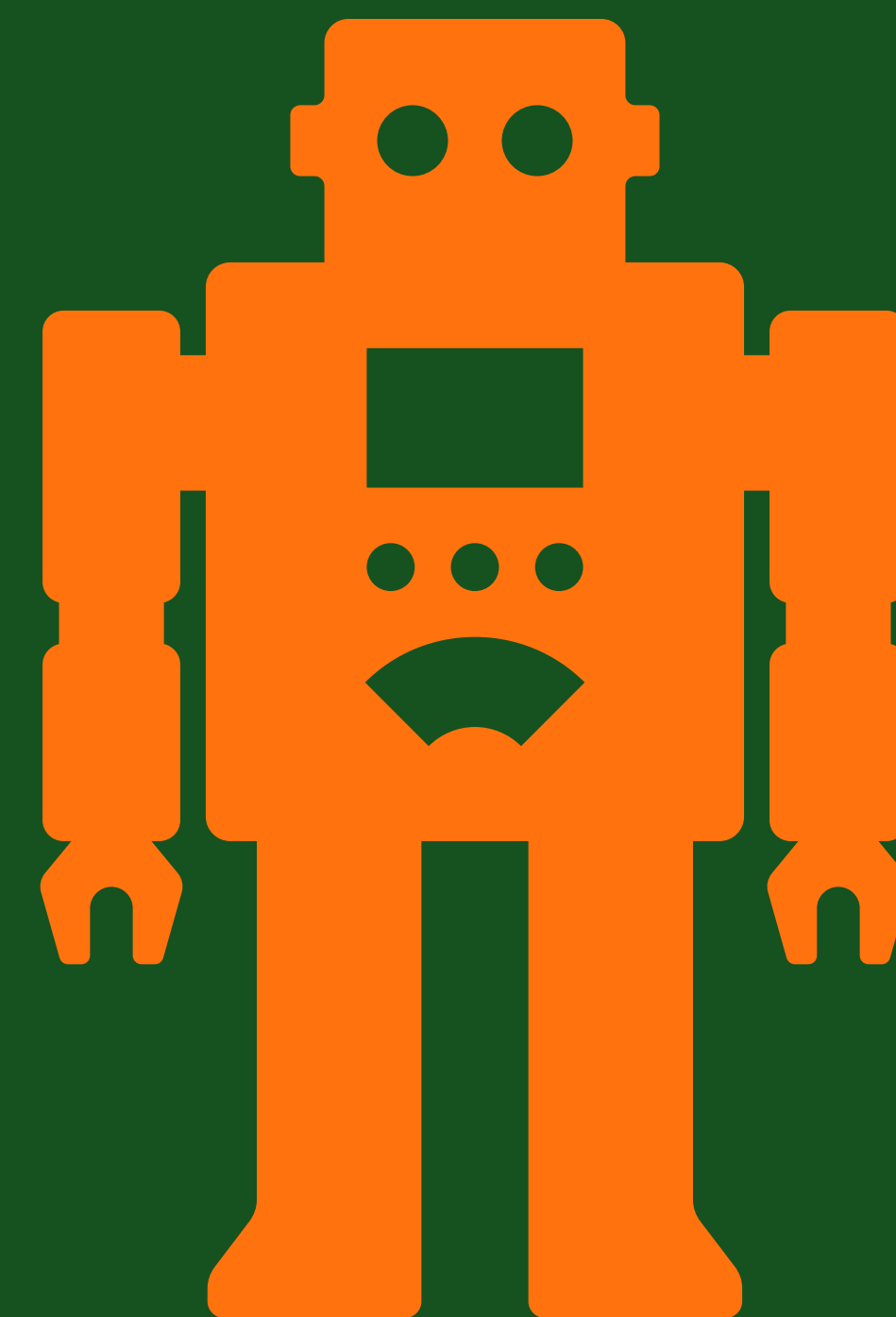
25N

ENTROIDO

DÍA DO
LIBRO

PAZ

8M

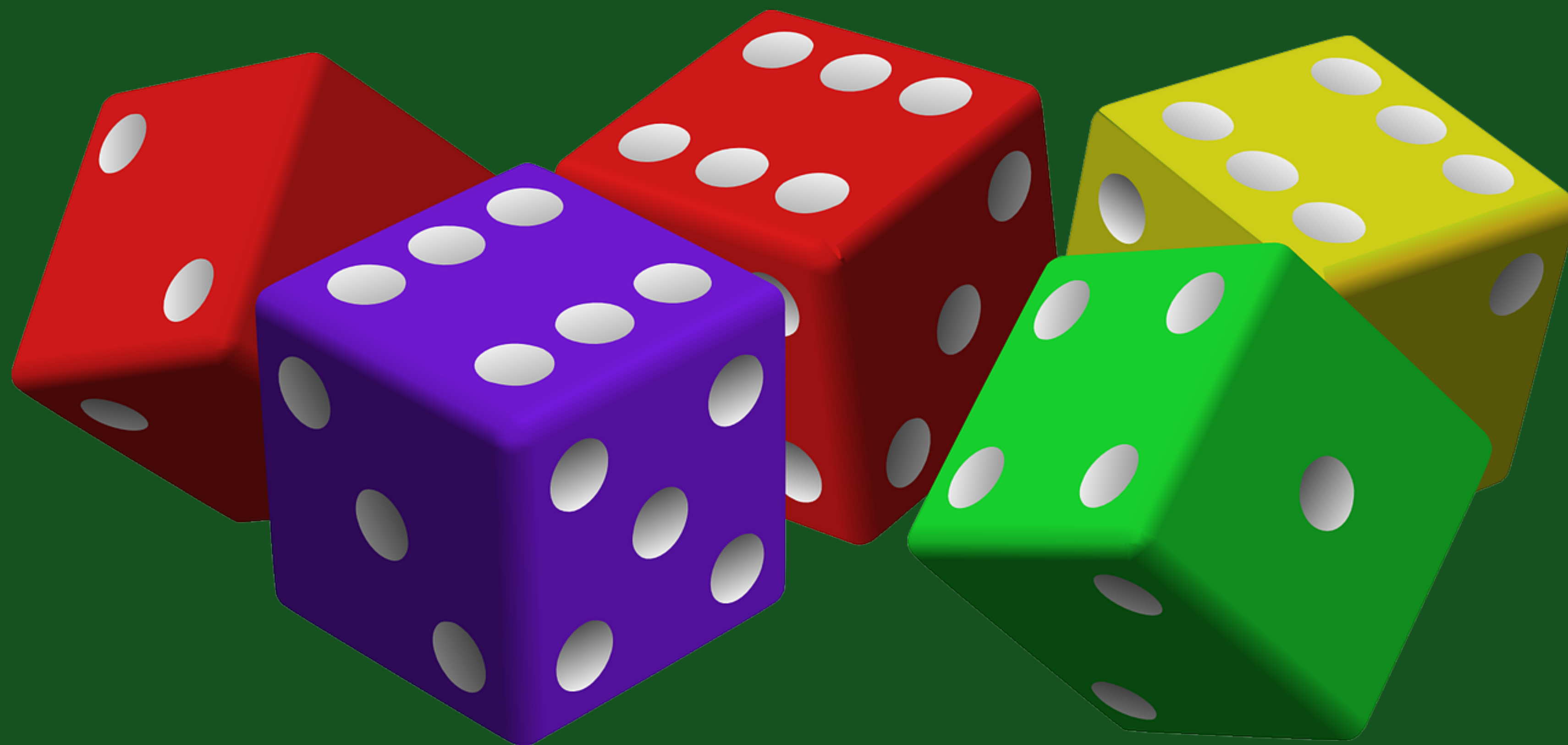




1

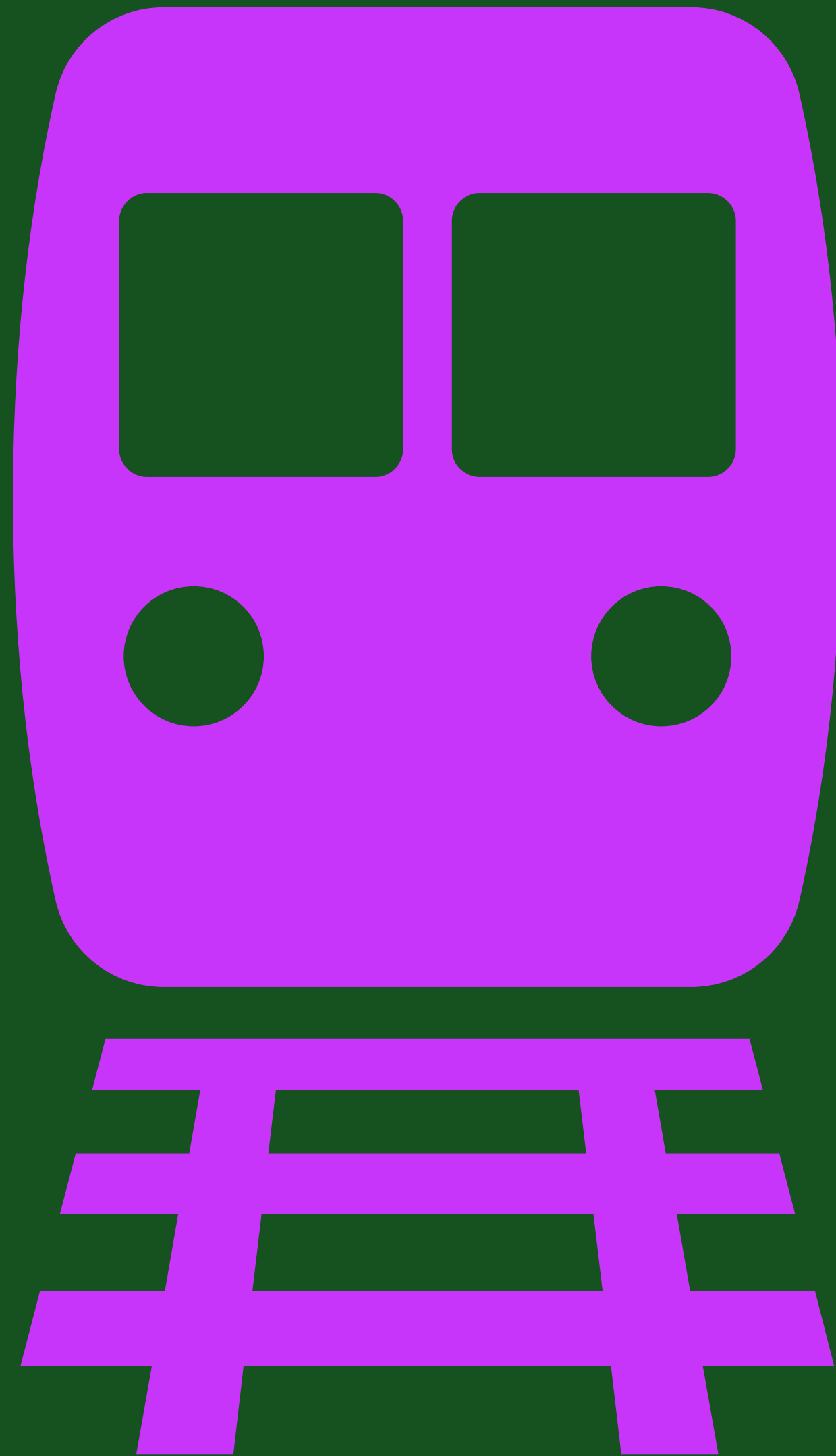
CONCURSO

Utilización do xogo de preguntas desde a biblioteca capaces de motivar ao alumnado co obxectivo de involucralos no proxecto.



2

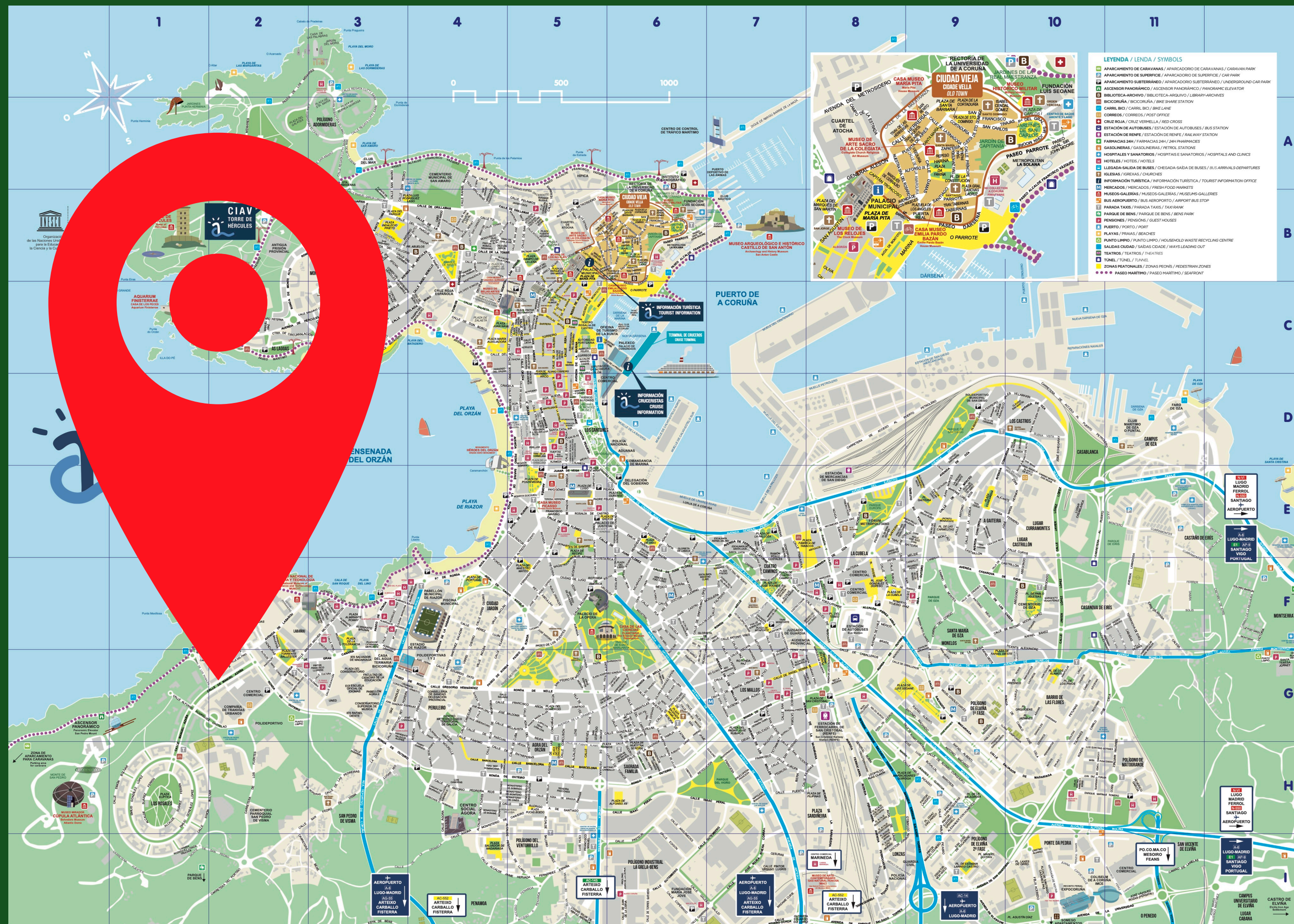
LIÑA DE TEMPO



VIRTUAL

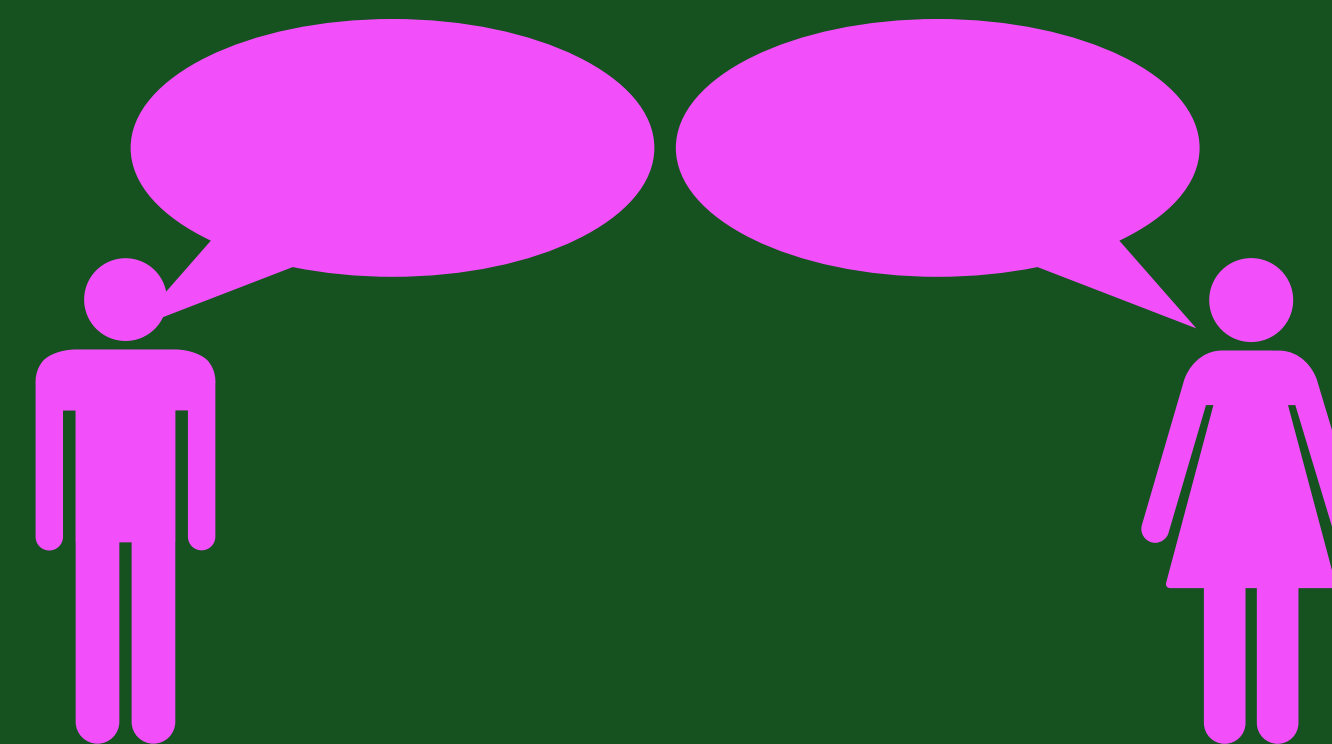
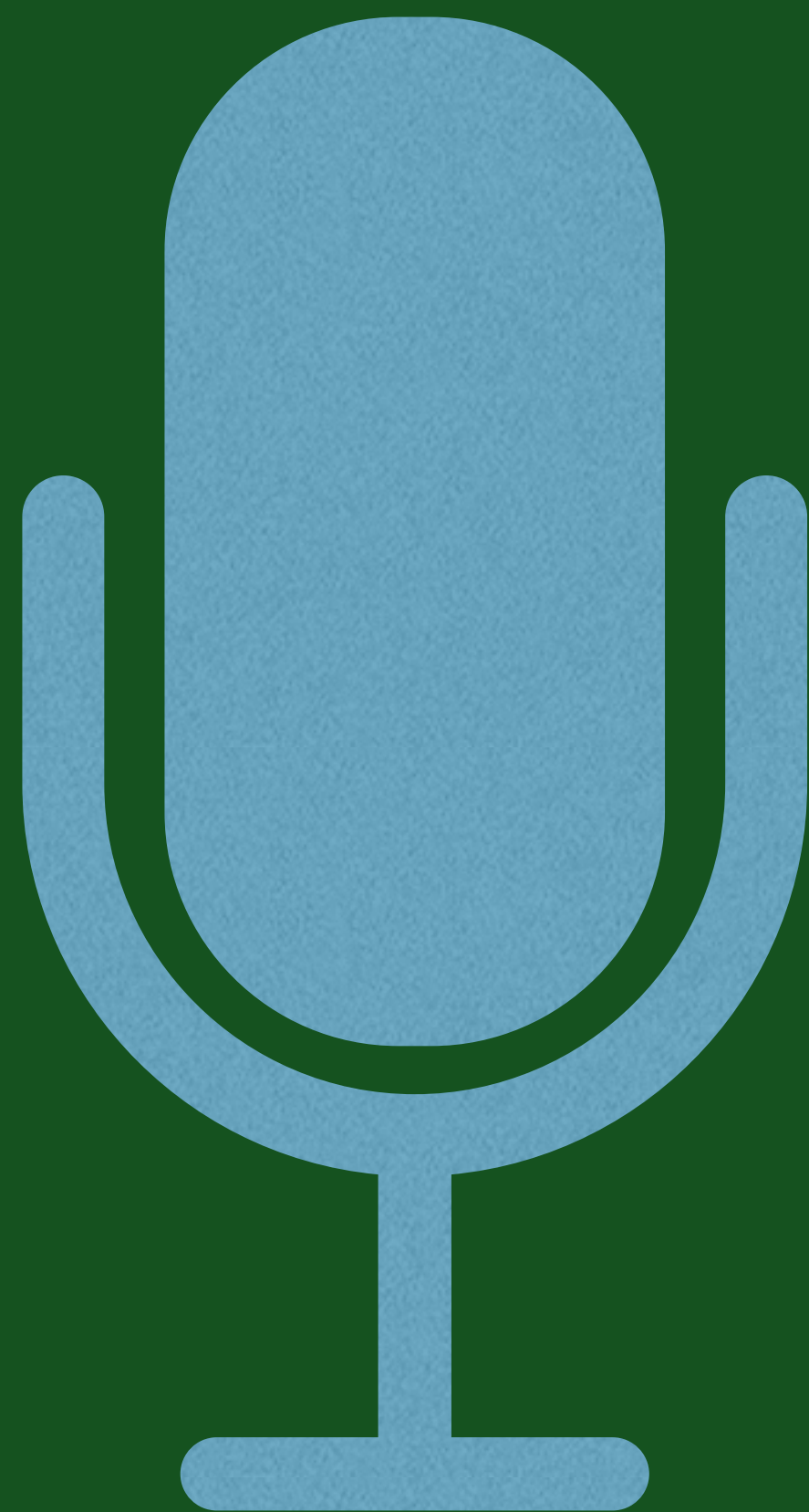
FÍSICA

RUEIRO FEMININO



2

EMILIA NA ONDA



2

ESPECIALIDADES

LETTERS TO GABRIELLE

EMILY AND THE GHOST

OUR EMILY: A BIOGRAPHY

3

PRODUTO FINAL

Comunicación ao resto da comunidade educativa.

Xornada coas familias.

Formato decidido previamente ao inicio do proxecto.

Flexible.

D
I
F
I
C
I
L
I
S
I
M
O
N

3

ALTERNATIVAS

TABOLEIROS

WEB



MONOGRÁFICOS

RADIO



ABANO

D
I
F
F
U
S
I
O
N
Z

ARTEFACTOS TIC

BLOG

BIBLIOTECA EPB

PÁXINA WEB

GOOGLE SITES / WIX SITES

AVALIÇÃO

Profesorado

Familias

Alumnado

Distintas
ferramentas

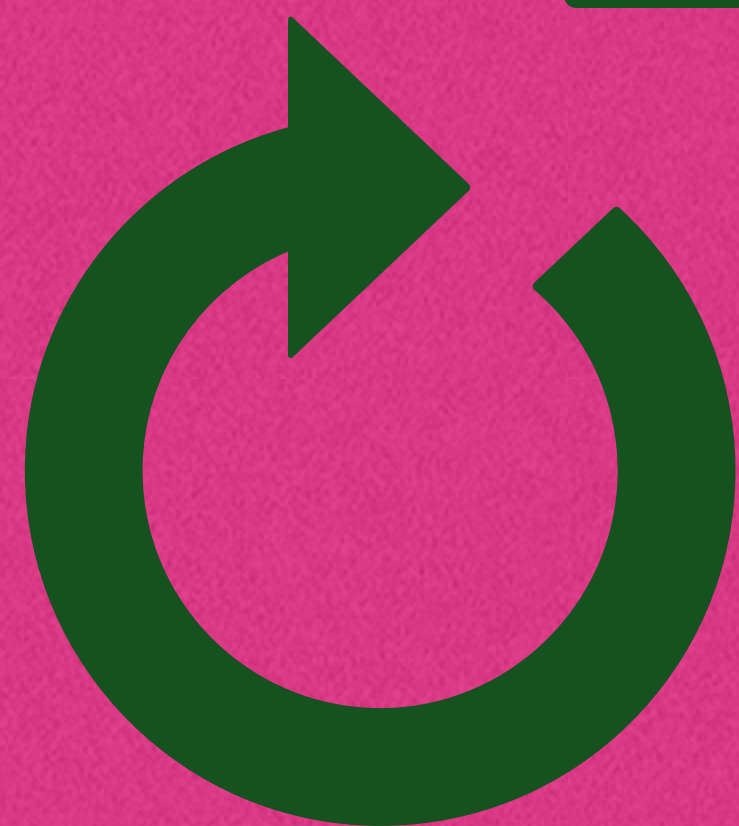
Obxectivos
Indicadores



EQUIPO DE BIBLIOTECA

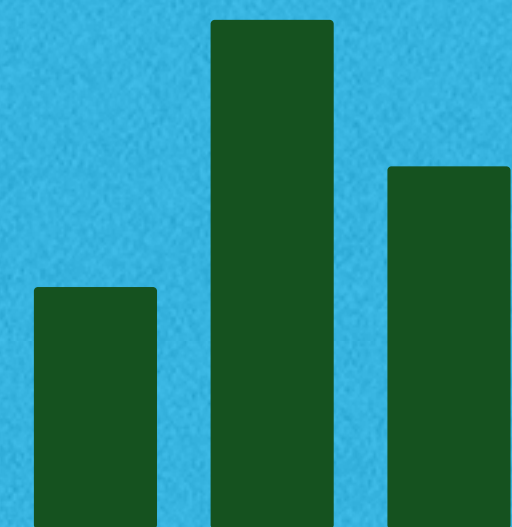
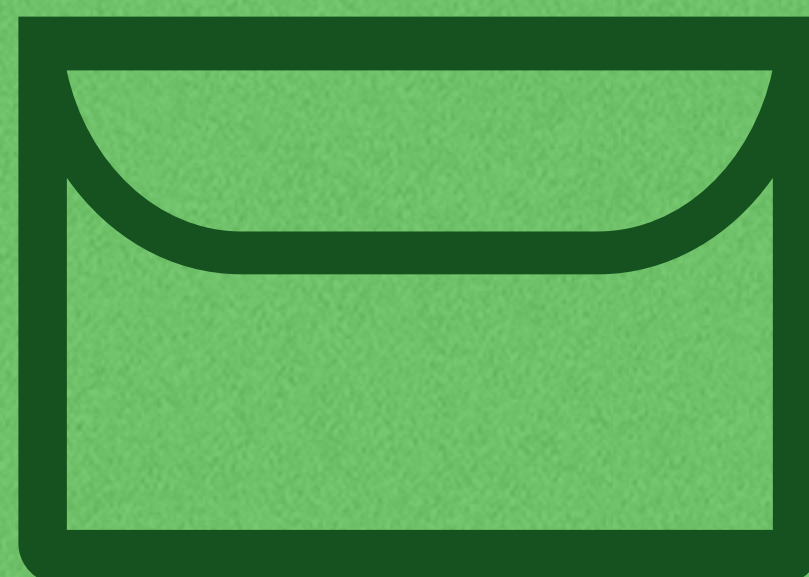


Análise dos indicadores dos obxectivos



Autoavaliación

Avaliación das titorías



Enquisas de opinión

ENQUISAS

FAMILIAS



ALUMNADO



PROFESORADO



EQUIPO DE BIBLIOTECA

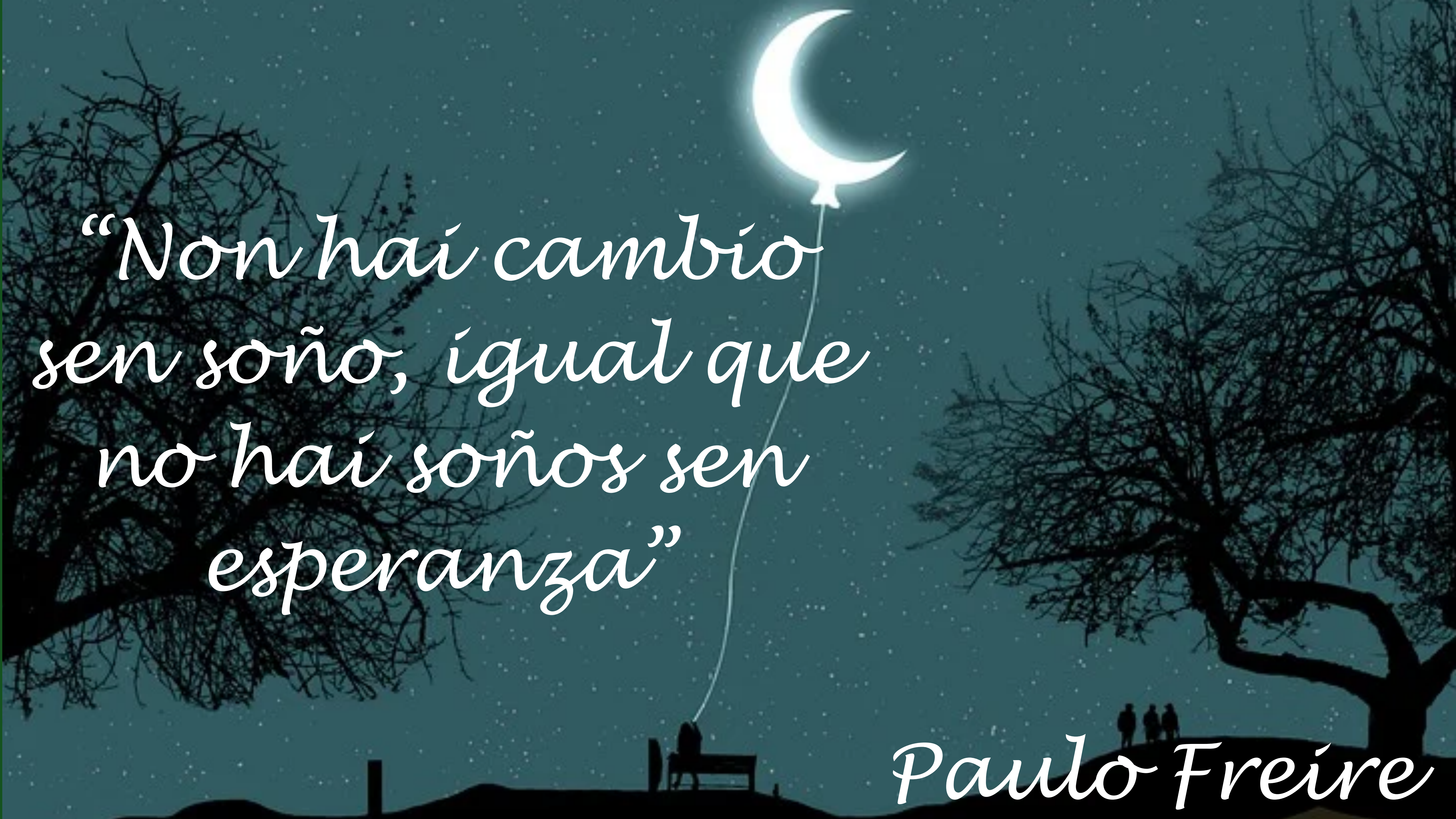
Conclusións que nos permitan mellorar o proceso para próximos proxectos.

Conclusións
sobre o proceso

Actividades que
funcionaron

Aspectos nos que
debemos mellorar

Erros na programación



*“Non hai cambio
sen soño, igual que
no hai soños sen
esperanza”*

Paulo Freire



BIBLIOGRAFÍA

- DURBAN, G. La biblioteca escolar, hoy. Graó. 2010
- DURBAN, G. E OUTROS. Programas para el desarrollo de la competencia informacional articulados desde la biblioteca escolar. Junta de Andalucía. 2012
- DURBAN, G. E OUTROS. Nuevas dinámicas para la biblioteca escolar en la sociedad red. Junta de Andalucía. 2013
- GARCÍA GUERRERO, J. Contribución de la biblioteca escolar al fomento de la lectura. Junta de Andalucía. 2012
- GARCÍA GUERRERO, J. Organización y funcionamiento de la biblioteca escolar. Tareas básicas. Junta de Andalucía. 2011
- GARCÍA GUERRERO, J. Plan de trabajo y autoevaluación de la biblioteca escolar. Junta de Andalucía. 2011
- PIQUÍN, R. Proyectos Documentales Integrados. Gobierno de Navarra. 2011
- BLASCO, A. - DURBAN, G. Compètencia informacional a l'aula. Consulta xaneiro de 2021
<https://sites.google.com/a/xtec.cat/cinfo-aula/>
- DURBAN, G. Biblioteca [escolar.info](http://bibliotecaescolarinfo.blogspot.com.es) Consulta xaneiro de 2021
<http://bibliotecaescolarinfo.blogspot.com.es>

MOITAS GRAZAS!

Diego A. López

diall@edu.xunta.es

